

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:30	293111AA / FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN / Aula 10B	2931115A / VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS / Aula 10B	2931114A / HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA / Aula 13	293111AA / FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN / Aula 10B	2931115A / VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS / Aula 10B
12:30	2931111A / HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA / Aula 2	2931121A / ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES / Aula 2	2931111A / HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA / Aula 2	2931121A / ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES / Aula 2	2931114A / HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA / Aula 13

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30	293111AB / FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN / Aula 10B	2931121B / ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES / Aula 10B	293111AB / FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN / Aula 10B	2931121B / ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES / Aula 10B	2931115B / VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS / Aula 10B
17:30	2931111B / HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA / Aula 2	2931115B / VOCABULARIO E HISTORIA DE LAS TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS Y CONSTRUCTIVAS / Aula 2	2931114B / HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA / Aula 10B	2931111B / HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA / Aula 2	2931114B / HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA / Aula 13

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:30	2931112A / HISTORIA DE LA EDAD MODERNA / Aula 10B	2931119A / HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN / Aula 10B	2931123A / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO / Aula 10B	2931112A / HISTORIA DE LA EDAD MODERNA / Aula 10B	2931119A / HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN / Aula 10B
12:30	2931122A / HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO / Aula 2	2931117A / PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL / Aula 2	2931122A / HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO / Aula 2	2931117A / PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL / Aula 2	2931123A / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO / Aula 10B

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30	2931112B / HISTORIA DE LA EDAD MODERNA / Aula 10B	2931119B / HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN / Aula 10B	2931112B / HISTORIA DE LA EDAD MODERNA / Aula 10B	2931119B / HISTORIA DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN / Aula 10B	2931117B / PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL / Aula 2
17:30	2931122B / HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO / Aula 2	2931117B / PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL / Aula 2	2931123B / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO / Aula 2	2931122B / HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO / Aula 2	2931123B / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO / Aula 2

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	<input type="text" value="2931135A / FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE / Aula 14"/>	<input type="text" value="2931124A / HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN / Aula 14"/>	<input type="text" value="2931135A / FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE / Aula 14"/>	<input type="text" value="2931124A / HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN / Aula 14"/>	
10:30	<input type="text" value="2931113A / GEOGRAFÍA HISTÓRICA / Aula 14"/>	<input type="text" value="2931126A / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA / Aula 14"/>	<input type="text" value="2931113A / GEOGRAFÍA HISTÓRICA / Aula 14"/>	<input type="text" value="2931126A / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA / Aula 14"/>	
12:30		<input type="text" value="2931127A / HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO / Aula 14"/>		<input type="text" value="2931127A / HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO / Aula 14"/>	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30	2931135B / FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE / Aula 14	2931124B / HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN / Aula 14	2931135B / FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE / Aula 14	2931124B / HISTORIA DEL ARTE MUSULMÁN / Aula 14	
17:30	2931113B / GEOGRAFÍA HISTÓRICA / Aula 14	2931126B / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA / Aula 14	2931113B / GEOGRAFÍA HISTÓRICA / Aula 14	2931126B / HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA / Aula 14	
19:30		2931127B / HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO / Aula 14		2931127B / HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO / Aula 14	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	2931116A / HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA / Aula 14	2931128A / HISTORIA DEL ARTE BARROCO / Aula 14	2931116A / HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA / Aula 14	2931128A / HISTORIA DEL ARTE BARROCO / Aula 14	
10:30	2931118A / ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD / Aula 14	2931129A / HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA / Aula 14	2931118A / ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD / Aula 14	2931129A / HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA / Aula 14	
12:30		2931125A / INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES / Aula 14		2931125A / INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES / Aula 14	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30	2931116B / HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA / Aula 14	2931128B / HISTORIA DEL ARTE BARROCO / Aula 14	2931116B / HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA / Aula 14	2931128B / HISTORIA DEL ARTE BARROCO / Aula 14	
17:30	2931118B / ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD / Aula 14	2931129B / HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA / Aula 14	2931118B / ESCRITORES CLAVE DE LA LITERATURA DEL TRECENTO A LA CONTEMPORANEIDAD / Aula 14	2931129B / HISTORIA DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA / Aula 14	
19:30		2931125B / INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES / Aula 14		2931125B / INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A LOS BIENES CULTURALES / Aula 14	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	2931133A / GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO / Aula 13		2931133A / GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO / Aula 13		
10:30	293112AA / HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA / Aula 13	2931131A / HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX / Aula 13	293112AA / HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA / Aula 10B	2931131A / HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX / Aula 13	
12:30	2931132A / HISTORIA DEL URBANISMO / Aula 13	2931134A / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I / Aula 13	2931132A / HISTORIA DEL URBANISMO / Aula 13	2931134A / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I / Aula 13	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30	293112AB / HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA / Aula 13	2931133B / GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO / Aula 13	293112AB / HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA / Aula 13	2931133B / GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO / Aula 13	
17:30	2931132B / HISTORIA DEL URBANISMO / Aula 13	2931131B / HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX / Aula 13	2931132B / HISTORIA DEL URBANISMO / Aula 13	2931131B / HISTORIA DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX / Aula 13	
19:30		2931134B / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I / Aula 13		2931134B / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I / Aula 13	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	<input type="text" value="2931138A / HISTORIA DEL CINE / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931139A / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931138A / HISTORIA DEL CINE / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931139A / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II / Aula 13"/>	
10:30	<input type="text" value="2931137A / HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA / Aula 13"/>	<input type="text" value="293113AA / MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931137A / HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA / Aula 13"/>	<input type="text" value="293113AA / MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES / Aula 13"/>	
12:30		<input type="text" value="2931136A / HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD / Aula 13"/>		<input type="text" value="2931136A / HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD / Aula 13"/>	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30	<input type="text" value="2931138B / HISTORIA DEL CINE / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931139B / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931138B / HISTORIA DEL CINE / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931139B / HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II / Aula 13"/>	
17:30	<input type="text" value="2931137B / HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA / Aula 13"/>	<input type="text" value="293113AB / MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES / Aula 13"/>	<input type="text" value="2931137B / HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA / Aula 13"/>	<input type="text" value="293113AB / MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES / Aula 13"/>	
19:30		<input type="text" value="2931136B / HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD / Aula 13"/>		<input type="text" value="2931136B / HISTORIA DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD / Aula 13"/>	

