



ÁMBITO Y LÍNEA DE TRABAJO DEL TFG POR PROFESOR/A
CURSO 2023-24

Profesor/a	Teresa Quesada Calvo de Mora		MODALIDAD: Grupal
Nº de alumnos/as ¹	3	Ámbito: Lingüística aplicada	
Asistencia: núm. de sesiones presenciales ²	8	Observaciones: ³ Se podrá empezar a trabajar tan pronto se haga la asignación estudiante-tutora. Las sesiones serán preferiblemente presenciales, aunque queda abierta la posibilidad de tener algunas sesiones virtuales. Se realizarán un mínimo de 8 sesiones grupales. Estas sesiones tendrán lugar cada dos semanas (aproximadamente), aunque esto irá variando según las necesidades de la investigación. Si es necesario, el número de sesiones grupales puede aumentar (esto también dependerá de la investigación) y si es preciso se pueden tener sesiones individuales puntualmente.	
Denominación ⁴	Investigación empírica sobre la adquisición del lenguaje mediante estudios de producción y/o procesamiento en bilingües adultos.		
Descripción ⁵	Conociendo el cerebro bilingüe: Estudios de procesamiento y producción del lenguaje en bilingües adultos Estudio empírico sobre la adquisición del lenguaje en bilingües. La investigación se puede centrar en alguno de los aspectos lingüísticos vistos en los cursos de Adquisición o Psicolingüística, aunque también se acepta algún otro aspecto lingüístico que sea de interés para el estudiante. La metodología dependerá de la pregunta de investigación. Se aconseja realizar: i) un estudio de producción con el uso de corpus de aprendices ya disponibles en la web o la compilación de un corpus; o ii) un estudio de aceptación o procesamiento mediante la creación de un experimento lingüístico.		
Recursos ⁶	Prado/OneDrive/GoogleDrive: plataformas para ofrecer información básica sobre el tema a tratar, compartir bibliografía, hacer seguimiento de tareas, etc. UAM Corpus Tool / OpenSesame / RStudio: programas para tratar con los datos que se analizarán.		

¹ Indicar el número de estudiantes.

² Si no hay requisito de asistencia del grupo completo (ya sea en sesión presencial o virtual), indicar 0.

³ Indicar temporalidad (fechas exactas o aproximadas, pautas de periodicidad, etc.) y/o contenidos generales de la/s sesión/sesiones presencial/es (o virtuales, si la presencialidad no resulta recomendable o posible).

⁴ Denominación de la línea de trabajo o tema para el TFG, si lo hubiere. Pueden indicarse varios, a título orientativo para el alumnado.

⁵ Un título acompañado de una descripción breve (1 párrafo en inglés o español). EJEMPLO: "US Culture: Dialects and vernaculars": Estudio práctico/empírico de uno de los dialectos regionales y/o vernáculos de los Estados Unidos de América (características fonéticas, morfosintácticas y léxicas) a través del análisis de un corpus (literario, teatral, cinematográfico, cancionero) que el estudiante debe seleccionar y justificar.

⁶ Indicar la plataforma de docencia o modo de proporcionar los recursos disponibles para el alumnado (cronograma, documentos, bibliografía, etc.).

Recomendaciones ⁷	El/La estudiante debe conocer aspectos básicos sobre el campo de adquisición del lenguaje. Es muy recomendable haber cursado o estar cursando los cursos de <i>Adquisición del inglés como segunda lengua I</i> y <i>Psicolingüística del aprendizaje del inglés</i> .
------------------------------	--

⁷ Orientación básica y concreta para el/la estudiante en la elección de tutor/a. EJEMPLO: El/la estudiante debe estar ya familiarizadx con la bibliografía básica de las variedades dialectales de los Estados Unidos de América estudiada en “Lengua y Cultura de los Países de Habla Inglesa II”: Dillard (1973), Metcalf (2000), Green (2002) y Wolfram (2004, 2006).