

**GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**

**Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.**

**Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:**

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Formación Profesional en Grado Superior**

Titulación cursada **FPEGS-Técnico Superior en Sonido**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Módulo profesional 3: grabaciones musicales ( créditos; Módulo profesional; código: FPEGS-MODULO3)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Módulo profesional 5: postproducción de audio ( créditos; Módulo profesional; código: FPEGS-MODULO5)

2991138 - MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Módulo profesional 7: sistemas y medios técnicos de sonido ( créditos; Módulo profesional; código: FPEGS-MODULO7)

2991125 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Módulo profesional 8: grabaciones musicales ( créditos; Módulo profesional; código: FPEGS-MODULO8)

29911M8 - ACÚSTICA MUSICAL (6 créditos; Optativa; curso: 3)

Módulo profesional de grado superior ( créditos; Módulo profesional; código: FPEGS-MODULO)

29911M7 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS II (6 créditos; Optativa; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad Autónoma de Barcelona**

Titulación cursada **001-Grado en Musicología**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Expresión Escrita en Lengua Catalana (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100018M)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Gestión Musical (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100651M)

2991141 - PROGRAMACIÓN, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN MUSICAL (6 créditos; Obligatoria; curso: 4)

Grandes Temas de la Filosofía (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100219M)

2991113 - PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Grandes Temas de la Historia (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100218M)

2991111 - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Antropología Social y Cultural (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100010M)

299111A - ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Musicología (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100660M)

2991115 - INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

La Música del Barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100642M)

2991127 - ANÁLISIS I: DE LA ANTIGÜEDAD AL BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

La Música del Clasicismo (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100641M)

2991131 - HISTORIA Y ESTÉTICA MUSICAL III: CLASICISMO Y ROMANTICISMO (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

La Música del Renacimiento y del Manierismo (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100640M)

2991126 - HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL II: RENACIMIENTO Y BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

La Música Medieval (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100638M)

2991121 - HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL I: ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

**GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**

**Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.**

**Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:**

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad Autónoma de Barcelona**

Titulación cursada **001-Grado en Musicología**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Lectura de la Imagen Artística (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100276M)

2991116 - HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Lenguaje Musical I (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100659M)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Lenguaje Musical II (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100658M)

2991117 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Literatura Comparada (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100271M)

2991112 - GÉNEROS LITERARIOS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Músicas y Culturas (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100657M)

29911M3 - MÚSICA Y CULTURA (6 créditos; Optativa; curso: 3)

Organología (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100637M)

29911C2 - ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MÚSICAL (6 créditos; Optativa; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad Complutense de Madrid**

Titulación cursada **003-Grado en Musicología (0889)**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Análisis Musical, Armonía Analítica y Formación Auditiva (18 créditos; Obligatoria; código: 003-804642|36|34)

2991117 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)  
9991112 - Reconocimiento de 12 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Estructuras del Lenguaje Musical (6 créditos; Obligatoria; código: 003-804635)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Formación Auditiva (6 créditos; Obligatoria; código: 003-804634)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Formación Auditiva; y Estructuras del Lenguaje Musical (12 créditos; Obligatoria; código: 003-804634|804635)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)  
9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Historia de las Ideas Estéticas (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-804626)

2991113 - PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del arte I: Antiguo y Medieval (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-804622)

2991116 - HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia I: Edad Media y Moderna (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-804620)

2991111 - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Iconografía Musical (6 créditos; Optativa; código: 003-804643)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Idioma Moderno: Inglés (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-804627)

2991118 - INGLÉS TÉCNICO PARA LA MUSICOLOGÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)



**GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**

**Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.**

**Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:**

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad Complutense de Madrid**

Titulación cursada **003-Grado en Musicología (0889)**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Introducción a la Musicología (6 créditos; Obligatoria; código: 003-804638)

2991115 - INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a las Ciencias Sociales (materia: Sociología) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-804632)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Literatura I: Teatro universal (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-804624)

2991112 - GÉNEROS LITERARIOS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Música de la Antigüedad y Edad media (6 créditos; Obligatoria; código: 003-804644)

2991121 - HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL I: ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Música del Barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 003-804646)

2991127 - ANÁLISIS I: DE LA ANTIGÜEDAD AL BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Música del Renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 003-804645)

2991126 - HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL II: RENACIMIENTO Y BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Músicas del Mundo (6 créditos; Obligatoria; código: 003-804655)

2991123 - INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Tecnologías de la Información y la Comunicación (6 créditos; Formación Básica; código: 003-804633)

2991125 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Universidad de origen **Universidad de Almería**

Titulación cursada **048-Grado en Historia (Plan 2010)**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Antropología (6 créditos; Formación Básica; código: 048-13191105-299)

299111A - ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Filosofía (6 créditos; Formación Básica; código: 048-13191106-299)

2991113 - PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Almería**

Titulación cursada **048-Grado en Humanidades (Plan 2010)**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Creación Literaria (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 048-12101106H)

