



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen Institución Universitaria de la Compañía de Jesús

Titulación cursada Diplomatura en Ciencias Religiosas

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia de la Filosofía (6 créditos; Troncal; código: IUCJ-IF0303)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada

Titulación cursada Conservatorio Superior de Música

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia de la Música 1ª y 2ª (8 créditos; ; código: conser-historiamúsica)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen Universidad Autónoma de Barcelona

Titulación cursada 001-Grado en Historia del Arte

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100548)

2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte del Siglo XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100551)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Arte del Siglo XVIII y la asignatura: Arte barroco (12 créditos; Obligatoria; código: 001-100547|48)

2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Arte del Siglo XX (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100550)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Arte Egipcio y la asignatura: Arte antiguo del Asia interior (12 créditos; Obligatoria; código: 001-100575|76)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Arte griego (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100427)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte precolombino de Mesoamérica (6 créditos; Optativa; código: 001-100566)

29311M3 - ARTE PREHISPÁNICO (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Arte renacentista (Siglo XVI) y la asignatura: Arte renacentista (Siglo XV en Italia) (12 créditos; Obligatoria; código: 001-100545|46)

2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Arte románico (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100560)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad Autónoma de Barcelona**

Titulación cursada **001-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte romano y la asignatura: Arte griego (12 créditos; Obligatoria; código: 001-100426|27)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Conceptos fundamentales de patrimonio artístico y museografía (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100542)

2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Crítica del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100558)

29311A2 - HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Expresión Escrita Lengua Española (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100019A)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Grandes temas de la historia (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100218)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia y género en los siglos contemporáneos (6 créditos; Optativa; código: 001-100371)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Iconografía (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100541)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la antropología social y cultural (materia: Antropología) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100010)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

La historia del arte: objeto y fundamentos (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100540)

2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Lengua catalana (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100018)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Léxico y técnicas del arte y de la arquitectura (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100539)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Literatura comparada (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100271)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Museología (6 créditos; Optativa; código: 001-100055)

293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Música, historia y sociedad (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100533)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Teoría del arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 001-100538)

2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Teoría y lenguaje del cine (6 créditos; Obligatoria; código: 001-100544)

2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad Complutense de Madrid**

Titulación cursada **003-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte de la ilustración y del Siglo XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801664)	2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Arte de las Primeras Civilizaciones (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801645)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte de las vanguardias y la asignatura: Arte desde 1945 a la actualidad (12 créditos; Obligatoria; código: 003-801665 66)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Arte del Siglo XVII y Barroco tardío (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801663)	2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte Griego; y la asignatura Arte romano (12 créditos; Obligatoria; código: 003-801646/47)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Arte Tardoantiguo y Alto Medieval, la asignatura: Arte Bizantino y Arte Islámico, la asignatura: Arte de la Baja Edad Media (18 créditos; Obligatoria; código: 003-801655 56 57)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2) 2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Fuentes de la Historia del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801661)	2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia Antigua (Materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801641)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia Contemporánea (Materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801651)	2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia del cine (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801667)	2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas I (Materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801640)	2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas II (Materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801650)	2931139 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia Medieval (Materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801642)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Historia Moderna (Materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801652)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Literatura Contemporánea (Materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801653)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Literatura del Mundo Antiguo (Materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801643)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad Complutense de Madrid**

Titulación cursada **003-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Literatura Medieval (Materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801644) 2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Literatura Moderna (Materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 003-801654) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Museografía y Museología (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801649) 293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Patrimonio histórico-artístico y gestión cultural (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801668) 2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Técnicas Artísticas y Conservación de Bienes Artísticos (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801648) 2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Teoría y Metodología de la Historia del Arte (6 créditos; Obligatoria; código: 003-801660) 2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad Complutense de Madrid**

Titulación cursada **003-Máster Universitario en Estudios Avanzados de Museos y de Patrimonio**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Máster Universitario en Estudios Avanzados de Museos y de Patrimonio (0 créditos; Máster; código: 003-0665) 293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad de Alicante**

Titulación cursada **005-Maestro en Educación Infantil**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

De los Primeros seres humanos a la Antigüedad (6 créditos; Troncal; código: 005-32000) 2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

El Mundo Contemporáneo (6 créditos; Troncal; código: 005-32003) 2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Fuentes y Documentos para la Historia (6 créditos; Troncal; código: 005-32001) 2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte (6 créditos; Troncal; código: 005-29002) 2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Barcelona**

Titulación cursada **006-Grado en Bellas Artes**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Iconología (6 créditos; Optativa; código: 006-364592)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Iniciación a los Procesos y Proyectos I y II, y 4 asignaturas más (guías docentes). (0 créditos; ; código: 006-363341|42|60|61|64|62)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Barcelona**

Titulación cursada **006-Grado en Historia**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte de la Época de las Revoluciones Burguesas (1789-1905) (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360208H)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Arte de las Civilizaciones Antiguas (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360102H)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Fundamentos de las Artes Escénicas (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360695H)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia, Cultura y Sociedad en Época Antigua y Medieval (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360689H)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia, Cultura y Sociedad en Época Moderna Y Contemporánea (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360690H)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Lenguajes Artísticos (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360186H)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Métodos y Fundamentos del Trabajo Histórico-artístico (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360691H)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Técnicas Artísticas (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360694H)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Barcelona**

Titulación cursada **006-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte de Grecia y el Mundo Helenístico y Arte de Roma y la Antigüedad Tardía (12 créditos; Obligatoria; código: 006-360103104)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Arte de la Época de las Revoluciones Burguesas (1789-1905) (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360208HA)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Barcelona****Titulación cursada** **006-Grado en Historia del Arte***Reconocimiento de créditos favorables***Asignaturas cursadas en origen****Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)**

