



VICEDECANATO DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y ESPACIO EUROPEO

V.1. MATRÍCULA

El **cómputo global de matriculados** en la Facultad de Filosofía y Letras asciende en el actual curso académico a 4855. Los estudios de las Licenciaturas acumulan un 38'40% (1864) mientras los 13 títulos de Grado representan ya el 61'60% (2991).

Las diferentes **licenciaturas** mantienen un importante número de alumnos que se reparten entre cuarto y quinto cursos. Diez son las licenciaturas que se encuentran plenamente operativas, con asignaturas troncales, obligatorias y optativas: Filologías (Eslava, Árabe, Clásica, Francesa, Inglesa, Hispánica), Filosofía, Geografía, Historia e Historia del Arte. Siete son las que, siendo de segundo ciclo, han quedado en la oferta docente con sólo derecho a examen: Filologías (Hebrea, Románica, Italiana, Portuguesa), Teoría de la Literatura y literatura comparada, Historia y Ciencias de la Música y Antropología Social y Cultural.

Las cifras que se exponen en la siguiente tabla dejan manifiesto la notable cantidad de estudiantes que aún están **vinculados** a nuestras licenciaturas.

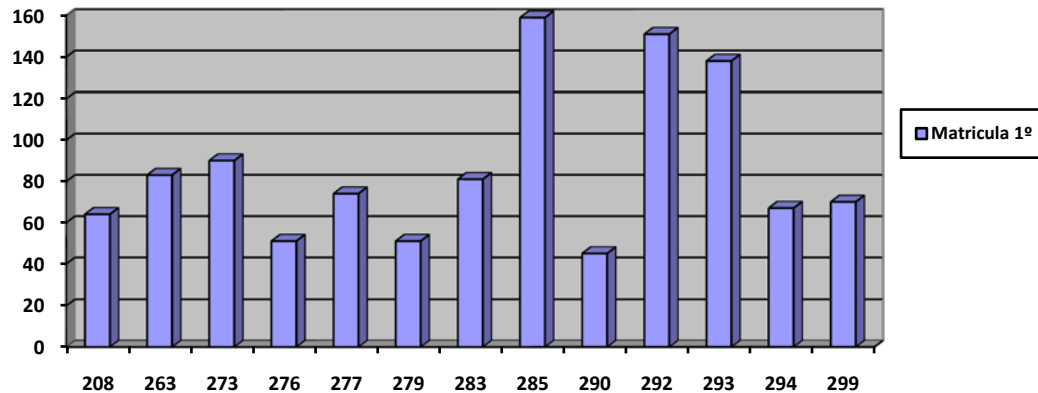
Código	Licenciaturas	2011-12	2012-13
173	Filología Eslava	34	24
174	Filosofía	208	151
175	Filología Árabe	73	38
176	Filología Clásica	56	46
177	Filología Francesa	99	80
179	Filología Hebrea	7	0
180	Geografía	104	73
183	Filología Hispánica	491	234
185	Filología Inglesa	476	375
190	Teoría de la Literatura	86	33
191	Filología Románica	11	7

Código	Licenciaturas	2011-12	2012-13
192	Historia	500	330
193	Historia del Arte	379	272
194	Filología Italiana	11	3
197	Filología Portuguesa	1	0
199	Historia y Ciencias de la Música	95	56
686	Antropología Social y Cultural	322	142
		2952	1864

La **matrícula de los trece grados** ha sido seguida con detenimiento a lo largo de los diversos procesos de adjudicación que arrancaron el 16 de julio y que han finalizado el 10 de octubre. Se puede observar el carácter vocacional de la mayoría de nuestros estudiantes al completar un alto porcentaje de la oferta de plazas en su primera opción:

GRADO	Plazas	1ª Adjud.	Matrículas realizadas hasta la fecha							
		16-Jul	19-Jul	26-Jul	6-Sep	12-Sep	19-Sep	27-Sep	5-Oct	10-Oct
Geografía y Gestión del Territorio	60	16 de 56	19	24	26	26	30	30	49	56
Filosofía	80	44 de 67	43	56	60	62	74	73	76	78
Lenguas Modernas	75	36 de 65	36	51	62	66	87	89	90	90
Filología Clásica	50	23 de 41	20	23	23	23	25	26	41	46
Estudios Franceses	75	18 de 70	17	27	33	36	50	51	63	70
Estudios Árabes	50	20 de 42	20	24	24	25	31	28	36	46
Filología Hispánica	75	54 de 68	49	60	63	66	79	80	81	81
Estudios Ingleses	150	72 de 142	79	103	114	122	159	160	159	159
Literaturas Comparadas	50	25 de 46	25	30	30	32	33	33	41	44
Historia	150	98 de 143	88	108	116	125	145	142	144	148
Historia del Arte	150	63 de 131	64	74	79	83	93	92	121	132
Antropología Social y Cultural	65	25 de 53	22	38	39	45	55	57	55	62
Historia y Ciencias de la Música	65	52 de 59	42	55	57	60	71	69	70	70
			524	673	726	771	932	930	1026	1082

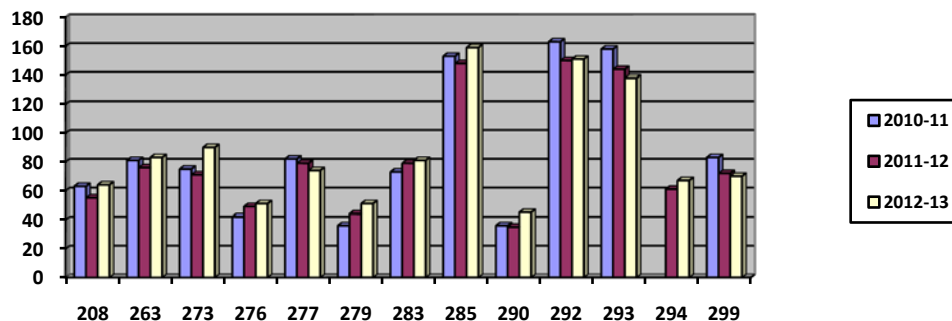
A estas cifras, debemos añadir una serie de adjudicaciones de última hora que han prolongado el proceso de matriculación hasta inicios de noviembre, llevando las cifras definitivas de matriculados por vez primera en nuestro centro a 1124 estudiantes: 208= 64; 263=83; 273=90; 276=51; 277=74; 279=51; 283=81; 285=159; 290=45; 292=151; 293=138; 294=67; 299=70.



Los **estudiantes vinculados** a los diferentes cursos de cada grado son los siguientes:

Grado	1º	2º	3º	Total
Geografía y Gestión del Territorio	64	49	37	148
Filosofía	85	41	58	184
Lenguas Modernas y sus Literaturas	137	72	68	277
Filología Clásica	51	27	21	99
Estudios Franceses	74	66	42	182
Estudios Arabes e Islámicos	56	23	30	109
Filología Hispánica	131	96	124	351
Estudios Ingleses	159	139	137	435
Literaturas Comparadas	53	25	21	99
Historia	166	122	133	421
Historia del Arte	155	97	100	352
Antropología Social y Cultural	91	62		153
Historia y Ciencias de la Música	71	57	51	179
Total	1293	876	822	2991

La evolución de la matrícula en primero de los grados respecto a cursos precedentes es la siguiente:



Debemos resaltar:

1º.- la matrícula se ha mantenido en los altos niveles de los años anteriores.

2º.- la elevada cifra definitiva de 1124 estudiantes que han accedido a nuestra Facultad este curso se explica por varias razones: la situación socioeconómica general y el interés marcado por la Junta de Andalucía de no dejar vacantes en ninguno de los grados ofertados en la Comunidad Autónoma. Esto ha generado que se superen, en algunos casos con creces, los límites de admisión establecidos, con el consiguiente problema de logística interno que nos ha generado. Quizás se debería de plantear una revisión de los límites de acceso preestablecidos.

