

Cultura, investigación y transferencia

Este año hemos realizado una intensa actividad de cultura, investigación y transferencia que ha tenido un **fuerte impacto tanto en nuestra comunidad como en las redes sociales de la Facultad**, tanto en [Twitter](#) como en [Facebook](#) o [Instagram](#). De igual modo nuestro [Canal de Youtube](#) refleja, tanto por el número de suscriptores como el de visitas, el interés generado por nuestra programación cultural.

Nuestra actividad ha continuado con los ciclos propios de la Facultad a los que se han añadido iniciativas nuevas como el **Aula de Creatividad** —actividad compartida con el Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión— o el **Espacio Audiovisual Val del Omar**. Asimismo hemos desarrollado actividades nuevas de transferencia, fundamentalmente alrededor del programa **“Letras Opina”**.

Este año hemos recuperado la actividad presencial después de la pandemia. Ello se ha notado en el excelente ambiente de público que ha acompañado a nuestras actividades. La participación ha sido altísima y, muy a menudo, ha ido acompañada de una enorme implicación en la discusión.

Las siguientes imágenes hablan por sí solas:



Asistentes a actividades culturales durante el curso



Salas desbordadas de público en tres actividades

Nuestra actividad cultural ha seguido siendo un referente en nuestra ciudad, nuestra comunidad autónoma y nuestro país. Podemos decir sin género de dudas que el impacto sostenido de cuanto se hace en la Facultad de Filosofía y Letras, desde hace años, es ya un referente en círculos de creación cada vez más amplios.



Grandes referentes intelectuales se reencuentran en nuestras actividades culturales. El filósofo Étienne Balibar y la poeta Ángeles Mora en nuestra Aula García Lorca

1. FESTIVIDAD DEL PATRÓN E INAUGURACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO

La Festividad de nuestro Patrón estuvo dedicada este año al tema “Compromiso e intelectualidad”. Se realizaron las siguientes actividades:

- **Lunes 25 de abril.** 12.30h. Aula García Lorca. **Mesa redonda "Compromiso e intelectualidad"**. Participan: José Antonio Pérez Tapias, Gerardo Pisarello, Magda Trillo.
- **Martes 26 de abril.** 12.30h. Aula García Lorca. **Conferencia de Remedios Zafra "Futuro y compromiso. Lo que pueden las palabras"**.
- **Miércoles 27 de abril.** 17.30h. Aula García Lorca. Entrega del **III Premio de Poesía "the philologist/UGR"**

Este año, además, hemos organizado un acto académico, que tuvo lugar el martes 26 de abril a las 10.30h en el aula García Lorca, donde hicimos por primera vez de la **entrega de una insignia de la Facultad de Filosofía y Letras a varios colectivos, a modo de reconocimiento:** personal PDI y PAS jubilado en el curso anterior 2020/2021; estudiantado con mejor expediente de cada uno de nuestros grados en el curso 2020/2021; y personas que han destacado en el curso 2020/2021 por su contribución a nuestro Centro. En este último punto se reconocieron las trayectorias de José Antonio Pérez Tapias, Olga Moreno Trujillo y Miguel Jiménez Puertas.



Actividad durante el Día del Patrón



Remedios Zafra durante el Día del Patrón

Compromiso e intelectualidad

Festividad de San Isidoro de Sevilla
PATRÓN DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UGR

25 Abril, Lunes

12:30h AULA GARCÍA LORCA. DEBATE:

«Compromiso e intelectualidad»

José Antonio Pérez Tapias (UGR),

Gerardo Pisarello (Universidad de Barcelona), Magda Trillo (UGR)

26 Abril, Martes

10:30h AULA GARCÍA LORCA. ENTREGA DE INSIGNIAS:

Entrega de insignias de la Facultad de Filosofía y Letras

12:30h AULA GARCÍA LORCA. CONFERENCIA:

«Futuro y compromiso. Lo que pueden las palabras»

Remedios Zafra (escritora, ensayista y profesora.)

27 Abril, Miércoles

17:30h AULA GARCÍA LORCA. ENTREGA DE PREMIO:

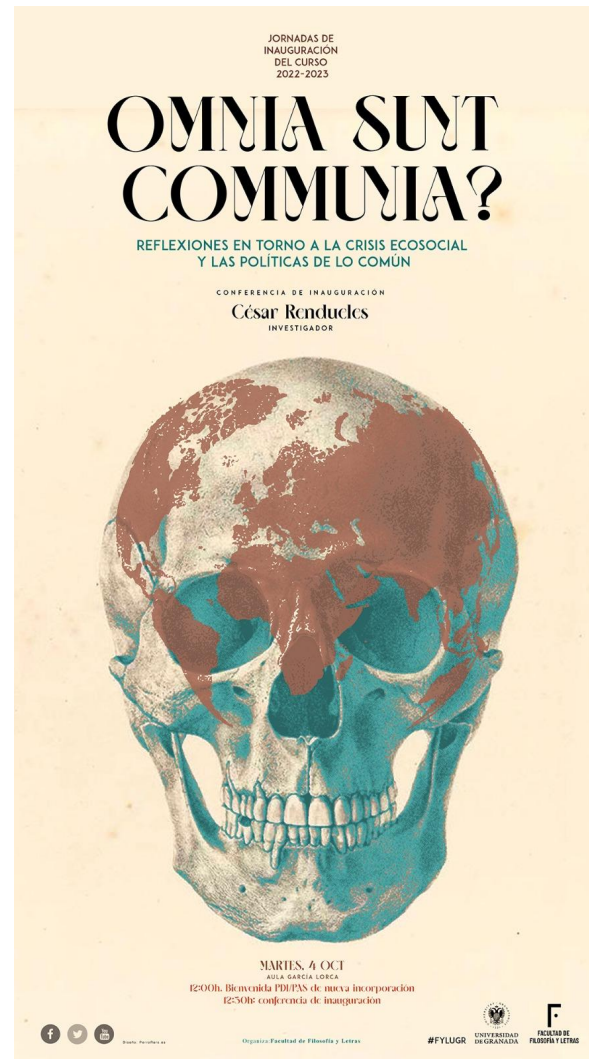
Entrega del III Premio de Poesía «the philologist /UGR»

Organiza: Facultad de Filosofía y Letras



En cuanto a la conferencia de inicio del curso académico 2022/2023, se desarrolló el martes 4 de octubre de 2022, con la **conferencia de Cesar Rendueles** titulada “Omnia sunt communia? Reflexiones en torno a la crisis ecosocial y las políticas de lo común”:

<https://www.youtube.com/watch?v=eynN2ilcr04>



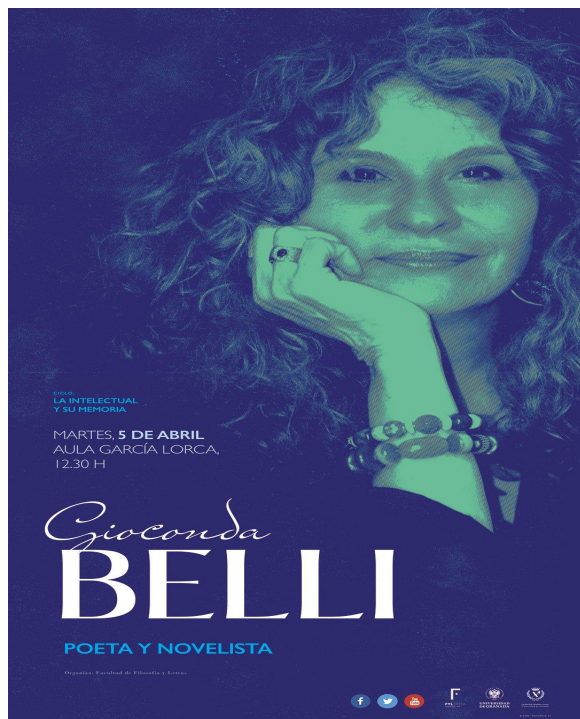
2. CICLOS PROPIOS

En cuanto a los ciclos propios, hemos realizado las siguientes actividades en los correspondientes marcos:

El/la intelectual y su memoria (3)

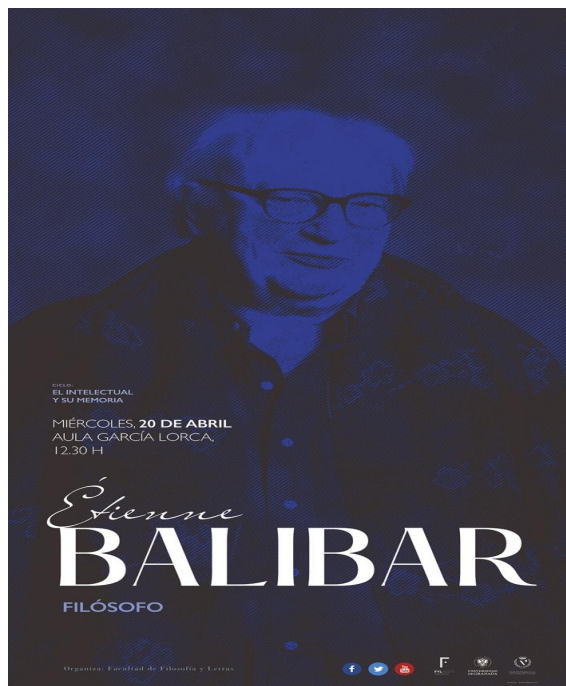
5 de abril. Gioconda Belli. Aula García Lorca

<https://www.youtube.com/watch?v=E3LoxJy1Q9k>



20 de abril Étienne Balibar. Aula García Lorca.

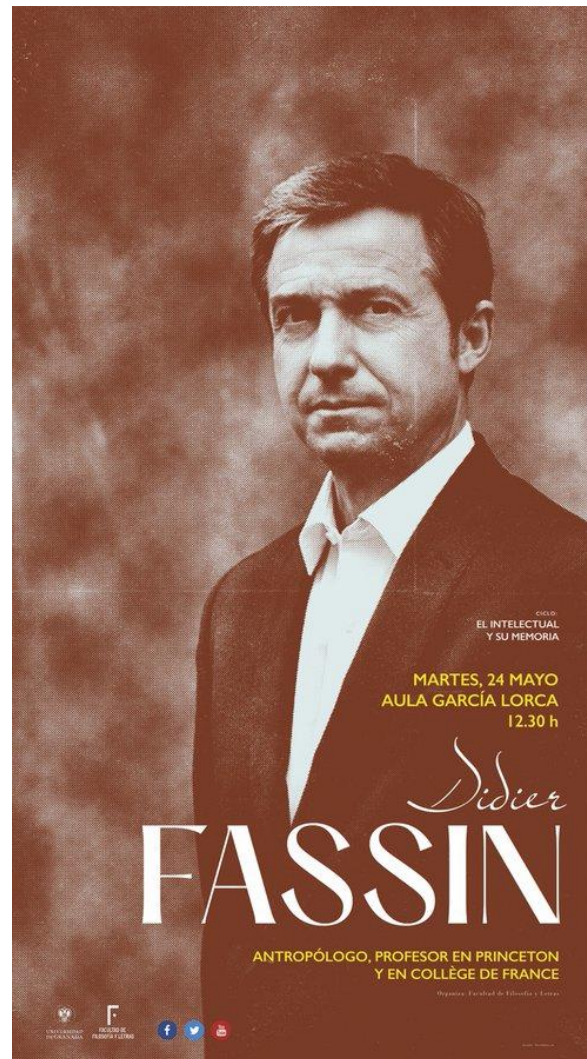
<https://www.youtube.com/watch?v=n9f4LTu0AOY>



24 de mayo. Didier Fassin. Aula García Lorca.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ttnhxgvc>

E8



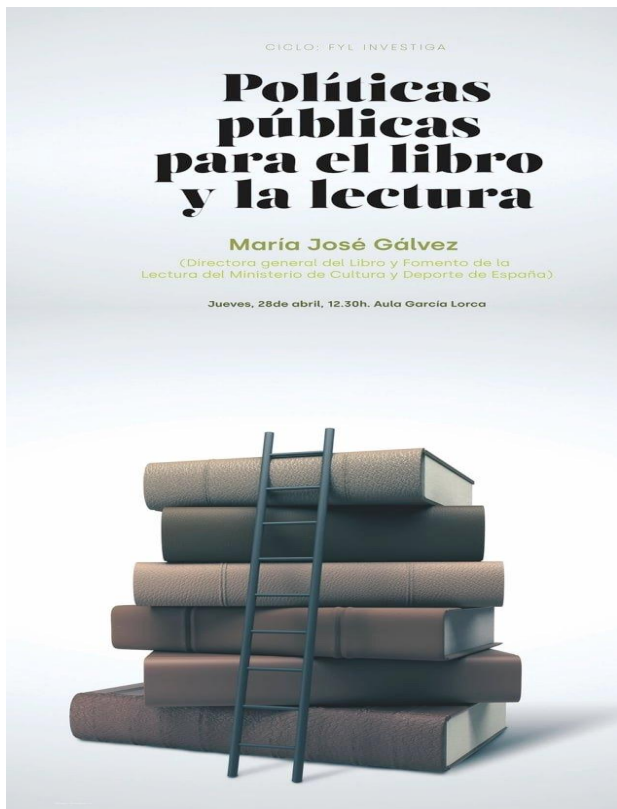
Vidas maestras (1)

16 de noviembre. Aula García Lorca. Dedicado a la trayectoria de nuestro profesor y maestro Rafael G. Peinado Santaella.



FyL investiga (2)

1 de marzo de 2022. Aula García Lorca. María José Gálvez, “Políticas públicas para el libro y la lectura”.



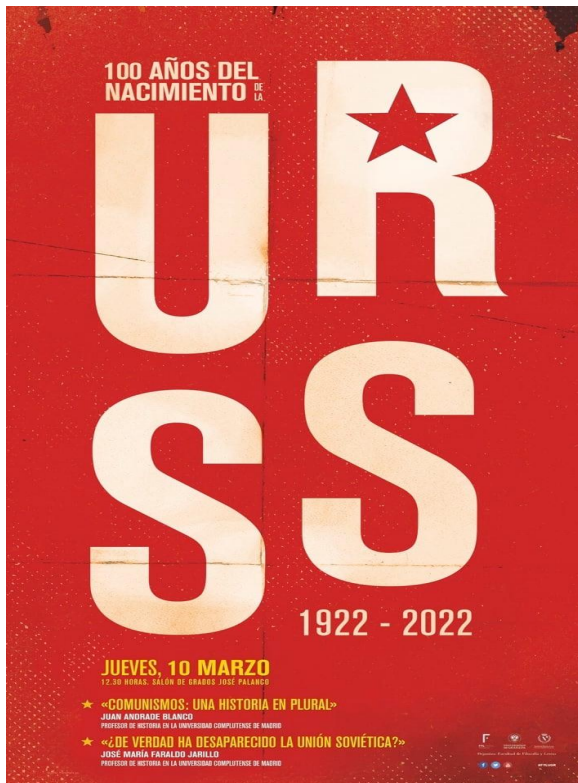
9 de mayo. Aula García Lorca. Annick Louis, “Entre ficción y no ficción: los relatos transfronterizos en la contemporaneidad”.



Para comprender nuestro tiempo (3)

10 de marzo. Aula Magna. Juan Andrade Blanco/José María Faraldo Jarillo, “100 años del nacimiento de la URSS”.

<https://www.youtube.com/watch?v=1n6AePwPLQc>



24 de octubre. Aula García Lorca. Francisco Carrión Méndez, Barranco de Víznar, preludio de Auschwitz

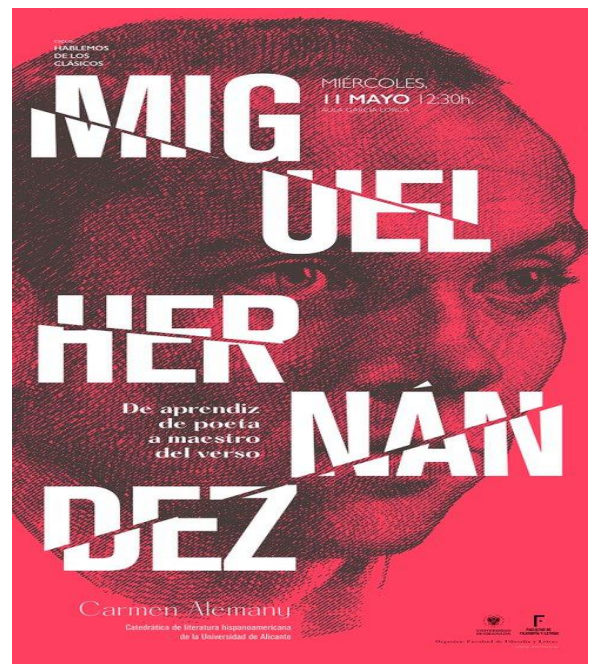


20 de septiembre. Aula García Lorca. Martín Kohan, “La vanguardia permanente”.

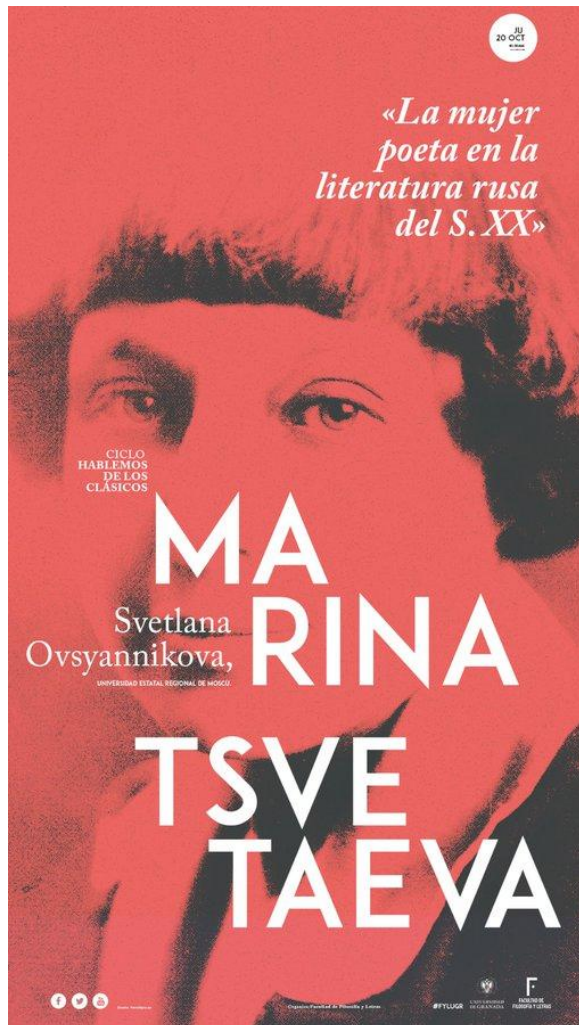


Hablemos de los clásicos (2)

11 de mayo. Aula García Lorca. Carmen Alemany, “Miguel Hernández: de aprendiz de poeta a maestro del verso”.



20 de octubre. Aula García Lorca. Svetlana Ovsyannikova, “La mujer poeta en la literatura rusa del S. XX: Marina Tsvetaeva”.



Teoría y crítica de la cultura (3)

30 de marzo. Aula García Lorca. Mabel Moraña, “Pensar el cuerpo: Historia, materialidad y símbolo”.



18 de mayo. Aula José Palanco. Alberto Santamaría, “Please Kill Me. Punk rock y otras políticas del desastre”.



27 de octubre. Aula García Lorca. Sergio Waisman, “La tarea del traductor: un

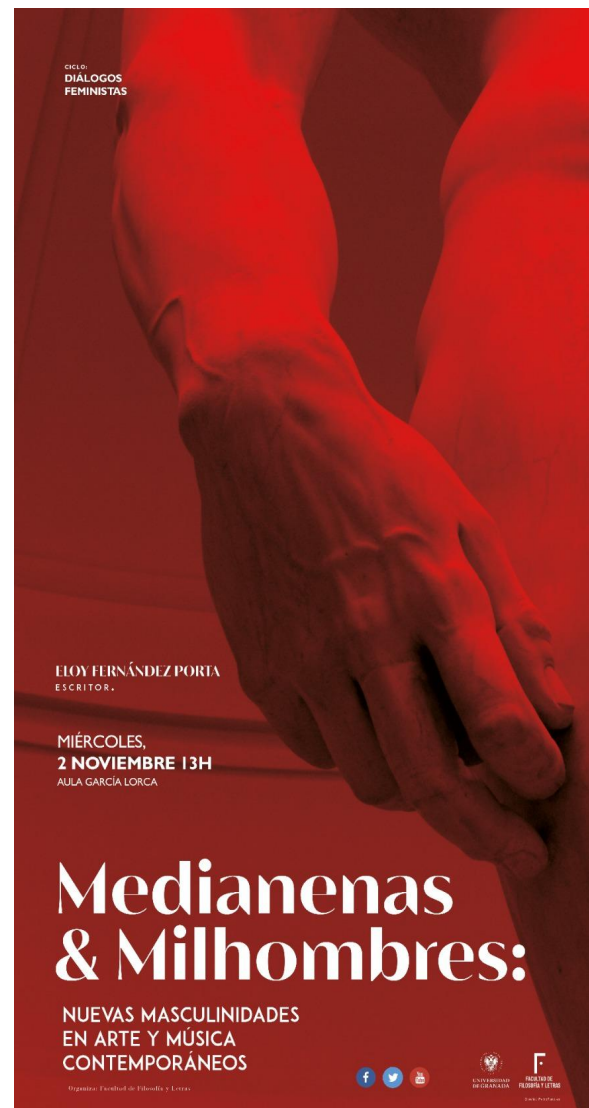
problema, dos anécdotas y una conclusión incierta”.

Diálogos feministas (2)

El 7 de marzo celebramos una conferencia por el **Día Internacional de las Mujeres** en la que Amparo Sánchez habló sobre “La niña y el lobo” en el Aula García Lorca.

