

26611D1 LAS PRIMERAS COMUNIDADES AGROPECUARIAS DE ANDALUCÍA (VI Y V MILENIO A.C.)

Curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 07/07/2020)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 17/07/2020)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Prehistoria Reciente del sur de la Península Ibérica	Las primeras comunidades agropecuarias de Andalucía (VI y V milenio a.C.)	3º	2º	6	Optativa
PROFESORADO			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Liliana Spanedda Antonio Morgado Rodríguez 			Departamento de Prehistoria y Arqueología Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Cartuja S/N 958243611 spanedda@ugr.es morgado@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS⁽¹⁾		
			Liliana Spanedda: martes y miércoles de 9.30 a 12.30 horas Antonio Morgado Rodríguez: martes y jueves de 11 a 13 horas		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en ARQUEOLOGÍA			Historia, Antropología, Historia del Arte		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
No procede					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚ MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
En esta asignatura presentaremos la caracterización material y cultural de las últimas comunidades cazadoras-					



recolectoras y de los primeros agricultores y ganaderos del sur de Iberia. Analizaremos los procesos de cambio y ruptura, las causas de dichas transformaciones y los efectos observables en el registro arqueológico. Desarrollaremos el cuerpo empírico y los modelos de explicación propuestos para la aparición de la economía productiva en la región andaluza, y su fasificación a lo largo del VI, V y IV milenios Cal AC. Se estudiarán los modelos de subsistencia y el control del territorio a través del análisis de las estrategias económicas y los patrones de asentamiento. Se procederá a la identificación de los cambios tecnológicos y simbólicos a través del análisis de la cultura material mueble e inmueble. Se estudiarán también los cambios en las formas económicas, y las diferentes estrategias agrícolas y ganaderas a lo largo del tiempo en relación a los diversos paisajes andaluces.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

CG1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CG2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG1 - Que los estudiantes reciban una formación general e integrada sobre el concepto y los distintos campos temáticos implicados en la Arqueología, entendiéndola como una ciencia multidisciplinar que permite al alumnado responder de forma positiva a las demandas sociales de conocimiento, conservación, gestión y difusión del territorio y del patrimonio histórico-arqueológico en él existente.

CG2 - Que los estudiantes adquieran un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad, con la finalidad de que puedan comprender el presente y hacerlo comprensible a los demás. El arqueólogo tiene la capacidad de relacionar los acontecimientos y procesos del pasado con los del presente y de discernir la forma en que aquéllos influyen en éstos.

CG3 - Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la prehistoria hasta el mundo actual. La dimensión espacial de este conocimiento histórico ha de ser tan amplia como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica.

CG4 - Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Arqueología, lo que entraña, por un lado, la capacidad de examinar críticamente cualquier clase de registro arqueológico y, por otro, la habilidad de manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, incluidos los recursos informáticos, y de emplearlos para el estudio e investigación del pasado.

CG5 - Que los estudiantes se familiaricen con los métodos y las técnicas de investigación de otras disciplinas que comparten el ámbito de estudio de la Arqueología desde otras perspectivas (Ciencias de la tierra, biológicas, médicas, físico-químicas...) y adquirir los rudimentos básicos de las mismas.

CG6 - Que los estudiantes al término de los estudios de grado en Arqueología hayan alcanzado un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación arqueológica, así como la conciencia de que los intereses y problemas del registro arqueológico son susceptibles de



cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

CE1 - Que los estudiantes conozcan otras ciencias que se ocupan del estudio del pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base para la interpretación arqueológica.

CE2 - Que los estudiantes sean capaces de interpretar los desarrollos teóricos de la Arqueología y su vinculación con los de las disciplinas afines.

CE3 - Que los estudiantes aprendan las características formales y funcionales de la Cultura Material y sus cambios a lo largo del proceso histórico y en el marco de las distintas culturas, analizando los distintos enfoques y metodologías que permiten la comprensión de los procesos históricos a través de la arqueología.

CE4 - Que los estudiantes aprendan a manejar críticamente los métodos y técnicas para recuperar el registro arqueológico e identificar, analizar e interpretar datos arqueológicos.

CE5 - Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE6 - Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE9 - Que los estudiantes adquieran habilidades en el manejo de las nuevas tecnologías como medio para el estudio y la difusión del conocimiento arqueológico.

