

Curso académico 2017-18

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Filosofía	Metafísica	3º	1º	6	Obligatoria
PROFESOR			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Luis Sáez Rueda 			Dpto. Filosofía II, Facultad de Filosofía y Letras (Edificio de Psicología). Despacho nº 224 Correo electrónico: lsaez@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS*		
			Primer cuatrimestre: Martes y jueves, de 10.30 a 13.30 horas Segundo cuatrimestre: 9-10,30 y 12,30-14,30 Posibles modificaciones: http://www.ugr.es/~filosofia/grado/tutorias.htm		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filosofía			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Para esta materia resulta de especial importancia el conocimiento de otras materias obligatorias de cursos precedentes que pertenezcan a los módulos "Historia de la filosofía" y "Teoría del conocimiento".					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Esta asignatura se propone determinar el concepto, la posibilidad y los límites de una ontología trascendental. Para cumplir ese objetivo se examinarán los modelos más relevantes de reflexión trascendental que la metafísica ha propuesto a lo largo de su historia.					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

1. Generales

- Conocer los conceptos de metafísica, ontología y trascendentalidad
- Comprender las principales diferencias, así como su relación con el contexto histórico correspondiente, entre una metafísica realista y una metafísica idealista.
- Conocer la reflexión ontológica aristotélica, su concepto de ser y las razones por las que esta disciplina es conceptualizada como “ciencia buscada”
- Conocer la reflexión moderna (especialmente la de Kant y Hegel, mediadas por la del romanticismo) para valorar el sentido del “giro copernicano” y el modo como afecta a la reflexión metafísica
- Conocer los aspectos más relevantes de la crítica a la metafísica en los dos últimos siglos y la relación de esta crítica con el concepto de nihilismo

1. A. Competencias de carácter transversal

Instrumentales

- CT1. Capacidad de análisis y síntesis
- CT2. Capacidad de organización y planificación
- CT4. Capacidad de acceso a la información
- CT7. Capacidad de resolución de problemas
- CT9. Capacidad de reflexión, análisis lógico y deliberación

Interpersonales

- CT10. Capacidad de crítica y autocrítica
- CT11. Habilidades para trabajar en equipo interdisciplinar y cooperar con otros
- CT12. Capacidad de negociación y de consenso
- CT15. Habilidades sociales y de comunicación

Sistémicas

- CT17. Autonomía en el aprendizaje
- CT18. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
- CT19. Capacidad de creatividad, liderazgo y empatía
- CT21. Flexibilidad y capacidad de adaptación
- CT23. Capacidad para orientarse en el mundo de las ideas y la práctica, con autonomía e independencia de juicio

1. B. Competencias GENERALES que se espera contribuir a desarrollar

- G2. Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías fundamentales del pensamiento filosófico, sabiendo relacionarlos entre sí y con las diversas ramas de la filosofía.
- G3. Habilidad para construir y criticar argumentos formales e informales, reconociendo su fuerza o debilidad.
- G5. Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus respectivas tradiciones de pensamiento
- G8. Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente en su complejidad, justificando la toma de postura ante problemas fundamentales.
- G12. Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- G21. Capacidad crítica, comunicativa y empatía emocional para abordar los problemas de la sociedad con una actitud positiva.

2. Competencias ESPECÍFICAS (del Título de Grado en Filosofía):

- E1. Entender en sus niveles de análisis específicos los problemas referentes al conocimiento humano, desde sus condicionamientos biológicos y socioculturales hasta su génesis, constitución, validez, posibilidades y límites.
- E2. Reconocer la importancia de los descubrimientos y conocimientos científicos para la actividad filosófica y sus aportaciones para una teoría del conocimiento abierta al diálogo transdisciplinar.
- E3. Comprender con claridad las principales concepciones, argumentos y criterios de verdad que se enfrentan en el campo de la teoría general del conocimiento.
- E4. Saber aplicar instrumentos conceptuales y técnicas de interpretación crítica a las teorías propias del pensamiento filosófico, en relación con su contexto histórico-social y natural.
- E5. Saber aplicar instrumentos y técnicas filosóficas a teorías procedentes de las disciplinas científicas, elucidando sus implicaciones para el conocimiento y formulando preguntas sobre su alcance.
- E6. Ser capaz de discernir los presupuestos o principios de inteligibilidad subyacentes a los sistemas de ideas, explicitando los rasgos del paradigma que regula la producción de teorías y discursos.
- E7. Ser competente para considerar un tema, problema o situación con un enfoque de conjunto, de modo que se examinen sus múltiples dimensiones desde una perspectiva que supere toda simplificación reduccionista.
- E8. Defender razonadamente las posiciones teóricas y los puntos de vista que se adoptan como propios, poniendo en juego los recursos adquiridos y el sentido de la autocrítica.