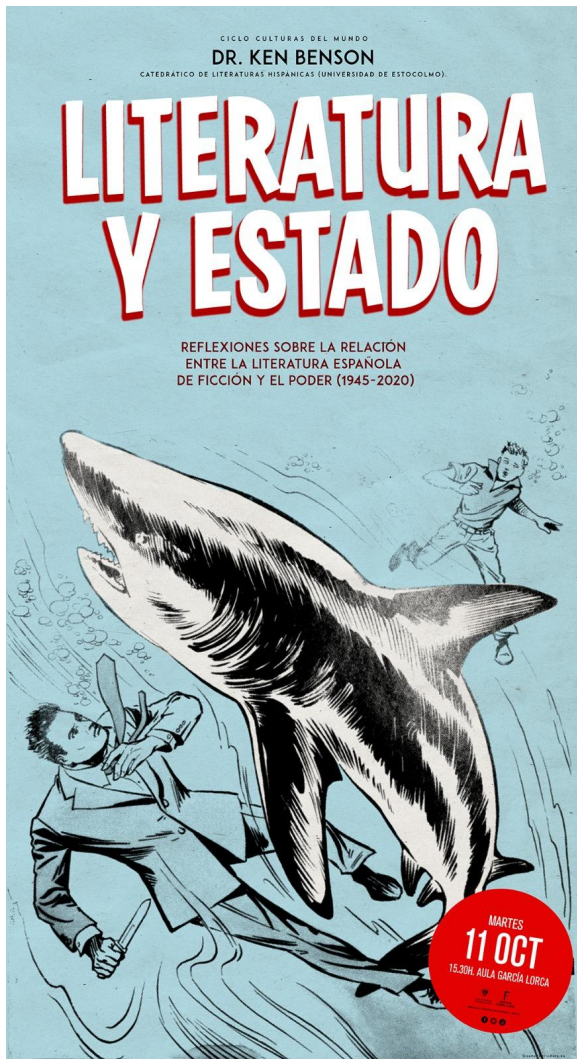


2 de noviembre. Aula García Lorca. Eloy Fernández Porta, “Medianenas & Milhombres: nuevas masculinidades en arte y música contemporáneos”.



Culturas del mundo (1)

11 de octubre. Aula García Lorca. Ken Benson, “Literatura y Estado. Reflexiones sobre la literatura española de ficción y el poder (1945-2020)”.



Aula de Creatividad (3)

El Aula de Creatividad, que se realiza en colaboración con el Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión, constituye una novedad en la programación cultural de la Facultad. Se desarrolla con la idea de permitir un acceso al taller de herramientas de creadores y creadoras. Se han realizado tres actividades:

1 de abril. Taller “Perder miedo al papel en blanco”, desarrollado por Juan Andrés García Román. Entrevista con Luis García Montero.

RECIBO:
AULA DE CREATIVIDAD
VIERNES, 1 ABRIL
AULA MAGNA,
DE 12.30 A 14.30H



DIÁLOGO CON
LUIS GARCÍA MONTERO
DIRECTOR DEL INSTITUTO CERVANTES

Organiza: Facultad de Filosofía y Letras

#FYLUGR



23 de mayo. Taller “Crear a lo punk” desarrollado por la Joven Asociación de Musicología. Entrevista con Antonio Arias.



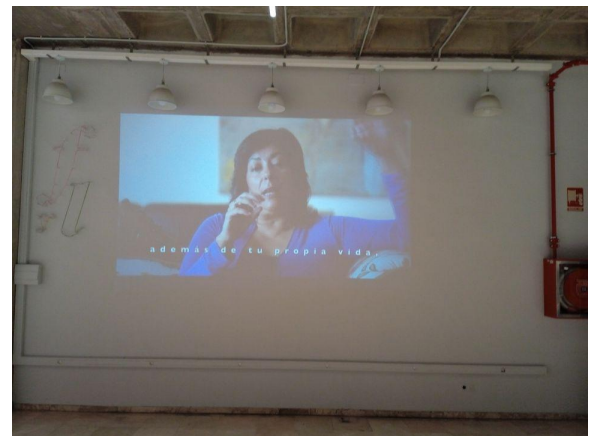
11 de noviembre. Taller de dramaturgia desarrollado por Gracia Morales. Entrevista con Sergio Blanco.

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=LXGlteN5s8o>



Espacio Val del Omar

El Espacio Val del Omar ha tenido tres montajes audiovisuales, de factura propia, y proyectados durante varias semanas. El primero fue dedicado a la figura de Almudena Grandes, el segundo al filósofo francés Étienne Balibar y el segundo acompañó una conferencia —de Alberto Santamaría— y un Aula de Creatividad —consagrada a Antonio Arias— con un montaje dedicado al valor artístico, cultural y político del movimiento punk, tanto a escala global como en su inserción en Granada. También se ha proyectado un reportaje sobre la crisis climática.



Instalaciones audiovisuales sobre Almudena Grandes y Étienne Balibar

3. OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES Y DE INVESTIGACIÓN

Entre las actividades realizadas queremos destacar dos ciclos temáticos. **El primero fue dedicado a Almudena Grandes.** Llevó por título *Completamente Almudena* e incluyó el ya referido montaje audiovisual, una exposición inaugurada el 21 de marzo en el espacio de exposiciones sito en la cafetería, la lectura durante una semana de fragmentos de su obra en el hall y la cafetería, y un concierto con canciones inspiradas en la obra de Almudena Grandes realizado en el vestíbulo principal por un conjunto formado por Ana Huete (soprano), Pedro Andrade (guitarra), Jaime Párrizas (percusión) y Jerónimo Summers (contrabajo): https://www.youtube.com/watch?v=1Rqbm_s1tbo



Concierto de homenaje a Almudena Grandes

Concierto homenaje a Almudena Grandes

Miércoles 6 de abril, 12.30 horas
Vestíbulo principal de la Facultad de Filosofía y Letras

Ana Huete (soprano)
Pedro Andrade (guitarra)
Jaime Párrizas (percusión)
Jerónimo Summers (contrabajo)

Con este repertorio hemos querido rendir un homenaje a Almudena Grandes y evocar su recuerdo navegando por la música, con algunas de las melodías que ella amaba y otras que nos recuerdan a ella, esperando que parte de lo que fue para nosotros reviva por un momento gracias a los sonidos y a las letras.

Lascia ch'io pianga
G.F. Haendel, Texto: G. Rossi

Les chemins de l'amour
Música: Francis Poulenc. Letra: Jean Anouilh

Blackbird
Música: J. Lennon, P. McCartney. Letra: P. McCartney

L'âme des poètes
Música y letra: Charles Trenet

La rosa azul de Alejandría
Música y letra: Javier Ruibal

Noches de boda
Música y letra: Joaquín Sabina

Music for a while
Música: H. Purcell. Texto: J. Dryden

Ay pena, penita, pena
Música y letra: A. Quintero, R. de León y M. Quiroga

Completamente viernes
Texto: L. García Montero. Música: J. Summers

Programa de mano del concierto



Imagen de la exposición de homenaje a Almudena Grandes

<https://canal.ugr.es/convocatoria/jornadas-en-homenaje-a-almudena-grandes-completamente-almudena/>



Alicia Vera lee un fragmento de Almudena Grandes en nuestra cafetería

El **segundo ciclo dedicado al punk** contó, como ya se señaló, con un montaje audiovisual, una conferencia de Alberto Santamaría y un Aula de Creatividad que desarrolló un taller y una entrevista con Antonio

Arias:

<https://www.youtube.com/watch?v=MYzLXoW>

«**Completamente Almudena**»

JORNADAS EN HOMENAJE A ALMUDENA GRANDES

Del lunes 21 de marzo al miércoles 6 de abril

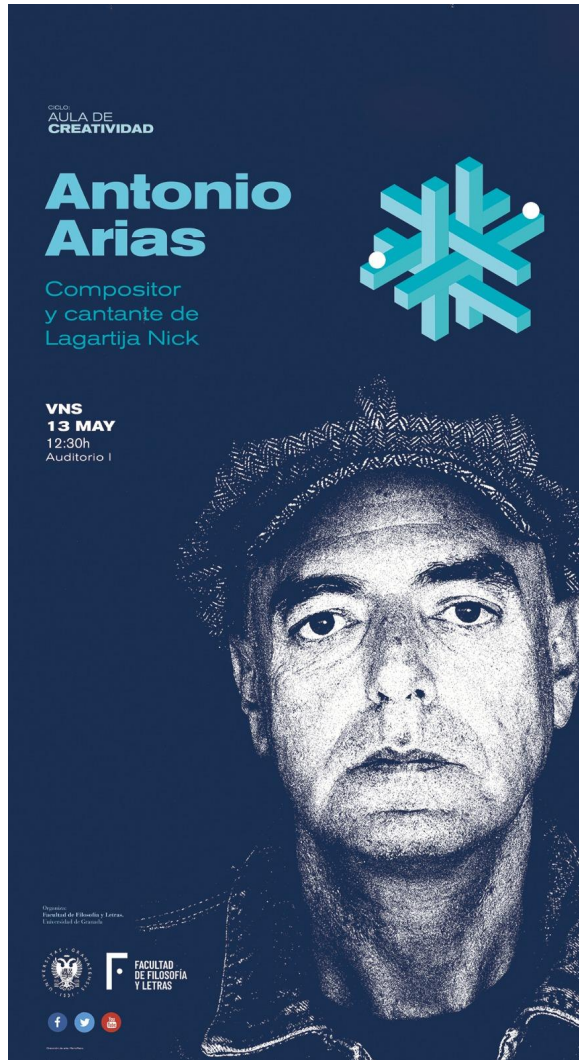
LUNES 21 DE MARZO, 12.30H.
CAFETERIA DE LA FACULTAD
Inauguración de exposición sobre Almudena Grandes

MIÉRCOLES 6 DE ABRIL, 12.30H.
VESTIBULO PRINCIPAL
Concierto homenaje
ANA RUIZ (GUITARRA), PEDRO ANDRADE (GUITARRA), ANNE PARRIZAS (BATERIA) Y JERÓNIMO SUMMERS (CONTRABAJO)

DEL 21 MARZO AL 6 ABRIL
ESPACIO AUDIOVISUAL VAL DEL OMAR
Proyección permanente

CADA LUNES Y JUEVES
CAFETERIA DE LA FACULTAD
Lectura de fragmentos de la obra de Almudena Grandes


F
Organiza: Facultad de Filosofía y Letras



También se ha seguido desarrollando el **ciclo de cine que organiza la Facultad con ARTE7**, vinculado con nuestra programación cultural. Reunió las siguientes proyecciones:

- 23 marzo. Aula magna “Siempre nos quedará Godard”, Pierrot le fou de Jean-Luc Godard (Francia, 1965, 110 min., VOSE)
- 20 abril – 16h Aula magna. “Cien años antes de mayo del 68” La Commune de Peter Watkins (Francia, 2000, 345 min., VOSE)

- 19 mayo – 17h Aula magna. “¿Drácula y punk expresionista?”, Nosferatu de F. W. Murnau (Alemania, 1922, 91 min.).
- 19 octubre. Aula Magna. Proyección de “Z de Costa-Gavras” (Argelia, 1969, 27 minutos VOSE).
- 16 de noviembre. Aula Magna. Semana de cine antropológico. Dos proyecciones: “Videmusicando Al-Andalus/Mamody”. The Last Baobab Digger.
- 14 de diciembre. Aula Magna. Proyección de “Ulysses de Joseph Strick” (basada en la obra de James Joyce).




**CINE CLUB
FILOSOFÍA**

AULA MAGNA
JUEVES 19 MAYO 2022 17H

NOSFERATU
“NOSFERATU” de F. W. Murnau
Alemania 1922, 90 min. Sin diálogos

Dirección: F. W. Murnau
Guión: Henrik Galeen (Libro: Bram Stoker)
Fotografía: Fritz Arno Wagner
Montaje: Peter Watkins
Música: Peter Watk, James Bernard, Hans Erdmann,
Protagonistas: Max Schreck, Alexander Granach, Gustav
von Wangenheim, Greta Schröder, Georg H. Schnell,
Ruth Landshoff, John Gottowt, Gustav Botz



Friedrich Wilhelm Murnau
Filmografía (sólo largometrajes):

- El muchacho azul 1919
- La cabeza de Jano 1920
- tarde, noche, mañana 1920
- Satán 1920
- Anheló 1920
- Un grito en la noche 1920
- El librero y la bailarina 1920
- El castillo Vogelfeud 1921
- Marizza, 1922
- Nosferatu 1922
- El nuevo Fantomas 1922
- Der Brenende Acker (La tierra en llamas), 1922
- Die Austreibung, 1923
- Der Letzte Mann (El último o La última carcajada), 1924
- Die Finanziere des Großbergo, 1924, su única comedia
- Herr Tartüff (Tartufo o el hipócrita), 1926
- Faust (Fausto), 1926
- Sunrise (Amanecer), 1927
- Four Devils, 1928
- City Girl, 1930
- Tabu, 1932


SINOPSIS


Año 1838. En la ciudad de Wisborg viven felices el joven Hutter y su mujer Ellen, hasta que el oscuro agente inmobiliario Knock decide enviar a Hutter a Transilvania para cerrar un negocio con el conde Orlok. Se trata de la venta de una finca de Wisborg, que linda con la casa de Hutter. Durante el largo viaje, Hutter pernocta en una posada, donde ojea un viejo tratado sobre vampiros que encuentra en su habitación. Una vez en el castillo, es recibido por el siniestro conde. Al día siguiente, Hutter amanece con dos pequeñas marcas en el cuello, que interpreta como picaduras de mosquito. Una vez firmado el contrato, descubre que el conde es, en realidad, un vampiro. Al verle partir hacia su nuevo hogar, Hutter teme por Ellen...

Murnau empezó con “El muchacho en azul”, de 1919, hasta hacer su película más famosa “Nosferatu. Eine Symphonie des Grauens” de 1922. En dicha obra maestra se presentaba la Alemania desmoronizada y derrotada tras la Primera Guerra Mundial, haciendo al vampiro (el actor alemán Max Schreck) parecer una rata que sabía desde conducir la plaga. El origen de la palabra es la manera de designar al vampiro de los ciudadanos rumanos de la novela de Bram Stoker, “Nosferatu”, también suena parecido al griego “nosophoros”, traducible como “portador de plagas”, posible raíz del nombre.

**HACE CIENT AÑOS
NACÍA ¿EL CINE-PUNK?**

COLOQUIO MODERADO POR EL “CINEHASTA” MANUEL POLLS PELAZ





Se ha continuado con el **programa de Ayudas a actividades culturales** concediéndose doce ayudas de 300 euros para solicitudes realizadas en el segundo cuatrimestre del curso 2021/2022 y otras doce de 300 euros para solicitudes realizadas en el primer semestre del curso 2022/2023. De ese modo, el

Vicedecanato de Actividades Culturales e Investigación ha contribuido a la financiación de congresos, seminarios, conferencias u otras actividades culturales organizadas en 2022 por los/as profesores/as, investigadores/as y estudiantado de nuestro Centro, contribuyendo con ello al fomento de la primera acción de nuestro objetivo estratégico número 1, encaminado a potenciar las humanidades a través de la realización de actividades culturales.

Ayudas concedidas en la primera convocatoria:

- Barroso Fernández Óscar (PDI)
- Calderón Campos Miguel (PDI)
- Castellero Quesada Soledad (PDI)
- Garrido López Jorge (PDI)
- González Blanco Azucena (PDI)
- Hernández Burgos Claudio (PDI)
- López-Guadalupe Muñoz Miguel L. (PDI)
- Miguel Mora Carlos de (PDI)
- Ramos Millán Antonio (PDI)
- Rodríguez Salas Gerardo (PDI)
- Sierra Rodríguez David (PDI)
- Rodríguez Martín M^a del Carmen (PDI)

No se pudieron conceder 10 solicitudes.

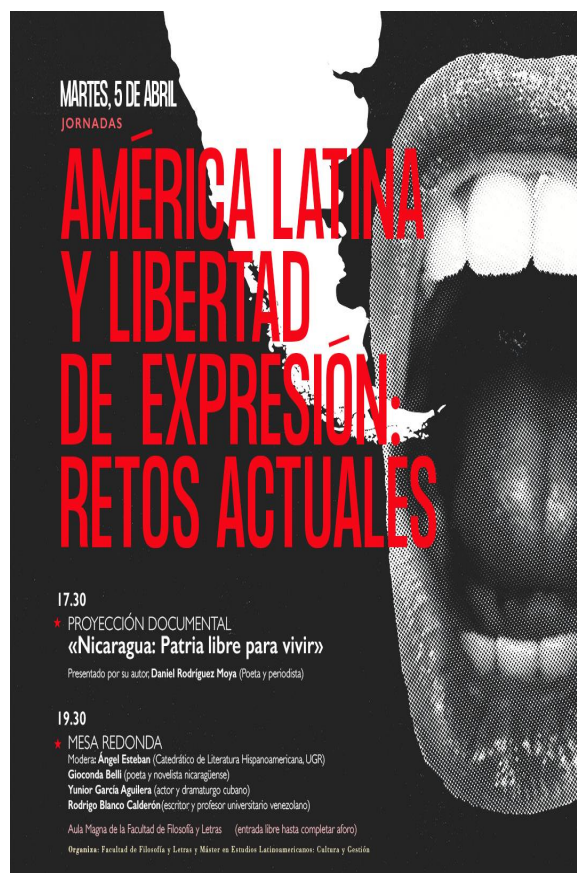
Ayudas concedidas en la segunda convocatoria:

- Aguilera Carnerero M^a Carmen (PDI)
- Avendaño Anguita Lina (PDI)
- Carrera Garrido Miguel (PDI)
- Guijarro Galindo Pelayo (PDI)
- Guzmán Tirado Rafael (PDI)
- López Bernal Desiree (PDI)
- Ortega López M^a Teresa (PDI)
- Porcel Bueno David (PDI)
- Rubio Gómez María (PDI)
- Vargas Liñan M^a Belén (PDI)
- Dorado Alejos Alberto (PAS)
- Martín Sánchez Laura M. (Estudiantado)

No se pudieron conceder 4 solicitudes.

Se acogieron también las jornadas “**América latina y libertad de expresión: retos actuales**”, con el siguiente programa desarrollado el 5 de abril:

- 17.30h. Proyección documental: “Nicaragua: Patria libre para vivir”. Presentado por su autor Daniel Rodríguez Moya (poeta y periodista)
- 19.30h. Mesa redonda. Modera: Ángel Esteban (Catedrático de Literatura Hispanoamericana UGR). Gioconda Belli (poeta y novelista nicaragüense). Yúnior García Aguilera (actor y dramaturgo cubano). Rodrigo Blanco Calderón (escritor y profesor universitario venezolano).



4. COLABORACIÓN CON ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADAS POR DEPARTAMENTOS, PDI Y ESTUDIANTADO

Se han realizado las siguientes actividades:

- Exposición “La Civilización del LOGOS” (15 de febrero-14 de marzo)
- Conferencia “3500 años de Historia de la Lengua Griega” a cargo de Pedro Pablo Fuentes González (Catedrático de Filología Griega, UGR) y Moschos Morfakidis Filactós (Catedrático de Filología Griega, UGR). 15 de febrero.



3500 AÑOS DE HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA

Acto con motivo de la celebración del Día Mundial de la Lengua Griega

Intervendores:

Pedro Pablo Fuentes González
Catedrático de Filología Griega, UGR

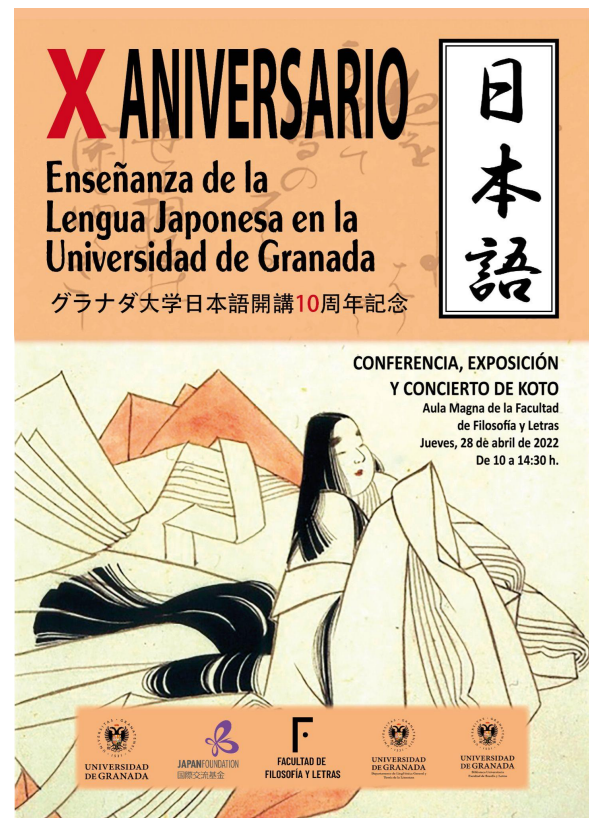
Moschos Morfakidis Filactós
Catedrático de Filología Griega, UGR

EXPOSICIÓN DEL 15 DE FEBRERO AL 14 DE MARZO.
VESTIBULO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Organiza: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada, 2022



24 FEB
12:30h
AULA GARCÍA LORCA



- Exposición “Una ventana con vistas”, del 4 de abril al 6 de mayo de 2022. <https://canal.ugr.es/evento/exposicion-una-ventana-con-vistas/>
- “El lugar de las humanidades en la transformación de la universidad”. Seminario con Boaventura de Sousa, Facultad de Filosofía y Letras B, 2 de junio.
- Exposición “Carlos V y la Universidad de Granada. Conmemoración de la Real Cédula de fundación”, diciembre 2022-febrero 2023.

- X aniversario de la enseñanza de la lengua japonesa en la Universidad de Granada. Conferencia, exposición y concierto de Koto. 10 abril



5. ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA

Se realizó la **primera convocatoria de Actividades Culturales de Transferencia**, presentándose siete solicitudes que se concedieron. Dada la novedad se ha realizado un intenso trabajo de explicación de la actividad, la cual se confundía con las ayudas culturales. Finalmente se planificó, de acuerdo con la OTRI y dos grupos de investigación, nuestros dos primeros vídeos de “**Letras Opina**”, programa de transferencia con el que pretendemos dar a conocer, de manera sencilla, la utilidad concreta de nuestra actividad de investigación. La actividad se ha hecho en común acuerdo con la OTRI, que ha contribuido económicamente con la mitad del gasto y nos ha dado un valioso asesoramiento acerca de cómo enfocar la transferencia. En

próximas convocatorias intentaremos impulsar esta importante actividad.

https://filosofiayletras.ugr.es/estudiantes/actividades/letras_opina

Ayudas concedidas en la convocatoria de Letras Opina:

- Espinar Moreno Manuel
- Fernández Santiago Miriam
- Maroto Martos Juan Carlos
- Martín Quatremare Fanny
- Pablo Núñez Luis
- Sánchez Rodrigo Lourdes

6. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS (OE) DEL CENTRO

Véase la tabla insertada al final de la presente memoria.

Estudiantes, igualdad e inclusión

1. ACCIONES DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA

Jornadas Virtuales de Puertas Abiertas

Como ya sucedió en el curso anterior, se celebraron las *III Jornadas virtuales de puertas abiertas*, celebradas los días 5, 6 y 7 de abril. Esta actividad tiene como público objetivo los alumnos y alumnas que se encuentran cursando el último curso de Bachillerato o de Técnico Superior de Formación Profesional.