CE10 - Que los estudiantes utilicen las técnicas de acceso a la información arqueológica, usando todas aquellas vías que les puedan permitir una mayor profundización en las mismas.

CE13 - Que el estudiante sea capaz de presentar y exponer oralmente y por escrito proyectos de investigación, gestión y difusión en todos los campos relacionados con la Arqueología, utilizando un vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Analizar críticamente la relación entre las fuentes arqueológicas y su interpretación
- Discernir la relación entre teoría y práctica arqueológica
- Analizar la variabilidad de explicaciones sobre las causas del cambio en las sociedades prehistóricas
- Valorar de manera crítica los modelos explicativos sobre el pasado
- Contextualizar el registro arqueológico en relación a los procesos históricos específicos
- Aplicar las tecnologías de la información en el estudio del pasado prehistórico
- Identificar los elementos arqueográficos relacionados con las primeras comunidades productoras de alimentos del entorno geográfico de estudio

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema 1. Una geografía para la transformación: Andalucía, cambios ecoclimáticos y poblamiento de los cazadores y recolectores del tardiglaciario y Holoceno antiguo

Tema 2. Los orígenes del Neolítico en la Península Ibérica en el contexto del Mediterráneo ¿continuidad o discontinuidad? Modelos para su interpretación de los más antiguos agricultores y ganaderos.

Tema 3. El Neolítico Antiguo en Andalucía (5600/5500 al 4900/4800 a.C.). Aparición, distribución espacial y registro arqueológico.

Tema 4. El Neolítico Medio en Andalucía (4900/4800 al 4300/4200 a.C.) Poblamiento y distribución espacial. Los orígenes del megalitismo en Andalucía

Tema 5. Las manifestaciones simbólicas de la Prehistoria Reciente. Arte rupestre y distribución espacial. Las representaciones muebles y sus cronologías.



TEMARIO PRÁCTICO:

- a) Análisis de la cultura material del Neolítico de Andalucía
- Tecnología y tipología lítica de la producción lítica del Neolítico de Andalucía
 - Tecnología y tipología de la cerámica del Neolítico de Andalucía
 - Tecnología y tipología de los artefactos pulidos, óseos y elementos de adorno del Neolítico
- b) Los principales yacimientos del Neolítico de Andalucía
- Practicas de campo

BIBLIOGRAFÍA

a) Manuales

BARANDIARÁN, I., MARTÍ, B., RINCÓN, M.A. DEL, MAYA, J.L. (2007): Prehistoria de la Península Ibérica. Ariel, Barcelona.

CAUWE, N., DOLUKHANOV, P., KOZLOWSKI, J., VAN BERG, P.L. (2007): Le Néolithique en Europe. Armand Colin, Paris.

DEMOULE, J.P. (2009): La révolution néolithique dans le monde. CNRS, Paris.

FUGAZZOLA DELPINO, M.A., PESSINA, A., TINÉ, V., 2002. Le ceramiche impresse nel Neolitico Antico. Italia e Mediterraneo, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma.

MAZURIÉ DE KEROUALIN, K. (2007): El origen del Neolítico en Europa. Agricultores, cazadores y pastores. Ariel, Barcelona.

ROJO GUERRA, M., GARRIDO PENA, R., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I. (coord.) (2012): El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo. Cátedra, Madrid.

b) Estudios

ACOSTA MARTÍNEZ, P., 1995. Las culturas del Neolítico y Calcolítico en Andalucía Occidental, Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva Época. Prehistoria y Arqueología 8, 33-80.

ARIAS, P., ONTAÑÓN, R., GARCÍA-MONCÓ, C. (Eds.) (2005): Actas del III Congreso del Neolítico en la Península Ibérica (Santander, 5-8 de octubre de 2003), Monografías del Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria 1, Universidad de Cantabria, Santander.

ASQUERINO FERNÁNDEZ, M.D., 1987. El neolítico en Andalucía: estado actual de su conocimiento, Trabajos de Prehistoria 44, 63-85.

BADAL, E.; BERNABEU, J.; MARTÍ, B. (eds.) (2002): El paisaje en el neolítico mediterráneo/ Neolithic Landscapes of the Mediterranean. Saguntum, Extra 5, Valencia.

BERNABEU, J., OROZCO, T. (Eds.) (1999): Actes del II Congrès del Neolític a la Península Ibérica



(Universitat de València, 1999). Saguntum, Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia Extra 2.

