

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Antropología filosófica	Antropología filosófica	2º	1º	6	Básica
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Óscar Barroso Fernández			Centro Mediterráneo. Complejo Administrativo Triunfo. Avda. del Hospicio s/n. 18071. Tlf.: 0034 958 240943. FAX: 0034 958242886. Email: obarroso@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS (y/o enlace a la página web donde puedan consultarse los horarios de tutorías) ²		
			Viernes de 9:00 a 15:00 hh.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Filosofía					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Se recomienda haber cursado Antropología Cultural y Sociología en el primer cuatrimestre de la Titulación. Es importante dominar alguna lengua moderna. Es recomendable haber leído, previamente al inicio del curso, algún manual general de Historia de la Filosofía (Copleston, Reale & Antiseri, Abbagnano) y disponer de un buen diccionario de filosofía.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (según memoria de verificación del grado: http://sl.ugr.es/0ap2)					
Análisis de las tradiciones antropológicas de la filosofía y de las concepciones del ser humano desde un punto de vista filosófico.					

¹ Perfil académico: <https://sites.google.com/go.ugr.es/filosofia2/inicio/departamento>

² Tutorías (actualizaciones): <http://www.ugr.es/~filosofia/grado/tutorias.htm>



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS (según verifica, pág. 162: <http://sl.ugr.es/0ap2>)

Transversales

CT1. Capacidad de análisis y síntesis, CT7. Capacidad de resolución de problemas, CT9. Capacidad de reflexión, análisis lógico y deliberación
CT10. Capacidad crítica y autocrítica, CT14. Reconocimiento y respeto a la diversidad, CT15. Habilidades sociales y de comunicación
CT17. Autonomía en el aprendizaje, CT21. Flexibilidad y capacidad de adaptación, CT23. Capacidad para orientarse en el mundo de las ideas y la práctica, con autonomía e independencia de juicio.

Generales de la materia

G7. Capacidad para interpretar y reunir datos relevantes antes de emitir juicios críticos, utilizando un lenguaje especializado y conocimientos básicos de las ciencias contemporáneas. G6. Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos en diversos campos de la sociedad, la ciencia y la cultura, tanto históricos como contemporáneos. G8. Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente en su complejidad, justificando la toma de postura ante problemas fundamentales. G11. Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a un público especializado y no especializado. G12. Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.

Específicas

E4. Saber aplicar instrumentos conceptuales y técnicas de interpretación crítica a las teorías propias del pensamiento filosófico, en relación con su contexto histórico-social y natural. E5. Saber aplicar instrumentos y técnicas filosóficas a teorías procedentes de las disciplinas científicas, elucidando sus implicaciones para el conocimiento y formulando preguntas sobre su alcance. E6. Ser capaz discernir los presupuestos o principios de inteligibilidad subyacentes a los sistemas de ideas, explicitando los rasgos del paradigma que regula la producción de teorías y discursos. E7. Ser competente para considerar un tema, problema o situación con un enfoque de conjunto, de modo que se examinen sus múltiples dimensiones desde una perspectiva que supere toda simplificación reduccionista. E8. Defender razonadamente las posiciones teóricas y los puntos de vista que se adoptan como propios, poniendo en juego los recursos adquiridos y el sentido de la autocrítica.

OBJETIVOS (expresados como resultados esperables de la enseñanza)

1. Conocer los momentos más significativos de la reflexión sobre lo humano a lo largo de la historia de la filosofía.
2. Entender la importancia y comprender los caracteres generales de las antropologías de Scheler, Plessner y Gehlen.
3. Conocer las críticas a la antropología filosófica desarrolladas desde la fenomenología, la teoría crítica y el estructuralismo, y cómo puede pensarse una antropología filosófica tras las mismas.
4. Conocer los elementos claves de la historia de las ideas para la configuración de la Antropología Científica.
5. Entender las formas en que puede ser pensada una articulación positiva entre antropología general y antropología filosófica.
6. Conocer las distintas definiciones de antropología filosófica y las respectivas delimitaciones de su objeto, método y funciones.
7. Entender el proceso de hominización.
8. Entender el sentido del problema cuerpo / mente.
9. Entender la noción filosófica de persona y sus dimensiones social e histórica.
10. Entender cómo la radical apertura del ser humano al mundo obliga a plantear antropológicamente la cuestión sobre el fundamento de la existencia y los problemas de la moral y el mal.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 20:03:35 Página: 2 / 5



fNRqsK6lgYtmdISlhyRH4n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1: Enfoque histórico. De la filosofía del hombre a la AF

