

COORDINACIÓN DEL GRADO EN ESTUDIOS INGLESES



ÁMBITO Y LÍNEA DE TRABAJO DEL TFG POR PROFESOR/A
CURSO 2023-24

Profesor/a	MARTÍNEZ VELA ANA M.		MODALIDAD GRUPO
Nº de alumnos/as ¹	6	Ámbito: LINGÜÍSTICA APLICADA	
Asistencia: núm. de sesiones presenciales ²		Observaciones: ³ Se realizará una primera reunión con el grupo de 6 estudiantes en las dos primeras semanas de noviembre en fecha adecuada para el estudiantado. A partir de esa reunión se establecerán reuniones/tutorías colectivas y particulares según las necesidades del estudiantado.	
Denominación ⁴	<ul style="list-style-type: none"> - “Desarrollo de una Unidad Didáctica” - Se fomentarán propuestas del estudiantado. 		
Descripción ⁵	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicio activo aplicado al desarrollo de la creación de una Unidad Didáctica. 		
Recursos ⁶	<ul style="list-style-type: none"> - Se personalizarán las recomendaciones. Se proporcionará bibliografía.		
Recomendaciones ⁷			

¹ Indicar el número de estudiantes.

² Si no hay requisito de asistencia del grupo completo (ya sea en sesión presencial o virtual), indicar 0.

³ Indicar temporalidad (fechas exactas o aproximadas, pautas de periodicidad, etc.) y/o contenidos generales de la/s sesión/sesiones presencial/es (o virtuales, si la presencialidad no resulta recomendable o posible).

⁴ Denominación de la línea de trabajo o tema para el TFG, si lo hubiere. Pueden indicarse varios, a título orientativo para el alumnado.

⁵ Un título acompañado de una descripción breve (1 párrafo en inglés o español). EJEMPLO: “US Culture: Dialects and vernaculars”: Estudio práctico/empírico de uno de los dialectos regionales y/o vernáculos de los Estados Unidos de América (características fonéticas, morfosintácticas y léxicas) a través del análisis de un corpus (literario, teatral, cinematográfico, cancionero) que el estudiante debe seleccionar y justificar.

⁶ Indicar la plataforma de docencia o modo de proporcionar los recursos disponibles para el alumnado (cronograma, documentos, bibliografía, etc.).

⁷ Orientación básica y concreta para el/la estudiante en la elección de tutor/a. EJEMPLO: El/la estudiante debe estar ya familiarizadx con la bibliografía básica de las variedades dialectales de los Estados Unidos

