



ESTUDIOS

### 1. Estudios de grado

Grado	<b>Filología Clásica</b>
Oferta grupos	<b>No</b>
Evaluación	<b>Defensa en presencia del Tutor</b>
Rúbrica de evaluación	<b>Ver enlace en la página web del Grado</b>

### 2. Ámbito y línea de trabajo

Denominación	<b>Latín</b>
Descripción	<p>La Filología Clásica se ocupa del estudio de la Antigüedad Greco-latina a través de sus textos, de la trascendencia de las lenguas y literaturas griega y latina en las lenguas y literaturas modernas y de su pervivencia en nuestra cultura.</p> <p>Específicamente, la Filología Latina se ocupa de los textos escritos en latín en todos sus aspectos: lingüístico, literario, ideológico, histórico, los relativos a su transmisión y edición. La continuidad del uso del latín como lengua escrita hace además que el campo de estudio se prolongue hasta al menos el s. XIX, de manera que a las variedades del latín de época clásica se unen otras variedades como el latín medieval o renacentista que constituyen también el objeto de estudio de la Filología Latina.</p> <p>No se puede además olvidar la extraordinaria influencia del latín en las lenguas de nuestro entorno, romances o no, no solo por ser su lengua de origen en el primer caso sino por haber contribuido en la conformación de todas ellas como lenguas modernas a lo largo de los distintos momentos en que les sirvió como modelo de referencia.</p> <p>La permanente influencia de la literatura latina en las literaturas modernas, tanto en sus orígenes como a lo largo de su historia, constituye asimismo un campo de estudio inagotable del latinista.</p> <p>En la importancia de todo ello en la configuración del pensamiento occidental y en la necesidad de que esto lo estudie el especialista en Filología Clásica no es necesario insistir.</p>



ESTUDIOS

Recomendaciones

### 3. Profesorado adscrito

Apellidos y nombre	Observaciones
CASTILLO HERRERA, MARINA DEL	Líneas: 1.- Fonética y Morfología Latina 2.- Sintaxis Latina Correo electrónico: marinadc@ugr.es Departamento: Filología Latina
DÍAZ DÍAZ, PEDRO RAFAEL	Líneas: Traducción y comentario de tratados técnicos latinos del s. XVII Correo electrónico: prdiaz@ugr.es Departamento: Filología Latina
FUENTES MORENO, FRANCISCO	Líneas: Latín vulgar y tardío Correo electrónico: fmoreno@ugr.es Departamento: Filología Latina
HOCES SÁNCHEZ, MARÍA DEL CARMEN	Líneas: 1.- Poesía latina 2.- Sintaxis latina Correo electrónico: mhoces@ugr.es Departamento: Filología Latina
LÓPEZ LÓPEZ, AURORA	Líneas: La mujer romana a través de los escritores antiguos Correo electrónico: auroral@ugr.es Departamento: Filología Latina



**UGR** | **Universidad  
de Granada**

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO**

ESTUDIOS

<p>MOLINA SÁNCHEZ, MANUEL</p>	<p>Líneas:  Lengua y Literatura Latina  Correo electrónico: mmolina@ugr.es Departamento: Filología Latina</p>
<p>PÉREZ GÓMEZ, LEONOR</p>	<p>Líneas:  1.- Literatura latina  2.- Teatro  3.- Tradición clásica  Correo electrónico: leonorp@ugr.es Departamento: Filología Latina</p>
<p>RODRÍGUEZ PEREGRINA, JOSÉ MANUEL</p>	<p>Líneas:  1.- Literatura  2.- Civilización y Tradición Clásica  Correo electrónico: joseman@ugr.es Departamento: Filología Latina</p>
<p>VALVERDE ABRIL, JUAN JESÚS</p>	<p>Líneas:  1.- Literatura latina  2.- Retórica  3.- Mitología  4.- Humanismo y tradición clásica  Correo electrónico: jjvalverde@ugr.es Departamento: Filología Latina</p>