Arte de las Civilizaciones Antiguas (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360102HA)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Barroco en los Siglos XVII y XVIII (12 créditos; Obligatoria; código: 006-360643)	2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Conservación de Bienes Culturales (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360184)	2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Del Primer Arte Medieval al Románico (Siglos VI-XI) (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360105)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Fuentes de la Historia del Arte (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360704)	2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Fundamentos de Historia de la Estética (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360692)	2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Fundamentos de las Artes Escénicas (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360695HA)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia de la Estética en Época Moderna y Contemporánea (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360693)	2931139 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia de la Música: Lenguajes y Metodologías (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360235)	293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia del Arte de las Vanguardias (1905-1960) (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360209)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del Cine: de los orígenes al Cine Clásico (0 créditos; Formación Básica; código: 006-360195HA)	2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia, Cultura y Sociedad en Época Antigua y Medieval (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360689HA)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia, Cultura y Sociedad en Época Moderna y Contemporánea (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360690HA)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Iconografía (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360188)	2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Lenguajes Artísticos (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360186HA)	2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Métodos y Fundamentos del Trabajo Histórico-artístico (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360691HA)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Museología y Museografía (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360185)	293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Renacimiento en el Siglo XV (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360641)	2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Barcelona**

Titulación cursada **006-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Renacimiento en el Siglo XV y la asignatura: Clasicismo y Manierismo en el Siglo XVI (12 créditos; Obligatoria; código: 006-360641642)

2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
2931129 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ED. MODERNA EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Románico y Gótico: el Arte de los Siglos XII y XIII y la asignatura: Arte Gótico de los Siglos XIV y XV (12 créditos; Obligatoria; código: 006-360106107)

2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Técnicas Artísticas (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360694HA)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Teoría del Arte (6 créditos; Formación Básica; código: 006-360187)

2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Últimas Tendencias del Arte (desde 1960 hasta la Actualidad) (6 créditos; Obligatoria; código: 006-360210)

2931137 - HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad de Burgos**

Titulación cursada **051-Grado en Historia y Patrimonio**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Análisis y Comentario de Textos, Imágenes y Gráficos (6 créditos; Obligatoria; código: 051-7230)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Antropología Biológica (materia: Evolución Humana) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-5997)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Antropología Cultural (materia: Antropología Cultural) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6013)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Arqueología Básica (materia: Arqueología Básica) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-5999)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Destrezas de Historiador: entre Práctica y Teoría (6 créditos; Optativa; código: 051-7231)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Geografía General (materia: Geografía General) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-5998)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia Antigua Universal (materia: Fundamentos del Mundo Antiguo) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6000)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de América Latina: Sociedad, Economía y Política (6 créditos; Obligatoria; código: 051-6024)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Burgos**

Titulación cursada **051-Grado en Historia y Patrimonio**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia de América: Culturas Americanas, Época Colonial e Independencia (6 créditos; Obligatoria; código: 051-6005) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia del Arte Antiguo (6 créditos; Obligatoria; código: 051-6001) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia del Arte Medieval (materia: Fundamentos del Mundo Medieval) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6004) 2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Moderno (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6009) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia del siglo XX (materia: Fundamentos del Mundo Actual) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6011) 2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia Medieval Universal (materia: Fundamentos del Mundo Medieval) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6003) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia Moderna: Monarquías e Imperios (materia: Fundamentos del Mundo Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6008) 2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Prehistoria (materia: Evolución Humana) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6002) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Movimientos Artísticos Contemporáneos (materia: Fundamentos del Mundo Actual) (6 créditos; Formación Básica; código: 051-6012) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Técnicas y Métodos de Arqueología de Campo (6 créditos; Obligatoria; código: 051-6014) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Universidad de origen **Universidad de Castilla la Mancha**

Titulación cursada **008-Licenciado en Humanidades**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Gestión y Conservación del Patrimonio Histórico (créditos; ; código: 44064) 2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia de la música (6 créditos; Optativa; código: 008-44102) 29311D1 - HISTORIA DE LA MÚSICA (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Historia del cine y la fotografía (6 créditos; Optativa; código: 008-44101) 29311B1 - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Universidad de origen **Universidad de Córdoba**

Titulación cursada **009-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiyaletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Córdoba**

Titulación cursada **009-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte Antiguo (6 créditos; Obligatoria; código: 009-100643)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte Clásico (6 créditos; Obligatoria; código: 009-100644)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte Cristiano e Islámico en el medievo (6 créditos; Obligatoria; código: 009-100645)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte Medieval Cristiano en España (6 créditos; Obligatoria; código: 009-100646)	2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Artes Decorativas y Aplicadas Entre los Siglos XV y XVIII (6 créditos; Obligatoria; código: 009-100651)	29311M8 - HISTORIA, CATALOGACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ARTES DECORATIVAS (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Concepto y Método de la Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100640)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Estética y Filosofía del Arte (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100637)	2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Geografía Universal (materia: Geografía) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100636)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historiografía del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100639)	2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Introducción a la Arqueología (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100635)	2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Introducción a la Historia: Edades Moderna y Contemporánea (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100634)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100633)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y el Análisis de la Fotografía y el Cine (materia: Expresión Artística) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100642)	293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Literatura y Arte (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100638)	2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Normativa sobre Patrimonio Cultural (6 créditos; Obligatoria; código: 009-100663)	2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Terminología y Técnicas Artísticas (materia: Expresión Artística) (6 créditos; Formación Básica; código: 009-100641)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Extremadura**