3º.- el número de estudiantes que continúan sus estudios en segundo y tercer cursos se mantiene en niveles más que aceptables, hecho corroborado por las tasas de rendimiento y éxito que se expondrán más adelante.

4º. - es significativo el incremento de estudiantes vinculados a primero en grados que disponen de un solo grupo lo que demuestra que el cruce de horarios entre primero, segundo y tercero ha facilitado la matrícula en las materias pendientes.

Las matrículas *online* han ascendido a 4062, el resto se han realizado presencialmente en la Secretaría de nuestra Facultad.

Las **notas de corte** para el acceso a los grados en la Universidad de Granada vienen determinadas por la competencia establecida en el Distrito Único Andaluz. Las medias, en lo que respecta a años anteriores, se han incrementado en los estudios de

nuestro centro tal y como aparecían en la segunda de las adjudicaciones. Sólo seis grados se encontraban en 5: Geografía, Filología Clásica, Estudios Franceses, Estudios Árabes e Islámicos, Literaturas Comparadas e Historia del Arte. Los grados de Filosofía e Historia alcanzaban 6'04, Antropología 6'08, Filología Hispánica 6'84, Historia y Ciencias de la Música 6'88, Lenguas Modernas 7'5 y Estudios Ingleses 7'72. Respecto a otras universidades andaluzas, nuestras cifras son notables:

GRADO	GRANADA	OTRAS UNIVERSIDADES
Geografía	5	Málaga 5; Sevilla 5'91
Filosofía	6'04	Málaga 5; Sevilla 5'37
Lenguas Modernas	7'5	
Filología Clásica	5	Cádiz, Málaga y Sevilla 5
Estudios Franceses	5	Cádiz y Sevilla 5
Estudios Árabes e Islámicos	5	Cádiz y Sevilla 5
Filología Hispánica	6'84	Almería, Cádiz, Córdoba, Huelva y Jaén 5. Sevilla 5'65; Málaga 6'84
Estudios Ingleses	7'72	Huelva 5'6; Jaén 6'2; Málaga 6'5; Córdoba 6'66; Almería 6'67; Cádiz 6'97 ; Sevilla 7'53
Literaturas Comparadas	5	
Historia	6'04	Almería, Córdoba, Huelva y Málaga 5; Sevilla 6; Cádiz 6'05
Historia del Arte	5	Málaga. Sevilla, Jaén y Córdoba 5
Antropología Social y Cultural	6'08	Sevilla 6'35
Historia y Ciencias de la Música	6'88	

Es importante resaltar que se han incrementado respecto al año anterior el número de **traslados de expediente**. Hemos recibido estudiantes de otras universidades nacionales tanto en las licenciaturas como en los grados. Hasta el 15 de septiembre se registraron 30 traslados: 6 Historia, 5 Historia del Arte, 4 Filología Hispánica, 2 Filosofía, 1 Geografía, 7 Estudios Ingleses, 1 Lenguas Modernas, 2 Estudios Árabes, 1 Filología Clásica y 1 Historia y Ciencias de la Música.

Respecto a las **adaptaciones** de las licenciaturas a los grados se han registrado 26: 6 Historia del Arte, 6 Estudios Ingleses, 1 Filosofía, 3 Filología Hispánica y 10 Historia. Se ha seguido el procedimiento habitual (incrementado gracias a las nuevas aplicaciones y plataformas informáticas explicativas), de informar en un primer nivel antes de la apertura del plazo de automatrícula. Este significativo hecho ha redundado en un descenso en la problemática derivada de la posterior alteración de matrícula. Deseamos resaltar:

1º. El aparentemente bajo número de adaptaciones se debe a que en el actual curso académico aún se mantiene la docencia de los cuartos de nuestras licenciaturas. Muchos estudiantes apuran sus posibilidades para licenciarse.

2º. Es muy probable que su número se incremente muy notablemente el curso 2013-14.

3º. Desgraciadamente, la actual situación de crisis económica y el incremento en el precio de las tasas de matrícula, ha propiciado que diversos estudiantes, deseosos de poder licenciarse, hayan optado por no abandonar sus licenciaturas pero no adaptarse al grado; quedan a la espera de poder superar sus asignaturas con una reducción de su precio a un 30%, es decir, sólo con derecho a examen.

Las **alteraciones de matrícula** han ascendido a 3673, de las cuales sólo 1435 se han realizado *online*, el resto lo fueron presencialmente en la Secretaría de nuestra Facultad.

V.2. CONVALIDACIONES Y RECONOCIMIENTOS

El **número realizado** hasta la fecha asciende a un total de 980 actuaciones (1158 el año anterior). Se debe tener en cuenta el ingente trabajo que esto representa: estudio individualizado de los coordinadores y de los funcionarios de la Secretaría, solicitud (en su caso) de los informes a los departamentos implicados, resolución y mecanización de la misma. Lo más reseñable es, sin duda, que a fecha de hoy se han contestado la totalidad de las peticiones que reúnen los requisitos administrativos. Este significativo hecho debe resaltarse habida cuenta de que las casuísticas se han

incrementado con la alternancia de dos modelos de planes de estudios distintos. Por tanto, la no acumulación de solicitudes se debe esencialmente a tres factores:

- 1º. La profesionalidad, contrastada una vez más, de los trabajadores de la Secretaría de nuestra Facultad.
- 2º. La labor de los coordinadores de las diversas titulaciones.
- 3º. El trabajo periódico y sostenido de la Comisión de Convalidaciones.

En el momento actual el nuevo Equipo de Gobierno se enfrenta al **reto de dar cumplida respuesta a las nuevas situaciones** que se presentan derivadas de las pasarelas que llevan de licenciaturas a grados, de grados a otros grados (de la misma o de diferente rama de conocimiento), y la no menos delicada cuestión de las convalidaciones de los Acuerdos Erasmus, del Plan Propio o de los Sicue-Séneca. Para ello, el Equipo de Gobierno de la Facultad trabaja en el desarrollo del Reglamento sobre Adaptación, Reconocimiento y Transferencia de Créditos en la Universidad de Granada aprobado en Consejo de Gobierno de 22 de Junio de 2010 y modificado (su artículo 7) en su sesión de 21 de Octubre de 2010, teniendo como base el Real Decreto 1393/2007 de 29 de Octubre por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales (y su modificación Real Decreto 861/2010 de 2 de Julio).

Se ha desarrollado el reglamento descrito y aprobado en la Comisión de Asuntos Académicos celebrada el 20 de noviembre de 2012, concretamente en su punto 6. En su apartado 6.1. (Adaptación de los estudios previos a los nuevos títulos de Grado), estableciendo los criterios generales y su procedimiento así como los créditos con equivalencia en la nueva titulación (estudios superados en este centro sustituidos por los grados), y los créditos sin equivalencia en la nueva titulación (estudios superados en otro centro o en el mismo centro o en titulación diferente). En el apartado 6.2. (Reconocimientos de créditos en el Grado), ya sean en Grados de la misma Rama de Conocimiento (con continuidad en el mismo grado o en otro diferente) o en distinta Rama; en todo caso se han contemplado toda la tipología de asignaturas (de formación básica, obligatorias y optativas). Con ello, todo trabajo realizado por el estudiante en su esfera académica encuentra acogida en su movilidad.