BERNABEU AUBÁN, J., LOZANO, S., PARDO GORDÓ, S., 2017. Iberian Neolithic Networks: The Rise and Fall of the Cardial World, Digital Archaeology: Frontiers in Digital Humanities 4.

CHAPMAN, R. (1991): La formación de las sociedades complejas. El sureste de la península ibérica en el marco del Mediterráneo occidental. Crítica, Barcelona.

BORRELL, M., BORRELL, F., BOSCH, J., CLOP, X., MOLIST, M. (Eds.) (2012): Congrés Internacional Xarxes al Neolític- Circulació i intercanvi de matèries, productes e idees a la Mediterrània occidental (VII-III mil.lenni aC). Gavà/Bellaterra 2-4/2/201, Rubricatum. Revista del Museu de Gavà 5, Gavà.

BOSCH, J., MOLIST, M. (Orgs.) (1996): I Congrés del Neolític a la Península Ibérica. Formació e implantació de les comunitats agrícoles (Gavà-Bellaterra, 1995). Actes. Vol. 1 & 2, Rubricatum 1:1-2.

CARRASCO RUS, J., MORGADO RODRÍGUEZ, A., MARTÍNEZ SEVILLA, F., 2016. Implantación y desarrollo de los grupos neolíticos del sur de la península ibérica. Reflexiones sobre algunos modelos interpretativos desde los inicios del siglo XXI, Del neolítico a l'edat del bronze en el Mediterrani occidental. Estudis en homenatge a Bernat Martí Oliver, Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia, Valencia, pp. 159-180.

CARRIÓN, J.S. (coord.) (2010): Paleoflora y paleovegetación de la Península Ibérica e Islas Baleares: Plioceno-Cuaternario, Universidad de Murcia, Murcia.

GAVILÁN CEBALLOS, B., 1997. Reflexiones sobre el Neolítico Andaluz, Spal 6, 23-33.

GAVILÁN CEBALLOS, B., VERA RODRÍGUEZ, J.C., 2001. El Neolítico en la Alta Andalucía: cuestiones sobre la caracterización de sus fases, Spal 10, 177-183.

GONÇALVES, V. S.; DINIZ, M.; SOUSA, A.C. (2015): Actas do 5 Congresso do Neolitico Peninsular. Uniarq, Lisboa.

GUILAINE, J., 2017. A personal view of the neolithisation of the Western Mediterranean, Quaternary International In Press.

JOVER MAESTRE, F.J.; GARCÍA ATIÉNZAR, G. (2014): Sobre la neolitización de los grupos mesolíticos en el este de la Península Ibérica: la exclusión como posibilidad. Pyrenae, 45-1: 55-88.

JUAN-CABANILLES, J.; GARCÍA-PUCHOL, O. (2012): Rupture et continuité dans la néolithisation du versant méditerranéene de la péninsule Ibérique. Transitions, ruptures et continuité en Préhistoire. Évolution des techniques - Comportements funéraires - Néolithique ancien, vol. I. XXVIIe Congrès Préhistorique de France (Bordeaux-Les Eyzies, 31 mai-5 juin 2010). Société Préhistorique Française, Paris, pp. 405-417.

HERNÁNDEZ, M.S., SOLER, J.A., LÓPEZ, J.A. (Eds.) (2008): IV Congreso del Neolítico Peninsular (27-30 de noviembre de 2006). T. I & II, MARQ. Museo Arqueológico de Alicante, Alicante.

ISERN N; FORT J; CARVALHO AF; GIBAJA JF; IBAÑEZ J.J. (2014): "The Neolithic transition in the Iberian Peninsula: data analysis and modelling." Journal of Archaeological Method And Theory 21): 447 -460.

ISERN, N., ZILHÃO, J., FORT, J., AMMERMAN, A.J., 2017. Modeling the role of voyaging in the coastal spread of the Early Neolithic in the West Mediterranean, PNAS 114, 897-902.



MANEN C.; SABATIER, P. (2003): Chronique radiocarbone de la néolithisation en Méditerranée nord-occidentale. Bulletin de la Société Préhistorique Française, 100 (3): 479-504.

MARTÍN SOCAS, D., CÁMALICH MASSIEU, M.D., CARO HERRERO, J.L., RODRÍGUEZ-SANTOS, F.J., 2017. The beginning of the Neolithic in Andalusia, Quaternary International In Press, 1-21.

