

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Lengua <i>minor</i>	Lengua moderna <i>minor</i> checo: avanzado 2	4º	2º	6	Mixto
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Prof. José Alejandro Calero Díaz 			Dpto. de Filología Griega-Filología Eslava, 1ª planta, Facultad de Filosofía y Letras, Campus Cartuja – 18071 Granada. Despacho nº 1. Tel.: 958-246356 Correo electrónico:		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾		
			https://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutoresl		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Lenguas modernas y sus literaturas			Estudios Árabes e Islámicos, Estudios Franceses, Estudios Ingleses, Filología Clásica, Filología Hispánica, Filosofía, Historia, Historia del Arte, Historia y Ciencias de la Música, Literaturas Comparadas, Traducción e Interpretación.		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Haber cursado el nivel intermedio o tener el nivel A2 de lengua checa.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>Ortografía y fonética: profundización en las reglas de ortografía, pronunciación y prosodia. Léxico: herramientas léxicas que permitan la comprensión de textos escritos y orales breves, no especializados, así como su utilización en conversaciones sobre temas habituales y generales con estructuras no complejas.</p>					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))



Gramática: contenidos gramaticales que permitan alcanzar el nivel A2 del Marco común europeo de referencia para las lenguas.

Estrategias de comunicación: nivel suficiente para hablar sobre temas generales, expresión de la propia opinión, experiencias personales, iniciación de conversaciones y participación en pequeños debates.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- **COMPETENCIAS DISCIPLINARES:**
 - CD 1. Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
 - CD 2. Ser capaz de realizar análisis y comentarios lingüísticos.
 - CD 3. Ser capaz de realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
 - CD 4. Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica.
 - CD 5. Poseer habilidades de mediación lingüística y cultural.
 - CD 6. Ser capaz de identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua extranjera.
 - CD 7. Conocer y aplicar el metalenguaje especializado.
 - CD 8. Tener capacidad para la gestión y el asesoramiento de la calidad editorial.
 - CD 9. Ser capaz de gestionar información.
 - CD 10. Conocer los rasgos y aspectos fundamentales del medio sociocultural transmitidos por la lengua *maior* o *minor* para comprender mejor la lengua y la cultura propias.
 - CD 12. Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
 - CD 13. Saber exponer y defender con claridad los objetivos y los resultados de un trabajo.
 - CD 14. Tener capacidad para valorar el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional.
 - CD 15. Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas.
- **COMPETENCIAS PROFESIONALES:**
 - CP 26. Ser capaz de comunicar de forma oral y escrita en la lengua *minor*.
 - CP 27. Conocer la didáctica de la lengua *minor*.
 - CP 30. Conocer la gramática de la lengua *minor*.
 - CP 31. Conocer y dominar la caligrafía de la lengua *minor*.
 - CP 32. Tener capacidad para analizar y sintetizar textos y discursos de diversa tipología en las lenguas *maior* y *minor*, y elaborar recensiones.
 - CP 33. Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico.
 - CP 34. Conocer la retórica y estilística.
 - CP 35. Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de internet.
 - CP 36. Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
 - CP 37. Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
 - CP 38. Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes del mismo.
 - CP 39. Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social.
 - CP 40. Poder tomar decisiones de manera autónoma.
 - CP 41. Ser capaz de trabajar en equipo y asumir responsabilidades del mismo.
 - CP 42. Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
 - CP 43. Tener capacidad creativa.
 - CP 44. Ser capaz de analizar y sintetizar documentación compleja.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Comprender las frases y el vocabulario más habituales sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, lugar de residencia, trabajo, aficiones, etc.)
- Leer textos breves, pero auténticos. Saber encontrar información específica y predecible en escritos de carácter general y cotidiano, como anuncios publicitarios, prospectos, menús, programaciones y horarios. Comprender cartas y comunicados habituales. Saber diferenciar los contextos formales y los coloquiales.
- Poder comunicarse en tareas básicas y habituales que requieran el intercambio simple y directo de