ugr | Universidad
de Granada

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:35:37 Página: 2 / 7



3rppek+YKAJCPqON3HfBAn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

• El alumno deberá comprender:

- las diferencias entre los campos específicos de Metafísica, Ontología y Teología.
- la relación general entre los problemas del ser y del sentido.
- la justificación y actualidad de la metafísica.
- la relación entre el problema de los presupuestos y lo trascendental.
- la diferencia y relación entre el campo de lo trascendental y lo categorial.
- la relación entre ser y trascendentalidad en el pensamiento clásico.
- la multiplicidad de sentidos de ser en Aristóteles.
- la relación entre los axiomas comunes y la trascendentalidad del Principio de no contradicción (PNC) en Aristóteles.
- la fundamentación onto-teológica del PNC en Aristóteles
- la relación entre sujeto y trascendentalidad en el pensamiento moderno.
- la relación entre metafísica, ontología y trascendentalidad en Kant.
- La crítica romántica al modelo ontológico de Kant.
- Las claves de integración del kantismo y del romanticismo en el idealismo absoluto de Hegel.
- la posición de Heidegger ante el problema de la nada
- la relación entre nada y ser en Heidegger
- el problema del nihilismo

• El alumno/a será capaz de:

- Manejar con soltura los conceptos claves de la metafísica en general (ser, sentido, inmanente, trascendente, trascendental, categorías, categoremáticas, etc.).
- Delimitar con precisión los ámbitos respectivos de la metafísica, ontología y teología.
- Manejar con soltura y eficacia las fuentes de información referentes a esa temática.
- Analizar e interpretar los textos relevantes de los autores que se consideran fundamentales para esta asignatura,
- Exponer los textos filosóficos de estos autores y discutirlos con solvencia, señalando los pasos siguientes:
 - Definir el problema o problemas fundamentales del texto;
 - Analizar las partes en que se divide y aclarar de los términos más significativos;
 - Llevar a cabo una síntesis del texto, estableciendo la relación de los problemas que el texto plantea con otros no expresos, pero que de los que se sigue o se derivan de él;
 - Valorar el texto en relación con el pensamiento general del autor y con su época.
 - Argumentar a favor de sus hipótesis y ser receptivo a los argumentos de los demás
 - Defender por escrito o públicamente sus consideraciones respecto a los autores que son objeto de la asignatura
 - Criticar con arreglo a criterios precisos y suficientemente fundados las posiciones respectivas de los tres autores señalados

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO

I. INTRODUCCIÓN: CONCEPTO Y MÉTODO

Tema 1. Metafísica, ontología, trascendentalidad

II. ANÁLISIS HISTÓRICO-SISTEMÁTICO DEL CONCEPTO DE SER

Tema 2. La ciencia que se busca: Aristóteles (Ser y trascendentalidad)

- 2.1. El esencialismo platónico y el fundamento ontológico de los grados de saber.
- 2.2. La multiplicidad de sentidos de "lo que es" (*ón*) en Aristóteles.
- 2.3. Los axiomas comunes y la trascendentalidad del Principio de no contradicción.

Tema 3. La metafísica en el giro copernicano de la Modernidad

- 3.1. Ontología y analítica del entendimiento: Kant (Sujeto y trascendentalidad).
- 3.2. Consumación de la metafísica moderna en el idealismo alemán en confrontación con Kant
 - 3.2.1. Ontología estético-política en el Romanticismo.
 - 3.2.2. Claves del idealismo absoluto en Hegel



ugr | Universidad
de Granada

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:35:37 Página: 3 / 7



3rppek+YKAJCPqON3HfBAn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Tema 4. Metafísica, ontología y trascendencia en Heidegger

- 4.1. La metafísica y la cuestión de la nada
- 4.2. Nada y afectividad
- 4.3. Nada y ser
- 4.4 El problema del nihilismo en Heidegger

TEMARIO PRÁCTICO

En este curso académico, por el mayor peso que posee el tema 3 (por las razones que se han indicado en el apartado de metodología), serán comentados en sesiones prácticas dos grupos de textos:

1) Una selección de textos que recoge aspectos esenciales de la filosofía de J. C. Friedrich Schiller (especialmente sobre el concepto de lo trágico y de lo bello-absoluto en el hombre, en *Escritos sobre Estética*, Tecnos, Madrid, 1990) y de F.W.J. Schelling (especialmente de *Sistema del idealismo trascendental*, Anthropos, Barna, 1988, cap. VI).