Titulación cursada **011-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte de la Baja Edad Media en España (6 créditos; Obligatoria; código: 011-500888-293)	2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte del Renacimiento en España (6 créditos; Obligatoria; código: 011-500889-293)	2931129 - HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte Hispano-Musulmán (6 créditos; Obligatoria; código: 011-500890-293)	2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Corrientes Filosóficas y Científicas del Pensamiento Occidental (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 011-500618-293)	2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Diseño y Gestión de Proyectos e Itinerarios Culturales (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 011-500809-293)	2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Geografía del Medio Natural (6 créditos; Formación Básica; código: 011-500807-293)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia de Europa (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 011-500614-293)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia del Arte Antiguo (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 011-500808-293)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Contemporáneo (6 créditos; Obligatoria; código: 011-500815-293)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del Arte Medieval (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 011-500811-293)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Moderno (6 créditos; Obligatoria; código: 011-500816-293)	2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Textos Fundamentales de la Literatura Española (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 011-500656-293)	2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **080-Licenciado en Geografía e Historia**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Geografía de España (créditos; ; código: 0801132)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Geografía descriptiva (créditos; ; código: 0801133)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia Antigua (créditos; ; código: 0801112)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **080-Licenciado en Geografía e Historia**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia de la Filosofía (créditos; ; código: 0801125)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de la Literatura (créditos; ; código: 0801135)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte I (créditos; ; código: 0801114)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte I (12 créditos; ; código: 0801114-293)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte I (Licenciatura, plan 1977) (12 créditos; Obligatoria; código: 0801114-293-bis)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte II (créditos; ; código: 0801124)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte III (créditos; ; código: 0801134)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
2931136 - HISTORIA ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia Moderna (créditos; ; código: 0801122)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Prehistoria (Licenciatura, plan 1977) (12 créditos; Obligatoria; código: 0801111-293-bis)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **189-Diplomado en Relaciones Laborales**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia Social y Política Contemporánea (6 créditos; Troncal; código: 1891113)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

 Universidad de origen **Universidad de Granada**

 Titulación cursada **252-Grado en Traducción e Interpretación**
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Lengua A Nivel 2 Español (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 2521112)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Lengua B1 Francés (materia: Idioma Moderno) (12 créditos; Formación Básica; código: 2521115)

9991112 - Reconocimiento de 12 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Lengua C1 Portugués (materia: Idioma Moderno) (12 créditos; Formación Básica; código: 252111E)

9991112 - Reconocimiento de 12 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Lengua C2 Portugués (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 252111R)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

 Universidad de origen **Universidad de Granada**

 Titulación cursada **260-Grado en Bellas Artes**
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte Contemporáneo. Siglos XX-XXI (6 créditos; Formación Básica; código: 2601126-293)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Dibujo I: Lenguajes y Materiales (materia: Dibujo) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601117-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Escultura I: Lenguajes y Materiales (materia: Escultura) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601118-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia del Pensamiento (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601121-293)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Pintura I: Lenguajes y Materiales (materia: Pintura) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601119-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Principios Básicos de la Escultura (materia: Escultura) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601113-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Principios Básicos de la Pintura (materia: Pintura) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601114-293)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Principios Básicos del Dibujo (materia: Dibujo) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601112-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Sistemas de Análisis de la Forma y la Representación (materia: Dibujo) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601116-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Teoría e Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 2601111-293)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **263 - Grado en Filosofía (Reconocimiento en Historia del Arte)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia Contemporánea (6 créditos; Formación Básica; código: 2631112FB-ARTE)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **265-Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Teoría e Historia de la Restauración (6 créditos; Obligatoria; código: 2651127)

29311X2 - HISTORIA Y TEORÍA DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **266-Grado en Arqueología (reconocimiento en 293-H^a Arte)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Antropología Cultural (materia: Antropología) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661115-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Filosofía de la Ciencia (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661119-293)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Geografía (materia: Geografía) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661114-293)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia Antigua (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661112-293)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia Contemporánea (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661117-293)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661118-293)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia Medieval (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661113-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia Moderna (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661116-293)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Idioma Moderno: Inglés (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 266111A-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Prehistoria (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 2661111-293)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **285-Grado en Estudios Ingleses**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

El Español Actual: Norma y Uso (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 2851111-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Inglés Instrumental I (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 2851114-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Inglés Instrumental II (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 2851115-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Inglés Instrumental III (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 2851116-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Inglés Instrumental IV (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 2851117-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Lingüística General (materia: Lingüística) (6 créditos; Formación Básica; código: 2851113-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **292-Grado en Historia (reconocimiento en Historia del Arte)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Árabe Clásico (materia: Lengua clásica) (6 créditos; Formación Básica; código: 292111WFB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Arqueología del Mundo Clásico (materia: Arqueología) (6 créditos; Formación Básica; código: 292112AFB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Arqueología General (materia: Arqueología) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921125FB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Epigrafía y Numismática (materia: Epigrafía y Numismática) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921122FB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Filosofía (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921115FB-ARTE)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Geografía de España (materia: Geografía) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921119FB-ARTE)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Geografía Física y Humana (materia: Geografía) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921114FB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Hebreo Bíblico (materia: Lengua clásica) (6 créditos; Formación Básica; código: 292111XFB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia Antigua I; y las asignaturas Historia Antigua II; Historia Medieval I; e Historia Medieval II (24 créditos; ; código: 2921112_17_13_18-ARTE)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **292-Grado en Historia (reconocimiento en Historia del Arte)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia del Arte Antiguo y Medieval (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921124FB-ARTE)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte Moderno y Contemporáneo (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921129FB-ARTE)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia Moderna Universal I; y la asignatura Historia Moderna Universal II (12 créditos; ; código: 2921126_31-ARTE)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia Universal Contemporánea I; y la asignatura Historia Universal Contemporánea II (6 créditos; ; código: 2921128_33-ARTE)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Gramática Griega (materia: Lengua clásica) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921111YFB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Lengua Latina (materia: Lengua clásica) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921112ZFB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Paleografía y Diplomática (materia: Paleografía y Diplomática) (6 créditos; Formación Básica; código: 2921123FB-ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **638-Diplomado en Turismo**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Patrimonio Cultural (9 créditos; Troncal; código: 6381117)

