

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Historia y Ciencias de la Música			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Etnomusicología	Introducción a la Etnomusicología	2º	3º	6	Obligatoria

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Miguel Ángel Berlanga Fernández (1 ECTS): Martes y Jueves, 12:30-14:00 y 15:00-17:00</li> <li>• Juan Carlos Galiano Díaz (2 ECTS): Lunes, 10:30-12:30</li> <li>• Consuelo Pérez Colodrero (3 ECTS): Martes, jueves y viernes, 10:30-12:30</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videoconferencia vía Google Meet</li> <li>• Foros de PRADO</li> <li>• Email                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ MAB: <a href="mailto:berlanga@ugr.es">berlanga@ugr.es</a></li> <li>○ JCGD: <a href="mailto:jcgaliano@ugr.es">jcgaliano@ugr.es</a></li> <li>○ CPC: <a href="mailto:consuelopc@ugr.es">consuelopc@ugr.es</a></li> </ul> </li> </ul>
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
Se mantiene lo establecido en la Guía docente de la asignatura	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)	
---	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
---	
Convocatoria Extraordinaria (ver pág siguiente)	



Se mantienen los porcentajes y herramientas establecidos en la Guía Docente, con la salvedad de que la “prueba escrita” será no presencial y se realizará a través de PRADO en la fecha establecida en el calendario de exámenes de la Facultad:

- Prueba escrita/oral [40%], a realizar a través de PRADO en la fecha establecida por la facultad.
- Actividades y trabajos individuales/grupales [50%], fijados y a entregar a través de PRADO
- Otros aspectos evaluados [10%]: asistencia y participación en clase

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

Tareas detalladas en el portafolio de PRADO2 de la asignatura. Posibilidad de prueba escrita sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura, cuyo contenido se detallará a través de **PRADO**.

#### RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

RECURSOS [Publicados en PRADO]: apuntes, presentaciones ppt, lecturas complementarias, tareas por las que se rige la evaluación continua

ENLACES [Publicados en PRADO]: páginas web de instituciones y repositorios de interés para la asignatura

#### INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

---