2) Una selección de textos de Hegel, extraídos especialmente de:

- 2.1. *Ciencia de la Lógica*, Madrid, Abada, 2011 (Prólogo e Introducción)
- 2.2. *Fenomenología del Espíritu*, Madrid-México, F.C.E., 1993 (Prólogo, Introducción y aspectos señalados de los capítulos VI ("El espíritu") y VIII ("El saber absoluto").

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Platón, *República* VI 506b-511e; VII 514a-519d y 532a-534 b.
- Aristóteles, *Metafísica*. Libro IV. Introducción, traducción y notas de T. Calvo Martínez. Gredos, Madrid, 1994.
- Kant, I., *Crítica de la razón pura*, Madrid, Alfaguara, 1989: Prólogos, Introducción general, Introducción a la Lógica Trascendental y Doctrina Trascendental del Método.
- Schiller, F., *Escritos sobre Estética*, Tecnos, Madrid, 1990).
- Schelling, F.W.J., *Sistema del idealismo trascendental*, Anthropos, Barna, 1988.
- Hegel, G.W.F., *Ciencia de la Lógica*, Madrid, Abada, 2011 (Prólogo e Introducción)
 - *Fenomenología del Espíritu*, Madrid-México, F.C.E., 1993 (Prólogo, Introducción y aspectos señalados de los capítulos VI ("El espíritu") y VIII ("El saber absoluto").
- Heidegger, M, "¿Qué es metafísica?", en *Conferencias y artículos*, Barcelona, Serbal, 1994, pp. 63-91.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Tema 1

** Aubenque, P., *El problema del ser en Aristóteles*. Taurus, Madrid, 1981. Introducción. Capítulos 1 y 2, pp. 25-68.

*Ávila Crespo, R., *El desafío del nihilismo*. La reflexión metafísica como piedad del pensar. Trotta, Madrid, 2005. Introducción, pp. 15-30. Y cap. 1, pp. 54-75

*Ávila, R., *Lecciones de metafísica*. Trotta, Madrid, 2011 (cap.1)

Bittner, R., *Trascendental*. En "Conceptos fundamentales de filosofía". Vol. III, Herder, Barcelona, 1979

Colli, G., *El nacimiento de la filosofía*. Tusquets, Barcelona, 1977.

Habermas, J., *Pensamiento postmetafísico*. Taurus, Madrid, 1990.



ugr | Universidad
de Granada

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:35:37 Página: 4 / 7



3rppek+YKAJCpqON3HfBAn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Heimsoeth, H., *Los seis grandes temas de la metafísica occidental*. Revista de Occidente, Madrid, 1974.
López Molina, A., *Teoría postmetafísica del conocimiento*. Escolar y Mayo, Madrid, 2011.
McCarthy, Th., *Ideales e ilusiones*. Cap. 8 Tecnos. Madrid, 1992.
Pardo, J. L., *La metafísica*. Preguntas sin respuesta y problemas sin solución. Barcelona, 1989.
Taylor, Ch., *Argumentos filosóficos*. "La validez de los argumentos trascendentales". Paidós, Barcelona, 1997.
Varios, *Concepciones de la metafísica*. Trotta, Madrid, 1998.
Wahl, J., *Tratado de metafísica*. F.C.E., México, 1975.
Zubiri, X., *Sobre la esencia*. Sociedad de Estudios y Publicaciones, Madrid, 1972, pp. 376-385.
- *Los problemas fundamentales de la metafísica occidental*. Alianza, Madrid, 1995.