Nuestro Centro estuvo presente a través de presentaciones de cada uno de los grados que impartimos, grabadas previamente y subidas a un canal específico de youtube, distribuidas de la siguiente manera:

5 de abril de 2022, 10.00-11.00 horas

Grado en Antropología Social: Vídeo: Raquel Martínez Chicón; intervención en el chat: María Rubio Gómez; **Grado en Filosofía:** vídeo: María José García Encinas; intervención en el chat: Carmen Rodríguez Martín; **Historia y Ciencias de la Música:** Vídeo: Helena Martínez Díaz y Álvaro Flores Coletó; intervención en el chat: Marina Hervás Muñoz.

https://www.youtube.com/watch?v=ljdd0TH_cOU

6 de abril de 2022, 12.00-13.00 horas

Filología Clásica: Vídeo: Marina del Castillo Herrera; intervención en el chat: María del Carmen Hoces Sánchez; **Filología Hispánica:** Vídeo e intervención en el chat: Francisco José Sánchez García.

<https://www.youtube.com/watch?v=kW25G6fhvt4>

6 de abril de 2022, 18.00-19.00 horas

Arqueología: Vídeo: Luis Arboledas Martínez; intervención en el chat: Eva Alarcón García; **Geografía y Gestión del Territorio:** Vídeo: Jonatan Arias García; intervención en el chat: Javier Toro Sánchez; **Historia:** Vídeo e intervención en el chat: Laura Cabezas Vega; **Historia del Arte:** Vídeo: Miriam Tejero López; intervención en el chat: José Policarpo Cruz Cabrera.

<https://www.youtube.com/watch?v=1ZTnGSry2Vc>

7 de abril de 2022, 13.00-14.00 horas

Estudios Árabes e Islámicos: Vídeo: Miguel Ángel Fernández Fernández; intervención en el chat: Rafael Ortega Rodrigo; **Estudios Franceses:** Vídeo: María del Carmen Molina Romero; intervención en el chat: María Isabel Martínez Robledo; **Estudios Ingleses:** Vídeo e intervención en el chat: María José de la Torre; **Lenguas Modernas y sus Literaturas:** Vídeo e intervención en el chat: José Javier Martín Ríos; Literaturas Comparadas: Vídeo e intervención en el chat: Julia Nawrot.

<https://www.youtube.com/watch?v=cS3BonyGeT4>

Igualmente para estas jornadas se presentó un **nuevo audiovisual de la facultad presentado por la nueva decana**. El mismo cuenta con más de 1200 visualizaciones, está subtítuloado en inglés, y puede verse en el siguiente enlace:

<https://filosofiayletras.ugr.es/facultad/presentacion>



Video presentación de la Facultad subtítulo al inglés

Además, se han realizado **dos jornadas de puertas abiertas a petición de dos institutos:**

Visita, 2 de marzo de 2022, IES Francisco Ayala.



Sesión informativa para el IES Francisco Ayala en el Aula Magna

Visita **16 de diciembre de 2022**, IES Laurel de la Reina (La Zubia).

Jornadas profesionales

Durante el curso 2021/2022 no se llegaron a realizar jornadas profesionales organizadas por el Centro debido al cambio de equipo. No obstante, fuimos invitadas a la inauguración de las Jornadas Profesionales de Geografía y Gestión del Territorio, celebradas en junio.

Para el curso 2022/2023, se convocaron las ayudas para la realización de actividades de orientación profesional de orientación profesional y empleabilidad del estudiantado a finales de septiembre, promovidas por el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad.

Nuestro Centro ha conseguido la financiación de 1500 euros para la organización de la iniciativa, que será programada en colaboración con todos los grados de la Facultad, que añadirán propuestas específicas de cada grado.

Jornadas de acogida para estudiantes de nuevo ingreso

El curso 2022/2023 ha contado con las jornadas de recepción de estudiantado de nuevo ingreso de forma presencial. No obstante, en relación a los otros años, se han organizado de manera diferente.

En primer lugar, se ha hecho la sesión conjuntamente con el estudiantado de movilidad nacional e internacional con la idea de integrarlo, también, en las actividades del Vicedecanato de Estudiantes.

Asimismo, las jornadas se han anticipado al inicio del curso, celebrándose el 9 de septiembre en horario de mañana con el siguiente cronograma de actividades:

- 9.30. Inauguración de las jornadas por la decana, Ana Gallego Cuiñas, Simón Suárez Cuadros (vicedecano de Relaciones Internacionales), María Consuel Pérez Ocaña (Coordinadora de Oficina de Relaciones Internacionales) y Yolanda Guasch Marí (vicedecana de Estudiantes Igualdad e Inclusión). A la sesión, también, fueron invitados todas

las direcciones de departamentos y coordinaciones.

- 11.00. Taller “Conoce tu Facultad” gracias a la colaboración de distintos profesores y profesoras del Centro.



Inauguración de las Jornadas de Bienvenida por parte del equipo decanal



Taller “Conoce tu facultad” con parte del profesorado implicado de nuestro Centro



Fotografía de parte del estudiantado participante en las Jornadas de Bienvenida

Algunos grados como Geografía y Gestión del Territorio o Filología Hispánica celebraron la presentación de su grado a continuación.

La jornada contó con la presencia de más de 300 estudiantes.

Atención al estudiantado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE)

Uno de los servicios más importantes que cumple este vicedecanato es la gestión del programa NEAE, que atiende a todo el estudiantado que necesita algún tipo de ayuda y que coordinamos conjuntamente con el Servicio de Asistencia Estudiantil.

Atendiendo a los datos ofrecidos en años anteriores, el número de estudiantado incluido en el programa en lo que llevamos del curso 2022/2023 ha crecido considerablemente. Por las mismas fechas, el año pasado se cursaron un total de 26 solicitudes siendo el cómputo total del curso 2021/ 2022 de 56 estudiantes. En lo que llevamos de curso el número total de estudiantes asciende a 54.

En la actualidad dentro del programa dan servicio un total de 32 profesores y profesoras inscritas en un proceso que fue abierto en septiembre de 2022, con el fin de tener un

listado de profesorado tutor mucho más amplio.

Con todo este profesorado tutor se ha realizado una reunión, convocada el 16 y 19 de diciembre, con el fin de elaborar un informe de seguimiento del estudiantado NEAE y abordar de manera conjunta las problemáticas específicas que han surgido y mejorar las actuaciones.

Emprendimiento

Como viene siendo tradición, nuestro Centro, a través del Vicedecanato de estudiantes, participa en las distintas iniciativas que se promueven desde *UGR Emprendedora*. En este sentido, el pasado 1 de diciembre se conformó el tribunal para la resolución del *VI Concurso de ideas, fase I*, de nuestro Centro con el siguiente jurado: Yolanda Guasch Marí (vicedecana de estudiantes, igualdad e inclusión), Ignacio José García Zapata (profesor del Departamento de Historia del Arte), Emilio Caro (empresario egresado del Centro) y José Jiménez Rodríguez (equipo técnico de UGR emprendedora).



VI Concurso de ideas, fase I, con el jurado y la ganadora, la estudiante Marta Rodríguez Parra.

Asimismo, se ha asistido a la reunión de la red de centros, a la sesión informativa para retomar los TFG Interdisciplinarios y a la entrega de premios del IX Concurso de Emprendimiento Universitario.

Sin embargo, por incompatibilidad de agenda no se han podido realizar las Jornadas de Emprendimiento este año.

2. ACCIONES DE COMUNICACIÓN, PARTICIPACIÓN Y TRANSPARENCIA CON RESPECTO AL ESTUDIANTADO

Información al estudiantado y representantes de clase

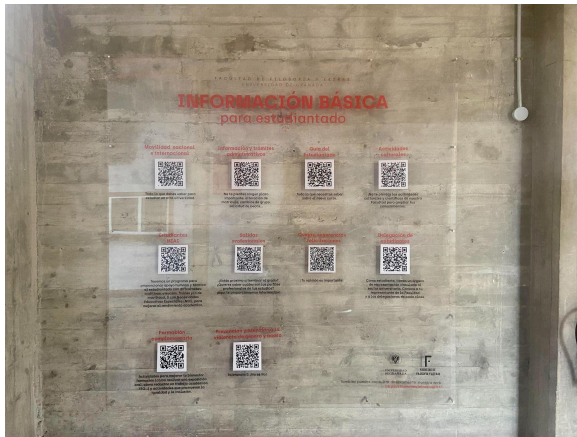
Durante el segundo cuatrimestre se realizaron un total de dos reuniones con todos los/las representantes de clase. Igualmente, se dio seguimiento a cuestiones particulares resultas a través de reuniones.

Además, entre los días 26 y 30 de septiembre, según el calendario electoral establecido por la Delegación General de Estudiantes, se realizaron las elecciones para cubrir 81 plazas de representantes para el nuevo curso. El proceso transcurrió con total normalidad en las fechas programadas con el apoyo del profesorado seleccionado para la realización de la votación en sus materias, previamente avisado y consensuados la fecha y hora. Toda la información del proceso fue debidamente publicada en un tablón para tal efecto, siguiendo las recomendaciones de la Oficina de Protección de Datos.

El proceso ha dado como resultado la elección de 72 representantes y 9 vacantes.

Con todos ya se ha realizado una primera reunión y está prevista otra la última semana de diciembre.

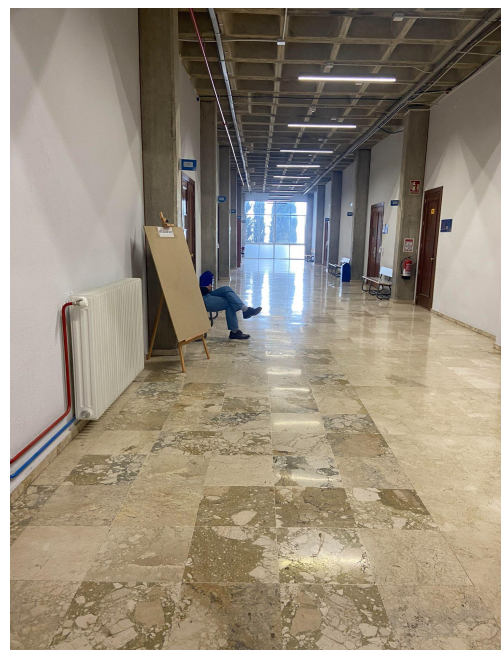
También, para hacer **más accesible la información de la página web al estudiantado, se ha creado un espacio que a través de QR ofrece aquellos aspectos más destacados.**



Panel informativo con los QR para el estudiantado

Por otro lado, se han sustituido todos los paneles de corcho debido al deterioro y el peligro que suponían, por tres caballetes con el consenso de la Delegación de Estudiantes y el Frente de Estudiantes. Sin embargo, tras varias peticiones por el poco espacio disponible por parte de la USE, se han comprado tres más y se ha puesto a su disposición un panel grande móvil. Todos estos dispositivos han sido colocados en los lugares escogidos por el propio estudiantado.

En la actualidad se hace un seguimiento semanal del uso que se está haciendo de estos canales de comunicación debido a la demanda de algunos sindicatos estudiantiles que piden la compra de un nuevo panel grande.



Paneles en trípode para cartelería de estudiantes

Órganos unipersonales de la Delegación de Estudiantes

A lo largo de este año se han celebrado dos elecciones de la Delegación de Estudiantes. La primera el pasado 7 de abril de 2022, como consecuencia de la dimisión en bloque del

equipo de la antigua Delegación de Estudiantes producida el 28 de mayo de 2021.

El nuevo equipo elegido estuvo constituido por:

- Delegado: Jesús Sebastián Medina González
- Tesorera: Estela Fernández Fernández
- Secretaria: Yolanda Arroyo Ros
- Vicesecretario: José Manuel Bienvenido
- Subdelegada: Candela Costa Moreno

Sin embargo, se ha tenido que realizar una nueva elección cuyo Pleno se celebró el pasado 13 de diciembre con el siguiente resultado:

- Delegado: Jesús Sebastián Medina González
- Tesorera: Aurora Robles Puginaire

En el primer pleno de la Delegación, que se celebrará previsiblemente en febrero, se elegirá secretario/a, vicesecretario/a y subdelegado/a.

Igualmente, señalar que se han celebrado elecciones parciales a Claustro, Junta de Facultad y Departamentos, siendo la participación muy alta. En este sentido, destacar que las 8 vacantes de la Junta de Facultad han sido cubiertas sin necesidad de votación.

Graduaciones

Retomando la tradición, durante el curso pasado pudieron celebrarse todas las graduaciones de manera presencial. En total, a lo largo del mes de mayo, junio y julio, utilizando viernes y sábados, se han realizado un total de 15 graduaciones, 13 de todos los grados menos de Estudios Árabes e Islámicos y 2 de los dobles grados. En todas ellas estuvo presente un miembro del equipo decanal.

Todas las celebraciones tuvieron una duración máxima de 2 horas y estuvieron muy bien organizadas por parte del estudiantado.

En la actualidad, ya están planeadas todas las graduaciones de este curso 2022/2023 que se celebrarán, casi en su totalidad, en mayo.

3. DEPORTES

Durante el presente curso, y tras de petición del responsable de Competiciones del Centro de Actividades Deportivas de la UGR, se ha logrado conformar un equipo de Fútbol 11, compuesto por 60 estudiantes, y un equipo de baloncesto. Ambos, para la categoría masculina, competirán en el Trofeo rectora.



El equipo de fútbol de Filosofía y Letras en su primer entrenamiento

4. FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PARA EL ESTUDIANTO Y LA COMUNIDAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

En el segundo cuatrimestre del curso pasado se pusieron en marcha tres ciclos: Formación y

Profesionalización, Bienestar y Salud, e Igualdad e Inclusión.

Dentro del primero, **Formación y profesionalización**, se han organizado las siguientes actividades:

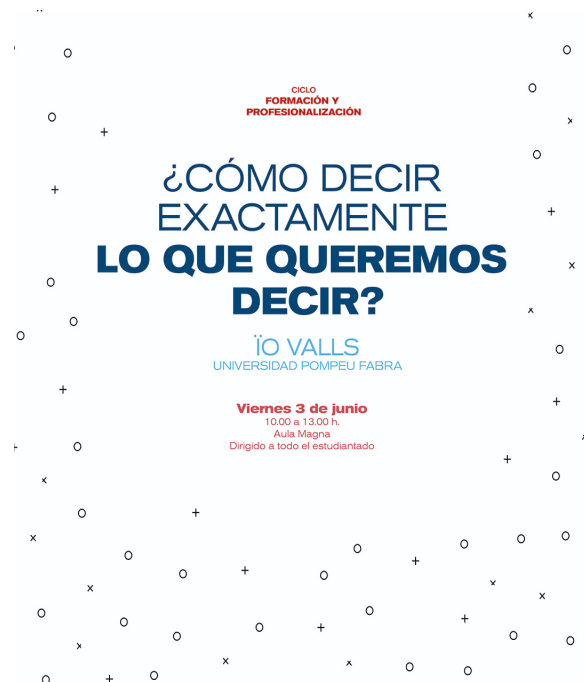
- “Cómo hacer un buen TFG”. 11 de marzo de 2022.



- “Cómo diseñar correctamente un proyecto, TFM o TFG”. 21 de abril de 2022.



- “Cómo decir exactamente lo que queremos decir”. 3 de junio de 2022.

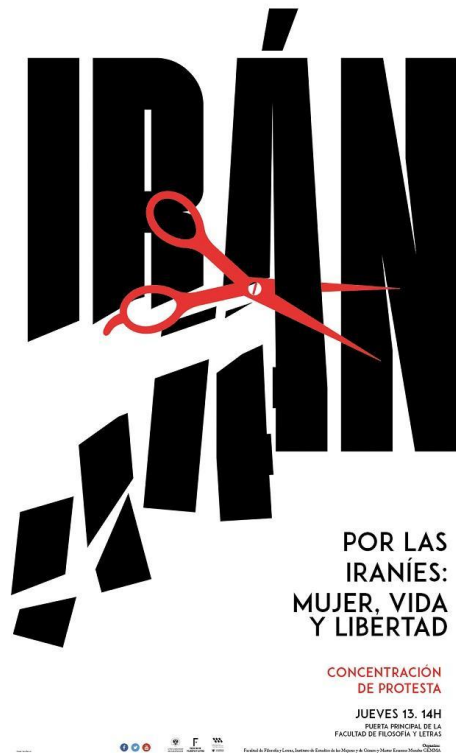


En cuanto al ciclo de **Igualdad e Inclusión**, en el que se incluyen actividades relacionadas con la violencia de género, el acoso o la diversidad, se han realizado distintas

actividades. En primer lugar, se organizó una conferencia bajo el título de “Agravios, reconciliaciones y sinergias: las complicidades entre los feminismos y las reivindicaciones de la discapacidad”, que fue impartida por Melania Moscoso el día 4 de mayo

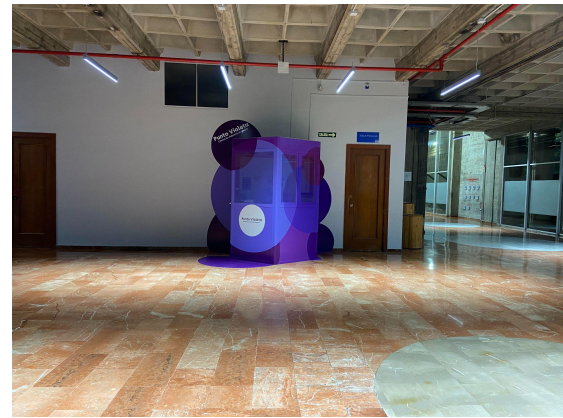


Igualmente, bajo el lema de “Mujer, vida, libertad”, el 13 de octubre a las 14:00 h. este equipo decanal organizó una concentración en la puerta principal de nuestro Centro en apoyo y solidaridad con las mujeres de Irán, en colaboración con el Instituto de Estudios de las Mujeres y de Género y el Máster Erasmus Mundus GEMMA. En este acto, introducido por un Manifiesto que fue leído por la decana, fue reproducida la lectura en persa del poema “Renacida” de la poeta iraní Forugh Farrokhzad acompañado de la lectura de su traducción en español por la Secretaría Académica. Tras ello, se guardó un minuto de silencio por las víctimas y se repartieron flores amarillas de papel como signo de optimismo y fortaleza.



Por último, se ha implementado un **punto violeta**, aprovechando la estructura del antiguo puesto PIE del centro. Esta iniciativa se enmarca en la campaña promovida por el Ministerio de Igualdad, como instrumento para informar y denunciar la violencia de género; incluida por el equipo decanal en el programa en su campaña electoral.

La iniciativa implementada en nuestro centro, pionera en la Universidad de Granada, es un espacio propio autogestionable en el que nuestra comunidad de Letras encontrará información y actividades de distinta cualidad.



Ubicación del punto Violeta en el Hall del Centro

Por otro lado, en las Jornadas de Bienvenida se presentó el programa **“Mi primer año”** que ofrece un conjunto de sesiones informativas y gratuitas sobre los principales servicios que la Universidad de Granada ofrece al estudiantado. Está compuesto por 16 sesiones, distribuidas entre los meses de septiembre y mayo, en horario de mañana y tarde, y en distintos días de la semana.

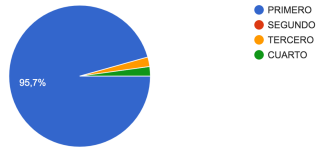
El programa "Mi primer año" de la Facultad de Filosofía y Letras ofrece un conjunto de sesiones informativas y gratuitas sobre los principales servicios que la Universidad de Granada ofrece al estudiantado. El programa está dirigido, principalmente, al estudiantado de primer curso, pero pueden inscribirse estudiantes de otros cursos.		[Image of the building]	
HORA: 12.30-14.00	21 de septiembre	Servicios administrativos e informáticos PONENTES: Alicia Vera, Miguel Jiménez, Aurora Castro y Felisa Álvarez LUGAR: Aula Magna	Gabinete Psicopedagógico/Unidad de Orientación Académica PONENTES: José Luis Berber y Sergio López Ortega LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz
HORA: 12.30-14.00	29 de septiembre	Biblioteca de Filosofía y Letras PONENTE: Olga Herrera Trujillo LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz	Medi@b PONENTES: Esteluz Romero Frías y Daniela Pardo LUGAR: Aula Magna
HORA: 12.30-14.30	03 de octubre	Centro de Actividades Deportivas PONENTE: José Bermejo LUGAR: Aula Magna	Unidad de Igualdad y Conciliación PONENTES: Paula Galán López, Cecilia Cerdas Muñoz y Alejandra Díaz LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz
HORA: 12.30-14.30	07 de octubre	Servicio de Asistencia Estudiantil (NEAE) PONENTES: Silvia Muñoz Ferrández LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz	Emprendimiento PONENTE: Sara Gómez González LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz
HORA: 12.30-14.30	19 de octubre	Participación Estudiantil: Delegación de Estudiantes y JAM PONENTE: Concha Martín, Jesús Medina y Cecilia Ferrández Espadas LUGAR: Aula Magna	Empleo y prácticas PONENTE: Antonio Alejandro Padua LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz
HORA: 12.30-14.00	04 de noviembre	Becas de Investigación/Plan propio PONENTE: María Gómez Arenas LUGAR: Aula Magna	Cooperación al desarrollo/UGR solidaria PONENTE: José María Vázquez LUGAR: Aula Magna
HORA: 17.30-19.30	08 de noviembre	Becas de movilidad PONENTE: Cecilia Díaz LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz	Extensión Cultural PONENTE: Rocío de Argente Cerdas LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz
HORA: 15.30-17.30	22 de noviembre	Cómo hacer trabajos académicos PONENTE: Ignacio J. Carrizosa LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz	Secretariado para la Inclusión PONENTE: José Luis Cabezas LUGAR: Auditorio El Dominguez Ortiz

Programa completo “Mi primer año”

Hasta la fecha se han realizado un total de 8, con los siguientes resultados:

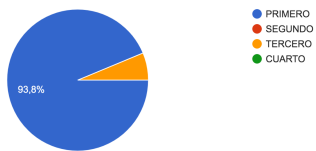
1ª sesión: Miércoles 21 de septiembre. “Servicios administrativos e informáticos”. Ponentes: Alicia Vera, Miguel Jiménez, Aurora Castro y Felisa Álvarez.

CURSO
46 respuestas



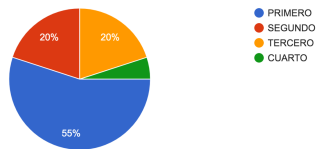
2ª sesión: Jueves 29 de septiembre. “Biblioteca de Filosofía y Letras”. Ponentes: Esteban García López, Apolonia Millán y Sonia Valdivia.