2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Universidad de origen **Universidad de Granada**

Titulación cursada **692-Licenciado en Historia**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia Contemporánea Universal (8 créditos; ; código: 6921123)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de la Relaciones Internac.Edad Moderna y la asignatura: Historia Moderna y Contemporánea (14 créditos; ; código: 69211V51931122)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen Universidad de Jaén
Titulación cursada 047-Grado en Arqueología
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Antropología Cultural (materia: Antropología) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12811009-293)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12811006-293)	2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia Moderna (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12811004-293)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Idioma Moderno (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12811010-293)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Universidad de origen Universidad de Jaén
Titulación cursada 047-Grado en Historia del Arte (Cód. 125A)
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Conceptos Fundamentales de la Historia del Arte (Materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12511002)	2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Geografía (Materia: Geografía) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12511004)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia Antigua Universal I (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-16011003)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia del Arte Antiguo (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-16011009)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del arte antiguo I (6 créditos; Obligatoria; código: 047-12512004)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del arte antiguo II (6 créditos; Obligatoria; código: 047-12512005)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Clásico (6 créditos; Obligatoria; código: 047-16012011)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia Medieval e Historia Moderna (Materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12511006)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12511008)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Prehistoria Universal I (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-16011001)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Técnicas artísticas: artes plásticas y decorativas (Materia:Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12511010)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen Universidad de Jaén
Titulación cursada 047-Grado en Historia del Arte (Cód. 125A)
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Técnicas y Terminología Artística (6 créditos; Obligatoria; código: 047-16012022)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Técnicas y tipologías arquitectónicas (Materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 047-12511009)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen Universidad de La Laguna
Titulación cursada 013-Grado en Historia del Arte
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte Iberoamericano (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132204)

293112A - HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte y arquitectura en la España de los Austrias (6 créditos; Optativa; código: 013-289130906)

2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte y Literatura (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131205)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Crítica artística (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289134201)

29311A2 - HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Cultura Visual y Expresión Artística Contemporánea (materia: Expresión Artística) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131105)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Elementos y Lenguajes Arquitectónicos (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132105)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Fuentes y metodologías para la historia del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133105)

2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia de la fotografía (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133205)

29311B1 - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Historia de la Música I (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132103)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de la música II (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133103)

29311D1 - HISTORIA DE LA MÚSICA (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Historia del Arte Antiguo (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132101)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132202)

2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del arte contemporáneo I (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133101)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de La Laguna**

Titulación cursada **013-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia del arte contemporáneo II (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133201)	2931137 - HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del Arte del Renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132201)	2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Medieval (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132102)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del cine y otras artes audiovisuales I y la asignatura: Historia del cine y otras artes audiovisuales II (12 créditos; Obligatoria; código: 013-289133102 202)	2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Historia urbana (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133203)	2931132 - HISTORIA DEL URBANISMO (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Introducción a la Historia (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131104)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Introducción a la Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131103)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Introducción a los Problemas Filosóficos (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131202)	2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Introducción al Lenguaje Cinematográfico (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131204)	2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Museología, exposiciones y mercado del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133204)	293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Patrimonio y legislación: conservación, gestión y difusión (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289133104)	2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Técnicas Artísticas (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289132104)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Técnicas de Expresión en Idioma Moderno I (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131101)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Técnicas de Expresión en Idioma Moderno II (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 013-289131201)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Teoría de las artes audiovisuales y de la música (6 créditos; Obligatoria; código: 013-289134102)	2931139 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Teoría y estética de las artes y de la arquitectura (4 créditos; Obligatoria; código: 013-289134101)	2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de las Islas Baleares**

Titulación cursada **039-Grado en Historia del Arte (Plan 2009)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20267)	2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte clásico: Grecia y Roma (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20256)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte de la Edad Moderna en España (6 créditos; Optativa; código: 039-20294)	2931129 - HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte del renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20266)	2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte del Siglo XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20269)	2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Arte del Siglo XIX y la asignatura: Arte del Siglo XVIII (optativa) (12 créditos; Obligatoria Optativa; código: 039-20269 295)	2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Arte del Siglo XX (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20270)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Arte del Siglo XX hasta 1945 y la asignatura: Arte desde 1945 (12 créditos; Obligatoria; código: 039-20291 292)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Arte medieval I (1000-1250) (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20261)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte medieval II (1200-1500) (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20265)	2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte moderno en España (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20293)	2931137 - HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Artes decorativas e industriales (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20274)	29311M8 - HISTORIA, CATALOGACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ARTES DECORATIVAS (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Comprensión e interpretación de textos académicos en lengua inglesa (materia: Idioma Moderno) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-21800ARTE)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Conceptos, desarrollo y características del patrimonio cultural (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20259)	2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Cultura visual. Temas y símbolos en la historia del arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20250ARTE)	2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
El arte de la antigüedad tardía del siglo IV-X y la asignatura: Arte medieval I (1000-1250) (12 créditos; Obligatoria; código: 039-20260 61)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2) 9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de las Islas Baleares**

Titulación cursada **039-Grado en Historia del Arte (Plan 2009)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