Tema 2

Calvo, T., *De los sofistas a Platón: política y pensamiento*. Cincel, Madrid, 1986.
*Ávila, R., *El desafío del nihilismo*. Ed. cit., cap. 2, pp. 75-103
Cornford, F. M., *La teoría platónica del conocimiento*. Paidós, Barcelona, 1983.
Deleuze, G., *Lógica del sentido*. Apéndice I: "Platón y el simulacro". Barral, Barcelona, 1971.
Vallejo Campos, A., *Mito y persuasión en Platón*. Suplementos, Er, Revista de Filosofía, Sevilla, 1993.
*Aubenque, P., *El problema del ser en Aristóteles*. Ed. cit., pp. 93-199
*Ávila, R., *Lecciones de metafísica*. Trotta, Madrid, 2011 (cap. 2)
Calvo, T., *Estudio introductorio a "Acerca del alma" de Aristóteles*. Gredos, Madrid, 1978
Reale, G., *Introducción a Aristóteles*. Herder, Barcelona, 1985.
Gilson, E., *El ser y los filósofos*. Eunsa. Pamplona, 1979. Especialmente los capítulos III ("Esencia y existencia", pp.121-169) y V ("El ser y la existencia", pp. 231-281).

Tema 3

*Ávila, R., *Lecciones de metafísica*. Trotta, Madrid, 2011 (caps. 3 y 4)
Bennet, J., *La "Crítica de la razón pura" de Kant*. 2 vols. Alianza Universidad, Madrid, 1990.
Cassirer, E., *Kant, vida y doctrina*. F.C.E., México, 1985.
Cubeddu, I., *Herbart e Kant*. Montefeltro, Urbino, 1994.
Deleuze, G., *Spinoza, Kant y Nietzsche*. Lábor, Maldoror, Madrid, 1974.
**Höffe, O., *Immanuel Kant*. Herder, Barcelona, 1986.
Körner, S., *Kant*. Alianza Universidad, Madrid, 1987.
Varios, *Kant: Conocimiento y racionalidad*. Cincel, Madrid, 1987.
Varios, *¿Qué es Ilustración?* Tecnos, Madrid, 1989.
Vernaux, R., *Le vocabulaire de Kant*. Aubier Montaigne, Paris, 1967.

Honour, H., *El romanticismo*, Madrid, Alianza, 1981.
* Villacañas Berlanga, J. L., *La quiebra de la razón ilustrada: idealismo y romanticismo*, Madrid, Ediciones Pedagógicas, 1994.

Adorno, Th. W., "Skoteinos o cómo habría de leerse", recogido en su obra *Tres estudios sobre Hegel*, Taurus, Madrid, 1969.
* Álvarez Gómez, M., cap. 2º ("Sujeto de la experiencia"), en su obra *Experiencia y sistema. Introducción al pensamiento de Hegel*, Univ. Pontificia, Salamanca, 1978.
Duque, F., *Hegel. La especulación como indigencia*. Granica. Barcelona, 1990 (Véase "El sentido de la proposición especulativa", pp.86-129).
Garaudy, R., *Dieu est mort. Étude sur Hegel*, PUF. Paris, 1962. (Cap II: "La dialectique de l'êtré").
Hyppolite, J., *Logique et Existence*, PUF, Paris, 1961. (Véase Segunda parte, cap. 1º: "La transformation de la Métaphysique en Logique", pp. 69-87).
Vals Plana, R., *La dialéctica. Un debate histórico*, Montesinos, Barcelona, 1981 (cap. V: La razón dialéctica, pp.69-105)



* Hyppolite, J., *Génesis y estructura de la Fenomenología del espíritu de Hegel*, Península, Barcelona, 1976.
 Valls Plana, R., *Del yo al nosotros*, Estela, Barcelona, 1971 (cap.1º, "La Fenomenología como ciencia", pp 33-53)
 Aranda, C., *Lenguaje y trabajo en el pensamiento de Hegel*, Camp. Univ., Almería, 1992.
 * Cerezo Galán, P., "En torno a la distinción de *Entäusserung* y *Entfremdung* en la Fenomenología del Espíritu", en *Razón, libertad y Estado en Hegel*, Ed. Univ. Salamanca, 2000, pp.59-89.
 Fink, E., *Interpretaciones fenomenológicas de la Fen. del Espíritu*, Herder, Barcelona, 2012.
 Gómez Ramos, A., "Presentación" a su trad. de la *Fenomenología*, UA, Madrid, 2010, pp 7- 44.
 Heidegger, M., "El concepto de experiencia en Hegel", en *Caminos de bosque*, Alianza, Madrid.
 Heinrichs J., *Die Logik der Phänomenologie des Geistes*, Bouvier, Bonn, 1974.
 Pöggeler, O., "Zur Deutung der Ph. G.", en *Hegelstudien*, Band I, Bouvier, Bonn.
 Scheier, C.A., *Analytischer Kommentar zu Hegels Phä. des G.*, Alber, Freiburg, 1986.
 Siep L., *Der Weg der Phänomneologie des Geistes*, Suhrkamp, Frankfurt, 2000.