CURSO
16 respuestas



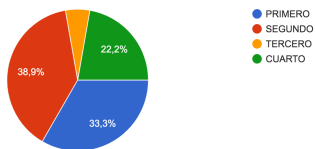
3ª sesión: Lunes 3 de octubre. “Centro de Actividades Deportivas”. Ponente: Francisco Olmedo.

CURSO
20 respuestas



4ª sesión: Viernes 7 de octubre. “Servicio de Asistencia Estudiantil.” Ponente: Camino Gutiérrez Casal.

CURSO
18 respuestas

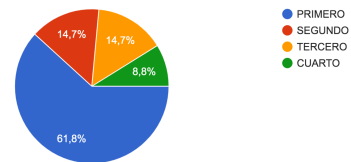


5ª sesión: Miércoles 19 de octubre. “Participación estudiantil”. Ponentes: Gorka Martín, Jesús Sebastián Medina González, Víctor Alonso Villa y Cecilia Fernández Expósito.



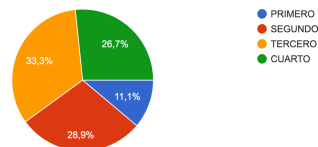
Presentación de la 5ª sesión en el Aula Magna

CURSO
34 respuestas



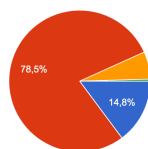
6ª sesión: Viernes 4 de noviembre. “Becas de investigación”. Ponente: Marian Gómez Letrán

CURSO
45 respuestas



7ª sesión: Martes 8 de noviembre. “Becas de movilidad”. Ponentes: Chelo Pérez Ocaña y Simón Suárez Cuadros.

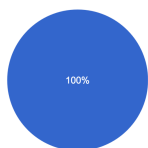
CURSO
223 respuestas



● PRIMERO
● SEGUNDO
● TERCERO
● CUARTO

8ª sesión: Miércoles 23 de noviembre. “Cómo hacer trabajos académicos”. Ponente: Ignacio J. García Zapata.

CURSO
52 respuestas



● PRIMERO
● SEGUNDO
● TERCERO
● CUARTO

5. PRÁCTICAS EXTERNAS CURRICULARES Y EXTRACURRICULARES

Tras la situación provocada por la COVID-19 podemos indicar que se han recuperado las cifras de estudiantes en prácticas externas. De hecho, la memoria del año pasado se cerró con un total de 9 prácticas extracurriculares, dato que aumentó considerablemente en el segundo cuatrimestre ya que ascendió a 56 estudiantes. Además, en el primer cuatrimestre del curso 2022/2023 se han firmado 11 prácticas más.

6. COLABORACIÓN CON OTROS VICEDECANATOS

Café Babel, intercambio cultural y lingüístico, en colaboración con el Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Movilidad.

24 de Febrero y 12 de Junio de 2022.



Participantes de Café Babel momentos previos al encuentro



Foto de grupo de los participantes del primer Café Babel celebrado en febrero

Jornadas de Bienvenida, en colaboración con el Vicedecanato de Relaciones Internacionales.

9 de septiembre de 2022

Feria Erasmus, en colaboración con el Vicedecanato de Relaciones Internacionales.

15 de noviembre de 2022

Aula de creatividad, en colaboración con el Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia.

7. ALIANZAS CON OTROS CENTROS

Los días 4 y 5 de mayo, la Delegación de Estudiantes de la Facultad de Bellas Artes conjuntamente con la Delegación de Estudiantes de nuestro Centro celebraron un mercadillo artístico en los jardines de la entrada principal.



Con la Facultad de Comunicación y Documentación el equipo de fútbol ha realizado un encuentro amistoso.

8. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS (OE) DEL CENTRO

Véase la tabla insertada al final de la presente memoria.



Diferentes puestos del mercadillo situados en el jardín de la puerta principal

Ordenación académica

1. SITUACIÓN ACTUAL DE LAS TITULACIONES DEL CENTRO Y DE SUS COORDINACIONES

En el ámbito de la ordenación académica, la presente memoria de gestión pretende aportar información sobre la situación actual de los estudios de Grado que se imparten en este Centro, en total, **14 titulaciones de Grado y 3 programas conjuntos** de estudios oficiales (PCEO o dobles grados). Están matriculados en el curso académico 2021/2022 un total de **4.852 estudiantes** e imparten docencia **472 profesores/as** pertenecientes a **40 departamentos** distintos (21 de ellos con sede en esta Facultad).

Por otra parte, además de que la responsabilidad del Sistema de Gestión de la Calidad del Centro en la Secretaría del mismo, pero también en las diferentes Comisiones de Garantía Interna de la Calidad de los Grados (CGICT), impulsadas por cada Coordinador o Coordinadora, en colaboración con la Unidad de Calidad Innovación Docente y Prospectiva (UCIP) de la UGR.

En la actualidad, esta labor de coordinación la realizan las siguientes personas que recoge la Tabla 1. Durante el curso académico 2021-2022, han sido nombradas para este puesto de responsabilidad las siguientes personas: D.^a Eva Alarcón García (Grado en Arqueología, por cese de D. Luis Arboledas Martínez), D. Rafael Ortega Rodrigo (Grado en Estudios Árabes e Islámicos, por cese de D.^a Bárbara Boloix Gallardo), D. Francisco José Sánchez García (Grado en Filología Hispánica, por cese de D.^a Milena Rodríguez Gutierrez), D.

Alberto García Porras (Grado en Historia, por cese de D. Diego Checa Hidalgo) y D.^a Marina Hervás Muñoz (Grado en Historia y Ciencias de la Música, por cese de D.^a Consuelo Pérez Colodrero).

Entre otras labores de estas Coordinaciones y de las CGICT bajo su responsabilidad, hay que destacar que son las encargadas de elaborar los planes de mejora específicos de los títulos, que pretenden dar respuesta a carencias observadas o tienen el objetivo de alcanzar nuevos logros. Dichas tareas se realizan colaborando con gran eficacia a todos los niveles (estudiantado, profesorado, PAS, Departamentos, Unidad de Calidad, Vicerrectorados y, por supuesto, con el equipo de gobierno del centro). Para profundizar en la eficacia y eficiencia de ciertos aspectos del funcionamiento de las diferentes CGICT, este curso académico se ha finalizado el proceso de actualización de sus reglamentos de régimen interno, que ya se iniciara bajo el impulso del anterior equipo de gobierno y que, durante el curso 2021-2022, han sido aprobadas en las sesiones de Junta de Facultad que se señalan en el apartado final de esta sección de la memoria.

El Vicedecanato de Ordenación Académica trabaja de manera armonizada tanto con las CGICT, en las que su titular suele actuar como miembro del actual equipo de gobierno del centro y, por tanto, participa de manera habitual, como con las Coordinaciones, con las que ha sostenido reuniones formales e informales de manera individual y ha celebrado una reuniones de coordinación

general los días 20 de enero y 1 de diciembre de 2022.

Grados	Responsables de coordinación
Antropología Social y Cultural	María Rubio Gómez Departamento: Antropología Social
Arqueología	Eva Alarcón García Departamento: Prehistoria y Arqueología
Estudios Árabes e Islámicos	Rafael Ortega Rodrigo Departamento de Estudios Semíticos
Estudios Franceses	María del Carmen Molina Romero Departamento: Filología Francesa
Estudios Ingleses	María José de la Torre Moreno Departamento: Filologías Inglesa y Alemana
Filología Clásica	María del Carmen Hoces Sánchez Departamento: Filología Latina
Filología Hispánica	Francisco José Sánchez García Departamento: Lengua Española
Filosofía	María José García Encinas Departamento: Filosofía I
Geografía y Gestión del Territorio	Jonatan Arias García Departamento: Análisis Geográfico Regional y Geografía Física
Historia	Alberto García Porras Departamento: Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas
Historia del Arte	José Policarpo Cruz Cabrera Departamento: Historia del Arte
Historia y Ciencias de la Música	Marina Hervás Muñoz Departamento: Historia y Ciencias de la Música
Lenguas Modernas y sus Literaturas	José Javier Martín Ríos Departamento: Lingüística General y Teoría de la Literatura
Literaturas Comparadas	Juan Varo Zafra Departamento: Lingüística General y Teoría de la Literatura

Tabla 1. Personas que desempeñan el cargo de Coordinador o Coordinadora de Grado en la Facultad.

2. INDICADORES DE ACCESO Y MATRÍCULA

Datos globales de matriculación

El cómputo global de estudiantes matriculados en la Facultad de Filosofía y Letras en el actual curso académico 2020/2021, a fecha de 31 de octubre de 2022, asciende a **4.628 estudiantes**, quedando todavía sin computar

el estudiantado que se matricula sólo en el segundo cuatrimestre, en su mayoría de movilidad internacional (Tabla 2). La cifra es prácticamente igual a la del curso 2020/2021 e inferior a la registrada en el curso anterior 2021/2022, debido a la estabilización de la matrícula, respecto al cupo de ingreso en primer curso, de las diferentes titulaciones.

GRADOS	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
Antropología Social y Cultural	261	260	276	253
Arqueología	263	266	267	292

Estudios Árabes e Islámicos	117	99	84	68
Estudios Franceses	260	245	222	196
Estudios Ingleses	751	669	661	607
Filología Clásica	126	131	135	120
Filología Hispánica	469	378	472	440
Filosofía	307	308	363	337
Geografía y Gestión del Territorio	127	112	110	111
Historia	650	624	639	638
Historia del Arte	514	500	551	548
Historia y Ciencias de la Música	265	275	285	252
Lenguas Modernas y sus Literaturas	422	368	424	388
Literaturas Comparadas	213	220	213	196
PCEO Educación Primaria y Estudios Franceses	39	60	72	75
PCEO Educación Primaria y Estudios Ingleses	37	58	68	78
PCEO Estudios Ingleses y Filología Hispánica	0	0	10	29
TOTAL	4821	4573	4852	4628

Nota: Datos a fecha 30 de noviembre de cada curso académico (a fecha 31 de octubre para curso 2022/2023).

Tabla 2. Evolución del número total de estudiantes matriculados en la Facultad

En cuanto a la matriculación por titulaciones, se observa en general que se mantiene el número de estudiantes matriculados/as con respecto al curso 2021/2022, si bien en algunos casos hay una ligera disminución y en otros, leves incrementos. Los números oscilan entre los 638 estudiantes matriculados en el Grado en Historia y los 68 que lo están en el Grado en Estudios Árabes e Islámicos. Aparte está el caso de los dobles grados, con un número de plazas de acceso muy reducido (10 plazas en el doble grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica —de nueva implantación— y 20 en los dobles grados en Educación Primaria con Estudios Franceses y Estudios Ingleses).

Estudiantes de nuevo acceso por preinscripción

Este curso 2022/2023 han accedido por preinscripción a los estudios de Grado de la Facultad de Filosofía y Letras un total de **1.063 estudiantes**, cifra ligeramente inferior a la de cursos anteriores. Teniendo en cuenta que la oferta total de plazas es de 1.063, se cubre el 91,63 % de ésta (Tabla 3). Aunque la oferta global de la Facultad es prácticamente la misma que en el curso anterior, cuando se ofertaron 1.184 plazas, hay que destacar algunas modificaciones por titulaciones: se ha reducido el cupo de ingreso en primer curso de los Grados en Estudios Franceses (de 65 a 55), en Filosofía (de 80 a 75) y en Geografía y Gestión del Territorio (de 60 a 50) (tabla 3).

GRADOS	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
Antropología Social y Cultural (65)	62	64	62	59
Arqueología (65)	63	67	66	62
Estudios Árabes e Islámicos (50)	36	28	21	17
Estudios Franceses (65 > 55)	72	61	40	47
Estudios Ingleses (130)	148	138	128	130
Filología Clásica (50)	47	47	46	43
Filología Hispánica (80)	73	77	82	83
Filosofía (80 > 75)	78	82	82	78
Geografía y Gestión del Territorio (60 > 50)	29	32	25	36
Historia (150)	152	152	144	146
Historia del Arte (150)	149	149	143	144
Historia y Ciencias de la Música (65)	57	72	69	56
Lenguas Modernas y sus Literaturas (75)	76	75	74	69
Literaturas Comparadas (50)	54	51	50	44
PCEO Educación Primaria y Estudios Franceses (20)	12	22	21	17
PCEO Educación Primaria y Estudios Ingleses (20)	10	21	21	21
PCEO Estudios Ingleses y Filología Hispánica (10)	0	0	10	11
TOTAL (1160)	1118	1138	1084	1063

Nota: Datos a fecha 30 de noviembre de cada curso académico (a fecha 31 de octubre para curso 2022/2023). Entre paréntesis, junto a la titulación, se indica el número de plazas de acceso por preinscripción.

Tabla 3. Evolución del número total de estudiantes de acceso por preinscripción

El análisis por titulaciones muestra la evolución de la nota de corte y el número de estudiantes que han accedido a cada Grado en los últimos cuatro cursos académicos (tabla 4). Destacan, por su fuerte demanda, los dobles grados, con una nota de corte superior a 9 sobre 14, especialmente el de Educación Primaria y Estudios Ingleses, con una nota de corte este curso de 12,6. A continuación, se sitúan una serie de titulaciones con una demanda superior a la oferta casi todos los cursos académicos, por lo que normalmente se

cubren las plazas disponibles en la primera fase (Estudios Ingleses, Filología Hispánica, Filosofía, Historia, Lenguas Modernas y sus Literaturas). Un tercer grupo lo forman titulaciones cuya nota de corte ha sido de 5 en los últimos cursos, es decir, han podido acceder todos los solicitantes, cubriéndose casi todas las plazas ofertadas (Antropología Social y Cultural, Arqueología, Filología Clásica, Historia del Arte, Historia y Ciencias de la Música, y Literaturas Comparadas). El último grupo lo forman titulaciones con una demanda

por debajo de la oferta y que, por tanto, no llegan a alcanzar el cupo establecido (Estudios Árabes e Islámicos, Estudios Franceses, Literaturas Comparadas, Historia y Ciencias de

la Música y Geografía y Gestión del Territorio, si bien se percibe una mejora de las cifras de esta última titulación).

GRADOS	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
Antropología Social y Cultural (65)	5,000	5,628	5,000	5,000
Arqueología (65)	5,000	5,000	5,000	5,000
Estudios Árabes e Islámicos (50)	5,000	5,000	5,000	5,000
Estudios Franceses (65)	5,000	5,000	5,000	5,000
Estudios Ingleses (130)	7,409	5,400	5,000	7,167
Filología Clásica (50)	5,000	5,000	5,000	5,000
Filología Hispánica (80)	5,000	5,182	5,000	6,740
Filosofía (80)	6,350	7,677	6,065	7,750
Geografía y Gestión del Territorio (60)	5,000	5,000	5,000	5,000
Historia (150)	6,170	5,000	5,000	7,770
Historia del Arte (150)	5,000	5,000	5,000	5,000
Historia y Ciencias de la Música (65)	5,000	5,000	5,000	5,000
Lenguas Modernas y sus Literaturas (75)	8,837	5,000	5,000	5,000
Literaturas Comparadas (50)	5,000	5,000	5,000	5,000
PCEO Educación Primaria y Estudios Franceses (20)	9,084	10,324	11,415	5,000
PCEO Educación Primaria y Estudios Ingleses (20)	11,925	10,460	13,102	11,745
PCEO Estudios Ingleses y Filología Hispánica (10)	-	-	9,691	12,642

Fuente: Distrito Único Andaluz (<https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/sguit/>). Entre paréntesis, junto a la titulación, se indica el número de plazas de acceso por preinscripción.

Tabla 4. Evolución de la nota de corte de acceso (preinscripción, cupo general)

Estudiantes que acceden por traslado de expediente desde otros centros o titulaciones

Otra vía de acceso es la solicitud de admisión a través de traslado de expediente desde otros estudios oficiales nacionales o por acceso por estudios extranjeros parciales. En todas las

titulaciones de Grado se ofrecen 6 plazas (5 para estudios cursados en otros centros o universidades españolas y 1 para estudios en universidades extranjeras), salvo en los dobles

grados, en los cuales solo se oferta 1 plaza para acceso por traslado de expediente con estudios en Universidades españolas (tabla 5).

GRADOS	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
Antropología Social y Cultural (13 > 6)	8	4	5	1
Arqueología (13 > 6)	5	4	11	2
Estudios Árabes e Islámicos (13 > 6)	3	2	1	3
Estudios Franceses (13 > 6)	1	0	0	2
Estudios Ingleses (6)	10	6	10	11
Filología Clásica (13 > 6)	1	0	1	2
Filología Hispánica (13 > 6)	11	11	5	6
Filosofía (13 > 6)	6	14	19	7
Geografía y Gestión del Territorio (13 > 6)	2	1	1	1
Historia (13 > 6)	10	5	9	12
Historia del Arte (13 > 6)	4	7	9	6
Historia y Ciencias de la Música (13 > 6)	1	3	1	1
Lenguas Modernas y sus Literaturas (13 > 6)	8	11	3	6
Literaturas Comparadas (13 > 6)	2	6	2	2
PCEO Educación Primaria y Estudios Franceses (1)	0	1	1	0
PCEO Educación Primaria y Estudios Ingleses (1)	0	1	0	0
PCEO Estudios Ingleses y Filología Hispánica (1)	0	0	0	1
TOTAL	72	76	78	63

Nota: Entre paréntesis, junto a la titulación, se indica el número de plazas de acceso por traslado de expediente.

Tabla 5. Evolución del número de solicitudes de admisión por traslado de expediente

Este cambio obedece, de un lado, a la necesidad de paliar los problemas de espacio existentes en la Facultad y el elevado número de estudiantes en determinados Grados y asignaturas; y, de otro, a la necesidad de situarla en la línea de los demás centros de la Universidad, en los que la oferta de plazas para traslado es más reducida tiene un carácter más

excepcional. Pese a la drástica reducción del cupo de ingreso por este motivo, en total en el presente curso académico 2022/2023 se han registrado 63 solicitudes de traslado de expediente.

Respecto a las titulaciones con más demanda por el procedimiento de traslado de

expediente, destacan los Grados en Filosofía, Historia y Estudios Ingleses, en los que se han superado las plazas ofertadas, así como los de Filología Hispánica e Historia del Arte, con un elevado número de solicitudes. Dados los problemas de espacio existentes —y teniendo en cuenta que este procedimiento de acceso debe ser considerado para situaciones excepcionales—, se ha reducido el número de plazas de admisión en la mayor parte de los Grados. En concreto, en los que había 13 plazas se ha reducido a 6 (cinco para estudiantes con estudios nacionales y una para estudiantes con

estudios internacionales), tras recibir esta propuesta el visto bueno del Vicerrectorado de Docencia.

Adaptaciones de estudios de Licenciatura a Grado

Finalmente, otra forma de acceso son las solicitudes de adaptación desde los estudios de Licenciatura no finalizados a las nuevas titulaciones de Grado equivalentes. Para acceso a este curso 2022/2023 se han gestionado un total de 11 expedientes (Tabla 6).

	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
SOLICITUDES DE ADAPTACIÓN (TOTAL)	31	14	17	11

Tabla 6. Evolución del número de solicitudes de adaptación a Grados desde Licenciaturas

3. RECONOCIMIENTOS DE CRÉDITOS Y OFERTA FORMATIVA COMPLEMENTARIA

Reconocimiento de créditos

Los procedimientos de reconocimiento de créditos representan un hecho significativo en el conjunto de las tareas administrativas y académicas que se realizan en la Facultad de Filosofía y Letras, dada su complejidad y la necesidad de coordinación para dar respuesta en los plazos establecidos. Es posible agrupar las peticiones en dos grupos que presentan un procedimiento diferente. Por una parte, las solicitudes de reconocimiento de asignaturas por estudios universitarios oficiales previos, y, por otra, los reconocimientos por otras actividades.

En cuanto a las solicitudes de reconocimiento de asignaturas, se requieren informes de las Coordinaciones de Grado o de los Departamentos, además del trabajo especializado por parte del personal de

Secretaría que tiene la responsabilidad de la tramitación de las solicitudes, cuya complejidad reside en la necesidad de analizar los planes de estudio de origen y su adecuación a las asignaturas de los Grados que se cursan. El reto para este tipo de solicitudes es actualizar las tablas de equivalencias que se publican en la web de la Facultad a partir de los casos que se han resuelto y también publicar las equivalencias entre los Grados de la Facultad, dado que es habitual la movilidad entre algunas titulaciones. La tabla 7 muestra la evolución del número de estas solicitudes en los últimos años, hasta el curso académico 2021/2022, último curso del que tenemos datos completos.

Respecto al reconocimiento de créditos optativos por otras actividades (cursos, acreditación de idiomas, actividades culturales, etc.), las solicitudes se tramitan de forma abreviada en la Secretaría, atendiendo a lo establecido en la normativa y a las tablas de reconocimiento por actividades culturales publicadas por el Vicerrectorado de Docencia y a las de reconocimiento por cursos de

formación complementaria publicadas en la web de la Facultad y que es el resultado de los acuerdos de la Comisión de Asuntos Académicos de nuestro centro.

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
SOLICITUDES DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS	214	214	163	184

Tabla 7. Evolución del número de solicitudes de reconocimiento de créditos por estudios universitarios

Oferta de cursos de formación complementaria

Uno de los objetivos estratégicos de la Facultad (Línea estratégica UGR I.I Estudiantado: nuestro compromiso, vuestro éxito) incluye entre sus acciones la de potenciar la oferta de cursos de formación complementarias para los estudiantes de todos los Grados (Acción I.I: Potenciar la oferta de cursos de formación complementaria). Se trata, en el marco que regula la Universidad de Granada sobre reconocimientos de créditos por otras actividades, de complementar la oferta formativa del estudiantado, para lo cual la Comisión de Asuntos Académicos estudia las peticiones de distintas entidades de la Universidad (Departamentos, Fundación Empresa Universidad, Centro Mediterráneo, etc.) y valora su adecuación para la formación de los estudiantes, que pueden llegar a reconocer hasta 36 créditos optativos por asistir y superar estos cursos de formación.

Esta acción, que plantea que al menos haya oferta de un curso de formación complementaria todos los años para todos los Grados de la Facultad, se ha logrado para este año 2022, dado que se han aprobado un total de 12 cursos, válidos para uno o varios grados concretos, en función de sus contenidos, competencias y objetivos (Tabla 8).