MARTÍNEZ SÁNCHEZ, R.M., VERA RODRÍGUEZ, J.C., PÉREZ JORDÀ, G., PEÑA-CHOCARRO, L., BOKBOT, Y., 2017. The beginning of the Neolithic in northwestern Morocco, Quaternary International In press

MOLINA GONZÁLEZ, F., CÁMARA SERRANO, J.A., LÓPEZ SÁEZ, J.A., 2012. Andalucía, in: Rojo Guerra, M.A., Garrido Pena, R., García Martínez de Lagrán, I. (Eds.), El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo Cátedra, Madrid, pp. 405-462.

NAVARRETE ENCISO, S., 1976. La Cultura de las Cuevas con cerámica decorada en Andalucía Oriental, Caja de Ahorros de Granada- Universidad de Granada, Granada.

PELLICER CATALÁN, M., 1995. Las culturas del neolítico-calcolítico en Andalucía Oriental, Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva Época. Prehistoria y Arqueología 8, 81-134.

PELLICER CATALÁN, M., ACOSTA MARTÍNEZ, P., 1990. La Cueva de la Dehesilla (Jerez de la Frontera): las primeras civilizaciones productoras en Andalucía Occidental, CSIC. Confederación Española de Centros de Estudios Locales. Centro de Estudios Históricos Jerezanos Jerez de la Frontera.

PELLICER CATALÁN, M., ACOSTA MARTÍNEZ, P., 1997. El Neolítico y Calcolítico de la Cueva de Nerja en el contexto andaluz, Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga.

PEÑA-CHOCARRO, L., PÉREZ JORDÀ, G., MORALES MATEOS, J., VERA RODRÍGUEZ, J.C., 2013. ...Y llegaron los agricultores: agricultura y recolección en el occidente del Mediterráneo, Menga 4, 15-33.

PÉREZ BAREAS, C., AFONSO MARRERO, J.A., CÁMARA SERRANO, J.A., CONTRERAS CORTÉS, F., LIZCANO PRESTEL, R., 1999. Clasificación cultural, periodización y problemas de compartimentación en el Neolítico de la Alta Andalucía, in: Bernabeu Aubán, J., Orozco Köhler, T. (Eds.), Actas del II congreso del Neolítico a la Península Ibérica Univeritat de València, Valencia, pp. 485-492.

RAMOS MILLÁN, A. (1999): Culturas neolíticas, sociedades tribales: Economía política y proceso histórico en la Península Ibérica. Saguntum, extra 2 (II Congrés del Neolitic a la Península Ibèrica), pp. 597-608. Valencia.

RAMOS MUÑOZ, J., GILES PACHECO, F., 1996. El dolmen de Alberite (Villamartín): aportaciones a las formas económicas y sociales de las comunidades neolíticas en el noroeste de Cádiz, Universidad de Cádiz.

ZILHÃO, J., 2014. Early prehistoric navigation in the western Mediterranean: implications for the Neolithic transition in Iberia and the Magherb, Eurasian Prehistory 11, 185-200.

ENLACES RECOMENDADOS

https://www.youtube.com/watch?v=kmtgtTHG64s&feature=emb_rel_end
<https://www.youtube.com/watch?v=RWez7qLHf0w>
<https://www.youtube.com/watch?v=fICQkFBf3E>

METODOLOGÍA DOCENTE



Actividades formativas de carácter presencial, que representan entre el 30% y el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

1. Clases teóricas, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.

2. Clases prácticas y seminarios, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplían las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.

3. Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. Evaluación de los conocimientos de acuerdo a los sistemas establecidos.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de evaluación

La evaluación atenderá a múltiples aspectos y será, por un lado, continua y, por otro, de carácter acumulativo. El **20%** de la nota final corresponderá a la evaluación de la **docencia teórica** a través de un breve cuestionario realizado tras la finalización de cada tema a través de la Plataforma **PRADO** (y con preguntas de opción múltiple, verdadero/ falso y emparejamiento, para las que sólo se permite un intento). Del mismo modo, otro **20%** de la calificación corresponderá a **las prácticas** en la que se tendrá en cuenta la asistencia y el aprovechamiento con cuestionarios realizados por el mismo procedimiento (y con preguntas de opción múltiple, verdadero/ falso y emparejamiento, para las que sólo se permite un intento). Finalmente el otro **60%** corresponderá a las notas obtenidas en las pruebas escritas que se estipulen en relación con el temario teórico.