El concepto de la creación. Promotores, clientes y artistas (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20253)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Fuentes para la historia del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20263)	2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia de la fotografía (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20275)	29311B1 - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Historia de la música (6 créditos; Optativa; código: 039-20280)	29311D1 - HISTORIA DE LA MÚSICA (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Historia de las ideas estéticas (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20272)	2931139 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia de las Ideas Estéticas I (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20289)	2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del cine (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20258)	2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del urbanismo (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20271)	2931132 - HISTORIA DEL URBANISMO (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Iniciación a la historia del arte I: antiguo y medieval (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20287)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Iniciación a la historia del arte II: moderno y contemporáneo (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20288)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Iniciación a la historia del arte. El arte en su contexto (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20251)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Introducción a los estudios literarios (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20700ARTE)	2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
La filosofía en el mundo actual (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20900ARTE)	2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
La idea de Europa a través de la historia (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20200)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Lectura y análisis del arte y la arquitectura (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20252)	2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Massmedia y lenguajes audiovisuales (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20254)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Materiales, procedimientos y técnicas artísticas y arquitectónicas (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20264)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Museología y museografía (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20262)	293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Orígenes del arte y próximo oriente (6 créditos; Obligatoria; código: 039-20255)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de las Islas Baleares**

Titulación cursada **039-Grado en Historia del Arte (Plan 2009)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Técnicas de expresión oral y escrita (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 039-20800ARTE)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Universidad de origen **Universidad de León**

Titulación cursada **014-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte y Arquitectura desde 1945 (6 créditos; Obligatoria; código: 014-00411129)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Antiguo y Medieval y la asignatura: Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Moderno (12 créditos; Obligatoria; código: 014-004111423)

2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Geografía Histórica Descriptiva (6 créditos; ; código: 014-00411104)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de la Alta Edad Media y la asignatura: Historia de la Baja Edad Media (12 créditos; Formación Básica; código: 014-0041110015)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia de la Alta Edad Moderna (6 créditos; Formación Básica; código: 014-00411110)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte Antiguo (Egipto y Próximo Oriente) (6 créditos; Obligatoria; código: 014-00411109)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Antiguo (Grecia y Roma) (6 créditos; Obligatoria; código: 014-00411112)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Medieval (6 créditos; Obligatoria; código: 014-00411113)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Técnicas Artísticas (6 créditos; Obligatoria; código: 014-00411107)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Málaga**

Titulación cursada **015-Grado en Historia (reconocimiento en H. Arte)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arqueología Griega y Helenística y Arqueología Romana (12 créditos; Formación Básica; código: 015-101106)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Málaga**

Titulación cursada **015-Grado en Historia (reconocimiento en H. Arte)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte para Historiadores: Arte Medieval y Renacentista (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-107)	2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Arte para Historiadores: El Arte del Barroco al Mundo Contemporáneo (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-206)	2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Filosofía e Investigación Historiográfica (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-108)	2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Geografía de España y Geografía Descriptiva del Mundo (12 créditos; Formación Básica; código: 015-102103)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia del Próximo Oriente Antiguo y Grecia, Historia de los Reinos Helenísticos y el Mundo Romano, Historia de la Europa Medieval I, Historia del Islam Medieval, Historia de la Europa Medieval II (30 créditos; Obligatoria; código: 015-104109202203208)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia Universal de la Edad Contemporánea I, Historia Universal de la Edad Contemporánea II, Historia Universal de la Edad Comtemporánea III (18 créditos; Obligatoria; código: 015-304311404)	2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia Universal de la Edad Moderna I, Historia Universal de la Edad Moderna II, Historia del Estado y de las Instituciones en la Edad Moderna (18 créditos; Obligatoria; código: 015-201207209)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Latín para Historiadores (materia: Lengua clásica) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-110)	9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)
Paleografía General I (materia: Ciencias y Técnicas Historiográficas) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-204)	2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Paleografía General II (materia: Ciencias y Técnicas Historiográficas) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-210)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Málaga**

Titulación cursada **015-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte clásico (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50241)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte español del renacimiento y del barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50257)	2931129 - HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte europeo de los siglos XVIII y XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50263)	2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Arte europeo del renacimiento y del barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50246)	2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

 Universidad de origen **Universidad de Málaga**

 Titulación cursada **015-Grado en Historia del Arte**
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte iberoamericano: cultura y sociedad (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50258)	293112A - HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte islámico, andalusí y mudéjar (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50268)	2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte medieval cristiano (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50247)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte moderno (1880-1960) (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50264)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Artes gráficas y creación mediática (6 créditos; Optativa; código: 015-50269)	29311B3 - HISTORIA Y GESTIÓN PATRIMONIAL DEL DISEÑO GRÁFICO E INDUSTRIAL (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Conservación y restauración de los bienes culturales (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50270)	29311X2 - HISTORIA Y TEORÍA DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Estética (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50266)	2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Estudio de género, feminismo e historia del arte (6 créditos; Optativa; código: 015-50271)	29311A1 - ARTE Y GÉNERO (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Expresión y técnicas artísticas (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50249)	2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Fuentes de la historia del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50274)	2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia de la fotografía (6 créditos; Optativa; código: 015-50275)	29311B1 - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Historia de la música (6 créditos; Optativa; código: 015-50276)	29311D1 - HISTORIA DE LA MÚSICA (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Historia del cine (6 créditos; Optativa; código: 015-50287)	2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del jardín y del paisaje (6 créditos; Optativa; código: 015-50277)	29311M6 - HISTORIA DEL JARDÍN Y PAISAJISMO: CONOCIMIENTO E INTERVENCIÓN (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Historia del urbanismo (6 créditos; Optativa; código: 015-50278)	2931132 - HISTORIA DEL URBANISMO (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia y conceptos fundamentales del patrimonio cultural (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50251)	2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia, cultura y sociedad de la Antigüedad y de la Edad Media (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50242)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia, cultura y sociedad de la Edad Contemporánea (ss. XIX, XX, XXI) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50252)	2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia, cultura y sociedad de la Edad Moderna (ss. XVI, XVII, XVIII) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50243)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Málaga**