Por otra parte, la normativa sobre reconocimiento de créditos por formación complementaria a través de enseñanzas universitarias no oficiales se ha modificado. El nuevo [Reglamento de Gestión Académica de la Universidad de Granada](#), aprobado por el Consejo de Gobierno el día 23 de julio de 2021, que entró en vigor a partir del 29 de julio de 2021, ha limitado el número de créditos a reconocer por parte de los estudiantes, en concreto a 6 créditos, y además las enseñanzas que podrán ser reconocidas son solo títulos propios de la Universidad de Granada que hayan sido aprobados según la [Normativa reguladora de las Enseñanzas Propias de la Universidad de Granada](#) o de otras universidades, de modo que muchas de las actividades formativas que se han venido reconociendo hasta ahora (e.g., cursos organizados por Departamentos de la propia Facultad) no pueden ser reconocidas, salvo que se adapten al formato y requisitos de la normativa de enseñanzas propias.

A lo anterior hay que añadir la organización del programa [“Mi Primer Año” por parte del Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión](#), que facilita información sobre los principales servicios que ofrece la Facultad y la Universidad de Granada al estudiantado, así como el [ciclo de conferencias formativas que, especialmente dirigidas al estudiantado y](#)

[durante el curso 2021/2022](#), se celebraron en el centro, como ya ha sido previamente expuesto.

Denominación	Créditos
Curso itinerante de alta montaña: las ciencias naturales in situ	3
Del árabe al romance aljamiado. Introducción a la lengua y literatura de los moriscos (ss. XVI-XVII)	3
El bilingüismo desde un punto de vista lingüístico, cognitivo y pedagógico	3
El caleidoscopio fotográfico: cara B	3
Giorgio Agamben: la urgencia del pensamiento	3
Iniciación a la lengua persa (I)	3
Iniciación a la lengua persa (II)	3
Introducción a la historia de las religiones, un puente entre oriente y occidente	3
La evolución de los seres vivos. Un proceso sin finalidad (VI ed.)	3
La literatura en los Beatles y los Beatles en la literatura	3
Las variedades del inglés en el mundo	3
Tocar la tierra con, desde, por el arte	4
La escritura jeroglífica egipcia nivel inicial. Fundamentos teóricos y desarrollo práctico (XVI ed.)	3

Tabla 8. Cursos aprobados para reconocimiento en estudios de Grado por la Comisión de Asuntos Académicos de la Facultad de Filosofía y Letras durante el año 2022

4. RESULTADOS Y GESTIÓN DE LA ASIGNATURA “TRABAJO DE FIN DE GRADO” (TFG)

El análisis del proceso de gestión de TFG se realiza en los informes de seguimiento y renovación de la acreditación de cada título. No obstante, parece oportuno valorar desde un punto de vista global de la Facultad algunos indicadores, como es el caso de los resultados por convocatorias.

Hay que destacar que la proximidad entre las convocatorias ordinaria (mayo-junio) y extraordinaria (junio-julio) hace que buena parte del estudiantado opte por presentar su TFG directamente en la convocatoria extraordinaria. El número de estudiantes matriculados en TFG que no se presenta, o suspende, es bastante elevado, situándose en los dos últimos años en torno al 19%, por lo

que la vuelta a la normalidad tras la crisis sanitaria del coronavirus no ha supuesto una mejora del rendimiento en esta asignatura (tablas 9 y 10).

En el presente curso académico 2021/2022, se han aprobado unas directrices generales sobre los TFG que siguen básicamente los criterios de años anteriores. La labor de los/as responsables de coordinación de los Grados resulta una tarea fundamental en la adjudicación de tutores de TFG y en la organización de las fechas de defensa de estos, sobre todo en aquellas titulaciones con un elevado número de estudiantes matriculados. El pasado 3 de noviembre se terminó el proceso de adjudicación de tutores correspondientes a la primera fase de solicitudes, habiéndose tramitado un total de 781 solicitudes.

En cuanto al método de defensa y evaluación de los TFG, la mayor parte de los Grados han optado por la evaluación por parte del o de la responsable de tutorización, si bien los Grados en Arqueología y en Filosofía mantienen una

evaluación mixta, en la que el o la responsable de tutorización establece un porcentaje de la calificación y la Comisión de Evaluación la restante.

	Matriculados	Superado				No superado
		C. Especial	C. Ordinaria	C. Extraordinaria	Total	
2018/2019	755	36	290	274	600	155
2019/2020	797	42	391	218	651	146
2020/2021	864	47	423	234	704	160
2021/2022	900	47	437	244	728	172

Tabla 9. Trabajo de Fin de Grado. Evolución de los resultados en los últimos cursos académicos

5. INDICADORES DE RENDIMIENTO Y TITULADOS

Indicadores de rendimiento

Los resultados de los indicadores de rendimiento son analizados por la Coordinación de los títulos de Grado y su comparación con los valores esperados viene siendo justificada adecuadamente en los informes de seguimiento, puesto que en muchas ocasiones se deben a factores ajenos a la actuación docente o de la propia coordinación (e.g., estudiantes que acceden a titulaciones que representan su 2ª ó 3ª opción y abandonan en cuanto pueden acceder a su 1ª opción, nota media de acceso a las titulaciones, nivel de idioma con el que se accede a los estudios de lengua y literatura extranjeras, etc.). En los casos en los que se evidencian posibilidades de actuación por parte de los distintos responsables de la Universidad (profesorado, Departamentos, centros, Universidad, etc.), se plantean las correspondientes acciones dentro de los planes de mejora. Los datos que poseemos sobre la evolución de algunos de los principales indicadores de rendimiento (hasta

el curso 2020/2021) se recogen en las tablas 11 y 12.

GRADOS	Matrícula	Superado				No superado
		Conv. Especial	Conv. Ordinaria	Cconv. Extraordinaria	Total	
Antropología Social y Cultural	57	3	23	23	49	8
Arqueología	55	0	9	16	25	30
Estudios Árabes e Islámicos	11	1	3	3	7	4
Estudios Franceses	56	2	34	6	42	14
Estudios Ingleses	123	7	67	26	100	23
Filología Clásica	17	0	6	6	12	5
Filología Hispánica	81	3	52	16	71	10
Filosofía	70	7	29	22	58	12
Geografía y Gestión del Territorio	18	1	11	3	15	3
Historia	126	6	75	28	109	17
Historia del Arte	81	7	30	33	70	11
Historia y Ciencias de la Música	67	3	33	22	58	9
Lenguas Modernas y sus Literaturas	78	5	35	22	62	16
Literaturas Comparadas	44	2	16	16	34	10
Doble Grado Educación Primaria y Estudios Franceses	7	0	6	1	7	0
Doble Grado Educación Primaria y Estudios Ingleses	9	0	8	1	9	0
TOTAL	900	47	437	244	728	172

Tabla 10. Trabajo de Fin de Grado. Resultados por Grado en el curso 2021/2022

GRADOS	2017/2018 (promoción de 2013/2014)	2018/2019 (promoción de 2014/2015)	2019/2020 (promoción de 2015/2016)	2020/2021 (promoción de 2016/2017)
Antropología Social y Cultural	32 %	27 %	31 %	34 %
Arqueología	30 %	34 %	29 %	31 %
Estudios Árabes e Islámicos	60 %	51 %	59 %	51 %
Estudios Franceses	44 %	48 %	38 %	34 %
Estudios Ingleses	28 %	23 %	28 %	22 %
Filología Clásica	61 %	63 %	65 %	55 %
Filología Hispánica	21 %	27 %	21 %	21 %
Filosofía	53 %	37 %	53 %	45 %
Geografía y Gestión del Territorio	38 %	31 %	33 %	65 %
Historia	35 %	26 %	34 %	30 %
Historia del Arte	28 %	31 %	39 %	47 %
Historia y Ciencias de la Música	25 %	35 %	30 %	26 %
Lenguas Modernas y sus Literaturas	31 %	27 %	14 %	13 %
Literaturas Comparadas	35 %	29 %	40 %	19 %

Tabla 11. Evolución de la tasa de abandono en los Grados impartidos en la Facultad

Titulados

En el pasado curso académico 2021/2022 finalizaron sus estudios de Grado un total de 623 estudiantes (Tabla 13), cifra ligeramente superior a la del curso inmediatamente anterior. No obstante, hay que tener en cuenta que hay alumnos/as pendientes de la acreditación lingüística y que, en consecuencia, las cifras del último curso pueden variar al alza una vez que los estudiantes presenten dicha acreditación y soliciten el título. Las cifras del pasado curso, en cualquier caso, oscilan entre los 98

titulados y tituladas del Grado en Estudios Ingleses y los 6 del Grado en Estudios Árabes e Islámicos

GRADOS	2017/2018 (promoción de 2013/2014)	2018/2019 (promoción de 2014/2015)	2019/2020 (promoción de 2015/2016)	2020/2021 (promoción de 2016/2017)
Antropología Social y Cultural	48 %	44 %	55 %	31 %
Arqueología	56 %	43 %	37 %	45 %
Estudios Árabes e Islámicos	26 %	8 %	19 %	33 %
Estudios Franceses	40 %	30 %	36 %	43 %
Estudios Ingleses	40 %	50 %	40 %	52 %
Filología Clásica	14 %	23 %	15 %	21 %
Filología Hispánica	62 %	55 %	58 %	57 %
Filosofía	30 %	25 %	30 %	32 %
Geografía y Gestión del Territorio	39 %	47 %	38 %	29 %
Historia	49 %	46 %	40 %	48 %
Historia del Arte	41 %	43 %	36 %	31 %
Historia y Ciencias de la Música	52 %	49 %	48 %	52 %
Lenguas Modernas y sus Literaturas	46 %	56 %	72 %	52 %
Literaturas Comparadas	49 %	41 %	39 %	51 %

Tabla 12. Evolución de la tasa de graduación en los Grados impartidos en la Facultad

Titulados/as GRADOS	2018/2019 actualizados	2019/2020 actualizados	2020/2021 actualizados	2021/2022
Antropología Social y Cultural	40	22	32	36
Arqueología	28	39	41	17
Estudios Árabes e Islámicos	16	19	14	6
Estudios Franceses	33	46	46	33
Estudios Ingleses	71	141	113	98
Filología Clásica	9	15	11	9
Filología Hispánica	50	64	62	71
Filosofía	34	37	25	52
Geografía y Gestión del Territorio	29	23	16	17
Historia	88	90	85	97
Historia del Arte	68	78	46	43
Historia y Ciencias de la Música	38	44	46	52
Lenguas Modernas y sus Literaturas	54	52	55	61
Literaturas Comparadas	25	28	29	31
TOTAL	583	698	621	623

Tabla 13. Evolución del número de titulados/as de los diferentes Grados que se imparten en la Facultad

6. INSERCIÓN LABORAL

Inserción laboral de los titulados en la Universidad de Granada

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas (CPEP) es responsable del estudio de inserción laboral de los egresados universitarios. En este estudio se realiza un seguimiento de las diferentes cohortes transcurridos 1 y 2 años desde su egreso, empleando para ello registros procedentes del cruce y explotación de 3 fuentes de datos distintas: la Universidad de Granada, el Servicio Andaluz de Empleo y la Seguridad Social.

Así, a fecha 30 de septiembre de cada año se obtienen indicadores referentes a diversas variables: inserción laboral (número de personas cuya situación, es la de trabajador asalariado, trabajador autónomo, trabajador agrario, funcionario o becario de investigación, es decir, ocupado entre el total de egresados), demanda de empleo (número de personas graduadas que a fecha de realización del estudio constaban como demandantes de empleo en el Servicio Andaluz de Empleo, con más de un mes de inscripción de la demanda, dividido entre el total de personas graduadas),

paro registrado así como de las características del primer contrato laboral.

El último informe elaborado corresponde a los estudiantes egresados en el curso 2017/2018, encontrándose accesible en la página web del Observatorio de Empleo de la Universidad de Granada (<http://empleo.ugr.es/observatorio/publicaciones>). La información que emana de este informe es analizada de forma individualizada

por los/as responsables de coordinación de los títulos en los procesos de seguimiento y renovación de la acreditación. Tal como se muestra en la tabla 14, la tasa de inserción laboral en las cohortes de egresados en los tres últimos cursos con datos disponibles (2015-2016 a 2017-2018) suele oscilar de forma notable en cada curso y por titulaciones, situándose como promedio en el 37% para los estudiantes que finalizaron en el año 2017-2018.

Grados	Egresados UGR 2015/2016	Egresados UGR 2016/2017	Egresados UGR 2017/2018
Antropología Social y Cultural	29 %	39 %	21 %
Arqueología	-	26 %	46 %
Estudios Árabes e Islámicos	33 %	21 %	33 %
Estudios Franceses	41 %	47 %	50 %
Estudios Ingleses	39 %	29 %	36 %
Filología Clásica	40 %	29 %	30 %
Filología Hispánica	33 %	20 %	44 %
Filosofía	37 %	27 %	42 %
Geografía y Gestión del Territorio	43 %	19 %	40 %
Historia	26 %	24 %	26 %
Historia del Arte	45 %	28 %	20 %
Historia y Ciencias de la Música	41 %	41 %	45 %
Lenguas Modernas y sus Literaturas	35 %	39 %	34 %
Literaturas Comparadas	15 %	53 %	44 %
Promedio	35%	32%	37%

Tabla 14. Inserción laboral de egresos de la Facultad a los dos años de la finalización de los estudios

7. SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTADO Y PROFESORADO CON LOS TÍTULOS DE GRADO

La Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva (UCIP) de la UGR, a través de un grupo de trabajo integrado por distintos colectivos (estudiantes, representantes del Centro de Promoción, Empleo y Prácticas, Coordinadores/as de grado, representantes del PAS y representantes de la UCIP) ha definido varias herramientas o mecanismos para evaluar la satisfacción de sus grupos de

interés, que añaden información agregada para la gestión, desarrollo y mejora, de los títulos impartidos en el la Facultad de Filosofía y Letras:

- Cuestionario de satisfacción del alumnado con la Titulación.
- Cuestionario de satisfacción del profesorado sobre la Titulación.
- Cuestionario de satisfacción del PAS sobre la Titulación.
- Quejas y sugerencias.

GRADOS	2018/2019	2019/2020 (COVID)	2020/2021	2021/2022
Antropología Social y Cultural	3,41	3,28	3,06	3,42
Arqueología	3,39	3,05	2,68	2,97
Estudios Árabes e Islámicos	3,41	3,89	3,40	3,81
Estudios Franceses	3,32	3,48	3,57	3,34
Estudios Ingleses	3,12	2,44	2,55	2,97
Filología Clásica	3,39	2,86	3,13	2,95
Filología Hispánica	3,59	3,91	3,63	3,69
Filosofía	3,14	3,44	3,33	3,58
Geografía y Gestión del Territorio	3,76	3,74	3,74	3,97
Historia	2,70	3,43	2,93	2,95
Historia del Arte	3,17	3,12	3,34	3,23
Historia y Ciencias de la Música	2,84	3,45	3,44	3,50
Lenguas Modernas y sus Literaturas	3,56	3,38	2,99	3,22
Literaturas Comparadas	3,33	3,25	3,16	3,43
Promedio	3,30	3,34	3,21	3,36

Tabla 15. Satisfacción del estudiantado con los títulos de Grado (sobre 5)

En las tablas 15 y 16 se muestran los datos sobre la satisfacción de estudiantado y profesorado con los títulos de Grado correspondientes a los tres últimos cursos académicos. De forma global, las cifras muestran una tendencia al alza. Así, entre el estudiantado el promedio para el conjunto de Grados se ha situado entre 2,95 (Grado en Historia, Grado en Filología Clásica) y 3,97 (Geografía y Gestión del Territorio) (Tabla 15), mientras que entre el profesorado ha oscilado entre 3,83 (Grado en Estudios Ingleses) y 4,45

(Grado en Literaturas Comparadas) (Tabla 16). Todos estos datos obtenidos de las encuestas son analizados en los procesos de seguimiento y renovación de la acreditación por parte de las Comisiones de Garantía de la Calidad del respectivo título. Adicionalmente, ciertos ítems de las respectivas encuestas son gestionados como indicadores e incorporados a los autoinformes de seguimiento y de renovación de la acreditación, para realizar un análisis detallado de su evolución a lo largo del tiempo.

Satisfacción profesorado GRADOS	2018/2019	2019/2020 (COVID)	2020/2021	2021/2022
Antropología Social y Cultural	-	3,51	4,00	4,31
Arqueología	-	3,97	4,09	4,40
Estudios Árabes e Islámicos	-	4,40	4,35	4,21
Estudios Franceses	4,07	4,56	4,38	4,44
Estudios Ingleses	3,93	3,71	4,30	3,83
Filología Clásica	3,83	4,28	4,18	4,38
Filología Hispánica	-	3,91	4,23	4,13
Filosofía	4,12	4,00	3,97	3,93
Geografía y Gestión del Territorio	-	4,13	4,42	4,04
Historia	4,06	4,10	4,09	4,02
Historia del Arte	-	4,20	4,20	4,32
Historia y Ciencias de la Música	-	4,16	4,60	4,11
Lenguas Modernas y sus Literaturas	4,32	3,65	4,13	4,05
Literaturas Comparadas	4,29	4,20	4,43	4,45
Promedio	4,09	4,06	4,24	4,19

Tabla 16. Satisfacción del profesorado con los títulos de Grado (sobre 5)

Desde una perspectiva global, podemos decir que la capacitación, competencia y cualificación del profesorado que imparte docencia en los títulos es totalmente adecuada.

En la tabla 17 se recogen los datos sobre la composición del profesorado que imparte docencia en los estudios de Grado de la Facultad, agrupados en categorías. Puede ser significativo comprobar la evolución en los últimos tres años de las categorías de profesorado, asociándolas en tres grupos (profesorado permanente, profesorado Doctor no permanente y personal investigador predoctoral). Así, la tabla 18 refleja cómo se consolida la estabilización del profesorado que imparte su docencia en los estudios de Grado de esta Facultad, que se observa especialmente en el caso del profesorado permanente, cuyo número total ha pasado de 300 a 342 personas entre los cursos 2019-2020 y 2022-2023.

Durante el curso 2022/2023, se ha celebrado por primera vez en nuestro Centro una **reunión de bienvenida al PDI/PAS de nueva incorporación**, que tuvo lugar en la mañana del 4 de octubre de 2022 en el Aula García Lorca. En ella participaron la decana de la Facultad de Filosofía y Letras, que presentó los servicios fundamentales del Centro, y los vicedecanatos de Relaciones Internacionales y de Ordenación Académica, que informaron de los principales servicios que ofrecen, respectivamente, a la comunidad universitaria. Más específicamente, el Vicedecanato de Ordenación Académica informó de los objetivos y tareas fundamentales que desarrolla en el seno del Centro y de las características y dimensiones del Plan de Formación e Innovación Docente de la Facultad de Filosofía y Letras (Igualdad e Inclusión, Bienestar y Salud, Gestión y Docencia).

GRUPOS DE PROFESORADO	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023
<i>Profesorado permanente</i>	300 (64,94 %)	302 (62,01 %)	306 (64,83 %)	342 (64,77 %)
<i>Profesorado Doctor no permanente</i>	118 (25,54 %)	128 (26,28 %)	120 (25,42 %)	122 (23,11 %)
<i>Personal Investigador predoctoral</i>	44 (9,52 %)	57 (11,70 %)	46 (9,75 %)	64 (12,12 %)
Número total de personal docente e investigador	462	487	472	528

Tabla 17. Evolución de los grupos de profesorado

GRUPOS DE PROFESORADO (<i>Categorías de profesorado</i>)	<i>Subtotal categorías</i>	SUBTOTAL GRUPOS
PROFESORADO FUNCIONARIO		272
<i>Catedráticos/as de Universidad</i>	81	
<i>Profesorado Titular de Universidad</i>	190	
<i>Profesorado Titular de Escuela Universitaria</i>	1	
PROFESORADO CONTRATADO PERMANENTE		70

<i>Profesorado Contratado Doctor Indefinido</i>	66	
<i>Profesorado Colaborador Indefinido</i>	4	
PROFESORADO CONTRATADO NO PERMANENTE		74
<i>Profesorado Ayudante Doctor</i>	58	
<i>Profesorado Asociado Laboral</i>	1	
<i>Profesorado Visitante Laboral</i>	15	
PROFESORADO EMÉRITO, COLABORADORES EXTRAORDINARIOS Y OTROS		4
<i>Profesorado Emérito</i>	2	
<i>Profesorado Colaborador Extraordinario</i>	1	
<i>Profesorado Docente Invitado</i>	1	
PROFESORADO INTERINO		23
<i>Profesorado Sustituto Interino</i>	23	
PERSONAL INVESTIGADOR DOCTOR		21
<i>Ayuda Puente Doctores Plan Propio</i>	3	
<i>Contratado de Investigación Postdoctoral</i>	9	
<i>Contratado Investigador con cargo a Proyecto</i>	1	
<i>Programa de Investigadores Emergentes</i>	1	
<i>Programa de Reincorporación del Plan Propio</i>	1	
<i>Programa Investigación Juan de la Cierva</i>	4	
<i>Programa Investigación Ramón y Cajal</i>	1	
<i>Personal Investigador en Proyectos Internacionales</i>	1	
PERSONAL INVESTIGADOR PREDOCTORAL		64
<i>Contratos Predoctorales Ley 14/2011 FPU</i>	51	
<i>Contratos Predoctorales Formación Doctores Ley 14/2011 FPI</i>	6	
<i>Contratos Predoctorales Plan Propio Ley 14/2011 FPI</i>	2	
<i>Personal Investigador Predoctoral en Formación</i>	5	
TOTAL	528	528

Tabla 18. Profesorado de la Facultad en estudios de Grado (2022/2023)
(Datos a fecha 01/09/2022)

Plan de Formación e Innovación Docente (FIDO) de la Facultad de Filosofía y Letras

La Universidad de Granada tiene implantado un proceso para la formación de su personal académico, coordinado por la Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva (UCIP) mediante el diseño, la implementación, la gestión y la evaluación del Plan FIDO UGR: Plan de Formación e Innovación Docente, que generalmente tiene un carácter bienal. La versión vigente del Plan FIDO UGR se corresponde con la edición 2022-2023 (<https://calidad.ugr.es/areas/formacion-innovacion-docente>).

Durante el curso 2021/2022, la Facultad de Filosofía y Letras diseñó y solicitó la concesión de un Programa de Formación e Innovación Docente para su PDI, que finalmente ha sido aprobado por la UCIP para su desarrollo durante el curso 2022-2023.