Las **actividades reconocidas** con cargo a créditos de libre configuración de nuestras licenciaturas durante el último año son las siguientes:

- 1º. El reino nazarí de Granada (I edición). Fundación General UGR-Empresa. A. Malpica Cuello (Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas). 18 abril a 30 mayo 2012. 40 horas (4 c. Libre Configuración).
- 2º. Psicobiología de la conducta alimentaria: ¿por qué comemos lo que comemos? III edición. Fundación General UGR-Empresa.- CEVUG. D. García Burgos (Psicología). 23 abril a 25 mayo 2012. 40 horas (4 c. Libre Configuración).
- 3º. Formación en técnicas de relajación para aplicar en adultos, niños y educación especial. VIII Edición. Fundación General UGR-Empresa.- CEVUG. D. García Burgos -M. Gil Nájera. (Psicología). 23 abril a 25 mayo 2012. 40 horas (4 c. Libre Configuración).
- 4º. Introducción a R: análisis estadístico aplicado al medio ambiente. Departamento de Zoología UGR y Darwin Eventur. A. Arcos Cebrián (Dpto. Estadística e Investigación Operativa UGR). 19 a 23 marzo 2012. 30 horas (3 c. Libre Configuración).
- 5º. III Jornadas sobre Republicanismo Español. Asociación Universitaria Politeia. R. Ricardo Rosas. Abril 2012. 30 horas (3 c. Libre Configuración).
- 6º. III Curso de lenguaje no verbal y comunicación estratégica. Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico. Humbelina Robles Ortega. 23-26 de abril 2012. 25 horas (2'5 c. Libre Configuración).
- 7º. International Symposium: The Failed Text. Departamento de Filologías Inglesa y Alemana. José Luis Martínez-Dueñas Espejo. 18-20 Abril 2012. 20 horas (2 c. Libre Configuración).
- 8º. Vampiros a Contraluz: constantes y modalizaciones del vampiro en el arte y la cultura (II edición). Margarita Carretero González. Departamento de Filologías Inglesa y Alemana. 16-20 abril 2021. 30 horas (3 c. Libre Configuración).
- 9º. La Música en torno a 1812. Francisco J. Giménez Rodríguez. Departamento de Música. 10-11 Mayo 2012. 20 horas (2 c. Libre Configuración).
- 10º. V Jornadas De una orilla a otra: diálogo intercultural entre el aula y el arte, de una Santa Fé a otra. Nathalie Bléser. Departamento de Filología Francesa. 10-19 Abril 2012. 32 horas (3 c. Libre Configuración).

- 11º. Seminario sobre Lorca y Darwish. Fundación Euroárabe. 21 Febrero 2012. 8 horas (1 c. Libre Configuración).
- 12º. Proyecto de Acción Formativa Virtual: “Economía para todos”. VII edición. Francisco González Gómez. Dpto. Economía Aplicada. Abril 2012. (4 c. Libre Configuración).
- 13º. Proyecto de Acción Formativa Virtual: “Arqueología y Mujeres” V edición. Margarita Sánchez Romero. Dpto. Prehistoria y Arqueología. Abril 2012. (4c. Libre Configuración).
- 14º. Proyecto de Acción Formativa Virtual: “Introducción al procesador de textos científicos LaTeX” II edición. Mayo 2012. (3c. Libre Configuración).
- 15º. Proyecto de Acción Formativa Virtual: “Curso básico de técnicas cualitativas aplicadas a la investigación social” IV Edición. 16 abril-15 junio 2012. (5 c. Libre Configuración).
- 16º. Primeras jornadas: la música en el Reino de Granada. Centro de Estudios Andaluces. 20 Marzo 2012. 10 horas (1 c. Libre Configuración).
- 17º. El arte contra el arte, creación desde la destrucción. Jesús Rubio Lapaz. Dpto. Historia del Arte. 30 horas (3c. libre configuración).
- 18º. IVas Jornadas ECTS y enseñanza de la lengua en la universidad: innovación y calidad. Javier Suso López. Dpto. Filología Francesa. 24-26 abril 2012. 30 horas (3c Libre Configuración).
- 19º. Tendencias del sector turístico. Grupo GEA (Granada Ecológica Accesible). Juan Carlos Maroto Martos. Dpto. Geografía Humana. 12-15 Marzo 2012. 50 horas (4 c. Libre Configuración).
- 20º. XV Edición de las Jornadas Ambientales de Santa Fe: “El Agua, Patrimonio Humano”. Área de Medio Ambiente, Ayuntamiento de Santa Fe. 18-20 abril de 2012. 20 horas (2 c. Libre Configuración).
- 21º. Proyecto de acción formativa virtual. Comercio electrónico XII edición. Fundación General UGR-Empresa. Abril 2012. 130 horas (4 c. Libre configuración).
- 22º. Primeras Jornadas de Historia de la Alpujarra. Manuel Espinar Moreno – Juan de Dios Morcillo Puga. Mayo 2012. 30 horas (3 c. Libre configuración).

- 23º. Proyecto de Innovación Docente “Aprendizaje y docencia por medio de la expresión gráfica en la Ingeniería, la Arquitectura y el Arte. Metodología interdisciplinar en entorno internacional”, GRAPHEX 2011-2011. Ignacio Henares Cuellar. Marzo-Junio 2012. 70 horas (7 c. Libre configuración).
- 24º. Curso de lengua y cultura griega moderna. Nivel I. Moschos Morfakidis Filactós. Abril-Mayo 2012. 40 horas (4 c. Libre configuración).
- 25º. Curso de lengua y cultura griega moderna. Nivel II. Moschos Morfakidis Filactós. Abril-Mayo 2012. 40 horas (4 c. Libre configuración).
- 26ª. IV Jornadas de Docencia Universitaria. Innovación y perspectivas en la enseñanza de la geografía, La Historia y las Ciencias Sociales a tenor de los resultados de las últimas investigaciones en aulas. Manuel Espinar Moreno – Juan de Dios Morcillo Puga. Abril-Mayo 2012. 30 horas (3 c. Libre configuración).
- 27º. II Jornadas sobre la Dinastía Zirí. Rafael López Guzmán- José Miguel Puerta Vílchez. 4-5 Mayo 2012. 20 horas (2 c. Libre configuración).
- 28º. Cine y Humanismo. Una visión interdisciplinar del cine. Alfredo Bueno Jiménez. 8-12 Octubre 2012. 30 horas (3 c. Libre configuración).
- 29º. Neurobiología humana: evolución, comportamiento y cognición. Antonio Fernández García. Darwin Eventur. 15-19 Mayo 2012. 30 horas. (3 c. Libre configuración).
- 30º. II Jornadas de Lengua y Cultura Ucránicas. Simón J. Suárez Cuadros. Dpto. Filología Griega y Eslava. 17-18 Mayo 2012. 10 horas (1.c Libre configuración).
- 31º. Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada. Remedios Sánchez García. Depto. Didáctica de la lengua y la Literatura. 7-11 Mayo 2012. 40 horas (3 c. Libre configuración).
- 32º. Taller para la Planificación Participada: técnicas y herramientas. Alberto Matarán Ruiz. Dpto. Urbanismo y ordenación del territorio. 2 Marzo 2012. 10 horas (1 c. libre configuración).
- 33º. Jornadas de actualidad de la semiótica. Francisco Linares Alés. Dpto. Lingüística General y Teoría de la Literatura. 10-11 Mayo 2012. 10 horas (1 c. Libre configuración).
- 34º. Jornadas sobre Mediación: Sociedad, familia y Educación. Antonio M. Lozano Martín. Dpto. Sociología. 16-17 Mayo 2012. 20 horas (2 c. Libre configuración).