Criterios de evaluación

Evaluación Ordinaria

- Evaluación directa de los resultados del proceso de aprendizaje a través de varios cuestionarios programados en **PRADO** en relación con el temario teórico (**20%** de la calificación).
- Evaluación directa de los resultados del proceso de aprendizaje a través de varios cuestionarios programados en **PRADO** en relación con el temario práctico (**20%** de la calificación).
- Evaluación final presencial de los contenidos teóricos de la asignatura (**60%** de la calificación). La prueba consistirá en **4** preguntas (**2** para cada profesor) de las que se deberá responder a **2** (**1** para cada profesor), suponiendo cada una de ellas el **30%** de la calificación final.

Evaluación Extraordinaria

- Una prueba única escrita sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura que constituirá el **100%** de la evaluación. La prueba consistirá en **4** preguntas de las que se deberá responder a **2**, suponiendo cada una de ellas el **50%** de la calificación final.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN



LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

- Una prueba única escrita que constituirá el **100%** de la evaluación. La prueba consistirá en **4** preguntas de las que se deberá responder a **2**, suponiendo cada una de ellas el **50%** de la calificación final.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Liliana Spanedda: martes y miércoles de 9.30 a 12.30 horas
Antonio Morgado Rodríguez: martes y jueves de 11 a 13 horas

Correos electrónicos (spanedda@ugr.es,
morgado@ugr.es)
PRADO

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- La enseñanza presencial se reducirá a los contenidos esenciales de la asignatura reiterándose para los grupos de alumnos que se establezcan
- Al igual que en la enseñanza presencial se incluirán resúmenes extensos del temario en la plataforma PRADO y, además, enlaces a material adicional (artículos, páginas web, audiovisuales...)
- La Comisión Interna de Garantía de la Calidad del Grado acordará un protocolo sobre cómo realizar las Prácticas de Campo programadas, que se llevarán a cabo siempre que sea posible su realización con las garantías establecidas en la normativa aplicable. Dicho protocolo deberá estar verificado por el Vicerrectorado de Docencia y el Servicio de Salud y Prevención de Riesgos Laborales de la Universidad de Granada.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Dado que la mayoría de los criterios de evaluación implican cuestionarios online a través de la plataforma PRADO, éstos se mantendrán.

- Cuestionarios sobre los contenidos prácticos: **20%** de la calificación final
- Cuestionarios sobre los contenidos teóricos: **20%** de la calificación final
- El examen final será sustituido por un Cuestionario (con temporalidad restringida) a partir de la plataforma **PRADO EXAMEN** (**60%** de la calificación)

Convocatoria Extraordinaria

- Consistirá en un único cuestionario (de temporalidad restringida) en la Plataforma **PRADO EXAMEN** por el **100%** de la calificación)

Evaluación Única Final

- Consistirá en un único cuestionario (de temporalidad restringida) en la Plataforma **PRADO EXAMEN** por el



100% de la calificación)

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Liliana Spanedda: martes y miércoles de 9.30 a 12.30 horas
Antonio Morgado Rodríguez: martes y jueves de 11 a 13 horas

Correos electrónicos (spanedda@ugr.es,
morgado@ugr.es)
PRADO

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Todos los contenidos serán objeto de una presentación en pdf animada con audio explicativo a través del programa OBS Studio y lo mismo se hará con el temario práctico.
- Las salidas al campo serán sustituidas por material audiovisual.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Dado que la mayoría de los criterios de evaluación implican cuestionarios online a través de la plataforma PRADO, éstos se mantendrán.

- Cuestionarios sobre los contenidos prácticos: **20%** de la calificación final
- Cuestionarios sobre los contenidos teóricos: **20%** de la calificación final
- El examen final será sustituido por un Cuestionario (con temporalidad restringida) a partir de la plataforma **PRADO EXAMEN (60%** de la calificación)

Convocatoria Extraordinaria

- Consistirá en un único cuestionario (de temporalidad restringida) en la Plataforma **PRADO EXAMEN** por el **100%** de la calificación)

Evaluación Única Final

- Consistirá en un único cuestionario (de temporalidad restringida) en la Plataforma **PRADO EXAMEN** por el **100%** de la calificación)

INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