La propuesta inicial del Programa FIDO de la Facultad fue elaborada conforme a los ejes fundamentales defendidos por el actual equipo decanal en su programa electoral y conforme a los Objetivos Estratégicos que rigen la Política de Calidad del Centro. Al tiempo, la propuesta ha partido de las experiencias previas y de éxito desplegadas en la vecina Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. A partir de las propuestas confeccionadas por parte del Vicedecanato de Ordenación Académica y de la Secretaría del Centro —esta última responsable de la política

de Calidad del mismo—, se recabaron las sugerencias del PDI a través de un formulario de Google Forms, que se incorporaron con la finalidad de garantizar que el plan de formación respondiera a los intereses y necesidades del colectivo al que está destinado. El programa final ha sido apoyado con la cantidad de 3.855 E y se organiza en 17 talleres que se articulan, a su vez, en 20 sesiones formativas (https://filosofiayletras.ugr.es/estudiantes/actividades/formacion_innovacion_profesionalizacion#contenido2), La figura 1 recoge una de las ponencias del mencionado programa.

El diseño y desarrollo del programa formativo ha sido presentado en el Foro de Innovación Docente de la Universidad de Granada (1-2 diciembre de 2022), recibiendo el reconocimiento de los asistentes por armonizar el programa formativo no solo con los intereses del PDI sino con los objetivos estratégicos del Centro (figura 2).

Además, este programa de formación e innovación docente complementa los proyectos que, desde los diferentes departamentos y en la modalidad de Básicos y Avanzados y Coordinados, han sido concedidos y avalados con financiación por parte de la Unidad de Calidad, que se relacionan en la tabla 18.

Profesor/a	Título	Cuantía concedida
Águila Escobar, Gonzalo	Universidad y sociedad: un proyecto de etnografía lingüística para el Museo Casa Alpujarreña de Bubión	3.000 €
Aguilera Carnerero, M.ª Carmen	Archaeokit: creación de un banco digital de recursos lingüísticos para la enseñanza del inglés en el Grado de Arqueología	1.800 €
Balsas Ureña, Isabel María	Desarrollo de la competencia intercultural del aprendiz de lengua china desde una perspectiva interdisciplinar (DECOIN-CH)	0 €

Busto Zapico, Miguel	Ceramoteca moderna. Un instrumento docente y de divulgación. CERAMOD	1.000 €
Caballero Calvo, Andrés	Implementación docente del uso de drones como herramienta didáctica y de análisis territorial	0 €
Durán Manas, Mónica	Tendiendo puentes desde el mundo clasico: el dialogo como recurso educativo	3.000 €
Espinosa Villegas, Miguel Ángel	Imagen, crítica y arte. La memoria gráfica y auditiva como espacio de libertad, igualdad y construcción de valores en la Universidad.	500 €
Guzmán Tirado, Rafael	Modernización del proceso de enseñanza de la teoría y la práctica de la traducción a través del uso de los recursos de Internet en modo presencial y no-presencial. Mejora de la digitalización del proceso de la enseñanza de la traducción en línea en las lenguas árabe, francesa, polaca y rusa	3.000 €
Hindi Mediavilla, Nadia	Kan yamakan. Érase una vez: el podcast como herramienta docente	1.240 €
Laguna Palma, David	EGYPTLAB: Laboratorio de Egiptología y aplicaciones digitales para la innovación, mejora y desarrollo de la docencia en Historia y Arqueología	879,99 €
López Sako, Nobuo Ignacio	Las lenguas en el entorno profesional: internacionalización, diversidad y empleo en las clases de ruso, chino y japonés	0 €
López-Guzmán Guzmán, Rafael Jesús	PensArte: Laboratorio para repensar la docencia en la Historia del Arte	0 €
Martínez Jiménez, Javier	Guía y Protocolos de Campo para Excavaciones Arqueológicas	948,64 €
Palafox Menegazzi, Alejandra	Ecós de diversidad. El género como categoría analítica transversal en la enseñanza- aprendizaje de la historia a través del podcast	724,77 €
Pérez Mancilla, Victoriano José	La transmisión de contenidos a un público no especializado	0 €
Rubio Flores, Antonio Rafael	Herramienta digital multimedia interactiva para un estudio comparativo de las lenguas románicas. Las trovadoras provenzales (ss. XII y XIII)	2158,50 €
Rubio Gómez, María	Tejiendo redes entre el aula y la calle: lo que la antropología puede aportar a la sociedad	2.928,33 €
Ruyffelaert, Ariane	Herramientas digitales para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje del francés como lengua extranjera a través del trabajo colaborativo.	2.400 €
Sorroche Cuerva, Miguel Ángel	Biblioteca digital de materiales docentes: un programa interuniversitario sobre la américa prehispánica	1.990,45 €

Tabla 18. Proyectos de Innovación Docente Avanzados y Coordinados, correspondiente a la Convocatoria de Proyectos de Innovación Docente y Buenas Prácticas del Plan FIDO UGR 2022/2023, concedidos a PDI de la Facultad de Filosofía y Letras.



Figura 1. Taller 4 del Programa FIDO de la facultad.



Figura 2. Póster sobre el que se presentó el Plan de Formación e Innovación Docente de la Facultad de Filosofía y Letras en el Foro de Innovación Docente de la Universidad de Granada.

Programa DOCENTIA

El procedimiento de evaluación de la actividad docente en la Universidad de Granada se va a realizar a través de la implantación del programa DOCENTIA, que ha sido aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada el día 26 de septiembre de 2019 (<https://calidad.ugr.es/pages/secretariados/ev-calidad/docentia>).

Este programa pretende posibilitar la evaluación formativa del profesorado, entendida como aquella que permite obtener información para el perfeccionamiento y la mejora de sus actuaciones; y, a la vez, permite una evaluación sumativa, en cuanto que proporciona resultados finales sobre la labor docente, cumpliendo así con la responsabilidad que la Universidad tiene con la sociedad. Igualmente, el modelo permite obtener una serie de indicadores sobre la calidad de las actuaciones docentes que puedan servir de guía para la ulterior toma de decisiones en materia de política de profesorado en el marco de la negociación colectiva. Por otro lado, los resultados obtenidos con la evaluación podrán ser de utilidad para el profesorado inmerso en procesos de acreditación, facilitándose datos objetivos de la docencia impartida.

Artes y Humanidades

Código	Nombre
M71/56/1	Máster Universitario en Arqueología
M13/56/2	Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo
M73/56/1	Máster Universitario en Enseñanza de Español Lengua Extranjera (ELE): Lengua, Cultura y Metodología
Ma2/56/2	Máster Universitario en Estudios De Asia Oriental
M20/56/3	Máster Universitario en Estudios Latinoamericanos: Cultura y Gestión
M90/56/2	Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales
M70/56/3	Máster Universitario en Estudios Superiores de Lengua Española
M66/56/3	Máster Universitario en Filología y Tradición Clásicas
M16/56/2	Máster Universitario en Filosofía Contemporánea
MA3/56/1	Máster Universitario en Historia: De Europa a América. Sociedades, Poderes, Culturas (EURAME)
MB4/56/1	Máster Universitario en Lenguas y Culturas Modernas
M19/56/2	Máster Universitario en Literatura y Lingüística Inglesas
MA7/56/2	Máster Universitario en Lógica y Filosofía de La Ciencia
M68/56/2	Máster Universitario en Patrimonio Musical
M55/56/2	Máster Universitario en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El Legado de Al-Ándalus

Tabla 19a. Másteres vinculados a la Facultad de Filosofía y Letras (2021/2022)

Ciencias Sociales y Jurídicas

Código	Nombre
MB1/56/1	Planificación, Gobernanza y Liderazgo Territorial
S/56/1	Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas De Idiomas

Tabla 19b. Másteres vinculados a la Facultad de Filosofía y Letras (2021/2022)

9. ESTUDIOS DE MÁSTER

La Facultad de Filosofía y Letras constituye un centro de referencia en cuanto a oferta de títulos de Máster y estudios de Posgrado. Aunque, en buena medida, todo lo que corresponde a la gestión administrativa de estas titulaciones se realiza desde la Escuela

Internacional de Posgrado, no cabe duda de que su desarrollo representa un marco esencial para la construcción de conocimiento y la difusión del trabajo que realizan buena parte de los profesores e investigadores que forman parte de la Facultad.

En la actualidad, los títulos oficiales de Máster que se encuentran vinculados a la Facultad de Filosofía y Letras, en buen número de ocasiones utilizando los espacios de este centro, son los que recoge la tabla 19 (a y b).

10. PRINCIPALES ACUERDOS TOMADOS EN LA FACULTAD EN EL ÁMBITO DE LA ORDENACIÓN DOCENTE

A continuación, se recogen los principales acuerdos tomados por la Junta de Centro de la Facultad de Filosofía y Letras, o en su caso por la Comisión Permanente de Gobierno, en el último año en relación con la ordenación docente de la Facultad, que han sido ratificados posteriormente por instancias superiores.

Aprobación de los Reglamentos de Régimen Interno de la Comisión de Garantía Interna de la Calidad de la Titulación (Grados: Antropología Social y Cultural, Filología Clásica, Filosofía, Geografía y Gestión del Territorio, Historia y Ciencias de la Música, Lenguas Modernas y sus Literaturas, Literaturas Comparadas). Junta de Facultad, 19 de noviembre de 2021.

Aprobación de la estructura de horario para la elaboración del Plan de Ordenación Docente de la Facultad de Filosofía y Letras (curso 2022/2023), Junta de Facultad de 4 de febrero de 2022. A partir de dos propuestas, siendo aprobada por mayoría la propuesta 1 (horario semanal de dos días por asignatura y clases de dos horas cada día; docencia de lunes a viernes).

Aprobación del Plan de Apoyo a la Docencia Práctica de la Facultad de Filosofía y Letras. Junta de Facultad, 18 de marzo de 2022.

Aprobación de los Reglamentos de Régimen Interno de las Comisiones de Garantía Interna de la Calidad de los Grados en Estudios Árabes e Islámicos, Estudios Franceses y Estudios Ingleses. Junta de Facultad, 18 de marzo de 2022.

Aprobación del Reglamento de Régimen Interno de la Comisión de Garantía Interna de la Calidad del Grado en Historia. Junta de Facultad, 1 de abril de 2022.

Aprobación de la propuesta de premios extraordinarios de grado del curso 2020-2021 (Junta de Facultad, 1 de abril de 2022) (Tabla 20)

Aprobación del POD del curso académico 2022-2023. Junta de Facultad, 9 de mayo de 2022. Como anexo a este apartado sobre ordenación académica, se incluye el texto de estos Criterios Generales.

Aprobación del Plan de Formación Docente de la Facultad de Filosofía y Letras, al amparo de la X Convocatoria para la realización de actividades de Formación docente en Centros, Titulaciones y Departamentos (FCTD). Junta de Facultad, 5 de julio de 2022.

Aprobación de los avales a las solicitudes de proyectos de innovación docente de la Convocatoria de Proyectos de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (FIDO UGR, 2022/2023). Junta de Facultad, 5 de julio de 2022.

Aprobación de la composición de las CGICT de los títulos de la facultad. Junta de Facultad, 5 de julio de 2022.

Aprobación del reglamento de régimen interno de la CGICT del Grado en Historia del

Arte. Junta de Facultad, 17 de octubre de 2022.

**11. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS
OBJETIVOS ESTRATÉGICOS (OE) DEL
CENTRO**

Véase la tabla insertada al final de la presente memoria.

Relaciones internacionales

El relevo del equipo decanal en el mes de diciembre de 2021 ha conllevado una serie de cambios en la estructura de los miembros que componen la Oficina de Relaciones Internacionales. En primer lugar, es necesario agradecer y ensalzar la labor ejercida por Jesús Fernández Domínguez como vicedecano de Internacionalización y Movilidad durante los últimos cuatro años. El relevo del anterior vicedecano supuso la llegada a ese mismo cargo de Simón Suárez Cuadros, que ha continuado gestionando la movilidad internacional saliente, la tutorización de las estancias Erasmus + de prácticas institucionales y la labor de supervisión de la movilidad nacional como Coordinador SICUE de la Facultad.

M^a Consuelo Pérez Ocaña ha seguido desempeñando las mismas atribuciones dentro del nuevo equipo decanal, ocupando la posición de Coordinadora de Movilidad, y centrándose principalmente en la movilidad internacional entrante, la renovación de convenios interinstitucionales del programa ERASMUS + KA-103 de Nivel 1, que son los que están relacionados con los estudios de grado. La firma de nuevos convenios y la organización de actividades de difusión de la internacionalización en el Centro, tanto a nivel de estudiantado, personal y universidades socias, dentro de este mismo programa constituye una tarea compartida por ambos.

La Oficina de Relaciones Internacionales ha recuperado rápidamente los números anteriores a la pandemia, por lo tanto es necesario alabar la labor ejercida por todo el

equipo de la Oficina de Relaciones Internacionales de nuestra Facultad y que está formado por Rosa M^a Pérez Robles, Jennifer Guerra Ramos y Lucía Ruiz López; a todas ellas hay que reconocerle la labor que ejercen y su buena disposición en todo momento para afrontar el ingente volumen de trabajo que tiene la oficina. También es necesario destacar la ayuda inconmensurable que realiza Miguel Ángel Sanz Sánchez, que trabaja intensamente para ir mejorando las herramientas informáticas que permiten trabajar de forma coordinada a las personas que componemos la ORI y al mismo tiempo para enlazar nuestro trabajo con la Secretaría de la Facultad. Todo esto se realiza a través de la herramienta informática TWINS, que facilita la gestión de la administración de todos nuestro estudiantado de movilidad.

A lo largo del año 2022, por la oficina han pasado 3 estudiantes Ícaro, que desempeñan una gran labor y ayudan a descongestionar el trabajo acumulado, especialmente en algunas fechas concretas. Este año, y como novedad, también contamos con Helena Soldan, procedente de Croacia, que está realizando unas prácticas del programa Erasmus en la Oficina y que estará durante todo el curso 2022/2023.

Después de los dos años de pandemia, donde la movilidad se redujo considerablemente por los cierres de las fronteras, la oficina ha vuelto a la normalidad total, volviendo a la atención de público de forma presencial; pero, dada la utilidad de algunas de las herramientas que se utilizaron durante esta época, se ha decidido

conservarlas con el objetivo de dar un mejor servicio a los usuarios. Por ello, se conserva la denominada *Oficina Virtual* y se ayuda a los/as estudiantes con videollamadas, ya que hemos visto una buena utilidad en esta herramienta a la hora de solucionar problemas.

1. PROGRAMAS DE MOVILIDAD INTERNACIONAL

Los programas que gestiona la Facultad de Filosofía y Letras son **ERASMUS +**, que está dirigido para la movilidad internacional y el **Programa SICUE** principalmente, que es exclusivo para el estudiantado que quiere realizar una movilidad nacional. Todos los convenios han sido revisados y evaluados para intentar detectar posibles problemas. En el programa SICUE van a seguir los mismos que ya estaban en el curso anterior. Se han recibido algunas propuestas de nuevos convenios, pero se han rechazado, debido principalmente, a la falta de espacio que existe en la Facultad. En lo que se refiere a movilidad internacional, se están manteniendo conversaciones en estos momentos para ampliar a otros destinos como Gdansk en Polonia y Uppsala en Suecia, que se incorporarán como nuevas universidades socias en próximas convocatorias.

Lógicamente, en una Facultad donde la movilidad internacional se extiende a todas las áreas geográficas mundiales, la situación geopolítica interfiere cuando se produce algún cambio sustancial; en este sentido, todavía estamos sufriendo las consecuencias del Brexit y el impacto que ha tenido en la movilidad el conflicto en Ucrania.

El Brexit ha supuesto un gran cambio en las condiciones y requisitos para la movilidad del estudiantado, aumentando en gran medida la burocratización y el impacto económico que deben asumir nuestros estudiantes. Además, en este caso, también supone la salida del

Reino Unido del Programa Erasmus +, por lo que estos destinos van a pasar a ser gestionados directamente por el Plan Propio de la Universidad, mientras que la UE pueda acordar con el Reino Unido un nuevo marco de relación interuniversitario. Al pasar al Plan Propio, deja de ser gestionado por la Facultad y se hará cargo del mismo el Vicerrectorado de Internacionalización. Lógicamente, la Facultad ha pedido que se le mantengan todos los destinos que ya teníamos disponibles anteriormente, dada la importancia que tienen los Estudios Ingleses dentro de la Facultad de Filosofía y Letras. En este momento estamos a la espera de la publicación de la convocatoria para conocer, finalmente, qué destinos permanecen.

El conflicto de Ucrania también ha tenido una incidencia directa tanto en la movilidad con Rusia y Ucrania, los países implicados en él, como en la relación con las Universidades socias de ambos países. Al ser, también, áreas regionales donde la movilidad se gestiona desde el vicerrectorado por pertenecer al Plan Propio de Movilidad, todas las decisiones se tomaron a ese nivel, pero afectó principalmente al estudiantado de nuestra Facultad. Ya, en el mes de enero, se habló con la única estudiante que estaba de movilidad en Ucrania, concretamente en la capital (Kiev), a la que se le aconsejó que regresara a España, pero se dio la circunstancia de que, justo en esas fechas, la alumna estaba finalizando su movilidad. Posteriormente, a finales de febrero y una vez comenzó la invasión rusa, la UGR recomendó a nuestros/as estudiantes que estaban de movilidad en Rusia que volvieran a España. Todos los estudiantes de nuestra Facultad, en un acto de responsabilidad, abandonaron el país y volvieron a Granada. También en esas fechas, en una decisión que se tomó a nivel europeo, la UGR comunicó a

todas las universidades socias rusas que suspendía su relación con las mismas.

Aparte de estas dificultades surgidas por la situación geopolítica, se ha desarrollado una intensa revisión de todos los contratos interinstitucionales de la Facultad para actualizar todos los requisitos y novedades que hayan podido surgir y que pudieran estar listos para la próxima convocatoria de movilidad que está previsto que se publique a principios de diciembre.

El Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Movilidad tiene vigentes un total de **348 convenios en 27 países** miembros del marco Erasmus+ más Suiza (datos a 15 de diciembre de 2022). Los 348 convenios corresponden las siguientes áreas de conocimiento dentro del marco de las Humanidades:

- 03.2 (212) Música y Musicología
- 03.6 (225) Historia del Arte
- 07.1 (443) Geografía
- 08.0 (22) Humanidades
- 08.1 (226) Filosofía
- 08.3 (225) Historia
- 08.4 (225) Arqueología
- 08.9 (229) Otras Humanidades
- 09.0 (222) Lingüística y Filología
- 09.1 (223) Lenguas Modernas de la Unión Europea
- 09.2 (222) Literatura General y Comparada
- 09.3 (223) Lingüística
- 09.5 (222) Filología Clásica
- 09.6 (222) Lenguas no Comunitarias
- 09.8 (222) Lenguas minoritarias de la Unión Europea
- 14.7 (312) Antropología

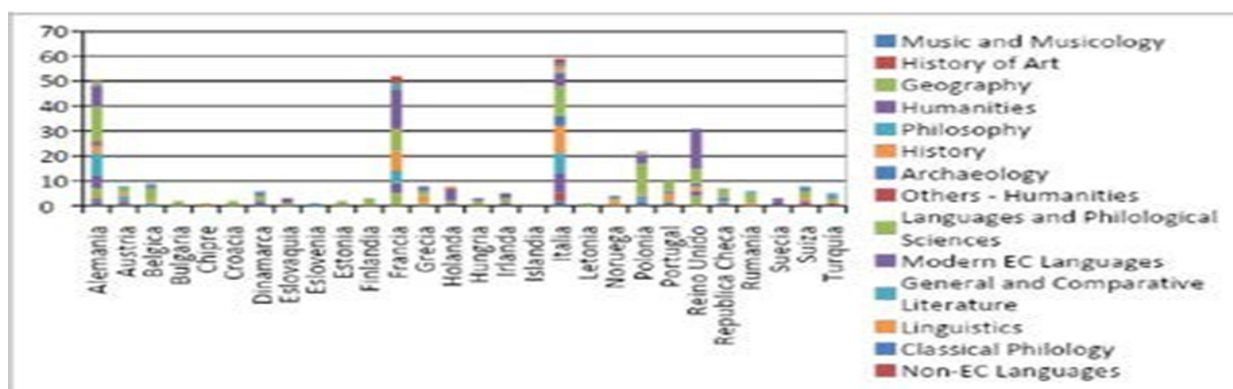


Tabla 1. Distribución de convenios por países y áreas de conocimiento.

2. ARQUS

La alianza ARQUS (<https://www.arqus-alliance.eu>) se ha

convertido en un objetivo prioritario para la Universidad de Granada y desde la Facultad de Filosofía y Letras queremos que se convierta en uno de los pilares fundamentales para

fomentar la internacionalización. Para ello, hemos promovido diversas charlas con los/as directores/as de departamento y coordinaciones de los grados para que animaran a todo el profesorado a participar en dicho programa y a crear redes de colaboración con profesores de las universidades europeas que también forman parte de esta alianza. Producto de estas nuevas redes que ya están creando en nuestra Facultad, la actividad del programa ARQUS está aumentando considerablemente.

Durante el mes de marzo se concretaron las primeras **Mobilities Windows** de nuestra Facultad con la Universidad de Padua y que afectará a las titulaciones de Historia del Arte, Arqueología e Historia. Además de facilitar la movilidad de la gestión administrativa del estudiantado que se acoja a ella, esta modalidad abre las puertas a nuevas posibilidades de movilidad dentro de esta nueva alianza.

El concepto de Mobility Window implica que en una titulación existe una franja temporal (normalmente, un semestre o dos) preconcebida para que el/la estudiante realice una movilidad internacional, de modo que las gestiones administrativas y académicas sean

las mínimas, ya que el estudiante tiene la seguridad de que la viabilidad está asegurada y tanto la universidad de origen como la de destino tienen mecanismos que así lo garantizan. La convocatoria de movilidad Erasmus de grado 2022/2023 será la primera en incluir la opción de Mobility Window para los grados mencionados arriba, seleccionados por la alta cantidad de créditos optativos de sus planes de estudio, que facilitan considerablemente la gestión académica de la movilidad. Esta experiencia inicial servirá para ir puliendo detalles y, si es posible, ampliar este tipo de movilidad a otros grados de la Facultad.

3. MOVILIDAD DEL ESTUDIANTADO

3.1. Movilidad Internacional

3.1.1. Gestión de estudiantes procedentes de Universidades extranjeras

En el curso 2021/2022, la Facultad de Filosofía y Letras recibió un total de **414 estudiantes extranjeros** para realizar una estancia anual o cuatrimestral, recuperando los niveles previos a la pandemia. El número total de estudiantes se encuentran las siguientes modalidades de movilidad son los siguientes:

Modalidades de movilidad del estudiantado recibido

Programa Erasmus +	336
Programa Propio Intercambio	43
Libre Movilidad	25
Erasmus + Dimensión Internacional (KA-107)	10
Total	414

Tabla 2. Número de estudiantes recibidos y modalidades de movilidad.