- 35º. I Ciclo de conferencias: La universidad y sus estudiantes: un recorrido desde la historia, el arte y literatura. Delegación de Estudiantes de Filosofía y Letras. Diciembre-Marzo 2011-12. 10 horas (1 crédito libre configuración).
- 36º. I Jornadas de Orientación Laboral en Humanidades: “¿Humanistas con empleo?, ¿imposible?”. Miguel Ángel del Arco Blanco. Vicedecano de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras. 11 Mayo 2012. 10 horas (1 crédito L.Config).
- 37º. 4ª Jornada sobre perfiles profesionales y salidas laborales: La profesionalización de la Historia del Arte. Juan Manuel Martín García. Dpto. Historia del Arte. 9 Mayo 2012. 15 horas (1'5 créditos libre configuración).
- 38º. I Jornadas sobre sexualidades y discriminaciones múltiples. Asociación Nos. Asociación andaluza LGTB. 10-16 mayo 2012. 20 horas (2 créditos de Libre configuración).
- 39º. I Jornadas del Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (PID 11-231). Estrategias para prevenir y detectar el plagio académico en humanidades. Juan Manuel Martín García. Abril 2012. 10 horas (1 crédito libre configuración).
- 40º. Estudie ciencias sociales y trabajo en migraciones. Salidas laborales en el ámbito de las migraciones para científicos/as sociales. Raquel Martínez Chicón. Dpto. De Antropología. 25-29 junio 2012. 20 horas (2 créditos libre configuración).
- 41º. Hacia la Rusia actual: historia, evolución y contexto. Benamí Barros García. Dpto. Filología Griega y Eslava. 22-25 mayo 2012. 30 horas (3 créditos de libre configuración).
- 42º. Polifonía coral activa III. Asociación del Coro de la Facultad de Ciencias de Granada. Primer cuatrimestre 2012-2013. (4 créditos libre configuración).
- 43º. Curso intensivo de hebreo moderno (Ulpán). Olga Ruíz Morell. Departamento de Estudios Semíticos. 19-25 Septiembre 2012. (3 créditos libre configuración).
- 44º. Comercio electrónico. XIII edición. Fundación General UGR-Empresa. Octubre 2012 (6 créditos libre configuración).
- 45º. Economía para todos. VIII edición. Fundación General UGR-Empresa. Octubre 2012. (4 créditos libre configuración).
- 46º. La trashumancia: conocimiento práctico de un patrimonio cultural. Ángel Acuña Delgado. Departamento de Antropología Social. 24 mayo a 2 de junio de 2012 (4 créditos libre configuración).

- 47º. Congreso Internacional Letra-Sal. Laura Destefanis. Dpto. Literatura. 21-22 junio 2012. (2 créditos libre configuración).
- 48º. Claves del mundo contemporáneo. Debate e investigación. Dpto. Historia Contemporánea. 12-15 Septiembre 2012. (3 c. libre configuración).
- 49º. I Curso de verano de arqueología en Doña Mencía. La formación de una ciudad romana: arquitectura y urbanismo en la Bética. Isabel Fernández García. Dpto. Arqueología. Julio 2012. (3 c. libre configuración).
- 50º. XVIII Jornadas sobre la lengua española y su enseñanza. El español en la red. Fundación General UGR-Empresa. Noviembre 2012. (6 créditos Libre configuración).
- 51º. III Coloquio internacional sobre tipología léxica (Letx-III). 17-19 Septiembre 2012. R. Guzmán Tirado. 20 horas (2 c. libre configuración).
- 52º. XXVI Curso anual para la enseñanza del inglés. Tips of the Trade for Challenges Ahead in ELT and Bilingualism. GRETA. 18-20 Octubre 2012.
- 53º. Simposio internacional. Esclavitud, mestizaje y abolicionismo en el mundo hispánico: horizontes socio-culturales. Dpto. Antropología. 28-30 Mayo 2012. (2'5 c. libre configuración).
- 54º. Jornadas Académicas del IX Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada dedicadas a la poeta Fina García Marruz. 8 a 12 Mayo 2012. (c. libre configuración).
- 55º. VI Curso virtual de paleografía de lectura y tipologías documentales modernas castellanas y I Edición Curso virtual de paleografía de lectura y tipologías documentales modernas de la Corona de Aragón. 15 Noviembre 2012 a 21 Marzo 2013. Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y letras y en Ciencias de Granada, Almería y Jaén. 120 horas. (6 c. libre configuración).
- 56º. Curso teórico-práctico de documentación gráfica, dibujo y edición de cerámicas arqueológicas. Isabel Fernández García (Dpto. Prehistoria y Arqueología). 14 a 19 de enero de 2013. 30 horas (3 c. libre configuración).
- 57º. Proyecto de acción formativa virtual "Curso de inglés técnico para profesionales de la construcción" II edición. Fundación General UGR-Empresa. Octubre-Diciembre 2012. 250 horas (5 c. libre configuración).

- 58º. Proyecto de acción formativa virtual 2Identities juveniles y políticas públicas” VII edición. Fundación General UGR-Empresa. Noviembre 2012- Marzo 2013. 400 horas (6 c. libre configuración).
- 59º. Curso: “Organismos genéticamente modificados: algo más que transgénicos”. Facultad de Ciencias. Darwin Eventur. 18-20 Octubre. 25 horas (2.5 c. libre configuración).
- 60º. Curso: “Cambio global, extinciones y perspectivas de futuro”. Facultad de Ciencias. Darwin Eventur. 22-27 Octubre. 30 horas (3 c. libre configuración).
- 61º. Curso de lengua y cultura griega moderna. Nivel I. Moschos Morfakidis Filactós. Abril-Mayo 2013. 40 horas (4 c. Libre configuración).
- 62º. Curso de lengua y cultura griega moderna. Nivel II. Moschos Morfakidis Filactós. Abril-Mayo 2013. 40 horas (4 c. Libre configuración).
- 63º. II Jornadas sobre patrimonio histórico-cultural. UGR-MADOC. 29-31 octubre 2012. (2 c. libre configuración).
- 64º. Social Media: cómo usar y aprovechar profesionalmente la web 2.0. I edición. Fundación General UGR-Empresa. Octubre 2012- Febrero 2013. 120 horas (2’5c. libre configuración).
- 65º. Tecnologías digitales para la docencia: construcción de robots artesanales con funcionalidad educativa. Nivel inicial. I edición. Fundación General UGR-Empresa. 9 Noviembre 2012- 18 Enero 2013. 30 horas (3c. libre configuración).
- 66º. Gestión de la enseñanza a distancia en entornos virtuales: estrategias e instrumentos de evaluación. I edición. Fundación General UGR-Empresa. 26 octubre 2012- 18 Enero 2013. 30 horas (3c. libre configuración).
- 67º. Jornadas: “Las fuerzas armadas en la historia del constitucionalismo español”. MADOC-Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Granada. 26-28 Noviembre 2012. 15 horas (1’5 c. libre configuración).
- 68º. Ciclo cine-forum: “Sudáfrica: pasado y presente de la nación arcoíris”. Ester Massó Guijarro. Dpto. Antropología. 1 de marzo a 12 abril 2013. 30 horas (3 c. libre configuración).
- 69º. Curso: “Introducción al dibujo de naturaleza y científico”. Facultad de Ciencias. Darwin Eventur. 20-24 noviembre 2012. 20 horas (2 c. libre configuración).

