

 UNIVERSIDAD DE GRANADA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS	Página 1 de 4
	Actualizado 08 de septiembre de 2021
	Curso académico 2021 2022
	TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
	ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO
GRADO	LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

Datos generales

Grado	LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS
Modalidad de evaluación	TUTOR/A
Rúbrica de evaluación	http://grados.ugr.es/modernas/pages/infoacademica/tfg/doc/rubricasevaluaciontfgllmml
Criterio de asignación de matrículas de honor	SE ASIGNARÁ POR PARTE DE UN TRIBUNAL DESIGNADO PARA TAL EFECTO ANTE EL QUE EL ALUMNADO, QUE EN SU EVALUACIÓN HAYA SIDO RECOMENDADO PARA LA MATRÍCULA, PRESENTARÁ SU TRABAJO

Ámbitos o líneas de trabajo

Denominación	LENGUA
Descripción	Estudio de alguna (o algunas) de las lenguas impartidas en el grado desde algún ámbito de los estudios lingüísticos, así como desde la enseñanza y el aprendizaje de dichas lenguas.
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	Abad Baena, José E. (Italiano) Alonso Raya, Rosario (Lingüística) Arsentieva, Natalia (Ruso) Ayaso Martínez, José Ramón (Hebreo) Baglione, Andrea (Italiano) Balsas Ureña, Isabel (Chino) Barros, Benamí (Ruso) Bies, Andrea (Alemán) Caballero Navas, Carmen (Hebreo) Calero, Alejandro (Checo) Castañeda Castro, Alejandro (Lingüística) ChaikhievaTrofimova, Tatiana (Ruso) Ciruela Alférez, Juan José (Chino) Cuadra Mora, Belén (Chino) Díaz-Pintado Hilario, Ángel (Polaco) García Aguilar, Mónica (Italiano) Guzmán Tirado, Rafael (Ruso) Hita Jiménez, José Antonio (Ruso) Holgado Sáez, Cristina (Alemán) Jung, Linus (Alemán) Kioko Ito-Morales (Japonés)

Lei Chunyi (Chino)
López Sako, Ignacio (Japonés)
Manjón Pozas, Francisco José (Lingüística)
Martínez Delgado, José (Hebreo)
Martínez Martínez, Silvia (alemán)
Martínez Robledo, Isabel (Francés)
Miralles Maciá, Lorena (Hebreo)
MironescoBielova, Elena (Ruso)
Peláez Rovira, Antonio (Árabe)
Peña Sánchez, Victoriano (Italiano)
Quero Gervilla , Enrique F. (Ruso)
Rodríguez Navarro, M ^a Teresa (Japonés)
Russo, Marina (Italiano)
Ruyffelaert, Ariane (Francés)
Sánchez Cuadrado, Adolfo (Lingüística)
Sanna, Alessandra (Italiano)
Sokolova, Larissa (Ruso)
Suadoni, Anna (Italiano)
Torquemada Sánchez, Joaquín (Ruso)
Uliana, Chiara (Chino)
Valencia Mirón, M ^a Dolores (Italiano)

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS	Página 3 de 4
	Actualizado 08 de septiembre de 2021
	Curso académico 2021 2022
	TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
	ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO
GRADO	LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