Debido a la pandemia, la movilidad internacional se vio muy afectada, pero ya en el curso 2021/2022 se han superado incluso los niveles anteriores a la misma. Se ha aumentado el número de todas las modalidades de movilidad del estudiantado recibido y la Facultad de Filosofía y Letras

mantiene su posición de liderazgo en este aspecto dentro de la Universidad de Granada.

En el siguiente gráfico, se puede observar el número de estudiantes recibidos en cada una de las diferentes titulaciones que existen en la Facultad de Filosofía y Letras:

Distribución de estudiantes recibidos por titulaciones

Grados	Nº estudiantes matriculados
Geografía y Gestión del Territorio	13 (+8)
Filosofía	17 (+14)
Arqueología	6 (+2)
Lenguas Modernas	102 (+65)
Filología Clásica	6 (+6)
Estudios Franceses	6 (+4)
Estudios Árabes Islámicos	18 (+14)
Filología Hispánica	137 (+95)
Estudios Ingleses	31 (+23)
Literaturas Comparadas	14 (+8)
Historia	26 (+16)
Historia del Arte	11 (+8)
Antropología	34 (+23)
Historia y CC. de la Música	1 (-1)

* Entre paréntesis la diferencia con el curso 2020/2021.

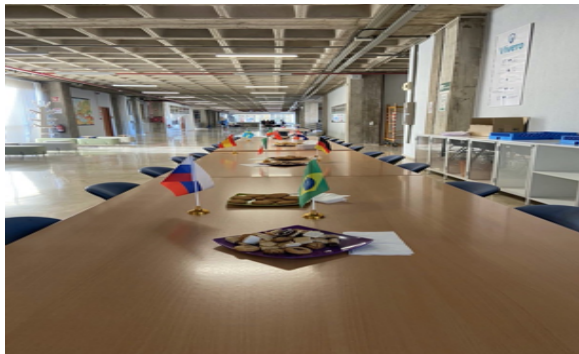
Tabla 3. Número de estudiantes recibidos en los diferentes grados de la Facultad.

Como se puede apreciar, ha habido un aumento considerable en todos los grados,

dado que partíamos de los datos donde la pandemia tuvo un impacto directo en la movilidad del estudiantado. Lo que sí es

reseñable es que incluso se han superado los niveles previos a los dos cursos donde la pandemia ha influido de forma directa en la movilidad.

El pasado 8 de septiembre tuvo lugar la **Jornada de Bienvenida** para los/as estudiantes incoming que vinieron a nuestra Facultad para el primer semestre o el curso académico completo, donde se les facilitó toda la información necesaria para iniciar sus estudios en la Universidad de Granada y donde el personal de la ORI tramitó su incorporación como alumnos/as oficiales de la Facultad de Filosofía y Letras.



Por otro lado, el número de estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras que está realizando algún programa de movilidad durante el presente curso de 2021/2022 es de 226, de los cuales 191 han sido a través del programa Erasmus +, 11 corresponden al programa ARQUS, 18 al Plan Propio y 6 a Erasmus + Dimensión Internacional.

En cuanto a la movilidad internacional saliente, en el mes de noviembre se han iniciado una serie de charlas informativas para que los estudiantes interesados puedan contar con la mayor información posible a la hora de solicitar su movilidad. El pasado 8 de noviembre, dentro del **Programa “Mi primer año”** y en colaboración con el Vicedecanato de Estudiantes, tuvo lugar una charla sobre movilidad internacional que contó con una asistencia masiva de alumnos/as, lo cual sigue

mostrando el gran interés existente en participar en programas de movilidad.



Una semana más tarde, se celebró la **Feria Erasmus**, donde los propios estudiantes que habían disfrutado de alguna movilidad en años anteriores, informaban sobre sus experiencias vividas y otros estudiantes que este año están en Granada daban información esencial sobre sus propios países. Resultó una experiencia muy gratificante ya que entre ellos fluía la información necesaria a la hora de afrontar un reto como es el de la movilidad. Además en las mesas, divididas en áreas geográficas, los estudiantes podían encontrar información sobre las universidades socias de la Facultad de Filosofía y Letras.



En el siguiente gráfico se muestra el tipo de movilidad disfrutada por nuestro estudiantado y dividido en los diferentes programas de

movilidad que se pueden realizar en la actualidad:

Especialidad de nuestros estudiantes que realizaron movilidad internacional en el curso 2021/2022 en las modalidades de Erasmus +, Erasmus + Dimensión Internacional y Programa Propio					
Grados	Erasmus +	Erasmus + D.I.	Programa Propio	Libre Movilidad	Arqus
Antropología Social y Cultural	8		2		1
Arqueología	3				
Estudios Árabes e Islámicos		3			
Estudios Franceses	2				2
Estudios Ingleses	68		1		
Filología Clásica	2				
Filología Hispánica	8		1		
Filosofía	10		3		
Geografía y Gestión del Territorio					
Historia	15		1		1
Historia del Arte	13				1
Historia y Ciencias de la Música	4				
Lenguas Modernas y sus Literaturas	32	3	8		
Literaturas Comparadas	3		2		3
Doble Grado Estudios Ingleses	1				
Doble Grado Estudios Franceses	3				

Tabla 4. Número de estudiantes de movilidad en los diferentes grados.

En cuanto a los destinos donde realizaron sus estudios los estudiantes Erasmus +, los datos son los siguientes:

Destinos de nuestros estudiantes Erasmus + en 2021/2022	
País de destino	Nº Estudiantes
Alemania	11
Austria	1
Bélgica	4
Bulgaria	1
Dinamarca	0
Eslovenia	0
Eslovaquia	1
Estonia	1
Francia	27
Grecia	2
Holanda	1
Hungría	0
Irlanda	20
Italia	52
Letonia	0
Noruega	2
Polonia	10
Portugal	9
Reino Unido	41
República Checa	4
Rumanía	0
Suecia	1
Suiza	1

Tabla 5. Número de estudiantes *outgoing* por países en el marco del programa Erasmus +.

Por último, en el marco de los programas Erasmus + D.I., Plan Propio de Movilidad Internacional y Libre movilidad, los destinos

elegidos por nuestros estudiantes en el curso 2021/2022 fueron los siguientes:

Destinos de nuestros estudiantes Plan Propio, Dimensión Internacional y libre movilidad en 2021/2022	
País de destino	Nº Estudiantes
Argentina	2
Canadá	1
Chile	1
EEUU	5
Israel	1
Japón	5
Líbano	3
México	1
Rusia	3
Ucrania	1
Uruguay	1

Tabla 6. Número de estudiantes *outgoing* por países en otros programas.

A día de hoy, el vicedecanato cuenta con un total de **82 tutores docentes**, cuyo trabajo es asesorar y orientar a los estudiantes que se van de movilidad, realizando un trabajo que es esencial para que los programas de movilidad puedan funcionar bien. Se ha producido un considerable aumento en el número de tutores

3.2. Movilidad Nacional

Al igual que ha sucedido con la movilidad internacional, la movilidad nacional ha recuperado los números anteriores a la pandemia, constatando el interés del estudiantado de realizar también este tipo de movilidad, que en algunos grados es realmente importante. Como se puede apreciar en los siguientes gráficos, la movilidad entrante

docentes, un trabajo afortunadamente cada vez más reconocido en forma de pequeñas reducciones de créditos y mejores oportunidades para poder obtener ayudas para movildades y la posibilidad de realizar cursos de idiomas en el Centro de Lenguas Modernas (CLM).

supera con creces a la saliente, lo cual muestra el gran interés existente por nuestra Facultad a nivel nacional, pero que nos ha llevado a tomar una decisión dolorosa y es la de no firmar nuevos convenios SICUE, mientras no se solucionen los problemas de espacio que sufre la Facultad de Filosofía y Letras.

Destinos por titulaciones de los estudiantes recibidos en el plan de movilidad nacional (Curso 2021/2022)	
Grado	Nº Estudiantes
294. Antropología Social y Cultural	7
266. Arqueología	3

279. Estudios Árabes e Islámicos	1
277. Estudios Franceses	2
285. Estudios Ingleses	5
276. Filología Clásica	2
283. Filología Hispánica	30
274. Filosofía	18
208. Geografía y Gestión del Territorio	5
292. Historia	20
293. Historia del Arte	14
299. Historia y Ciencias de la Música	4
273. Lenguas Modernas y sus Literaturas	4
290. Literaturas Comparadas	2

Tabla 7. Número de estudiantes recibidos en movilidad nacional en los diferentes grados.

Especialidad de nuestros estudiantes que realizaron movilidad nacional (Curso 2021/2022)	
Grado	Nº Estudiantes
294. Antropología Social y Cultural	2
266. Arqueología	1
279. Estudios Árabes e Islámicos	0
277. Estudios Franceses	0
285. Estudios Ingleses	2
276. Filología Clásica	0
283. Filología Hispánica	5
274. Filosofía	4
208. Geografía y Gestión del Territorio	4
292. Historia	8

293. Historia del Arte	3
299. Historia y Ciencias de la Música	4
273. Lenguas Modernas y sus Literaturas	1
290. Literaturas Comparadas	1

Tabla 8. Número de estudiantes de la Facultad en movilidad nacional.

3.3. 19 lenguas, 19 formas de compartir nuestro tiempo

Como forma simbólica de reflejar tanto la internacionalización como la diversidad lingüística que caracteriza a nuestro Centro —palpable en la amplia oferta de lenguas que se imparten en él o en su propio ambiente humano—, este equipo decanal ha tenido la iniciativa de instalar, en la entrada en el edificio principal por cafetería, un panel con 19 relojes que marcan la hora local de las ciudades más representativas de las 19 lenguas nacionales e internacionales que son enseñadas en nuestras aulas. Dichos relojes ofrecen el tiempo de las siguientes ciudades, haciendo presentes los siguientes idiomas hablados en las regiones o países en los que se ubican: Madrid (español), Barcelona (catalán), Santiago de Compostela (gallego), París (francés), Roma (italiano), Berlín (alemán), Praga (checo), Varsovia (polaco), Sofía (búlgaro), Moscú (ruso), Ljubljana (esloveno), Pekín (chino), Tokio (japonés), Tel Aviv (israelí), El Cairo (árabe), Atenas (griego), Lisboa (portugués), Londres (inglés) y Kiev (ucraniano).



Con este gesto pretendemos hacer presente la esencia de nuestra identidad como Facultad de Letras, así como también conectar aún más con el carácter diverso e internacional de nuestra comunidad académica, dando valor y visibilidad a las distintas lenguas, culturas y formas de pensamiento que conviven cotidianamente en nuestro Centro.

4. MOVILIDAD DEL PROFESORADO

Durante el curso 2021/2022, según los datos de los que tenemos en la Oficina de Relaciones Internacionales, se han firmado 23 solicitudes de profesores/as de nuestra Facultad para realizar una movilidad a través del programa Erasmus +, mientras que se han firmado 41 documentos de haber visitado la Facultad de Filosofía y Letras.

Cronograma de la Oficina de Relaciones Internacionales 2021/2022						
	Sept	Oct	Nov	Dic	Enero	Feb
Movilidad profesorado (TS) y PAS		Convocatoria de plazas de movilidad TS	Publicación en web de plazas provisionales movilidad TS	Publicación en web de plazas definitivas movilidad TS		Convocatoria de movilidad PAS de formación Publicación en web de plazas provisionales movilidad PAS
Contratos	Inicio de 1 beca de apoyo técnico (sistema ICARO)	Inicio de 1 beca de apoyo técnico (sistema ICARO)			Inicio de dos becas de apoyo técnico (sistema ICARO)	
Estudiantes salientes (outgoing)	Reconocimiento de créditos para alumnado que vuelve tras estancia		Publicación de convocatoria de movilidad Erasmus + y de Programa Propio 2021/22: solicitudes	Lista definitiva de admitidos en el Programa Propio y Erasmus +.	Preparación documentación / información para alumnado outgoing	Preparación infopacks para outgoing Reuniones informativas ERASMUS+ y Programa Propio del vicerrectorado
	Modificación de acuerdos académicos	Reconocimiento de créditos para alumnado que vuelve tras estancia 2019/20				
Estudiantes entrantes (incoming)	WELCOME WEEK para incoming 1º Cuatr.					
	Matriculación de incoming 1º Cuatr.	Alteración de matrícula de incoming 1º Cuatr.	Validación online de solicitudes de incoming para el 2º Cuatr.	Envío de información a incoming nominados para el 2º Cuatr.		Certificados fin estancia para incoming del 1º Cuatr.
	Alteración de matrícula de incoming 1º Cuatr.					WELCOME WEEK para incoming 2º Cuatr.

Contrato institucional	Actualización y revisión de todos los convenios recibidos	Introducción de datos sobre los convenios para 2021/22 en la aplicación UGR Envío de nuevos contratos a todas las Universidades socias para el curso 2021/22 con cifras revisadas				
General oficina				Elaboración y entrega de la sección relativa al Vicedecanato de RRII para la Memoria Anual de Gestión de la Facultad		

Cronograma de la Oficina de Relaciones Internacionales 2021/2022					
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Movilidad profesorado (TS) y PAS	Publicación en web de plazas definitivas movilidad PAS			Convocatoria extraordinaria de movilidad PDI Y PAS ERASMUS D.I.	Publicación plazas convocatoria extraordinaria de movilidad PDI Y PAS ERASMUS D.I.
Contratos			Fin de contrato de 1 becaria de apoyo técnico ICARO	Fin de contrato de 1 becaria de apoyo técnico ICARO	Fin de contrato de 2 becarias de apoyo técnico ICARO Inicio de 1 beca de apoyo técnico (sistema ICARO)
Estudiantes entrantes (incoming) Estudiantes	Envío de infopacks con información detallada del destino adjudicado				

salientes (outgoing)	Convocatoria extraordinaria de plazas Erasmus + y Programa Propio		Tutorización para la cumplimentación de los acuerdos académicos de los estudiantes que realizan estancia en 2021/22	Reconocimientos de créditos para estudiantes que vuelven tras estancia 2020/21
	Modificación de acuerdos de estudios 2021/22	Adjudicaciones de plazas extraordinarias 2021/22 del Programa Propio y Erasmus +		Presentación y firma de acuerdos académicos de estudiantes que realizan estancia en 2021/22
	Comienzo de tutorización para la elaboración de acuerdos de estudios 2021/22			
	Certificados fin estancia para incoming del 1º Cuatr.			
	Envío certificaciones académicas de incoming del 2º cuatrimestre	Recepción de nominaciones incoming 2021/22	Envío de infopacks con información sobre nuestra Facultad a incoming 2021/22	Certificados fin estancia para incoming del 2º Cuatr. y anuales
Plazo de matriculación de incoming 2º Cuatr.			Envío certificaciones académicas de incoming del 2º Cuatr. y anuales	
Alteración de matrícula incoming 2º cuatrimestre				
Contrato institucional				Actualización y revisión de todos los convenios recibidos
General oficina				

Tabla 9. Cronograma de la Oficina de Relaciones Internacionales.

**5. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS
OBJETIVOS ESTRATÉGICOS (OE) DEL CENTRO**

Véase la tabla insertada al final de la presente memoria.

Bienestar y salud

Una de las líneas estratégicas de la campaña desarrollada por la decana en su programa electoral fue la de Bienestar y Salud. Consciente de la importancia de cuidar a nuestra comunidad académica en su ejercicio laboral cotidiano, desde este equipo se han desarrollado una serie de actuaciones transversales en los siguientes aspectos:

1. INSTALACIONES

Se han realizado una serie de inspecciones en los espacios de docencia y de trabajo con el fin de tratar de adecuar, en la medida de lo posible, nuestras instalaciones para garantizar condiciones de trabajo saludables según las recomendaciones de seguridad, ergonomía y confort en los espacios de trabajo. Las gestiones y mejoras realizadas al respecto han sido expuestas en la sección relativa a Infraestructura de la presente memoria.

2. DEPORTE

Tal y como se ha puesto de manifiesto en la sección del Vicedecanato de estudiantes, igualdad e inclusión, este equipo de gobierno ha retomado el fomento de la actividad deportiva de la Facultad y ha creado un equipo de fútbol que está entrenando y compitiendo con otras facultades. En el próximo año queremos promover el ejercicio de deportes intelectuales como el ajedrez.

3. ESTRÉS Y ANSIEDAD

Para combatir los elementos de estrés y ansiedad que puedan asociarse de modo consistente con los distintos tipos de actividad

desarrollados en el Centro, se han mantenido iniciativas ya existentes y se han puesto en marcha otras nuevas. En este sentido, se siguen ofreciendo **clases gratuitas de yoga** en nuestra facultad, impartidas por nuestro compañero, el Dr. Antonio Mezcua cada viernes (12.30 a 14.00 h.) en el aula 44.

Por otro lado, el [programa FIDO](#) de nuestro Centro para el curso 2022/2023 ofrece en distintas sesiones el **taller “Mindfulness en la práctica docente”** (Aula Ana Pardo, 1/01/2023, 18/01/2023 y 25/01/2023, 10:00-13:00 h.) impartido por Carmen Verdejo Lucas.

Igualmente, dentro del programa “Mi primer año” se han celebrado dos sesiones, una con el Servicio de Atención Estudiantil y, otra, con el **Gabinete Psicopedagógico**, tendentes a evaluar y mitigar los elementos de estrés y ansiedad mediante cursos y recursos ofrecidos desde el propio centro.

A través de estas iniciativas se pretende facilitar un aprendizaje autónomo sobre las fuentes de estrés en el trabajo y el modo de gestionar o minimizar su impacto.

4. PRODUCTOS SALUDABLES

Incentivar la elección de productos saludables en nuestra vida cotidiana es otra preocupación de este equipo, desde el que se trata de fomentar una cultura de alimentación saludable a través de distintas medidas e iniciativas desarrolladas en nuestro Centro.

Se han realizado distintas gestiones con la Cafetería de nuestro Centro para mejorar la calidad y variedad de la dieta habitual ofrecida en la misma, y se han introducido importantes

cambios en el menú diario. Detallamos algunos: oferta de pan casero de tres variedades (blanco, integral y de centeno); oferta de alimentos de temporada, frescos y de cultivo local; aumento de bebidas vegetales, legumbres; cocinado al vapor y al horno; y, reducción de fritos.

En paralelo, se han incrementado también las mesas y sillas disponibles en el exterior de cafetería –y se ha eliminado la publicidad agresiva de las mismas–, así como se está trabajando en poner en funcionamiento de nuevo el pedido a través de código QR para evitar las largas colas.

Por último, el [programa FIDO](#) de nuestro Centro también incluye un taller sobre “Alimentación saludable” que se impartirá en el Aula Ana Pardo de la Facultad (09/02/2023, 10:00-13:00 h.) por la Dra. Cristina Samaniego Sánchez (Facultad de Farmacia).

4. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS (OE) DEL CENTRO

Véase la tabla insertada al final de la presente memoria.



MENÚ SEMANAL

LUNES – 03/10/2022

PRIMERO ESPIRALES A LA ITALIANA CREMA DE VERDURAS Y COSTRONES DE PAN ENSALADA DE LA CASA	SEGUNDOS HUEVOS RELLENOS CARNE EN SALSA DE TOMATE CASERA
---	--

MARTES – 04/10/2022

PRIMERO LENTEJAS CON CHORIZO ENSALADILLA RUSA ENSALADA DE LA CASA	SEGUNDOS CROQUETAS DE CALABAZA PASTEL DE PATATAS Y PAVO
--	---

MIÉRCOLES – 05/10/2022

PRIMERO ARROZ CALDOSO CON POLLO ENSALADA DE GARBANZOS ENSALADA DE LA CASA	SEGUNDOS BERENJENAS RELLENAS DE ATÚN BOQUERONES FRITOS CON ENSALADA
--	---

JUEVES – 06/10/2022

PRIMERO GUISO DE PATATAS CON SETAS MACARRONES AL PESTO CON NUECES ENSALADA DE LA CASA	SEGUNDOS LOMO DE CERDO ASADO CON SALSA DE MANZANA Y ZANAHORIA AL VAPOR TRONCO DE MERLUZA A LA RIOJANA
--	--

VIERNES – 07/10/2022

PRIMERO COLES DE BRUSELAS SALTEADAS CON JAMÓN CREMA DE TOMATE ENSALADA DE LA CASA	SEGUNDOS CANELONES DE ESPINACAS CAJELLÁ AL HORNO CON PICADA DE AJÍ
--	--

PRECIO: 4,50 EUROS

EL MENÚ SOLO PUEDE SER CONSUMIDO DENTRO DEL COMEDOR DESTINADO A TAL FIN

SI DESEA CONSUMIRLO FUERA PUEDE COMPRAR ENVASES PARA LLEVAR

EL MENÚ INCLUYE PAN Y POSTRE o CAFÉ



Ejemplo de nuevo menú semanal de la cafetería de la Facultad de Filosofía y Letras

Grado de cumplimiento de los Objetivos Estratégicos (OE) del Centro

Durante el ejercicio del año 2022 se han cumplido los siguientes [Objetivos Estratégicos del Centro](#), con el programa de gobierno que presentó el equipo decanal en su campaña.

→ Eje Director UGR I: DIMENSIÓN HUMANA

Línea Estratégica UGR I.1. Estudiantado: vuestro compromiso, nuestro éxito

OBJETIVO ESTRATÉGICO 1. COMPLEMENTAR LA OFERTA FORMATIVA PARA EL ESTUDIANTADO					
ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE(S)	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.1. Potenciar la oferta cursos de formación complementaria para el estudiantado	Indicador 1. Número de cursos ofertados	10 cursos/año	2024	Vicedecanato de Ordenación académica	Número de cursos ofertados: 10 cursos/año 2022.
Acción I.1.1. Potenciar la orientación académica y profesional del estudiantado a través del ciclo de “Formación y profesionalización”	Indicador 1. Número de cursos ofertados	6 cursos/año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Número de cursos ofertados: 6 cursos/año 2022.

Acción I.III. Potenciar la orientación académica y profesional del estudiantado a través del ciclo “Compartiendo experiencias”	Indicador 1. Número de encuentros realizados	2 encuentros/ año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Número de encuentros realizados: 2 encuentros/ año 2022. Dentro del programa “Mi primer año” se ha contado con experiencias del estudiantado así como en el Aula de Creatividad.
Acción I.V. Desarrollar y consolidar el ciclo “Hacemos barrio”	Indicador 1. Número de cursos ofertados	2 cursos/ año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Número de cursos ofertados: 2 cursos/año 2022. Este programa está en proceso. Se han celebrado dos reuniones con los representantes de clase.
Acción I.VI. Desarrollar y consolidar el programa formativo “Mi primer año”	Indicador 1. Número de cursos ofertados	10 cursos/ año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Número de cursos ofertados: 10 cursos/año 2022. El programa se puso en marcha en septiembre de 2022 y se han programado 16 sesiones.
Acción I.VII. Desarrollar y consolidar el programa “Comparte destrezas”	Indicador 1. Número de cursos ofertados	4 actividades/ año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Número de cursos ofertados: 4 cursos/año 2022. Se han realizado 3 iniciativas, una relacionada con las graduaciones, otra dentro del programa “Mi primer año” y, finalmente, una dentro del Aula de Creatividad.