Tema 4

Ávila, R., *El desafío del nihilismo*. Ed. cit., cap. 7, pp. 217-265.
 *Ávila, R., *Lecciones de metafísica*. Trotta, Madrid, 2011 (caps. 5 y 8)
 Cerezo, P., "De la existencia ética a la ética originaria" En *Heidegger: la voz de los tiempos sombríos*. Ed. del Serbal, Barcelona, 1992
 Gaos, J., *Introducción a "El ser y el tiempo" de Martin Heidegger*. F.C.E., México, 1977.
 Pöggeler, O., *El camino del pensar de Martin Heidegger*. Madrid, 1986.
 Rodríguez R., *Heidegger y la crisis de la época moderna*. Cincel, Madrid, 1987.
La transformación hermenéutica de la fenomenología. Tecnos, Madrid, 1997.
 Safranski, R., *Un maestro de Alemania*. Anagrama, Barcelona, 1997.
 Vattimo, G., *Introducción a Heidegger*. Gedisa, Barcelona, 1986.

ENLACES RECOMENDADOS

- [Página web del profesor](#) (sección de docencia dedicada a la asignatura, en la que se colgarán materiales, se informará del desarrollo preciso de los contenidos y se incluirán enlaces pertinentes)

METODOLOGÍA DOCENTE

- La asignatura comenzará con la explicación por parte del profesor (en las clases teóricas) de los aspectos más relevantes de la problemática ontológica, haciendo uso del concepto de lo trascendental como hilo conductor. Desde ese punto de vista, se examinará la relación de lo trascendental con el ser (Aristóteles), con el sujeto (en el giro copernicano de la Modernidad) y con la comprensión, la afectividad y el lenguaje (Heidegger).
- Los contenidos anteriormente aludidos serán distribuidos otorgándoles un peso relativo en función del desarrollo mismo del curso y teniendo en cuenta circunstancias especiales que afecten a la organización general de temáticas en el grado. En particular, en este curso académico se dedicará especial atención al tema 3, con el fin de vincular el problema de la metafísica en Kant con el de la consumación del pensamiento metafísico en el idealismo alemán. El cuarto tema (Heidegger) recibirá en este curso un tratamiento muy sumario, debido a que el Profesor ofrecerá en otra asignatura (Corrientes Actuales de la Filosofía I) un tema específico al pensamiento heideggeriano. En cualquier caso, el Profesor explicitará en la página web de la asignatura estos detalles.



ugr | Universidad
de Granada

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:35:37 Página: 6 / 7



3rppek+YKAJCpqON3HfBAn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Al inicio del curso se determinarán los días concretos que se dedicarán a la exposición de los textos que serán objeto de discusión y análisis en las clases prácticas.
- Las tutorías serán aprovechadas tanto para aclarar dudas del alumnado, como para orientarlo en la realización de las prácticas.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Para aprobar esta asignatura será necesaria la realización y superación de una prueba escrita que versará sobre los contenidos del programa y los textos comentados en clase. Además de eso, será necesario asistir a las clases prácticas de esta asignatura e intervenir activamente en las discusiones en torno a los textos. El alumno entregará una memoria final en la que habrá de resumir los aspectos fundamentales que hayan salido a la luz en los comentarios de textos realizados en clases prácticas (15-20 páginas, interlineado 1,5).

La calificación final responde al siguiente baremo:

1. Examen escrito sobre conocimientos (hasta 70 %)
2. Prácticas en clase (obligatoria, hasta 15 %)
3. Memoria final sobre los textos de comentario (hasta 15 %)

Para la aplicación de este baremo será necesario tener aprobada la parte correspondiente al examen escrito Asistencia y participación: la asistencia está recomendada en las clases teóricas, pero será obligatoria en lo que respecta a las clases prácticas

Descripción de la evaluación única final. Para aquellos alumnos que, por motivos justificados, sean dispensados de la asistencia a clase, la prueba de evaluación única final consistirá en lo siguiente:

- 10 cuestiones teóricas puntuales (0,5 puntos por cuestión)
- 2 temas de carácter general (2,5 puntos)
- 1 comentario de texto de alguna de las prácticas (2,5 puntos)

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.



ugr | Universidad
de Granada

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:35:37 Página: 7 / 7



3rppek+YKAJCpqON3HfBAn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.