

D.N.I.	Granada, / /	<b>GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA</b>	<b>283</b>
Apellido 1			
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras	
Nombre	Firma	Curso 2022-2023	

**ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO  
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO**

Plan de estudios publicado en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011, modificación BOE nº 300 de 14/11/2020)

Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
1º	11	<input type="checkbox"/> EL ESPAÑOL ACTUAL: NORMA Y USO	T	S	1	6	
	15	<input type="checkbox"/> LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA	T	S	1	6	
	13	<input type="checkbox"/> FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	T	S	1	6	
	14	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	T	S	2	6	
	16	<input type="checkbox"/> LINGÜÍSTICA	T	S	1	6	
	17	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA	T	S	2	6	
	19	<input type="checkbox"/> GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL I: MORFOLOGÍA	T	S	2	6	
	<b>LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)</b>						
	1W	<input type="checkbox"/> ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6	
	1X	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6	
	1Y	<input type="checkbox"/> HEBREO BÍBLICO	T	S	2	6	
	1Z	<input type="checkbox"/> LENGUA LATINA I	T	S	2	6	
	ZZ	<input type="checkbox"/> ESLAVO ANTIGUO	T	S	2	6	
	<b>IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)</b>						
	1E	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1	6	
	1G	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: BÚLGARO	T	S	1	6	
	1H	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1	6	
	1I	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1	6	
	1J	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1	6	
	1K	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1	6	
	1L	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: ÁRABE	T	S	1	6	
	1M	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1	6	
	1N	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1	6	
	1Q	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1	6	
	1S	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1	6	
	1T	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1	6	
	1U	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1	6	
	1V	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUSO	T	S	1	6	
	3P	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: FRANCÉS (MAT BÁSICA)	T	S	1	6	
	3R	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: INGLÉS (MAT BÁSICA)	T	S	1	6	
	2E	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2	6	
	2G	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: BÚLGARO	T	S	2	6	
	2H	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2	6	
	2I	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2	6	
	2J	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2	6	
	2K	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2	6	
	2L	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: ÁRABE	T	S	2	6	
	2M	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2	6	
	2N	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2	6	
	2Q	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2	6	
2S	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2	6		
2T	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2	6		
2U	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2	6		
2V	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUSO	T	S	2	6		
4P	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MAT BÁSICA)	T	S	2	6		
4R	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: INGLÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	2	6		
2º	25	<input type="checkbox"/> LITERATURA ESPAÑOLA del SIGLO DE ORO	B	S	1	6	
	22	<input type="checkbox"/> SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL	B	S	1	6	
	23	<input type="checkbox"/> EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: PROBLEMAS DIDÁCT. Y GRAMATICALES	B	S	1	6	
	24	<input type="checkbox"/> PRAGMÁTICA DEL ESPAÑOL Y ANÁLISIS DEL DISCURSO	B	S	1	6	
	26	<input type="checkbox"/> LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	B	S	2	6	
	27	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LAS VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DEL ESPAÑOL	B	S	2	6	
	28	<input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA (S.XVIII-S.XIX)	B	S	2	6	
29	<input type="checkbox"/> LITERATURA HISPANOAMERICANA: EL LEGADO INDÍGENA Y LA LITERAT. COLONIAL	B	S	2	6		

**LEYENDA:** Mat. T = materia básica B = obligatoria P = optativa Tipo A = anual S = semestral Conv. 1 = 1º semestre 2 = 2º semestre

D.N.I.	Granada, / /	<b>GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA</b>	<b>283</b>
Apellido 1		Facultad de Filosofía y Letras	
Apellido 2		Curso 2022-2023	
Nombre	Firma		

**ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO**  
**COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO**

Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
<b>IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del cursado en 1º curso)</b>							
2º	5E	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5G	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5H	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5I	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GRIEGO MODERNO (OBL)	B	S	1	6	
	5J	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5K	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5L	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5M	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5N	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5Q	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6	
	5S	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5T	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5U	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5V	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RUSO (MAT OBLIG)	B	S	1	6	
	7P	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1	6	
	7R	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO AVANZADO I: INGLÉS	B	S	1	6	
	6E	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6G	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6H	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6I	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (OBL)	B	S	2	6	
6J	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6K	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6L	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6N	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6M	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6Q	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6		
6S	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6T	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6U	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6		
6V	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RUSO (MAT OBLIG)	B	S	2	6		
8P	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO AVANZADO II: FRANCÉS	B	S	2	6		
8R	<input type="checkbox"/> IDIOMA MODERNO AVANZADO II: INGLÉS	B	S	2	6		
3º	31	<input type="checkbox"/> LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: POESÍA	B	S	1	6	
	33	<input type="checkbox"/> GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL II: SINTAXIS	B	S	1	6	
	36	<input type="checkbox"/> LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: TEATRO Y PROSA	B	S	2	6	
	37	<input type="checkbox"/> LITER. HISPANOAMER. S. XIX: DESDE LA INDEP. AL MODERNISMO	B	S	2	6	
4º	41	<input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I	B	S	1	6	
	42	<input type="checkbox"/> EL DISCURSO LITERARIO ESPAÑOL EN LA ACTUALIDAD	B	S	1	6	
	32	<input type="checkbox"/> LAS HABLAS ANDALUZAS	B	S	1	6	
	44	<input type="checkbox"/> LITERAT. HISPANOAMERICANA CONTEMP.: SS. XX A LA ACTUALIDAD	B	S	2	6	
	45	<input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II	B	S	2	6	
	99	<input type="checkbox"/> TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6	
Cód.	Asignatura	Cur.*	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
OPTATIVAS	A2	<input type="checkbox"/> GEOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	3	P	S	1	6
	A3	<input type="checkbox"/> EL ESPAÑOL DE AMÉRICA	3	P	S	2	6
	A4	<input type="checkbox"/> SOCIOLINGÜÍSTICA Y ETNOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	3	P	S	1	6
	A5	<input type="checkbox"/> HISTORIA DEL LÉXICO ESPAÑOL	3	P	S	1	6
	A9	<input type="checkbox"/> LA INDUSTRIA EDITORIAL: EDIC., CORRECC., ANOTAC. Y EVAL DE TEXTOS ESPAÑOLES	3	P	S	1	6
	B1	<input type="checkbox"/> CERVANTES	3	P	S	1	6
	B2	<input type="checkbox"/> GÓNGORA Y QUEVEDO	3	P	S	2	6
	B3	<input type="checkbox"/> IMAGINARIO FEMENINO EN LA LITERATURA ESPAÑOLA	3	P	S	2	6
	B4	<input type="checkbox"/> TEATRO ESPAÑOL: TEXTO Y ESPECTÁCULO	3	P	S	1	6
	B5	<input type="checkbox"/> FEDERICO GARCÍA LORCA Y LA GENERACIÓN DEL 27	3	P	S	2	6

LEYENDA: Mat. T = materia básica B = obligatoria P = optativa Tipo A = anual S = semestral Conv. 1 = 1º semestre 2 = 2º semestre

D.N.I.	Granada, / /	<b>GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA</b> <b>283</b>
Apellido 1	Firma	
Apellido 2		
Nombre		Facultad de Filosofía y Letras Curso 2020-2021

**ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO**  
**COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO**

<b>OPTATIVAS</b>	<b>Cód.</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Cur.*</b>	<b>Mat.</b>	<b>Tipo</b>	<b>Conv.</b>	<b>Créd. ECTS</b>	
	C2	<input type="checkbox"/>	LITERATURA HISPANOAMERICANA Y POLÍTICAS DE MERCADO	3	P	S	2	6
	A8	<input type="checkbox"/>	EL ESPAÑOL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	4	P	S	2	6
	B6	<input type="checkbox"/>	DE LA VANGUARDIA A LA POSMODERNIDAD	4	P	S	1	6
	B7	<input type="checkbox"/>	ESPACIO HISPANOITALIANO EN RENACIMIENTO Y BARROCO	4	P	S	1	6
	C1	<input type="checkbox"/>	LITERAT. Y OTRAS ARTES EN HISPANOAMÉRICA: PINTURA, MÚSICA, CINE, TELEV.	4	P	S	2	6
	D1	<input type="checkbox"/>	INTRODUCC. A LA LINGÜÍSTICA Y LITERATURA ROMÁNICAS	4	P	S	1	6
	E1	<input type="checkbox"/>	ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN ESPAÑOL	4	P	S	2	6

\* *Curso recomendado por la Facultad para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.*