

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Materia Básica	Ética	1º	2º	6	Obligatoria
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS Campus universitario de Cartuja C.P. 18071-Granada Teléfono: 958246217		
<ul style="list-style-type: none"> Juan Arnau Navarro. Parte I Alberto Molina Perez. Parte II 			Dpto. Filosofía I, 2ª planta, Facultad de Psicología. Juan Arnau Navarro: Despacho nº 242. Correo electrónico: arnaujuan@ugr.es Molina Pérez: Despacho nº 228. Facultad de Psicología Correo electrónico: albertomolina@ugr.es Montagnon: Despacho de becarios. Dpto de Filosofía I, 2ª planta.		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾		
			http://filosofia1.ugr.es/static/InformacionAcademicaDepartamentos/*/docentes		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filosofía					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<p>Llevar la asignatura al día. Es importante repasar cada día lo trabajado en clase y consultar al profesorado, en la siguiente clase o en tutorías, sobre lo que no se haya entendido. -Haber leído antes de la clase práctica el texto que corresponda y releerlo después de la clase. Durante la lectura es conveniente pensar las cuestiones que, para cada texto, el profesor habrá formulado. -Ampliar lo expuesto en clase con lecturas relacionadas, como las que se recomiendan en la bibliografía de esta guía docente, y en cada clase.</p> <p>-Atender a los anuncios que sobre el desarrollo de esta asignatura aparezcan en la aplicación PRADO2.</p> <p>-Realizar los trabajos voluntarios y participar activamente en clase.</p>					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))



BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

-Cuestiones básicas en ética, metaética y campos principales de ética aplicada.
-Teorías éticas, con atención especial a los modelos de sujeto y de mundo natural y social con la que cada teoría elaboras sus conceptos de bien,
-Marcos filosóficos (ontológicos y epistemológicos) implicados en los debates de filosofía moral.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

-Disponer de una cartografía razonada sobre las distintas corrientes éticas (desde el mundo clásico hasta la modernidad), fundamentalmente de aquellas que se han consolidado como referentes de uso cotidiano en la filosofía moral.
-Identificar el interés histórico, las pervivencias y transformaciones de las diversas corrientes de filosofía moral.
-Comprender la imbricación mutua entre las diversas corrientes así como el modo en que se suponen y se confrontan. -Argumentar sobre la acción humana, sus razones y consecuencias, así como las normas y valores morales que nos permiten juzgarla.
-Comprender los conflictos históricos que se encuentran en la base de la comprensión de las nociones éticas fundamentales.
-Valorar éticamente las acciones humanas en diversos ámbitos públicos y privados.
-Citar correctamente.
-Ser capaz de aplicar teorías éticas a problemas específicos.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

-Disponer de un marco básico de teorías del sujeto moral y de sus capacidades de autocimiento y autotransformación. -Comprender las teorías ontológicas sobre las que se articula la teoría del sujeto moral.
-Comprender la lógica propia de la filosofía moral y las distintas precisiones del concepto de bien.
- Familiarizarse con los desafíos más destacados a la ética como búsqueda filosófica de una propuesta normativa universalizable.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Heráclito. La ética en los orígenes de la filosofía.
- Tema 2. Platón. El gobierno del alma y el gobierno de la ciudad. “El Banquete”, “La República” y “Las Leyes”. Posteridad del razonamiento platónico: la razón erótica, vinculación entre virtudes públicas y privadas.
- Tema 3. Aristóteles. Ética a Nicómaco.
- Tema 4. Las “Eneadas” de Plotino, aspectos morales.
- Tema 5. Aspectos fundamentales de la ética budista e hinduista.
- Tema 5. Spinoza. Ética del Estado.
- Tema 6. La Ética kantiana.
- Temas 7. Stuart Mill y el problema de la libertad.
- Tema 8. Nietzsche y la transvaloración de la ética.

TEMARIO PRÁCTICO:

Sesiones prácticas se basarán en la lectura en clase y el comentario guiado de textos breves procedentes de la antología: N. Bilbeny (ed.), *Textos clave de la ética*, Madrid, Tecnos, 2012.
Se realizarán cada semana sesiones de prácticas basadas en lecturas de textos breves de los autores del temario.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: ALBERTO NEFTALI VILLANUEVA FERNANDEZ Director/a de Departamento


Sello de tiempo: 21/07/2019 17:12:17 Página: 2 / 3



tID5KF2etSuG8nN1J+5Qj35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

BIBLIOGRAFÍA
<p>BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • N. Bilbeny (ed.), <i>Textos clave de la ética</i>, Madrid, Tecnos, 2012. • Camps, V. (ed.) <i>Historia de la ética</i>, Barcelona, Crítica, 1989. • Camps, Guariglia y Salmerón (eds.) <i>Concepciones de la ética</i>, Madrid, Trotta, 1992. • Gauthier, D., <i>Egoísmo, moralidad y sociedad liberal</i>, Barcelona, Paidós, 1998. • McIntyre, A., <i>Historia de la Ética</i>, Barcelona, Paidós, 1994 (2ª reimpresión). <p>BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:</p> <p>Victoria Camps, <i>Breve historia de la ética</i>, Barcelona, RBA, 2013. Antoni Domènech, <i>De la ética a la política. De la razón erótica a la razón inerte</i>, Barcelona, Crítica, 1989. Carlos Gómez y Javier Muguerza (eds.), <i>La aventura de la moralidad (paradigmas, fronteras y problemas de la ética)</i>, Madrid, Alianza, 2010. Hilary Putnam, <i>El desplome de la dicotomía hecho/valor y otros ensayos</i>, Barcelona, Paidós, 2004. Mario Vegetti, <i>La ética de los antiguos</i>, Madrid, Síntesis, 2011.</p>
ENLACES RECOMENDADOS
Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso
METODOLOGÍA DOCENTE
<p>Los temas teóricos se basan en las explicaciones del profesor y en el comentario a los textos correspondientes del <i>syllabus</i> del curso, recogido en el temario. Estos textos estarán disponibles en la fotocopiadora o en PDF a través del Tablón de Docencia.</p> <p>Las prácticas consisten en la lectura individual y comentario de textos breves procedentes de la antología citada en su lugar.</p> <p>En las sesiones prácticas se fomentará el debate entre los alumnos en torno a las cuestiones propuestas en relación con cada texto.</p>
EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)
La evaluación se basa en tres presentaciones orales sobre los contenidos teóricos del curso a lo largo del curso (80%) El seguimiento de la asignatura, la asistencia y la participación en clase (20%).
DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"
<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación única final consistirá en un ejercicio escrito sobre algunos de los temas del curso.
INFORMACIÓN ADICIONAL
Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR

grados.ugr.es

Firmado por: ALBERTO NEFTALI VILLANUEVA FERNANDEZ Director/a de Departamento
Sello de tiempo: 21/07/2019 17:12:17 Página: 3 / 3
 tID5KF2etSuG8nN1J+5Qj35CKCJ3NmbA
La integridad de este documento se puede verificar en la dirección https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.