- 70º. Curso: “Desarrollo sostenible: utopía del mundo actual”. Asociación Ambientae Granada UGR. 19 a 23 noviembre 2012. 25 horas (2.5 c. libre configuración).
- 71º. XII CIOIE Congreso interuniversitario de organización de instituciones educativas. Respuestas emergentes desde la organización de las instituciones educativas. Departamento de Didáctica y Organización Escolar. 18-20 diciembre 2012 (25 horas, 2’5 c. libre configuración).
- 72º. IV Seminario Internacional sobre Bioseguridad. Dpto. Filosofía del Derecho. 21 noviembre 2012 (10 horas, 1. C libre configuración).
- 73º. Jornada Científica Internacional. Buscando identidades: música de cámara en los países mediterráneos durante el tardío siglo XIX y temprano siglo XX. 14 diciembre 2012. Christiane Heine. Dpto. Historia y Ciencias de la Música. (10 horas 1.c. Libre configuración).
- 74º. Schola Gregoriana Illiberis. M^a.J. Vega García. Octubre 2012- junio 2013. (4. C. libre configuración).
- 75º. Curso: “Curso básico de Arduino”. Facultad de Ciencias. Darwin Eventur. 19 a 21 diciembre de 2012. 20 horas (2 c. libre configuración).
- 76º. Curso: “La escritura jeroglífica egipcia: fundamentos teóricos, desarrollo práctico y conocimiento de la antigua cultura faraónica. I edición”. Fundación General UGR-Empresa. Dpto. Historia Antigua. 20 Febrero a 12 junio 2013. 30 horas (3 c. libre configuración).
- 77º. Curso: “El Reino Nazarí de Granada. II edición”. Fundación General UGR-Empresa. Grupo de Investigación Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada. 18 febrero a 15 mayo 2013. 40 horas (4c. libre configuración).
- 78º. Curso: “Almunias del Occidente islámico: solaz y producción. I edición”. Fundación General UGR-Empresa. Escuela de Estudios Árabes CSIC. 6 a 8 marzo 2013. 20 horas (2 c. libre configuración).
- 79º. Curso: “Formación de formadores olímpicos”. Fundación General UGR-Empresa. Facultad de Ciencias del Deporte. 4 marzo a 28 de mayo de 2013. 40 horas (4 c libre configuración).
- 80º. Curso: “Comercio electrónico. XIV edición”. Fundación General UGR-Empresa – CEVUG. 4 marzo a 31 mayo 2013. 6 c. libre configuración.

81º. Curso: “Economía para todos. IX edición”. Fundación General UGR-Empresa – CEVUG. Marzo 2013. 4 c. libre configuración.

82º. Curso: “Curso básico de técnicas cualitativas aplicadas a la investigación social. V edición”. Fundación General UGR-Empresa – CEVUG. Abril 2013. 5 c. libre configuración.

83º. Curso: “Identidades juveniles y políticas públicas. VIII edición”. Fundación General UGR-Empresa – CEVUG. Marzo 2013. 4 c. libre configuración.

84º. Curso: “Arqueología y mujeres. VI edición”. Fundación General UGR-Empresa – CEVUG. Abril 2013. 4 c. libre configuración.

En la misma línea de homogeneizar las adaptaciones, reconocimientos y transferencias de créditos en la Universidad de Granada y al hilo de lo expuesto en la modificación del artículo 7 del reglamento aprobado en 22 de junio de 2010, el Equipo de Gobierno de la Facultad ha informado puntualmente en la elaboración de unas directrices claras y concisas respecto a los denominados **créditos de libre disposición** con cargo a la optatividad de los nuevos Grados, de 6 a 12 créditos en las denominadas Actividades Universitarias (culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación). El objetivo es informar a los diversos sectores de nuestra Facultad de aquello que pueda adecuarse a las directrices que emanan de la Comisión de Títulos de la Universidad de Granada al objeto de transmitir a la mayor brevedad posible la información a todos los sectores implicados, dejando claro que no son prolongaciones de las asignaturas de los grados ni conocimientos específicos de estudios de posgrado. Las diversas propuestas se han incrementado a lo largo de este curso académico, proyectándose conforme al espíritu con el que fueron creados dichos créditos.

V.3. PLAN DE ORDENACIÓN DOCENTE

Las diversas actividades académicas de nuestro centro derivan de la aprobación del Plan de Ordenación Docente en Junta de Centro celebrada el 23 de marzo de 2012. Son innegables las vicisitudes por las que debió de navegar el POD de este curso. El Real Decreto-ley 20/2011, de 30 de diciembre, de medidas urgentes en materia presupuestaria, tributaria y financiera para la corrección del déficit público, ya estableció unas premisas notables que fueron aún más matizadas en el Real Decreto-ley 14/2012, de 20 de abril, de medidas urgentes de racionalización del gasto público en el ámbito educativo, que nos obligó a una reestructuración del POD general de la Universidad. Pese a no tener todas las piezas encajadas se estuvo preparado para la apertura del proceso de automatrícula el 16 de julio. Con posterioridad, nuevas circunstancias sacudieron nuestro POD (la problemática de las prejubilaciones), y la ulterior contratación específica de profesores sustitutos interinos, con lo que se puede entender que, aún en el mes de noviembre, hayamos tenido que actualizar asignaturas o docentes en nuestros registros horarios, tanto los informatizados como los expuestos en los tablones.

No procede repetir en este informe los datos derivados de los plazos administrativos conocidos por todos y cuya publicidad realiza puntualmente nuestra Secretaría tanto en las pantallas dispuestas al efecto como de modo gráfico en carteles. Por tanto, consideramos más adecuado destacar una serie aspectos concretos que han marcado el devenir de la docencia en nuestro centro en el actual curso académico.

Para el curso académico 2012-2013, la Facultad de Filosofía y Letras estableció los siguientes **criterios generales** para su oferta docente:

1. Las asignaturas troncales y obligatorias presentes en los cursos 1º, 2º y 3º de las licenciaturas quedan exclusivamente con derecho a examen, sin clases presenciales.
2. Las clases presenciales se impartirán en las asignaturas troncales y obligatorias presentes en los cursos 4º y 5º de las mismas licenciaturas.

3. Ante la futura desaparición de las licenciaturas y la lógica necesidad que posee el estudiantado de cursar materias optativas que garanticen adecuadamente la finalización de sus estudios, el Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado, permitirá en el próximo curso 2012-2013 que todas las asignaturas optativas pertenecientes a las licenciaturas de segundo ciclo queden con derecho a examen.
4. Igualmente, algunas de las materias optativas que desaparecen en las licenciaturas con dos ciclos mantendrán el derecho a examen.
5. Se procederá a la asimilación de asignaturas de licenciatura y grado. Aquellas materias cuyo número de créditos sea idéntico y sus programas, contenidos y competencias lo permitan, serán unificadas en el aula, computándose para el profesorado como una única asignatura, con dos actas diferentes (se han establecido 25).
6. Se reduce la oferta de asignaturas de Libre Configuración Específica.

Los **criterios para la elaboración de los horarios** fueron:

1. Los grados que poseen un solo grupo se impartirán según la siguiente secuencia por cursos: 1º en turno de mañana, 2º en turno de tarde y 3º en turno de mañana. Esta secuencia queda sujeta a rotación.
2. Las clases se impartirán en horario de mañana desde las 9 horas hasta las 14 horas, continuando la actividad docente desde las 16 horas hasta las 21 horas. En caso necesario, la franja horaria podrá extenderse hasta las 15 horas o comenzar en ella.
3. Una vez establecidas las franjas horarias, el equipo de gobierno del centro situará en las mismas las asignaturas correspondientes a cada una de las licenciaturas y grados, teniendo presente que se priorizará la ubicación de aquellas que sean

comunes a varias titulaciones.