OBJETIVO ESTRATÉGICO 2. AVANZAR EN LA IGUALDAD DE GÉNERO Y LA INCLUSIÓN SOCIAL					
ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE(S)	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.1. Consolidar el ciclo “Diálogos feministas”	Indicador 1. Nº de actividades realizadas dentro del ciclo	2/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	7 de marzo de 2022: Día Internacional de las Mujeres: celebración de la conferencia “la niña y el lobo” por Amparo Sánchez (Aula Magna) 2 de noviembre de 2022: celebración de la conferencia “Medianenas & Milhombres: nuevas masculinidades en arte y música contemporáneos” por Eloy Fernández Porta (Aula García Lorca).
Acción I.II. Organizar unas Jornadas por el Día Internacional de la Mujer: 8 de marzo	Indicador 1. Actividad realizada	1/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	7 de marzo de 2022: celebración de la conferencia “La niña y el lobo” de Amparo Sánchez (Aula García Lorca).
Acción I.IV. Creación de un Punto Violeta	Indicador 1. Nº de actividades realizadas	2/año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Se ha implementado un Punto Violeta en el Centro.

Acción I.VI. Facilitar la conciliación laboral, familiar y personal mediante la creación y cumplimiento de un protocolo	Indicador 1. N° de revisiones del protocolo realizadas	1/año	2024	Vicedecanato de Ordenación Académica	En desarrollo. En realización (a la espera de la publicación del Protocolo de conciliación laboral, familiar y personal de la Unidad de Igualdad y Conciliación de la UGR, previsto para 2023/2024).
Acción I.VII. Coordinar la atención a estudiantes con necesidades especiales de apoyo educativo (NEAE)	Indicador 1. Estudiantes con NEAE con tutor/a asignado	Porcentaje según las solicitudes recibidas	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	En desarrollo. Porcentaje de estudiantes con NEAE con tutor/a asignado según solicitudes recibidas: se han recibido un total de 84 solicitudes, 54 corresponden al actual curso 2022/2023.

→ Eje Director UGR VII. UNIVERSIDAD SOCIALMENTE COMPROMETIDA

Línea Estratégica UGR VII.2. Apuesta decidida por el desarrollo sostenible

→ Eje Director UGR VIII. UNIVERSIDAD DIGITAL

Línea Estratégica UGR VIII.2. Consolidación y desarrollo de la oferta de servicios TIC

→ Eje Director UGR XI. ESPACIOS Y SERVICIOS PARA LAS PERSONAS Y EL TRABAJO

Línea Estratégica UGR XI.1. Infraestructuras para la mejora de los espacios en la Universidad de Granada

OBJETIVO ESTRATÉGICO 3.

AVANZAR EN EL DESARROLLO DE LA INFRAESTRUCTURA, LA SOSTENIBILIDAD Y LA DIGITALIZACIÓN

ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE(S)	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.1. Ampliada la Biblioteca (2019-2021), concluir fase de equipamiento y amueblado	Indicador 1. Equipamiento y mobiliario disponible en zonas ya reformadas	Sí	2022	Rectorado y Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización	Abierta al público en 1 ^{er} trimestre del curso 2022/2023.

<p>Acción I.III.</p> <p>Adecuar las instalaciones a la evolución de la plantilla y recomendaciones de la DEVA</p>	<p>Indicador I.</p> <p>Redistribución de espacios en edif. principal compatible con normativa de prevención y recomendaciones de la DEVA</p>	<p>1 sector/año</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>En desarrollo.</p> <p>Pendiente de proyecto integrado en Plan Director.</p>
<p>Acción I.IV.</p> <p>Mejorar la ergonomía, equipamiento y funcionalidad de los espacios de trabajo de PDI y PAS</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Número de espacios renovados con VºBº del SSPRL</p>	<p>20/año</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>En desarrollo.</p> <p>Pendiente de proyecto integrado en Plan Director.</p>
<p>Acción I.V.</p> <p>Mejorar la ergonomía, equipamiento y funcionalidad de aulas y seminarios (sonido, PC, software, sist. de proyección...)</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Número de aulas y seminarios renovados</p>	<p>10/año</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>En desarrollo.</p> <p>Aunque el coste del mobiliario limita el alcance y ritmo de las actuaciones, se ha podido conseguir una parte importante del equipamiento necesario para mejorar la megafonía y condiciones acústicas de aulas y seminarios. La renovación de los sistemas informáticos requiere varios ejercicios.</p>
<p>Acción I.VI.</p> <p>Renovar el mobiliario de las aulas y seminarios (sillas, mesas, cortinas, tarima, armario de medios, etc.)</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Número de aulas y seminarios renovados</p>	<p>10/año</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>En desarrollo.</p> <p>El coste del mobiliario limita las actuaciones por curso. La accesibilidad solo se consigue suprimiendo tarimas en ciertas zonas. Electrificación y cableado con nueva posición del armario de medios junto a la tarima requieren equipos de trabajo en la tarde (contratación externa).</p>

<p>Acción I.VIII.</p> <p>Mejorar la ergonomía, equipamiento y funcionalidad de los espacios de trabajo del personal investigador en formación</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Número de espacios renovados</p>	<p>5/año</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>En desarrollo.</p> <p>Pendiente de proyecto integrado en Plan Director, puesto que hay varias zonas que cumplen esta función.</p>
<p>Acción I.IX.</p> <p>Mejorar la ergonomía, equipamiento y funcionalidad del Aula Magna y otros espacios para eventos abiertos al público</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Número de espacios renovados o mejorados</p>	<p>2/año</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>Se han introducido algunas mejoras en el sistema de megafonía, cableado y medios de proyección. Pendiente de finalizar las clases para que se puedan iniciar las tareas de instalación.</p>
<p>Acción I.X.</p> <p>Mejorar las condiciones de prestación del servicio y de las instalaciones de la cafetería</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Adecuación a nuevos aspectos del pliego de contratación y mejoras implementadas</p>	<p>Revisión anual</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>Terminó el proceso de licitación y el personal actual mantiene la concesión, aunque han variado ciertas condiciones con respecto al pliego anterior. Se ha constatado la necesidad de llevar a cabo un seguimiento mucho más exhaustivo del servicio de menús, gestión de colas, etc.</p>
<p>Acción I.XI.</p> <p>Mejorar las condiciones de prestación del servicio de la Fotocopiadora</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Número de actuaciones realizadas</p>	<p>Revisión anual</p>	<p>2024</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>En desarrollo.</p>
<p>Acción I.XII.</p> <p>Fomentar de la digitalización para facilitar la actividad docente y la gestión administrativa</p>	<p>Indicador 1.</p> <p>Sistemas de digitalización disponibles.</p> <p>Indicador II.</p> <p>Instalaciones específicas para producción de</p>	<p>1/año</p>	<p>2022-2023</p>	<p>Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización</p>	<p>En desarrollo.</p> <p>Se han difundido tutoriales de uso de servicios digitales de la UGR (cuentas go.ugr.es, ms.ugr.es, aplicaciones office 365, plataforma PRADO, etc.) pero hay una participación muy baja en los cursos del plan FIDO, diseñados para facilitar el desarrollo de las competencias</p>

	recursos digitales				requeridas. La implantación y mejora de otros servicios depende directamente de la sede electrónica.
Acción I.XIII. Fomentar el reciclaje y la sostenibilidad	Indicador 1. Reducción de equipos de impresión individual. Indicador II. Reemplazo de los componentes eléctricos y de iluminación menos eficientes	1 sector/año	2024	Vicedecanato de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización	En desarrollo. No está cerrada aún en lo que se refiere al reemplazo total de los componentes de iluminación menos eficientes. Bastante desarrollada en la reducción de componentes de equipos de impresión individual. Pero se ha finalizado la sustitución de la caldera diésel por otra de gas natural, lo que reduce drásticamente el impacto ambiental y mejora la calidad del aire en las zonas junto a las salidas de gases.

→ Eje Director UGR VI. UNIVERSIDAD INTERNACIONAL

Línea Estratégica UGR VI.1. Enfoque estratégico de la internacionalización

Línea Estratégica UGR VI.11. Orientación hacia la internacionalización de la comunidad universitaria

**OBJETIVO ESTRATÉGICO 4.
REFORZAR LA INTERNACIONALIZACIÓN Y LA MOVILIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL**

ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE(S)	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.1. Garantizar la calidad de la internacionalización	Indicador 1. Número de acciones realizadas	3/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Coordinación de Movilidad	Nº de acciones al año: 6 acciones/año 2022.

Acción I.II. Fomentar la participación de PDI, PAS y Estudiantado en el programa ARQUS	Indicador 1. Número de acciones realizadas	3/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Coordinación de Movilidad	Nº de acciones al año: 3 cursos/año 2022.
Acción I.IV. Ampliar la oferta de asignaturas de lengua y literatura española para estudiantes internacionales “incoming”	Indicador 1. Nuevos grupos de asignaturas de lengua y literatura española	1/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales, Coordinación de Movilidad y Vicedecanato de Ordenación Académica	En desarrollo. Se han celebrado reuniones con el Departamento de Lengua Española y con los vicerrectorados correspondientes para hacerles ver la necesidad de creación de estos grupos específicos para estudiantes de movilidad “incoming”. Se han creado nuevos grupos de asignaturas de lengua y literatura.
Acción I.V. Revisar, renovar y ampliar el número de convenios con universidades y centros socios	Indicador 1. Porcentaje de convenios renovados	1/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Coordinación de Movilidad	Se ha revisado y renovado el 100% de los convenios.
Acción I.VI. Fomentar la participación de nuevos/as tutores/as docentes	Indicador 1. Número de tutores docentes	5 tutores nuevos por año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Coordinación de Movilidad	Nº de tutores: 10 tutores docentes/año 2022.
Acción I.VII. Organizar una Feria Erasmus anual	Indicador 1. Número de ferias organizadas	1/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales, Coordinación de Movilidad y Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Número de ferias organizada: 1/año 2022. Celebrada el 15 de noviembre de 2022.

Acción I.VIII. Organizar unas jornadas de bienvenida para el estudiantado internacional	Indicador 1. Número de jornadas organizadas	1/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales, Coordinación de Movilidad y Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Nº de jornadas organizadas: 1/año 2022. Las jornadas se realizaron conjuntamente con el Vicedecanato de Relaciones Internacionales el 9 de septiembre de 2022.
Acción I.IX. Fomentar actividades de integración del estudiantado ERASMUS en la Facultad	Indicador 1. Número de actividades organizadas	2/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales, Coordinación de Movilidad y Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Nº de actividades organizadas: 2/año 2022. Junto con el Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Movilidad se han organizado dos encuentros de Café Babel: intercambio cultural y lingüístico.
Acción I.X. Fomentar la realización de estancias breves internacionales por parte de PDI y PAS	Indicador 1. Número de estancias realizadas	50/año	2024	Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Coordinación de Movilidad	Nº de estancias realizadas: 50 estancias/año 2022.
Acción I.XI. Desarrollar y consolidar el programa de intercambio lingüístico “Café Babel”	Indicador 1. Número de actividades/año	2/año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión, Vicedecanato de Relaciones Internacionales y Coordinación de Movilidad	Nº de actividades realizadas: 2 actividades/año 2022.

→ **Eje Director UGR II. CAMINO HACIA LA EXCELENCIA DE LA DOCENCIA**

Línea Estratégica UGR II.1. Estudios de Grado: crecimiento intelectual, creativo y personal del estudiantado

Línea Estratégica UGR II.3. Ordenación de la actividad docente

**OBJETIVO ESTRATÉGICO 5.
MEJORAR LA GESTIÓN ACADÉMICA Y ADMINISTRATIVA DE LOS GRADOS**

ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE(S)	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.II. Elaborar y actualizar una guía didáctica de TFG de la Facultad	Indicador 1. Aprobación y revisión de la guía por la Comisión de Asuntos Académicos	1/año	2024	Vicedecanato de Ordenación Académica	Aprobación y revisión de la guía por la Comisión de Asuntos Académicos
Acción I.III. Realizar unas Jornadas de Incorporación del PDI de la Facultad	Indicador 1. Número de jornadas/año	1/año	2024	Vicedecanato de Ordenación Académica	Nº de jornadas celebradas: 1/año 2022. Las Jornadas se celebraron el 4 de octubre de 2022
Acción I.IV. Promover la creación de dobles grados	Indicador 1. Porcentaje de número de dobles grados creados según demanda y posibilidades	80%	2024	Vicedecanato de Ordenación Académica y Vicerrectorado de Docencia	En desarrollo. Se han creado 3 dobles grados en el Centro (Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Franceses, Doble Grado en Educación Primaria y Estudios Ingleses, Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica). En proyecto tres dobles grados más.
Acción I.VI. Acción I.V. Difundir los estudios de Grado en los Institutos de Enseñanza Secundaria	Indicador 1. Número de acciones realizadas	4/año	2024	Vicedecanato de Ordenación Académica	En desarrollo. Se han impartido charlas informativas en distintos institutos de Enseñanza Secundaria por parte del Grado en Historia del Arte, el Grado en Filología Clásica y el Grado en Estudios Árabes e Islámicos, de los que los dos primeros se integran en el programa CRECES de la UGR.

→ Eje Director UGR III. UNIVERSIDAD ABIERTA AL TALENTO

Línea Estratégica UGR III.1. Investigación de excelencia: nuestra seña de identidad

Línea Estratégica UGR III.2. Transferencia de resultados de investigación: añadiendo valor al conocimiento

→ Eje Director UGR IV. UNIVERSIDAD COMPROMETIDA CON LA CULTURA Y EL PATRIMONIO

Línea Estratégica UGR IV.1. Compromiso con la generación y dinamización de la cultura

**OBJETIVO ESTRATÉGICO 6.
POTENCIAR LAS HUMANIDADES A TRAVÉS DEL DESARROLLO DE LA CULTURA,
LA INVESTIGACIÓN Y LA TRANSFERENCIA**

ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.1. Convocar ayudas económicas para la realización de actividades culturales	Indicador 1. Nº convocatorias	2/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de convocatorias realizadas: 2/año 2022.
Acción I.1I. Consolidar el ciclo “Vidas maestras”	Indicador 1. Número de actividades realizadas dentro del ciclo	1/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de actividades realizadas: 1/año 2022. Celebración de una actividad dedicada a la trayectoria del profesor Rafael G. Peinado Santaella el 11 de noviembre de 2022 (Aula García Lorca).
Acción I.1II. Consolidar el ciclo “Para comprender nuestro tiempo”	Indicador 1. Número de actividades realizadas dentro del ciclo	1/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de actividades realizadas: 3/año 2022. Estas fueron las siguientes: -10 de marzo. Juan Andrade Blanco/José María Faraldo Jarillo, “100 años del nacimiento de la URSS” (Aula Magna) -24 de octubre. Francisco Carrión Méndez, “Barranco de Víznar, preludio de Auschwitz” (Aula García Lorca). -20 de septiembre. Martin Kohan, “La vanguardia permanente” (Aula García Lorca).

Acción I.IV. Consolidar el ciclo “Teoría y crítica de la cultura”	Indicador 1. Número de actividades realizadas dentro del ciclo	1/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de actividades realizadas: 3/año 2022. Estas fueron las siguientes: -30 de marzo. Mabel Moraña, “Pensar el cuerpo: Historia, materialidad y símbolo” (Aula García Lorca). 18 de mayo. Alberto Santamaría, “Please Kill Me. Punk rock y otras políticas del desastre” (Aula José Palanco). -27 de octubre. Sergio Waisman, “La tarea del traductor: un problema, dos anécdotas y una conclusión incierta” (Aula García Lorca).
Acción V. Consolidar el ciclo “Hablemos de los clásicos”	Indicador 1. Número de actividades realizadas dentro del ciclo	1/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de actividades realizadas: 2/año 2022. Estas fueron las siguientes: -11 de mayo. Carmen Alemany, “Miguel Hernández: de aprendiz de poeta a maestro del verso” ” (Aula García Lorca). -20 de octubre. Svetlana Ovsyannikova, “La mujer poeta en la literatura rusa del S. XX: Marina Tsvetaeva” ” (Aula García Lorca).
Acción I.VI. Consolidar el ciclo “El intelectual y su memoria”	Indicador 1. Número de actividades realizadas dentro del ciclo	2/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de actividades realizadas: 3/año 2022. Estas fueron las siguientes: -5 de abril Gioconda Belli (Aula García Lorca). -20 de abril Étienne Balibar (Aula García Lorca). -24 de mayo Didier Fassin (Aula García Lorca).
Acción I.VIII. Convocar ayudas económicas para la realización de actividades de transferencia	Indicador 1. Número de convocatorias	1/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de convocatorias realizadas: 1/año 202.2
Acción I.IX. Consolidar el ciclo “Letras Opina”	Indicador 1. Número de vídeos realizados dentro del ciclo	2/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de convocatorias realizadas: 1/año 2022.

Acción I.X. Desarrollar y consolidar el “Aula de Creatividad”	Indicador 1. Número de actividades realizadas	2/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Nº de actividades realizadas: 3/año 2022. Estas fueron las siguientes: -1 de abril. Taller “Perder miedo al papel en blanco”, desarrollado por Juan Andrés García Román. Entrevista con Luis García Montero. -23 de mayo. Taller “Crear a lo punk” desarrollado por la Joven Asociación de Musicología. Entrevista con Antonio Arias. -11 de noviembre. Taller de dramaturgia desarrollado por Gracia Morales. Entrevista con Sergio Blanco. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=LXGItN5s8o
Acción I.XI. Publicación de una Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de Granada	Indicador 1. Número de números publicados	1/año	2024	Vicedecanato de Cultura, Investigación y Transferencia	Esta acción no se ha llegado a desarrollar.

→ Eje Director UGR IX. GOBERNANZA, GESTIÓN Y CALIDAD

Línea Estratégica UGR IX.2. Gestión ágil, coordinada y transparente

→ Eje Director UGR X. COMUNICACIÓN INTEGRADA PARA UNA SOCIEDAD DIGITAL

Línea Estratégica UGR X.1. Impulso a la comunicación institucional

OBJETIVO ESTRATÉGICO 7.

REFORZAR LA COMUNICACIÓN MULTIDIRECCIONAL, LA PARTICIPACIÓN Y LA TRANSPARENCIA

ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.II. Mantener reuniones con los responsables de los Departamentos	Indicador 1. Número de reuniones	1/año	2024	Decana	El decanato ha mantenido reuniones con todos los directores de departamento del centro para informar de la problemática de espacio del centro; nuevo POD; situación de titulaciones con prácticas de campo (lo que compete a los cinco departamentos relacionados con la titulación de Historia) y reacomodo de Filosofía en el Edificio de Psicología (este último solo con los directores de los dos departamentos de Filosofía).

					<p>Por otro lado, la decana también se ha reunido con los directores de Departamento de Estudios Árabes Semíticos; Estudios Franceses; Estudios Ingleses; Lengua Española e Historia del Arte. Asimismo, mantuvo una reunión con el consejo de Departamento de Antropología Social y Cultural.</p> <p>Nº de reuniones celebradas: 9</p>
Acción I.III. Mantener reuniones con los representantes estudiantiles (equipo de gobierno de la delegación y delegados de curso)	Indicador 1. Número de reuniones	2/año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión	Número de reuniones celebradas: 2/año.
Acción I.IV. Publicar en la página web de la Facultad los acuerdos de las sesiones de la Junta de Facultad, de la Comisión Permanente de Gobierno y de la Comisión de Calidad del Centro	Indicador 1. Porcentaje de actas publicadas	100%	2024	Secretaria académica	Realizado
Acción I.V. Publicar en la página web de la Facultad las memorias e informes de gestión anuales	Indicador 1. Porcentaje de memorias e informes de gestión publicados	100%	2024	Secretaria académica	Realizado

**OBJETIVO ESTRATÉGICO 8.
INCREMENTAR EL BIENESTAR Y LA SALUD DE LA COMUNIDAD ACADÉMICA**

ACCIONES	INDICADOR	VALOR ESTÁNDAR O META	FECHA ESTIMADA DE CONSECUCCIÓN	RESPONSABLE	SEGUIMIENTO/REVISIÓN (a completar al final del periodo de evaluación – año)
Acción I.II. Desarrollar una campaña contra los trastornos alimentarios y otros desórdenes	Indicador 1. Nº de actividades realizadas	2/año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión y Vicedecanato de Ordenación Académica	Nº de actividades realizadas: 2/año 2022. Se ha implementado en la cafetería del centro un menú saludable. Se ha incluido un taller formativo dentro del programa FIDO del Centro sobre “Alimentación saludable” (09/02/2023, 10:00-13:00 h.) que será impartido en el Aula Ana Pardo de la Facultad por la Dra. Cristina Samaniego Sánchez (Facultad de Farmacia.).
Acción I.III. Evaluar y mitigar los elementos de estrés y ansiedad mediante cursos y recursos	Indicador 1. Nº de actividades realizadas	2/año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión y Vicedecanato de Ordenación Académica	Nº de actividades realizadas: 2/año 2022. Dentro del programa “Mi primer año” se ha celebrado una sesión con el Servicio de Atención Estudiantil y otra con el Gabinete Psicopedagógico. Dentro del “Programa de Formación e Innovación Docente de la Facultad de Filosofía y Letras se han organizado las sesiones siguientes: (a) Cristina Samaniego Sánchez (09/02/2023, 10:00-13:00): Hábitos sanos e importancia de la alimentación; (b) Carmen Verdejo Lucas (13, 20 y 27/01/2023, 10:00-13:00): Mindfulness para la práctica docente; © Alfonso García-Donás Sepúlveda (07/03/2023, 10:00-13:00): Claves para superar la procrastinación.

Memoria de gestión | 2022

Acción I.1V. Crear alianzas con otros Centros del Campus para el desarrollo de iniciativas destinadas al bienestar común	Indicador 1. Nº de actividades realizadas	1/año	2024	Vicedecanato de Estudiantes, Igualdad e Inclusión y Vicedecanato de Ordenación Académica	Nº de actividades realizadas: 1/año 2022. Se ha celebrado un encuentro con la Facultad de Bellas Artes, a través de la organización de un mercadillo artístico y el equipo de fútbol ha realizado un encuentro amistoso con la Facultad de Comunicación y Documentación.
---	--	-------	------	--	---