

D.N.I.	Granada, / /	<b>GRADO EN ESTUDIOS INGLESES 285</b>
Apellido 1		
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras
Nombre	Firma	Curso 2022-2023

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO  
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011

Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
1º	11	<input type="checkbox"/> EL ESPAÑOL ACTUAL: NORMA Y USO	T	S	1	6	
	13	<input type="checkbox"/> LINGÜÍSTICA GENERAL	T	S	1	6	
	14	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL I (NIVEL B2)	T	S	1	6	
	15	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL II (NIVEL B2)	T	S	1	6	
	16	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL III (NIVEL B2)	T	S	2	6	
	17	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL IV (NIVEL B2)	T	S	2	6	
	18	<input type="checkbox"/> TÉCNICAS DE ESTUDIO DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA	B	S	2	6	
	<b>LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)</b>						
	1W	<input type="checkbox"/>	ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6
	1X	<input type="checkbox"/>	INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6
	1Y	<input type="checkbox"/>	HEBREO BÍBLICO	T	S	2	6
	1Z	<input type="checkbox"/>	LENGUA LATINA I	T	S	2	6
	ZZ	<input type="checkbox"/>	ESLAVO ANTIGUO	T	S	2	6
	<b>IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)</b>						
	1E	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1	6
	1G	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: BÚLGARO	T	S	1	6
	1H	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1	6
	1I	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1	6
	1J	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1	6
	1L	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: ÁRABE	T	S	1	6
	1K	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1	6
	1M	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1	6
	1N	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1	6
	1Q	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1	6
	1S	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1	6
	1T	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1	6
	1U	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1	6
	1V	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUSO	T	S	1	6
	3P	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: FRANCÉS (MATERIA BÁSICA)	T	S	1	6
	2E	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2	6
	2G	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: BÚLGARO	T	S	2	6
	2H	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2	6
	2I	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2	6
2J	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2	6	
2L	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: ÁRABE	T	S	2	6	
2K	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2	6	
2M	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2	6	
2N	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2	6	
2Q	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2	6	
2S	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2	6	
2T	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2	6	
2U	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2	6	
2V	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUSO	T	S	2	6	
4P	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MATERIA BÁSICA)	T	S	2	6	
2º	21	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	T	S	2	6	
	23	<input type="checkbox"/> LITERATURA INGLESA I	B	S	1	6	
	24	<input type="checkbox"/> GRAMÁTICA INGLESA I: INTRODUCCIÓN A LA MORFOSINTAXIS	B	S	1	6	
	25	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL V (NIVEL B2+)	B	S	1	6	
	26	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL VI (NIVEL B2+)	B	S	2	6	
	27	<input type="checkbox"/> LITERATURA INGLESA II	B	S	2	6	
	28	<input type="checkbox"/> GRAMÁTICA INGLESA II: ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN	B	S	2	6	
	29	<input type="checkbox"/> LENGUA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA I	B	S	1	6	
	<b>IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del cursado en 1º curso)</b>						
	5E	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5G	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5H	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5I	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GRIEGO MODERNO (MAT. OBL.)	B	S	1	6
	5J	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5K	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5L	<input type="checkbox"/>	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	

D.N.I.	Granada, / /	<b>GRADO EN ESTUDIOS INGLESES 285</b>
Apellido 1		
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras
Nombre	Firma	Curso 2022-2023

**ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO  
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO**

	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
2º	5M	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5N	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5Q	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5S	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5T	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5U	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5V	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	7P	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1	6	
	6E	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6G	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6H	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6I	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6J	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6K	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6L	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6M	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6N	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6Q	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6S	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6T	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6U	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6V	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
8P	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO AVANZADO II: FRANCÉS	B	S	2	6		
3º	31	<input type="checkbox"/> LITERATURA INGLESA III	B	S	1	6	
	32	<input type="checkbox"/> LITERATURA NORTEAMERICANA I	B	S	1	6	
	33	<input type="checkbox"/> GRAMÁTICA INGLESA III: ESTRUCTURA DEL SINTAGMA	B	S	1	6	
	34	<input type="checkbox"/> FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS I	B	S	1	6	
	36	<input type="checkbox"/> LITERATURA INGLESA IV	B	S	2	6	
	37	<input type="checkbox"/> LITERATURA NORTEAMERICANA II	B	S	2	6	
39	<input type="checkbox"/> GRAMÁTICA INGLESA IV: LINGÜÍSTICA DEL TEXTO	B	S	2	6		
4º	38	<input type="checkbox"/> SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	B	S	1	6	
	41	<input type="checkbox"/> LENG. Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA II	B	S	1	6	
	42	<input type="checkbox"/> ADQUISICIÓN DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA I	B	S	1	6	
	43	<input type="checkbox"/> FUNDAM. DE LA LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	B	S	1	6	
	46	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL VII (NIVEL C1)	B	S	2	6	
	47	<input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	B	S	2	6	
	48	<input type="checkbox"/> ADQUISICIÓN DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA II	B	S	2	6	
99	<input type="checkbox"/> TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6		
OPTATIVAS	Cód.	Asignatura	Cur.*	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
	A3	<input type="checkbox"/> FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS II	3	P	S	2	6
	B1	<input type="checkbox"/> ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENG. INGLESA I: ESTILÍSTICA DEL DISCURSO LITERARIO	3	P	S	1	6
	B2	<input type="checkbox"/> ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA II: SOCIOLINGÜÍSTICA	3	P	S	2	6
	M2	<input type="checkbox"/> FUNDAMENTOS DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA	3	P	S	1	6
	M6	<input type="checkbox"/> LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	3	P	S	2	6
	X9	<input type="checkbox"/> EL LEGADO LITERARIO ROMÁNTICO EN LENGUA INGLESA	3	P	S	2	6
	M4	<input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y DISCURSOS EN LENGUA INGLESA I: ESTUDIOS CULTURALES	3	P	S	1	6
	A1	<input type="checkbox"/> ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE LA LENGUA INGLESA I: TÉCNICAS DESCRIPTIVAS	4	P	S	1	6
	A2	<input type="checkbox"/> ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE LA LENGUA INGLESA II: LINGÜÍSTICA DE CORPUS	4	P	S	2	6
	M1	<input type="checkbox"/> INGLÉS INSTRUMENTAL VIII (NIVEL C1)	4	P	S	2	6
	M3	<input type="checkbox"/> INTROD. A LAS LITERATURAS DE MINORÍAS EN LENGUA INGLESA	4	P	S	2	6
	M5	<input type="checkbox"/> PSICOLINGÜÍSTICA DEL APRENDIZAJE DEL INGLÉS	4	P	S	1	6
	X6	<input type="checkbox"/> CULTURA Y DISCURSOS EN LENGUA INGLESA II: ANÁLISIS CRÍTICO	4	P	S	2	6
X7	<input type="checkbox"/> LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y OTROS DISCURSOS ART.	4	P	S	1	6	
X8	<input type="checkbox"/> GÉNERO Y LITERATURA EN LENGUA INGLESA	4	P	S	1	6	

\* Curso recomendado por la Facultad para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.