4. Una vez fijadas las asignaturas en la estructura horaria, se procederá a su rotación de modo anual, excepto aquellas que por su vinculación a diversos títulos o por sus especiales características en cuanto al uso de infraestructuras o a docencia práctica se encuentren ubicadas en franjas horarias específicas.
5. La secuencia docente propuesta prioriza la estructura de los emergentes grados. Se impartirán las clases los lunes y martes en secuencia de 1 hora; los miércoles y jueves en secuencias de 1+1. Esta secuencia se aplicará a las asignaturas de 6 créditos de carácter cuatrimestral y de 12 créditos de carácter anual, tanto de grado (40% presencialidad) como de licenciatura (4 horas semanales para alumnado y profesorado). Las materias de 4'5 y 9 créditos de las licenciaturas recibirán una ubicación y un tratamiento específico, entendiéndose que desarrollan tres horas semanales de clase presencial en un cuatrimestre o durante todo el año.
6. Los horarios de las diferentes titulaciones serán coordinados desde el equipo de gobierno del centro a través de las/os diferentes coordinadoras/es académicos, que trabajarán con los departamentos, procurando encontrar soluciones de consenso entre las distintas titulaciones implicadas en licenciaturas y grados. En caso de discrepancias, será el equipo de gobierno del centro el que medie y, si fuera preciso, adopte una decisión.
7. Se procurará compensar la distribución de materias optativas en las licenciaturas entre el primer y segundo cuatrimestres.
8. Dado que la responsabilidad última sobre los horarios y la distribución de la docencia corresponde al centro y a su equipo de gobierno, las propuestas formuladas serán revisadas y se les asignarán los espacios correspondientes.
9. Las enseñanzas vinculadas a másteres y doctorados podrán impartirse centralmente los viernes en horario de mañana y tarde, así como durante el resto de la semana siempre y cuando los espacios del centro lo permitan, recordando

que los horarios de dichos estudios deben ser hechos públicos tras la asignación de espacios a los mismos por el centro.

10. La propuesta horaria de las licenciaturas y grados deberá cumplimentarse en el modelo que a tal efecto se remitirá desde el equipo de gobierno del centro.

El gran número de estudiantes que se ubican en los grados vinculados a diversas Filologías (Inglés, Francés, Árabe, Lenguas Modernas, Hispánica, Clásica, Literaturas Comparadas), comparten asignaturas comunes esencialmente en primer curso, quedando establecidas en franjas horarias concretas. Por ello, nos hemos visto obligados a establecer varios **grupos de materias concretas**, llegando en la mayoría de los casos a un número de estudiantes que superan el centenar (y en algunos casos las dos centurias): Lingüística posee siete grupos operativos, el Español actual: norma y uso, desarrolla seis grupos y, finalmente, Introducción a los estudios literarios, otros seis. Debemos añadir que la materia Lengua Clásica es común igualmente a varios grados, lo que nos ha obligado a crear varios grupos. Ha sido y será siempre la intención de este equipo intentar equilibrar el número de alumnos por grupo. Para ello, durante el mes de junio y julio, se realizaron estimaciones destinadas a evitar desequilibrios no deseados. La gran cantidad de estudiantes de primer acceso, las adjudicaciones de última hora, han llevado inevitablemente al desequilibrio final en algunos grupos; se continuará trabajando para solucionarlo.

Los **idiomas modernos**, comunes a siete de nuestros grados, han sido ubicados en franjas horarias comunes. Esto ha facilitado que los estudiantes puedan desarrollar con normalidad sus estudios al tiempo que cumplimentar su exigencia crediticia en lenguas modernas.

El **cruce** entre primero y tercero (mañana) y segundo (tarde), excepto en los grados de Historia, Estudios Ingleses e Historia del Arte, ha posibilitado la matriculación de nuestros estudiantes en asignaturas pendientes con la posibilidad de recibir una docencia presencial. Esto redundará en una mayor eficiencia académica que quedará

contrastada con el acceso al curso que viene al Trabajo Fin de Grado; una de los requisitos para su matriculación y defensa será tener un alto porcentaje de créditos de su grado superados.

La **convivencia entre las Licenciaturas y los Grados** ha propiciado que las secuencias horarias deban ser unificadas para evitar distorsiones en la actividad académica cotidiana al tiempo que poder dilatar lo máximo posible el espacio disponible en el aulario de nuestra Facultad. En esta línea el POD permitió la asimilación de asignaturas, estrategia académica que se ha empleado en aquellos grados con una elevada carga de créditos y un reducido número de docentes. Posiblemente, debamos emplear este modo con mayor amplitud.

Para ello es imprescindible aportar los datos sobre el **número de asignaturas** que se barajan durante el curso en nuestro centro. Observados los datos que proporcionamos a continuación puede entenderse de modo muy claro los problemas de logística que tenemos mientras sigan conviviendo licenciaturas y grados:

Licenciaturas			Grados		
Código	Tron/ Obli	Optativas	Código	Tron/Oblig	Optativas
173	10	3	208	26	7
174	10	13	263	24	12
175	7	7	273	106	25
176	9	10	276	30 (+64)	4
177	8	8	277	25 (+60)	10
180	9	8	279	24 (+60)	10
183	11	23	283	24 (+64)	12
185	7	13	285	28 (+60)	4
192	7	31	290	18 (+78)	17
193	5	18	292	33	5
			293	30	
			294	20	
			299	28	5
Total	83	134		416 (+386)	111

Deseamos insistir en las enormes dificultades de logística que esta gran cantidad de asignaturas representa para el centro. Debemos tener en cuenta que una

licenciatura (Inglés) posee tres grupos, y que Hispánica, Historia e Historia del Arte dos; ello eleva el número de troncales en 42 asignaturas más, elevando la cifra de 83 a 125. Esto sitúa nuestras licenciaturas con una ocupación total de 259 asignaturas. Los grados arrojan una cifra de asignaturas mucho mayor. Debemos tener en cuenta que Estudios Ingleses posee tres grupos en primero y segundo y dos en tercero; Historia e Historia del Arte desarrollan su docencia en dos grupos de primero a tercero. Esto significa que sobre las 416 asignaturas debemos incrementar la cifra en 111 asignaturas más, lo que arroja la cifra total de 527. Debemos igualmente tener en cuenta que las asignaturas entre paréntesis son comunes a diversos grados (las filologías) y que no se han computado.

Por tanto, la cifra mínima de asignaturas que se imparten en nuestro centro en este curso académico es de 786. Si a ello unimos la demanda de espacio para los diferentes másteres que aquí se imparten, la solicitud de espacio para el máster de Enseñanza Secundaria, y el resto de actividades culturales que venimos realizando, se puede entender la complejidad y las dificultades de dar cumplida satisfacción a todas y cada una de las solicitudes.

La **oferta de optatividad** en las Licenciaturas es uno de los puntos de mayor importancia habida cuenta de que más de un tercio de nuestros estudiantes están aún vinculados a ellas. Esto nos plantea importantes retos si lo que pretendemos es extinguirlas con el mayor éxito posible, tanto a nivel cuantitativo como (y principalmente) cualitativo. Se articularon en el POD tres tipos de optativas: las que desaparecen (213 créditos en total), las asimiladas (144 créditos) y las que quedan con derecho a examen (477 créditos); quedando plenamente operativos 885 créditos.

Pasamos a continuación a exponer la actual situación de dichas licenciaturas, recordando el número de alumnos vinculados a ellas, el número de créditos de optatividad que han desaparecido en el curso académico 2011-12, la situación especial de la oferta 2012-13 y los que aún restan disponibles en los impresos de matrícula; a ello añadimos dos columnas donde se representan los créditos totales de optatividad que configuran el plan de estudios y el tanto por ciento que representa la actual oferta respecto a las necesidades globales de los estudiantes que se encuentra entre cuarto y quinto curso.