Curso académico Periodo

Titulación

Curso

Grupo



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	29311M1A / NUEVOS ESCENARIOS DEL ARTE INTERNACIONAL / Aula 061	29311X1A / DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y COMUNICACIÓN DEL ARTE / Aula 061	29311M1A / NUEVOS ESCENARIOS DEL ARTE INTERNACIONAL / Aula 061	29311X1A / DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y COMUNICACIÓN DEL ARTE / Aula 061	
10:30	29311M6A / HISTORIA DEL JARDÍN Y PAISAJISMO: CONOCIMIENTO E INTERVENCIÓN / Aula 061		29311M6A / HISTORIA DEL JARDÍN Y PAISAJISMO: CONOCIMIENTO E INTERVENCIÓN / Aula 061		
12:30	29311M8A / HISTORIA, CATALOGACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ARTES DECORATIVAS / Aula 061	29311M7A / EL SISTEMA INSTITUCIONAL DE LAS ARTES / Aula 061	29311M8A / HISTORIA, CATALOGACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ARTES DECORATIVAS / Aula 061	29311M7A / EL SISTEMA INSTITUCIONAL DE LAS ARTES / Aula 061	
15:30	29311M9A / CATALOGACIÓN Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE / Aula 061	29311A2A / HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE / Aula 061	29311M9A / CATALOGACIÓN Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE / Aula 061	29311A2A / HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE / Aula 061	
17:30	29311M2A / HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Y LATINOAMERICANO / Aula 061	29311X2A / HISTORIA Y TEORÍA DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES / Aula 061	29311M2A / HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Y LATINOAMERICANO / Aula 061	29311X2A / HISTORIA Y TEORÍA DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES / Aula 061	
19:30		29311B2A / HISTORIA, COLECCIONISMO Y CATALOGACIÓN DEL DIBUJO Y GRABADO / Aula 061		29311B2A / HISTORIA, COLECCIONISMO Y CATALOGACIÓN DEL DIBUJO Y GRABADO / Aula 061	

Curso académico 2024/2025 Período DOCENCIA SEGUNDO SEMESTRE 24 25 (17/02/2025 - 30/05/2025)
 Titulación Grado en Historia del Arte
 Curso CUARTO
 Grupo Grupo: A



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	29311B1A / HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA / Aula 061	29311C1A / ARTE NAZARÍ / Aula 061	29311B1A / HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA / Aula 061	29311C1A / ARTE NAZARÍ / Aula 061	
10:30	29311M3A / ARTE PREHISPÁNICO / Aula 44	29311D1A / HISTORIA DE LA MÚSICA / Aula 061	29311M3A / ARTE PREHISPÁNICO / Aula 44	29311D1A / HISTORIA DE LA MÚSICA / Aula 061	
12:30	29311B3A / HISTORIA Y GESTIÓN PATRIMONIAL DEL DISEÑO GRÁFICO E INDUSTRIAL / Aula 061	29311A1A / ARTE Y GÉNERO / Aula 061	29311B3A / HISTORIA Y GESTIÓN PATRIMONIAL DEL DISEÑO GRÁFICO E INDUSTRIAL / Aula 061	29311A1A / ARTE Y GÉNERO / Aula 061	
15:30	29311M5A / ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LA ARQUITECTURA Y URBANISMO / Aula 061		29311M5A / ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LA ARQUITECTURA Y URBANISMO / Aula 061		
17:30	29311C2A / ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO EN ANDALUCÍA / Aula 061	29311M4A / ARTE CONTEMPORÁNEO IBEROAMERICANO / Aula 061	29311C2A / ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO EN ANDALUCÍA / Aula 061	29311M4A / ARTE CONTEMPORÁNEO IBEROAMERICANO / Aula 061	