- información sobre actividades y asuntos cotidianos. Ser capaz de tener contacto social a nivel básico.
- Utilizar expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi origen, mi educación, mis estudios o mi trabajo actual.
- Ser capaz de escribir notas, mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas. Poder escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo: una carta de agradecimiento.
- Conocer y manejar obras de referencia: diccionarios, manuales de gramática, recursos en internet, que sean de utilidad en el proceso de aprendizaje autónomo de la lengua.
- Ser capaz de gestionar la información.
- Ser capaz de tomar decisiones.
- Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- Saber reconocer la diversidad e interculturalidad.
- Desarrollar habilidades para la potenciación de las relaciones interpersonales y la mediación lingüística.
- Ser capaz de trabajar eficazmente en equipo.
- Ser capaz de desarrollar un aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Oblečení.
 - Funciones y situaciones comunicativas: Hablar sobre ropa y moda. Peticiones. Hacerse entender en los establecimientos relacionados. Expresar gustos y sensaciones. Expresar acuerdo o desacuerdo con alguna afirmación.
 - Vocabulario: Familia léxica del tema de ropa. Colores, formas, tallas. Expresiones causativas. Verbos *mít rád, chutnat, líbit se*, etc.
 - Morfología y sintaxis: Pronombres interrogativos y personales en dativo. Preposiciones que rigen dativo.
- Tema 2. Vztahy.
 - Funciones y situaciones comunicativas: Hablar sobre relaciones entre personas y sus problemas. Discusiones y cómo defenderse en ellas. Expresar con qué se hacen distintas cosas.
 - Vocabulario: Herramientas cotidianas y medios de transporte. Vocabulario que describe relaciones. Combinaciones. Redes sociales.
 - Morfología y sintaxis: Instrumental: sustantivos y pronombres. Preposiciones que rigen instrumental. La preposición *s/se*.
- Tema 3. Noviny a média.
 - Funciones y situaciones comunicativas: Entender noticias habituales de la prensa y televisión a través del dominio del vocabulario de temáticas sociales y políticas. Temas conversacionales: prensa, cultura, vida política, organizaciones de cooperación internacional. Hablar sobre los temas más actuales.
 - Vocabulario: Expresiones periodísticas. Abreviaturas más comunes. Préstamos del inglés.
 - Morfología y sintaxis: Preposiciones con caso locativo: *o, po, při*, etc. Verbos que requieren caso locativo. Significaciones a partir de las prefijaciones formadas por *o-*, *pro-*. Peculiaridades estilísticas de la prensa.
- Tema 4. Příkazy.
 - Funciones y situaciones comunicativas: Dar órdenes, decirles a los demás qué hay que hacer. Dirigirse a personas en función a nuestra relación con ellas. Conseguir explicar que tenemos algún tipo de problema, disputa con alguien. Expresar localización.
 - Vocabulario: Los verbos más comunes para expresar órdenes.
 - Morfología y sintaxis: El caso vocativo, sus formas y uso. Imperativo, tratamiento de cortesía. Preposiciones locativas (profundización).
- Tema 5. Věda a příroda.
 - Funciones y situaciones comunicativas: Conversaciones sobre la protección del medio ambiente, investigación espacial, etc. Familiarizarse con el estilo científico y profesional. Trabajar con varias fuentes de información y las nuevas tecnologías.



- **Vocabulario:** Lenguaje coloquial, formal y especializado. Expresiones de distintas disciplinas científicas (geografía, matemáticas, etc.) comúnmente utilizadas. Vocabulario coloquial.
- **Morfología y sintaxis:** Constituyentes oracionales y el dinamismo del enunciado. Uso de comas y otros signos de puntuación.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres

- Ejercicios prácticos, morfológicos y léxicos (ejercicios de sustitución y transformación, ejercicios tipo test).
- Ejercicios fonéticos y dictados.
- Producción de textos orales y escritos.
- Ejercicios comunicativos orales: diálogos, ejercicios situacionales, expresiones orales, entrevistas, pequeños debates, pequeñas dramatizaciones.
- Ejercicios de fijación de estructuras gramaticales mediante el visionado de diapositivas, videos, etc.
- Ejercicios de comprensión de textos orales, leídos por el profesor o procedentes de una grabación, escuchados en clase.
- Juegos.
- Audición de canciones checas y su interpretación a modo de juego.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Čechová, Elga, Trabelsiová-Remediosová, Helena (1996), *Chcete ještě lépe mluvit česky? 2. díl*, Ed. Harry Putz, Liberec.
- Čechová, Elga, Trabelsiová-Remediosová, Helena (2007), *Chcete mluvit česky?*, Ed. Harry Putz, Liberec.
- Holá, Lída, *New Czech Step by Step*, Akropolis ISBN: 978-80-86903-73-6.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Bednářová, Jana, Pitnarová, Markéta (1996), *Communicative Czech: Elementary Czech*, Praga, Universidad Carolina.
- Čermák, František, Jan Holub, Jiří Hronek, Milan Sára y David Short (1993), *Czech, Multileveled Course for Advanced Learners*, Praga/Brno/Londres, Universidad de Masaryk/Universidad Carolina/School of Slavic and East European Studies/University of London.
- Kelly, Milena (1993), *Czech for You*, Retak, Praga.
- Kresin, Susan (2000), *Čeština hrou. Czech for Fun*, Paperback, McGraw-Hill, Nueva York.

ENLACES RECOMENDADOS

<http://www.slovník.cz/>
<http://www.wordbook.cz/>
<http://www.geocities.com/Athens/Forum/7953/preamb.html>
<http://www.bohemica.com/?m=catalog&s=12>
<http://www.bohemica.com/czechonline/reference/referencetop.htm>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Para el checo avanzado 1 y 2 la metodología se distribuye de la siguiente manera:
- Nº de horas: 150, correspondientes a un semestre: 6 ECTS (1 ECTS son 25 horas de trabajo del alumnado).
- Presenciales: 40 % (60 horas).
- No presenciales: 60 % (90 horas).
- Las actividades teóricas se distribuirán de la siguiente forma (60 horas):
- Clases teóricas: introducción a cada tema por parte del profesor.



- Clases prácticas:
- La metodología se basa en las ideas de la gramática funcional y de la estilística contrastiva.
- Adoptaremos una perspectiva comunicativa e intercultural del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua checa.
- Implementaremos diferentes tipos de ejercicios:
- 1. Ejercicios orientados a la comprensión de textos orales y escritos.
- 2. Ejercicios léxico-gramaticales (ejercicios de sustitución y transformación, ejercicios tipo test, ejercicios comunicativos, ejercicios para comprobar el grado de comprensión de un texto escrito.
- 3. Ejercicios de audición y repetición.
- 4. Ejercicios para adquirir hábitos y desarrollar habilidades de habla en situaciones reales de la vida cotidiana. A tal efecto, se realizarán ejercicios comunicativos orales como: juegos, ejercicios situacionales, simulacros, debates y entrevistas. En este tipo de ejercicios los alumnos no solo tendrán que obtener el máximo rendimiento de sus destrezas lingüísticas, sino que también tendrán que poner en juego todos sus conocimientos culturales, con objeto de expresarse con la máxima corrección y eficacia, y en el registro correspondiente a cada situación comunicativa concreta.
- 5. Ejercicios orientados a la comprensión y asimilación de la cultura checa.
- 6. Ejercicios orientados a la producción de textos escritos y orales: resúmenes, redacciones sobre un tema determinado, exposiciones, monólogos, pequeñas dramatizaciones, etc.
- Como criterios metodológicos generales, partimos de los siguientes:
- La asimilación de la lengua extranjera implica un trabajo individual y sistemático tanto en el aula como en las horas que el alumno le dedique en casa.
- Es imprescindible la asistencia del alumno para el correcto desarrollo, asimilación y aprehensión del vocabulario y gramática de la lengua checa.
- Por su parte, el profesor realizará un seguimiento personalizado de cada alumno, de modo pormenorizado y continuo, a lo largo de todo el cuatrimestre.
- Tutorías especializadas de carácter individual.
- Realización de exámenes:
- Examen final escrito.
- Pruebas orales (control del trabajo personal): exposición de trabajos individuales y colectivos en seminarios.
- Participación del alumno en clases prácticas y seminarios.
- Trabajo personal autónomo del alumnado: 90 horas. Horas de estudio y de elaboración de ejercicios, trabajos y fichas o reseñas de lectura.
- Se subrayará la necesidad de participar activamente en el transcurso de las clases prácticas y de los seminarios. Y, junto al trabajo individual, será objeto de especial atención el trabajo en grupo desarrollado por los alumnos.
- Las clases se impartirán en un principio exclusivamente en español, para ir dando cada vez mayor cabida a la lengua checa como lengua vehicular a medida que progrese el alumnado en su conocimiento de la misma.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- 1. Evaluación continua:
- Las dos materias del módulo serán evaluadas con procedimientos similares. La calificación final de cada materia comprenderá la evaluación de la totalidad de actividades realizadas a lo largo del semestre a partir de los siguientes parámetros:
- Examen escrito: 60 %
- Evaluación de competencias prácticas a través de entrega de ejercicios, exposiciones en clase y pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo



personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas: 30 %

- Participación en clases, seminarios y tutorías: 10 %
- 2. Evaluación final única: Esta evaluación es para aquellos alumnos que así lo soliciten oficialmente durante las dos primeras semanas del inicio del curso académico, por escrito, al Departamento de Filología Griega y Eslava. El examen se realizará al término de la convocatoria ordinaria y, en caso de suspender, podrá optar por el mismo sistema de evaluación única en la convocatoria extraordinaria de septiembre. El examen de evaluación final única consistirá en una prueba, con el desarrollo de contenidos teóricos propios del temario de la asignatura, que supondrá el 100 % de la nota final.
- 3. Convocatoria extraordinaria: Podrán presentarse tanto los alumnos que han seguido la evaluación continua, como aquellos que elijan la evaluación única final. La prueba consistirá en un examen escrito sobre los contenidos de la asignatura y en el que se puede obtener hasta el 100 % de la nota final.
- El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de 0 a 10 según lo establecido en el RD 1125/2003, del 3 de septiembre, por el que se establece el sistema de créditos y sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en territorio nacional.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

- Esta evaluación es para aquellos alumnos que así lo soliciten oficialmente durante las dos primeras semanas del inicio del curso académico, por escrito, al Departamento de Filología Griega y Eslava. El examen se realizará al término de la convocatoria ordinaria y, en caso de suspender, podrá optar por el mismo sistema de evaluación única en la convocatoria extraordinaria de septiembre. El examen de evaluación final única consistirá en una prueba, con el desarrollo de contenidos teóricos propios del temario de la asignatura, que supondrá el 100 % de la nota final.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

<https://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutoresl>

Zoom, correo electrónico, WhatsApp

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- En el caso de que no sea posible una docencia totalmente presencial, se contempla, de acuerdo con el Plan de Adaptación de Docencia 2020 – 2021 en la Facultad de Filosofía y Letras, la reducción de la presencialidad al 50 %. En virtud de esta reducción, el grupo quedará dividido en dos subgrupos, a cada uno de los cuales se les asignará un día de clase presencial a la semana. El contenido de estas dos clases será el mismo. En el caso de que haya un número reducido (hasta 10) de estudiantes matriculados y la capacidad del aula asignada lo permita, se solicitará una presencialidad total (siempre que sea compatible con el horario de los estudiantes) o se establecerá un solo subgrupo.
- Debido a la pérdida de un 50 % de las clases presenciales que este sistema supone, para poder cubrir la totalidad de los contenidos de las materias, las sesiones presenciales se complementarán con todo tipo de materiales y otras herramientas de apoyo no presenciales que requerirán el trabajo autónomo o dirigido por parte de los estudiantes. Estos materiales y herramientas se proporcionarán mediante el correo electrónico, la herramienta PRADO o Google Drive.
- Además, será necesario poner el valor máximo a la atención tutorial, con dos objetos principales: por un



lado, asegurar la atención adecuada a los aspectos más prácticos de la asignatura (corrección y realización de los ejercicios, aclaración de las dudas, exposiciones y puestas en común por parte de los alumnos, etc.) y, por otro lado, avanzar en la explicación del temario de la asignatura.