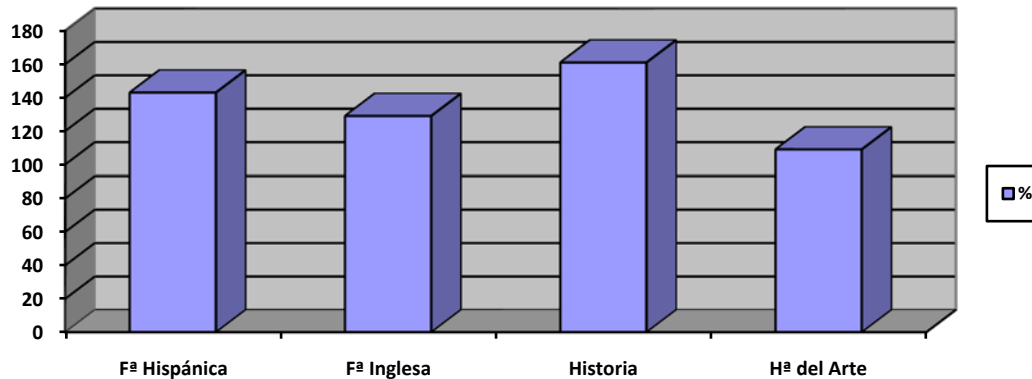
Licenciaturas	Estudiantes vinculados	Créditos no ofertados 2011-12	Créditos situación especial 2012-13	Créditos con docencia 2012-13	Total	% con docencia
Filología Eslava	24	105	75e	27	96	28'1
Filosofía	151	42	48e	78	126	61'9
Filología Árabe	38	36	24e, 18a, 21d	48	125	38'4
Filología Clásica	46	18	39d	69	99	69'6
Filología Francesa	80	39	36e, 30a	48	99	48'4
Filología Hebrea	0	18	24e		42	
Geografía	73	30	27e, 30d	51	69	73'9
Filología Hispánica	234	36	24e, 36a	138	96	143'7
Filología Inglesa	375	42	48d, 6a	105	81	129'6
Teoría de la Literatura	33	18	54e		51	
Filología Románica	7	0	24e		36	
Historia	330	63	6a, 6e, 21d	213	132	161'3
Historia del Arte	272	54	48a, 54d	108	99	109
Filología Italiana	3	15	24e		42	
Filología Portuguesa	0	0	12e		31	
Historia y Ciencias de la Música	56	10	39e		21'5	
Antropología Social y Cultural	142	24	60e		33	
	1864					

(e): derecho a examen (d): desaparecen (a): asimilada

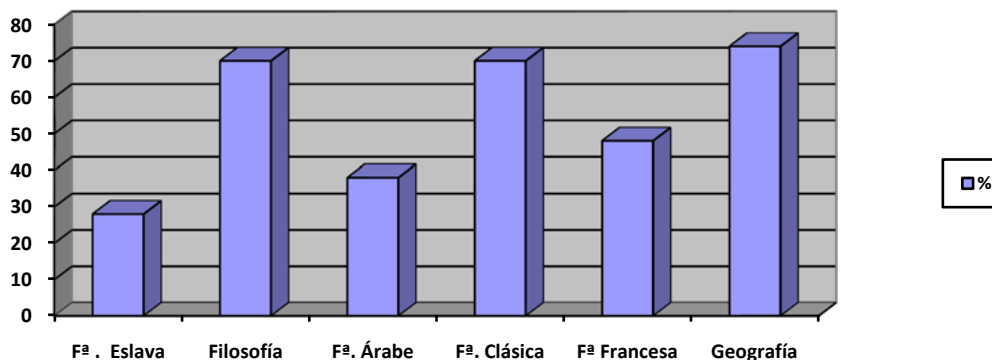
V.3.1. LICENCIATURAS

Tal y como podemos observar en la tabla anterior, el número de estudiantes que aún están vinculados a sus licenciaturas es alto. En cuatro de ellas (Historia, Filología Hispánica, Filología Inglesa, Historia del Arte) se concentran 1211 estudiantes (un 64'96% del total de las licenciaturas).

Atendiendo a la misma podemos comprobar que la mayoría de las licenciaturas con gran número de estudiantes están ofertando, a día de hoy, créditos suficientes para realizar toda la **optatividad** propuesta en su plan de estudios. Por encima de un 100% se encuentran aún cuatro licenciaturas:



Por debajo sólo seis, que concentran 412 estudiantes (de los cuales Filosofía, Filología Árabe, Filología Clásica, Filología Francesa y Geografía poseen grados propios):



Podemos comprobar que el número de alumnos que están ubicados en licenciaturas que se encuentran por debajo del 100% es de un 35% respecto al global; esta circunstancia ha posibilitado una atención especial que ha ido dirigida a dar salida a sus demandas de optatividad para poder licenciarse. Se ha recurrido a lo expuesto en la normativa que afecta a cada licenciatura y que se puede comprobar en el dorso del impreso de matrícula: la incorporación a sus expedientes (con cargo a la optatividad) de créditos procedentes de asignaturas troncales de otras licenciaturas o de materias específicas. A ello debemos unir la posibilidad en algunas licenciaturas de obtener créditos optativos por la realización de trabajos académicamente dirigidos.

Otro importante aspecto que se vincula a las Licenciaturas es el de las **convocatorias**. Se está trabajando de modo específico en la comunicación a los estudiantes de situaciones específicas inquietantes: el agotamiento de las convocatorias o la desaparición de la posibilidad de examinarse de determinadas troncales de los primeros cursos. Es conocido que la Universidad de Granada concedió una prórroga especial a aquellos estudiantes que reuniesen unos determinados

requisitos al objeto de facilitarles (durante este curso académico) la superación de las materias troncales de primer curso. Seguimos trabajando en labores informativas advirtiendo de que esto no es una medida sistemática, sino excepcional, que en caso de no aprovecharse desembocará en la obligada adaptación del estudiante al grado.

V.3.2. GRADOS

La **matrícula** en los Grados alcanza niveles más que aceptables. En el curso 2010-2011 se matricularon 1045 estudiantes, en el curso 2011-2012, 1063 y en el actual 2012-2013, 1124. Todos los Grados han cubierto con creces la totalidad de las plazas ofertadas en primer curso, en algunos casos generando graves problemas de logística que la Secretaria del Centro ha paliado con notable paciencia. Primer curso de los Grados concentran el 26'63% de los estudiantes de nuestro centro, en segundo la cifra alcanza un 18'04% y tercero 16'93%.

Hemos realizado un seguimiento del impacto real que sobre las asignaturas básicas de primero y segundo cursos tienen las **calificaciones**. En el siguiente cuadro se exponen el porcentaje de alumnos que han superado sus asignaturas en primer y segundo curso en la convocatoria ordinaria (febrero y junio). Por tanto, el resto representan tanto suspensos como no presentados:

	Primero %	Segundo %
Geografía	38'81	50'05
Filosofía	38'11	60'93
Lenguas Modernas y sus Literaturas	65	80'63
Filología Clásica	39'69	72'32
Estudios Franceses	37'66	70
Estudios Árabes e Islámicos	30'05	64'9
Filología Hispánica	67'64	78'41
Estudios Ingleses	60'59	54'23
Literaturas Comparadas	49	68'86
Historia	44'45	52'66
Historia del Arte	42'17	60'80
Antropología Social y Cultural	61'35	
Historia y Ciencias de la Música	46'07	45'54

El cruce de horarios paliará, sin duda, los efectos derivados de estos porcentajes.