2991112 - GÉNEROS LITERARIOS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Fundamentos para el Análisis y el Uso de la Lengua Española (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 048-12101103H)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )



GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Almería**

Titulación cursada **048-Grado en Humanidades (Plan 2010)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)

Inglés I (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 048-12101110H)

2991118 - INGLÉS TÉCNICO PARA LA MUSICOLOGÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **153-Maestro Especialidad de Educación Musical**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)

Acústica para la educación musical (6 créditos; Optativa; código: 15311H3)

29911M8 - ACÚSTICA MUSICAL (6 créditos; Optativa; curso: 3)

Lengua musical y la asignatura: La forma musical y su didáctica (9 créditos; Troncal|Obligatoria; código: 153111A|H4)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Lenguaje Musical (4,5 créditos; Troncal; código: 153111A)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Jaén**

Titulación cursada **047-Maestro Especialidad de Educación Musical**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)

Estructuras del lenguaje musical ( créditos; Optativa; código: 047-40990989)

2991117 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de la Rioja**

Titulación cursada **045-Licenciatura en Historia y Ciencias de la Música**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)

Estructuras del Lenguaje Musical (6 créditos; Troncal; código: 045-2100001)

2991117 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de la música I (4,5 créditos; Troncal; código: 045-2101004)

2991121 - HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL I: ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia de la Notación y de la Edición I (4,5 créditos; Troncal; código: 045-2101008)

2991122 - HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL I (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia de la notación y de la edición II (9 créditos; Troncal; código: 045-2101009)

29911M6 - HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL II (6 créditos; Optativa; curso: 3)

**GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**

**Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.**

**Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:**

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

**Universidad de origen Universidad de la Rioja**

**Titulación cursada 045-Licenciatura en Historia y Ciencias de la Música**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Historia de los Estilos Musicales (6 créditos; Complemento de Formación; código: 045-2100002)

2991128 - HISTORIA Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del arte I y la asignatura: Historia del arte II (9 créditos; Complemento de Formación; código: 045-2061019|023)

2991116 - HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del pensamiento musical (6 créditos; Troncal; código: 045-2101003)

2991126 - HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL II: RENACIMIENTO Y BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Informática musical y la asignatura: Tecnología musical (9 créditos; Troncal; código: 045-2102006|011)

2991125 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

**Universidad de origen Universidad de Salamanca**

**Titulación cursada 021-Grado en Historia y Ciencias de la Música**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Historia I (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107600-299)

2991111 - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia II (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107604)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Informática Aplicada (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102104)

2991125 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Inglés B1 (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107607)

2991118 - INGLÉS TÉCNICO PARA LA MUSICOLOGÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Historia del Arte I (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107601-299)

2991116 - HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Historia del Arte II (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107605)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Introducción a la Musicología (6 créditos; Obligatoria; código: 021-107900)

2991115 - INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Sociología (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102129)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Introducción al Análisis Musical (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102112)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

La Música en la Antigüedad y Edad Media (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102113)

2991121 - HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL I: ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Literatura Comparada (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102103)

2991112 - GÉNEROS LITERARIOS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

**GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**

**Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.**

**Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:**

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Salamanca**

Titulación cursada **021-Grado en Historia y Ciencias de la Música**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Música y Medios de Comunicación (6 créditos; Obligatoria; código: 021-107903) 2991138 - MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad de Sevilla**

Titulación cursada **024-Grado en Historia (166)**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Antropología Cultural (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1660001-299) 299111A - ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Hª Mundo Clásico; Hª Próximo Oriente; Hª Edad Media I; Hª España E.Medieval; Hª Europa Moderna; e Hª Mundo Contemp. (0 créditos; ; código: 024-1660005|6|7|13|15|17) 2991111 - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de la Filosofía Occidental (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1660004-299) 2991113 - PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Sevilla**

Titulación cursada **024-Grado en Historia del Arte**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Antropología Cultural y Arte (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670001-299) 299111A - ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Geografía General del Mundo (materia: Geografía) (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670006-299) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )

Historia Antigua y Medieval (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670007-299) 2991111 - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Valladolid**

Titulación cursada **026-Grado en Historia y Ciencias de la Música.**

*Reconocimiento de créditos favorables*

**Asignaturas cursadas en origen**

**Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)**

Antropología Social y Cultural (6 créditos; Formación Básica; código: 40105) 299111A - ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Conocer el Sonido: Las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Música (6 créditos; Formación Básica; código: 40112) 2991125 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)



GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Valladolid**

Titulación cursada **026-Grado en Historia y Ciencias de la Música.**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia y Ciencias de la Música)

Estrategias de análisis musical (materia: Expresión artística) (6 créditos; Formación Básica; código: 40109)

2991114 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Filosofía de las Artes (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 40106)

2991113 - PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Fundamentos del lenguaje musical y educación auditiva (materia: Expresión artística) (6 créditos; Formación Básica; código: 40104)

2991117 - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Historia (6 créditos; Formación Básica; código: 40100)

2991111 - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Música y Sociedad (6 créditos; Formación Básica; código: 40103)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso: )