Denominación	LITERATURA
Descripción	Estudios particulares o comparados de aspectos teóricos o prácticos de alguna (o algunas) de las literaturas analizadas a lo largo del grado.
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	<p>Abad Baena, José E. (Italiano) Alías Bergel, Antonio (Teoría de la Literatura y Literatura Comparada) Arsentieva, Natalia (Ruso) Baglione, Andrea (Italiano) Balsas Ureña, Isabel (Chino) Barros, Benamí (Ruso) Bies, Andrea (alemán) Calero, Alejandro (Checo) Cuadra Mora, Belén (Chino) Díaz-Pintado Hilario, Ángel (Polaco) García Aguilar, Mónica (Italiano) Hita Jiménez, José Antonio (Ruso) Holgado Sáez, Cristina (alemán) Jung, Linus (alemán) Kyoko Ito-Morales (Japonés) Magdalena Mironesko, Alexandra (Chino) Martín Arnedo, Santiago (Alemán) Martín Ríos, José Javier (Chino) Martínez Delgado, José (Hebreo) Martínez Martínez, Silvia (alemán) Mezcua López, Antonio (Chino) Miralles Maciá, Lorena (Hebreo) Mironesko Bielova, Elena (Ruso) Peláez Rovira, Antonio (Árabe) Peña Sánchez, Victoriano (Italiano) Relinque Eleta, Alicia (Chino) Rodríguez Navarro, M^a Teresa (Japonés) Rubio Flores, Antonio (Italiano) Ruiz Martínez, José Manuel (Teoría de la Literatura y Literatura Comparada)</p>

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS	Página 3 de 4
	Actualizado 08 de septiembre de 2021
	Curso académico 2021 2022
	TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
	ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO
GRADO	LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

	Ruiz Morell, Olga (Hebreo) Russo, Marina (Italiano) RuxandraGruia, Ioana (Teoría de la Literatura) Salvatierra Ossorio, Aurora (Hebreo) Sanna, Alessandra (Italiano) Sokolova, Larissa (Ruso) Suadoni, Anna (Italiano) Suárez Cuadros, Simón (Ruso) Torquemada Sánchez, Joaquín (Ruso) Uliana, Chiara (Chino) Valencia Mirón, M ^a Dolores (Italiano)
--	---

Denominación	CULTURA
Descripción	Formas y manifestaciones culturales vinculadas con cualquiera de las lenguas y/o literaturas impartidas en el grado.
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	<p> Abad Baena, José E. (Italiano) Arsentieva, Natalia (Ruso) Ayaso Martínez, José Ramón (Hebreo) Baglione, Andrea (Italiano) Balsas Ureña, Isabel (Chino) Barros, Benamí (Ruso) Bies, Andrea (alemán) Caballero Navas, Carmen (Hebreo) Calero, Alejandro (Checo) Calvo Castellón, Antonio (Arte) ChaikhievaTrofimova, Tatiana (Ruso) Ciruela Alférez, Juan José (Chino) Cuadra Mora, Belén (Chino) Del Arco Blanco, Miguel Ángel (Historia contemporánea) Díaz-Pintado Hilario, Ángel (Polaco) García Aguilar, Mónica (Italiano) Guzmán Tirado, Rafael (Ruso) Hita Jiménez, José Antonio (Ruso) Holgado Sáez, Cristina (alemán) Jung, Linus (alemán) Kyoko Ito-Morales (Japonés) Lei Chunyi (chino) López Sako, Ignacio (Japonés) Magdalena Mironesko, Alexandra (Chino) Martín Arnedo, Santiago (Alemán) Martín Ríos, José Javier (Chino) Martínez Ibarra, Emilio (Geografía) Martínez Martínez, Silvia (alemán) Martínez Robledo, Isabel (Francés) Mezcua López, Antonio (Chino) Mironesko Bielova, Elena (Ruso) Ortega Santos, Antonio (Historia contemporánea) Peláez Rovira, Antonio (Árabe) Peña Sánchez, Victoriano (Italiano) Quero Gervilla, Enrique F. (Ruso) Quero Gervilla, Ángeles (Ruso) Relinque Eleta, Alicia (Chino) Rodríguez Navarro, M^a Teresa (Japonés) Rubio Flores, Antonio (Italiano) Ruiz Morell, Olga (Hebreo) Russo, Marina (Italiano) Salvatierra Ossorio, Aurora (Hebreo) Sanna, Alessandra (Italiano) Sokolova, Larissa (Ruso) Suadoni, Anna (Italiano) Suárez Cuadros, Simón (Ruso) Torquemada Sánchez, Joaquín (Ruso) Uliana, Chiara (Chino) </p>