1. Elementos fundamentales para la formación de la idea de ser humano en Occidente: de Grecia a la Ilustración.
2. La constitución contemporánea de la AF: desarrollos antropológicos poskantianos.
3. La AF en la Escuela de M. Scheler.
4. La AF en cuestión.

Tema 2: La AF y su relación con otras formas de saber

5. Las antropologías científicas
6. Antropologías científicas y AF: la mutua dependencia.
7. AF y filosofía. La fenomenología zubiriana como marco teórico de una AF.
8. Objeto, método y funciones de la antropología filosófica.

Tema 3: La realidad humana

9. Las estructuras ónticas de lo humano: el proceso de hominización y el problema mente / cuerpo.
10. La apertura del ser humano al mundo.
11. La realidad personal
12. Socialidad e historicidad: las dimensiones de la persona.

Tema 4: La realización humana.

13. Fundamentos antropológicos de la moral.
14. Sentidos antropológicos del mal
15. Antropología diferencial: clase, raza-etnia y sexo-género

TEMARIO PRÁCTICO:

- M. Scheler (1928), El puesto del hombre en el cosmos, Alba, Barcelona, 2000, pp. 65-79.
- M. Morey, El hombre como argumento, Anthropos, Barcelona, 1987, pp. 13-23, 40-50, 145-165.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- O. Barroso (2007), "El sistema filosófico de Xavier Zubiri", en Segura Naya, A. (ed.), Historia Universal del Pensamiento Filosófico (vol. V), Editorial Liber, Ortuella, pp. 743-767.
- O. Barroso (2018), Apuntes de Antropología Filosófica (borrador).
- S. de Beauvoir (1949), El segundo sexo, Cátedra, Madrid, 1998, vol. I, pp. 47-64.
- J. Butler (1990), El género en disputa, Paidós, Barcelona, 2008, pp. 56-65 y 277-288.
- E. Cassirer (1944), Antropología Filosófica, FCE, México, 1945, pp. 45-70 y 90-98.
- R. Esposito (2016), Política y pensamiento, Editorial Universidad de Granada, pp. 87-108.
- M. Foucault, "A propósito de Las palabras y las cosas" (1966), en "Saber y verdad", La Piqueta, Madrid, 1991, pp. 31-37.
- A. Gehlen (1987), Antropología filosófica, Paidós, Barcelona, 1993, pp. 61-71, 87-95 (caps. III y V: "Una imagen del hombre" y "Hombre e instituciones").