La **proyección informativa** de los Grados se realiza, esencialmente, a través de las diferentes web que están operativas a tal efecto. Aunque los contenidos se reiteran en la página de la Facultad de Filosofía y Letras, el verdadero punto de encuentro son las páginas específicas de cada grado (<http://grados.ugr.es>). Ahí se concentra toda la información de los mismos, siendo lo coordinación de cada uno de ellos los responsables del mantenimiento de la misma. Este ingente trabajo, que conlleva la inclusión y actualización anual de las guías docentes de todas y cada una de las asignaturas, se plasma en unos altos índices de visitas que se han computado entre el 1 de Julio y el 29 de Septiembre de 2012:

GRADO	VISITAS
Lenguas Modernas y sus Literaturas	17.641
Estudios Ingleses	15.876
Historia	10.807
Historia y Ciencias de la Música	
Filología Hispánica	
Historia del Arte	9.972
Literaturas Comparadas	
Antropología Social y Cultural	7.797
Estudios Franceses	6.050
Filosofía	5.152
Estudios Árabes e Islámicos	
Filología Clásica	
Geografía y Gestión del Territorio	

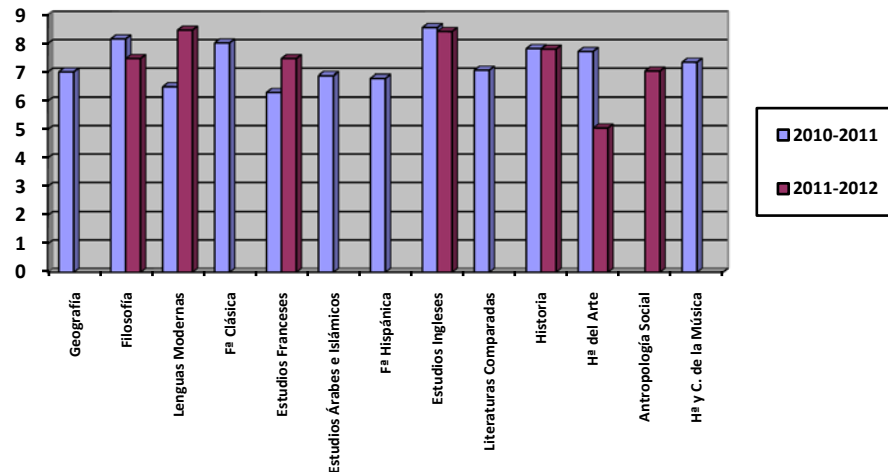
Es necesario resaltar la necesidad de optimizar los medios de comunicación de nuestros grados. En la actualidad existe duplicidad informativa derivada de la necesidad de cumplir con los objetivos de los Contratos-Programa que afectan al Centro y a los Departamentos. El Equipo de Gobierno trabaja en la línea de solucionar dicho problema sin que se penalicen los trabajados logros alcanzados en la financiación que se deriva de los Contratos-Programa. En esta línea deseamos resaltar nuestra intención de centralizar, siempre trabajando con la coordinación de cada

grado, el depósito de las **guías docentes** de las diversas asignaturas de nuestros trece grados. Se pretende unificar forma y fondo al tiempo que ubicarlas donde haga falta, pero siempre desde el criterio de la homogeneidad y de una temporalidad responsable.

Vinculado a cada uno de los Grados el Vicerrectorado de la Calidad ha creado la plataforma informática Atenea. La gestión de la misma es competencia de los coordinadores y alberga todos los procedimientos destinados al seguimiento de la calidad de dichos grados.

Con fecha de 30 de Noviembre de 2012, los grados han presentado sus **Informes Anuales de Calidad**. Su elaboración ha sido tutelada por la coordinación del grado en base al trabajo derivado de la Comisión Interna pertinente. Con dicha información, el Equipo de Gobierno de la Facultad, trabaja en la elaboración del Informe Anual de la Calidad del Centro.

Es conveniente resaltar algunos datos numéricos emanados de los dos primeros años de funcionamiento de nuestros Grados. Estos indicadores corroboran que una gran parte de nuestros estudiantes son de carácter vocacional. La **nota media de acceso** para primero en el curso 2010-2011 fue de 7'34, siendo la de 2011-2012 con los datos aportados de 7'38.



Como **índices de calidad de los grados** se han establecido una serie de parámetros. Los dos índices de las que se poseen datos son la tasa de rendimiento y la tasa de éxito. La primera es la relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos adaptados, convalidados y reconocidos) por el alumnado en un estudio y el número total de créditos matriculados, y la segunda lo mismo pero respecto al número total de créditos presentados a examen. Veamos lo establecido y lo alcanzado en el curso pasado por nuestros grados con los datos aportados:

GRADO	TASA RENDIMIENTO %			TASA ÉXITO %		
	Estimación	Logro 2010-2011	2011-12	Estimación	Logro 2010-2011	2011-12
208	72	56'38		80	58'89	
263	50	53'95	54'85	65	66'54	79'87
273	60	74'37	79'90	80	75'15	89'18
276	66	52'45		90	68'68	
277	60	54'48	54'48	87	67'74	67'74
279	62'5	48'18		90	68'53	
283	68	67'83		90	80'10	
285	65	76'6	72'13	63	82'76	81'77
290	60	48'87		90	68'95	
292	60	53'94	63'49	88	75'78	80'29
293	60	59'05	62'55	85	70'91	76'94
294	60		74'03	88		83'97
299	72	56'86		90	82'20	

Respecto a la **valoración global** que el alumnado del Grado ha proporcionado en las encuestas realizadas por el Centro Andaluz de Prospectiva, los resultados particulares de cada uno de nuestros títulos con los datos aportados son los siguientes:

	2010-2011	2011-2012
208		
263	4'1	3'87
273	4	4'02
276	3'74	
277	3'72	3'75
279	3'83	
283	3'83	3'89
285	3'83	3'97
290		
292	3'79	3'71
293	3'81	
294		
299	3'81	

Entre los meses de Junio-Julio se han iniciado los trabajos destinados a cumplimentar el programa **Modifica**. Desde el Equipo de Gobierno, en consonancia con la coordinación de cada uno de los Grados, se trabaja con el Vicerrectorado de Grado y Posgrado y su Secretariado de Planes de Estudio para el desarrollo de aquellos elementos y casuísticas que los reglamentos y directrices permitan modificar en cada uno de los planes de estudio. Para el curso académico 2012-2013 se implantarán nuevos estudios en el seno del Grado de Lenguas Modernas, concretamente estudios minor en japonés, griego moderno y alemán.

Durante el mes de noviembre se ha trabajado con la coordinación de los grados para dar cumplida respuesta al borrador normativa-guía de la Universidad de Granada sobre el **Trabajo Fin de Grado**. Nos encontramos en pleno proceso de gestión de la estructura del mismo de la mano del Vicerrectorado de Grado y Posgrado. A inicios de 2013 quedarán establecidos los requisitos de acceso al mismo así como todos y cada

uno de los procedimientos que le afecten, teniendo en cuenta la particularidad de los trece grados que se imparten en nuestro centro.

V.3.3. MÁSTER

En la actualidad se encuentran vinculados a la Facultad de Filosofía y Letras los siguientes másteres:

1. Oficiales:

- a. Análisis geográfico en la ordenación del territorio. Tecnologías de la información geográfica.
- b. Culturas árabe y hebrea: pasado y presente.
- c. Arqueología.
- d. Estudios literarios y teatrales.
- e. Estudios superiores de lengua española.
- f. Filosofía contemporánea.
- g. Historia del Arte. Conocimiento y tutela del patrimonio histórico.
- h. Claves del mundo contemporáneo.
- i. Literatura y lingüística inglesas.
- j. Patrimonio musical.
- k. Estudios latinoamericanos: cultura y gestión.

1. Propios:

- a. Formación del profesorado de español como lengua extranjera.