Titulación cursada **015-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Ideas y corrientes filosóficas desde el siglo XVIII hasta nuestros días (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50253)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la historia del arte: dimensión social del arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50250)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Introducción a la historia del arte: terminología y conceptos fundamentales (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50244)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Lenguajes artísticos y lecturas de la imagen (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50245)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Literatura española del siglo de oro (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50254)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Literaturas del novecientos (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 015-50260)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Museología y museografía (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50280)

293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Teoría del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50255)

2931139 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad de Málaga**

Titulación cursada **293-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte moderno (1880-1960) (6 créditos; Obligatoria; código: 015-50264)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad de Murcia**

Titulación cursada **017-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1324)

2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte clásico (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1308)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte de Egipto y Próximo Oriente (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1307)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte de la alta edad media (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1313)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Murcia**

Titulación cursada **017-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte de la alta Edad Media y la asignatura: Arte de la baja Edad Media (12 créditos; Obligatoria; código: 017-1313 | 1316)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte del renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1320)

2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte del renacimiento en Europa (6 créditos; Optativa; código: 017-1332)

2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte del S. XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1329)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Arte del S. XX hasta nuestros días (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1337)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Arte español antiguo y medieval (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1317)

2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte español contemporáneo (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1338)

2931137 - HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Arte español del renacimiento y del barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1325)

2931129 - HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte islámico (6 créditos; Optativa; código: 017-1335)

2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte precolombino e hispanoamericano (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1327)

29311M3 - ARTE PREHISPÁNICO (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Arte y ciudad (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1323)

2931132 - HISTORIA DEL URBANISMO (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Artes decorativas (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1340)

29311M8 - HISTORIA, CATALOGACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ARTES DECORATIVAS (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Cine español (6 créditos; Optativa; código: 017-1345)

29311M2 - HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Y LATINOAMERICANO (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Cultura clásica (materia: Lengua clásica) (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1305)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Fuentes literarias y documentales de la historia del arte (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1314)

2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia de la fotografía (6 créditos; Optativa; código: 017-1336)

29311B1 - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Historia de las ideas estéticas (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1311)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del arte como hecho cultural (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1304)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Murcia**
Titulación cursada **017-Grado en Historia del Arte**
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia general de Europa (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1306)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Iconografía (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1309)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción al arte cinematográfico (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1315)

2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

La música como lenguaje artístico (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1319)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Museología, museografía y coleccionismo (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1322)

293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Paisaje y territorio (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1310)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Patrimonio histórico-artístico (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1321)

2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Técnicas artísticas (6 créditos; Formación Básica; código: 017-1312)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Teoría de la historia del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1328)

2931139 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Últimas tendencias del arte (6 créditos; Obligatoria; código: 017-1342)

29311M1 - NUEVOS ESCENARIOS DEL ARTE INTERNACIONAL (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Universidad de origen **Universidad de Navarra**
Titulación cursada **018-Grado en Filología Hispánica**
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Antropología (materia: Antropología) (6 créditos; Formación Básica; código: 018-AN)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia y memoria (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 018-HIS)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Imágenes y cultura (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 018-IMA)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Literatura universal (materia: Literatura) (6 créditos; Formación Básica; código: 018-LIT)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Sociología (materia: Sociología) (6 créditos; Formación Básica; código: 018-SO)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Navarra**

Titulación cursada **018-Grado en Filología Hispánica**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Técnicas de comunicación oral y escrita (materia: Lengua) (6 créditos; Formación Básica; código: 018-TEC)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Universidad de origen **Universidad de Oviedo**

Titulación cursada **019-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Análisis y Técnicas de la Obra de Arte (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-007)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Fundamentos de la Expresión Musical (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-005)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Fundamentos de la Geografía y de la Ordenación del Territorio (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-004)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte de la Alta Edad Media y la asignatura: Historia del Arte de la Baja Edad Media (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-2-002|007)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia de la Consevación y la Restauración del Patrimonio Histórico Artístico (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-3-002)

29311X2 - HISTORIA Y TEORÍA DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Historia de la Música (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-4-012)

29311D1 - HISTORIA DE LA MÚSICA (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Historia de los Estilos Artísticos (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-001)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte Antiguo y Medieval en la Península Ibérica (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-2-008)

2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Antiguo: Primeras Civilizaciones y Grecia Clásica y la asignatura Historia del arte antiguo: Helenismo y Roma (12 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-2-001|005)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia del Arte Contemporáneo: siglo XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-3-005)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia del Arte Contemporáneo: siglo XX (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-3-008)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia del Arte de la Alta Edad Media (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-2-002)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Oviedo**

Titulación cursada **019-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia del Arte en Iberoamérica (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-3-007)

293112A - HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Islámico y Andaluzí (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-2-009)

2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Moderno: Barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-3-006)

2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Moderno: Renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-3-003)

2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Cine y Otras Artes Audiovisuales Hasta 1930 y la asignatura Historia del cine y otras artes audiovisuales desde 1930 (12 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-2-006|3-004)

2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia y Concepto de Patrimonio Cultural (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-006)

2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Introducción a la Filosofía (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-010)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Literatura (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-009)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción al Estudio de la Historia Contemporánea (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-008)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción al Estudio de la Prehistoria y de la Antigüedad (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-002)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción al Estudio de las Edades Media y Moderna (6 créditos; Formación Básica; código: 019-GHISAR01-1-003)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Museología y Museografía (6 créditos; Obligatoria; código: 019-GHISAR01-2-010)