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 20:03:35 Página: 3 / 5



fNRqsK6lgYtmdISlhyRH4n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- M. Heidegger (1927), Ser y tiempo, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1998, pp. 79-89 (1ª parte, cap. II: "El estar-en-el-mundo en general como constitución fundamental del Dasein").
- M. Heidegger (1929), Kant y el problema de la metafísica, FCE, México, 1954, pp. 171-182 ("Fundamentación de la metafísica en la antropología"), pp. 171-182.
- M. Horkheimer, "Observaciones sobre la AF" (1935), en Teoría Crítica, Amorrortu, Buenos Aires, 1974, pp. 50-75.
- M. Morey, El hombre como argumento, Anthropos, Barcelona, 1987, pp. 13-23, 40-50, 145-165.
- H. Plessner (1941), La risa y el llanto, Trotta, Madrid, 2007, pp. 45-66 (cap. I: "El hombre y su cuerpo").
- M. Scheler (1928), El puesto del hombre en el cosmos, Alba, Barcelona, 2000, pp. 65-79.
- T. Todorov (1995), La vida en común, Taurus, Madrid, pp. 77-93.
- X. Zubiri (1984), El hombre y Dios, Alianza, Madrid, pp. 39-74.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- J. L. L. Aranguren, Ética, Alianza, Madrid, 1979, pp. 37-57.
- H. Arendt, La condición humana. Trad. Ramón Gil. Barcelona, Paidós, 1993 (1ª ed. 1958).
- O. Barroso, Verdad y acción. Para pensar la praxis desde la inteligencia sentiente zubiriana, Comares, Granada, 2002.
- M. Buber, ¿Qué es el hombre?, FCE, México, 1955.
- J. Chozas, Antropologías positivas y antropología filosófica, Cénit, Estella, 1985.
- E. Coreth, ¿Qué es el hombre?, Herder, Barcelona, 1976.
- Gevaert, El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica, Sígueme, Salamanca, 2005.
- P. Gómez, La antropología compleja de Edgar Morin, Universidad de Granada, 2003.
- M. Heidegger, "¿Qué es metafísica?", en Hitos, Alianza, Madrid, 2000 (pp. 93-108).
- E. Morin, El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología, Kairós, Barcelona, 1974 (pp. 63-109 y 113-133)
- J. Mosterín, La naturaleza humana, Espasa-Calpe, Madrid, 2006.
- S. Pinker, La tabla rasa. La negación moderna de la naturaleza humana, Paidós, Barcelona, 2003.
- A. Pintor-Ramos, El humanismo de M. Scheler, BAC, Madrid, 1978.
- R. Safranski, El Mal o el drama de la libertad, Tusquets, Barcelona, 2005.
- J. San Martín, Antropología filosófica, UNED, Madrid, 1995.
- J. Searle, Mentes, cerebros y ciencia, Cátedra, Madrid, 1985 (pp. 17-65)
- C. Wulf, Antropología. Historia, cultura, filosofía, Anthropos, Barcelona, 2008.
- M. Zambrano, Persona y Democracia: Una historia sacrificial, Anthropos, 1988 (1ª ed. 1958).

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

Exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes (diapositivas y apuntes) diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase.

Consistirán en comentarios de texto en régimen de seminario y en tutorías para la preparación de reseñas de textos elegidos por el alumnado a partir de un listado proporcionado por el profesor.

Comentarios en clase y turno de palabra en debates, Respuestas a preguntas planteadas por el profesor en torno a los textos de las prácticas.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final, etc.) *

La evaluación de las actividades adquiridas estará basada en los distintos tipos de actividad programada:



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 20:03:35 Página: 4 / 5



fNRqsK6lgYtmdISlhyRH4n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

1. El examen teórico final escrito, con una pregunta de desarrollo (con un valor de 3 puntos sobre 10) y cuatro cuestiones breves (cada una de ellas con un valor de 1 punto sobre 10): el 70 % de la calificación final. Los textos presentados en clase también cuentan como material para el examen teórico.
2. El otro 30 % de la calificación dependerá de un trabajo monográfico realizado de forma individual y tomando como punto de partida alguno de los textos propuestos por el profesor al comienzo del curso.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL, establecida en la "Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la universidad de granada" (*) (<http://sl.ugr.es/ugrev2016>)

Aquellos alumnos que se acojan a la Normativa de Evaluación y de Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada en lo referente a la Evaluación Única Final (artículo 8), se examinarán en una única prueba que tendrá la siguiente estructura: un comentario de texto de algunos de los pasajes trabajados en clase (con un valor de 3 puntos sobre 10); una pregunta de desarrollo (con un valor de 3 puntos sobre 10); cuatro cuestiones breves (cada una de ellas con un valor de 1 punto sobre 10).

INFORMACIÓN ADICIONAL

* Doc. de ref.: "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<https://www.ugr.es/sites/default/files/2017-09/examenes.pdf>)



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 20:03:35 Página: 5 / 5



fNRqsK6lgYtmdlSIhyRH4n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.