- Por eso, además de las tutorías habituales (sean presenciales o virtuales, individuales o colectivas), se propone una tutoría grupal virtual a la semana que tendría lugar el viernes (o cualquier otro día conveniente para los alumnos y el profesor) que no solo cumpliría la función de una tutoría propiamente dicha, sino también de una clase complementaria con el fin de que todos los estudiantes pudieran recibir las cuatro horas de clases a la semana y cumplir el programa de la asignatura.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

- Para aquellos estudiantes que cumplan con al menos 70 % de asistencia a clase se opta por la evaluación continua.
- Presencialidad + herramientas Zoom y correo electrónico
- Se evaluarán las competencias prácticas por medio de la entrega de ejercicios, la realización de exposiciones en clase y las pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas.
- Criterios de evaluación: evaluación conjunta de todas las competencias y actividades mencionadas (70 %), participación en clases y tutorías (30 %)

Convocatoria Extraordinaria

- Para aquellos estudiantes que cumplan con al menos 70 % de asistencia a clase se opta por la evaluación continua.
- Presencialidad + herramientas Zoom y correo electrónico
- Se evaluarán las competencias prácticas por medio de la entrega de ejercicios, la realización de exposiciones en clase y las pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas.
- Criterios de evaluación: evaluación conjunta de todas las competencias y actividades mencionadas (70 %), participación en clases y tutorías (30 %)

Evaluación Única Final

- Presencialidad + herramientas Zoom y correo electrónico
- Tendrá forma de un examen de los contenidos del programa de la asignatura, que se corresponden con los del manual y el libro de ejercicios empleados en la misma.
- Criterios de evaluación y el porcentaje sobre la calificación final: comprensión lectora (25 %), expresión escrita (25 %), competencia gramatical (25 %), expresión oral (25 %)
- La revisión de los exámenes será presencial o virtual (mediante correo electrónico o Zoom)

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

<https://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutoresl>

Zoom, correo electrónico, WhatsApp



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Las clases se impartirán utilizando la herramienta Zoom
- Los materiales se enviarán a los estudiantes por correo electrónico, Google Drive o mediante PRADO

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

- Para aquellos estudiantes que cumplan con al menos 70 % de asistencia a clase se opta por la evaluación continua.
- Herramientas: Zoom y correo electrónico
- Se evaluarán las competencias prácticas por medio de la entrega de ejercicios, la realización de exposiciones en clase y las pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas.
- Criterios de evaluación: evaluación conjunta de todas las competencias y actividades mencionadas (70 %), participación en clases y tutorías (30 %)

Convocatoria Extraordinaria

- Para aquellos estudiantes que cumplan con al menos 70 % de asistencia a clase se opta por la evaluación continua.
- Herramientas: Zoom y correo electrónico
- Se evaluarán las competencias prácticas por medio de la entrega de ejercicios, la realización de exposiciones en clase y las pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas.
- Criterios de evaluación: evaluación conjunta de todas las competencias y actividades mencionadas (70 %), participación en clases y tutorías (30 %)

Evaluación Única Final

- Herramientas: Zoom y correo electrónico
- Tendrá forma de un examen de los contenidos del programa de la asignatura, que se corresponden con los del manual y el libro de ejercicios empleados en la misma.
- Criterios de evaluación y el porcentaje sobre la calificación final: comprensión lectora (25 %), expresión escrita (25 %), competencia gramatical (25 %), expresión oral (25 %)
- La revisión de los exámenes será virtual (mediante correo electrónico o Zoom)

INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