293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Universidad de origen **Universidad de Salamanca**

Titulación cursada **021-Grado en Bellas Artes**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Análisis del Discurso Artístico y Literario (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-105005)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte Contemporáneo (6 créditos; Obligatoria; código: 021-105061)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Salamanca**

Titulación cursada **021-Grado en Bellas Artes**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia del Arte Moderno (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-105009)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Salamanca**

Titulación cursada **021-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Conservación (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102019)

2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Estética (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102003)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Geografía de España (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102009)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia de la Música (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102004)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte Antiguo I (Arte Egipcio y Del Próximo Oriente) (6 créditos; Obligatoria; código: 021-107801)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Antiguo II (Arte Clásico) (6 créditos; Obligatoria; código: 021-107803)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Medieval I (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102011)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte Medieval II (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102016)

2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia I (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107600)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia II (Edad Moderna y Contemporánea) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102005)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la cultura audiovisual (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102008)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Introducción a la Historia del Arte I (Arte Antiguo y Medieval) (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107601)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Historia del Arte II (Arte Moderno y Contemporáneo) (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102006)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Literatura Comparada (6 créditos; Formación Básica; código: 021-102007)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Salamanca**

Titulación cursada **021-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Metodología (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102017)

2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Museología (6 créditos; Obligatoria; código: 021-102014)

293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Técnicas Artísticas (6 créditos; Formación Básica; código: 021-107800)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Santiago de Compostela**

Titulación cursada **023-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Fundamentos Teóricos de la Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 023-G5011106)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Geografía Humana y Territorial (6 créditos; Formación Básica; código: 023-G5011104)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte Griego (6 créditos; Obligatoria; código: 023-G5011122)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia del Arte Prehistórico y de las Altas Culturales (6 créditos; Obligatoria; código: 023-G5011121)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia y Cultura de la Época Antigua (6 créditos; Formación Básica; código: 023-g5011101)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Introducción al Lenguaje Cinematográfico (6 créditos; Obligatoria; código: 023-G5011123)

29311M2 - HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Y LATINOAMERICANO (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Introducción al Lenguaje Musical (6 créditos; Formación Básica; código: 023-G5011105)

293111A - FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Sevilla**

Titulación cursada **024-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Antropología cultural y arte (materia: Antropología) (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670001)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

 Universidad de origen **Universidad de Sevilla**

 Titulación cursada **024-Grado en Historia del Arte**
Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte antiguo y la asignatura Arte español antiguo (12 créditos; Obligatoria; código: 024-1670002 04)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2) 2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte barroco (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670011)	2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte cristiano medieval (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670003)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte del renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670012)	2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte del Siglo XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670023)	2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Arte del Siglo XX (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670024)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Arte español contemporáneo (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670025)	2931137 - HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Arte Español Medieval (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670005)	2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte español moderno (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670013)	2931129 - HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte hispanoamericano (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670026)	293112A - HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte Iberoamericano de los Siglos XIX y XX (6 créditos; Optativa; código: 024-1670038)	29311M4 - ARTE CONTEMPORÁNEO IBEROAMERICANO (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Arte islámico (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670014)	2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Arte Prehispánico (6 créditos; Optativa; código: 024-1670028)	29311M3 - ARTE PREHISPÁNICO (6 créditos; Optativa; curso: 4)
Fuentes para la historia del arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670015)	2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Geografía general del mundo (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670006)	2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia antigua y medieval (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670007)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia contemporánea (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670016)	2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia de la Crítica de Arte (6 créditos; Optativa; código: 024-1670043)	29311A2 - HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE (6 créditos; Optativa; curso: 4)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Sevilla**

Titulación cursada **024-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia de la fotografía (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670017)

29311B1 - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Historia de las ideas estéticas (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670018)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del cine y otros medios audiovisuales (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670019)

2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia moderna (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670020)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Iconografía (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670008)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Técnicas artísticas (6 créditos; Formación Básica; código: 024-1670010)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Técnicas de Investigación del Patrimonio Artístico (6 créditos; Optativa; código: 024-1670047)

29311M9 - CATALOGACIÓN Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Teoría de la Conservación y Restauración (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670048)

29311X2 - HISTORIA Y TEORÍA DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Tutela de los bienes culturales (6 créditos; Obligatoria; código: 024-1670034)

2931133 - GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Últimas Tendencias Artísticas (6 créditos; Optativa; código: 024-1670050)

29311M5 - ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LA ARQUITECTURA Y URBANISMO (6 créditos; Optativa; curso: 4)

Universidad de origen **Universidad de Valencia**

Titulación cursada **025-Diplomado en Relaciones Laborales (Valencia)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia del Arte Bizantino e Islámico (6 créditos; Obligatoria; código: 025-33882)

2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Universidad de origen **Universidad de Valencia**

Titulación cursada **025-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Análisis e Interpretación de la Imagen (materia: Comunicación) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33871)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Valencia**

Titulación cursada **025-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Fuentes de la Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33876)

2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia de las Ideas Estéticas (6 créditos; Obligatoria; código: 025-33897)

2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia de los Orígenes de Europa (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33869)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Arte Altomedieval y Románico (6 créditos; Obligatoria; código: 025-33880)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte de Egipto y Próximo Oriente (6 créditos; Obligatoria; código: 025-33877)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte del Renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 025-33883)

2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte del Siglo XVIII (6 créditos; Obligatoria; código: 025-33885)

2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Historia del Arte Griego (6 créditos; Obligatoria; código: 025-33878)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Mundo Actual (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33870)

2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Historia del Pensamiento (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33872)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Historia (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33868)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Introducción a la Historia del Arte (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33867)

2931115 - VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Retórica (materia: Filosofía) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33873)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Técnicas y Conservación de Bienes Inmuebles (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33875)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Técnicas y Conservación de Bienes Muebles (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 025-33874)

2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad de Valladolid**

Titulación cursada **026-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad de Valladolid**

Titulación cursada **026-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia del Arte altomedieval y Románico (6 créditos; Obligatoria; código: 026-47399)

2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia del Arte en la Antigüedad Clásica (6 créditos; Obligatoria; código: 026-47398)

2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Historia, Sociedad y Cultura en Época Antigua y Medieval (6 créditos; Formación Básica; código: 026-47391)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Iconografía (6 créditos; Formación Básica; código: 026-47396)

2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Técnicas y Términos Artísticos (6 créditos; Formación Básica; código: 026-47393)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad Nacional de Educación a Distancia**

Titulación cursada **028-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Arte Prehistórico (materia: Arte) (6 créditos; Formación Básica; código: 028-021046)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

Arte Prehistórico y la asignatura: Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Oriente (12 créditos; Formación Básica; código: 028-021046|021017)

2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Cine, Sociedad y Renovación Artística (6 créditos; Obligatoria; código: 028-902019)

2931138 - HISTORIA DEL CINE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

El Arte en la Segunda Mitad del Siglo XX y la Crisis de las Vanguardias (6 créditos; Obligatoria; código: 028-024079)

2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Geografía de los Grandes Espacios Mundiales (6 créditos; Formación Básica; código: 028-021075)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Geografía de los Paisajes Culturales (6 créditos; Formación Básica; código: 028-021106)

2931113 - GEOGRAFÍA HISTÓRICA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Hª de la Filosofía en la Edad Moderna y la asignatura: Hª de la Filosofía en la Edad Contemporánea (12 créditos; Obligatoria; código: 028-023080024033)

2931117 - PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

9991106 - Reconocimiento de 6 créditos (6 créditos; Optativa; curso:)

Historia Antigua (6 créditos; Formación Básica; código: 028-021081)

2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad Nacional de Educación a Distancia**

Titulación cursada **028-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables
Asignaturas cursadas en origen
Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia Contemporánea (6 créditos; Formación Básica; código: 028-02207-)	2931116 - HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Oriente (6 créditos; Obligatoria; código: 028-021017)	2931121 - ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Clásico en la Antigüedad (6 créditos; Obligatoria; código: 028-021098)	2931122 - HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Contemporáneo: siglo XIX (6 créditos; Obligatoria; código: 028-022100)	2931131 - HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del Arte Contemporáneo: Siglo XX (6 créditos; Obligatoria; código: 028-022086)	2931136 - HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Historia del Arte de la Alta y la Plena Edad Media (6 créditos; Obligatoria; código: 028-021112)	2931124 - HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte de la Alta y la Plena Edad Media; e Historia del Arte de la Baja Edad Media (12 créditos; Obligatoria; código: 028-021112-901014)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
	2931126 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte de la Baja Edad Media (6 créditos; Obligatoria; código: 028-901014-293)	2931123 - HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Moderno: Barroco e Ilustración (6 créditos; Obligatoria; código: 028-022040)	2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia del Arte Moderno: Renacimiento (6 créditos; Obligatoria; código: 028-022011)	2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)
Historia Medieval (materia: Historia) (6 créditos; Formación Básica; código: 028-021069)	2931111 - HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Historia Moderna (6 créditos; Formación Básica; código: 028-022092)	2931112 - HISTORIA DE LA EDAD MODERNA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
Iconografía y Mitología (6 créditos; Formación Básica; código: 028-021052)	2931114 - HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)
La Construcción Historiográfica del Arte (6 créditos; Obligatoria; código: 028-023068)	2931135 - FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
La Imagen de la Ciudad (6 créditos; Obligatoria; código: 028-023097)	2931132 - HISTORIA DEL URBANISMO (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Museología y Museografía (6 créditos; Obligatoria; código: 028-024010)	293113A - MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)
Patrimonio Histórico Artístico y Gestión de Bienes Culturales (6 créditos; Obligatoria; código: 028-023016)	2931125 - INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Nota: La información ofrecida por este medio tiene exclusivamente carácter ilustrativo y orientativo. No originará derechos ni expectativas de derechos y no podrá ser utilizada para recursos o reclamaciones.

Se recomienda consultar los criterios sobre reconocimiento de créditos en la Facultad de Filosofía y Letras:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/documentos/tramites/equivalencia/reconocimiento-creditos/estudios-oficiales>

Universidad de origen **Universidad Nacional de Educación a Distancia**

Titulación cursada **028-Grado en Historia del Arte**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Técnicas y Medios Artísticos (6 créditos; Obligatoria; código: 028-02103)

2931119 - HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Teoría del Arte I (6 créditos; Formación Básica; código: 028-022034)

2931134 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Teoría del Arte II (6 créditos; Formación Básica; código: 028-022057)

2931139 - HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II (6 créditos; Obligatoria; curso: 3)

Textos Literarios del Siglo de Oro (6 créditos; Obligatoria; código: 028-011024-A)

2931118 - ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD (6 créditos; Formación Básica; curso: 1)

Universidad de origen **Universidad Nacional de Educación a Distancia**

Titulación cursada **028-Licenciado en Historia (UNED)**

Reconocimiento de créditos favorables

Asignaturas cursadas en origen

Asignaturas reconocidas en UGR (Grado en Historia del Arte)

Historia del Arte Moderno (10 créditos; ; código: 028-0144205)

2931127 - HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)

2931128 - HISTORIA DEL ARTE BARROCO (6 créditos; Obligatoria; curso: 2)