

Página 1 de 5
Actualizado 19 de septiembre de 2024
Curso académico 2024   2025

TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

# **ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO**

GRADO

# **LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS**

# **Datos generales**

Grado	Lenguas Modernas y sus Literaturas
Modalidad de evaluación	Defensa pública y presencial ante la persona responsable de tutorización
Rúbrica de evaluación	http://grados.ugr.es/modernas/pages/infoacademica/tfg/ doc/rubricasevaluaciontfgllmmll
Criterio de asignación de matrículas de honor	Los trabajos que hayan obtenido una puntuación igual o superior a 9,0 podrán optar a la mención "Matrícula de Honor". Para ello, las personas responsables de tutorización deberán hacerlo constar en el preceptivo INFORME de evaluación. Todos aquellos trabajos que hayan sido propuestos a la mención de "Matrícula de Honor" serán sometidos a evaluación por parte de una Comisión constituida por 3 integrantes del profesorado del Grado. La Comisión decidirá, previo informe motivado, a qué trabajo(s) se asigna la mención "Matrícula de Honor".
Composición de la Comisión que, en su caso, asignará las Matrículas de Honor	CONVOCATORIA ORDINARIA (TITULARES): -Antonio Rafael Rubio Flores (PRESIDENTE) -Andrea Bies (SECRETARIO) -Larissa Sokolova (VOCAL)  CONVOCATORIA ORDINARIA (SUPLENTES): -Alicia Relinque Eleta -Carmen Garratón Mateu -Daniel M. Sáez Rivera  CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (TITULARES): -Enrique Quero (PRESIDENTE) -Gonzalo Águila Escobar (SECRETARIO) -Juan José Ciruela Álférez (VOCAL)  CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (SUPLENTES): -Rocío Cruz Ortiz -M.ª Ángeles Castellón Valderrama -Mario Malo Sanz
Composición del Tribunal de Reclamaciones, si difiere de la Comisión para la asignación de las Matrículas de Honor	



Página 2 de 5	
Actualizado 19 de septiembre de 2024	
Curso académico 2024   2025	

TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

# **ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO**

GRADO

# **LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS**

# Ámbitos o líneas de trabajo

Denominación	Lengua
Descripción	Estudio de alguna (o algunas) de las lenguas impartidas en el grado desde algún ámbito de los estudios lingüísticos, así como desde la enseñanza y el aprendizaje de dichas lenguas
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	Abad Baena, José E. (Italiano) Águila Escobar, Gonzalo (Lingüística) Alonso Raya, Rosario (Lingüística) Arsentieva, Natalia (Ruso) Balsas Ureña, Isabel (Chino) Barros, Benamí (Ruso) Bies, Andrea (Alemán) Caballero Navas, Carmen (Hebreo) Calero, Alejandro (Checo) Cerani, Virginia (Italiano) ChaikhievaTrofimova, Tatiana (Ruso) Ciruela Alférez, Juan José (Chino) Cuadra Mora, Belén (Chino) Datteroni, Silvia (Italiano) Díaz-Pintado Hilario, Ángel (Polaco) Ferre Cano, Lola (Hebreo) García Aguilar, Mónica (Italiano) Guzmán Tirado, Rafael (Ruso) Hita Jiménez, José Antonio (Ruso) Holgado Sáez, Cristina (Alemán) Jung, Linus (Alemán) Kioko Ito-Morales (Japonés) Lei Chunyi (Chino) López Sako, Ignacio (Japonés) Malo Sanz, Mario (Japonés) Manjón Pozas, Francisco José (Lingüística) Martínez Delgado, José (Hebreo) Martínez Robledo, Isabel (Francés) Marynenko, Pavlo (Ucraniano) Miralles Maciá, Lorena (Hebreo) Mironesco Bielova, Elena (Ruso) Peláez Rovira, Antonio (Árabe) Peña Sánchez, Victoriano (Italiano) Porcel Bueno, David (Portugués) Portnova, Tatjana (Ruso) Quero Gervilla , Énrique F. (Ruso) Relinque Eleta, Alicia



		Pági	ina :	3 de 5
 	 		-	

Actualizado 19 de septiembre de 2024

Curso académico 2024 | 2025

TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

# FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO

GRADO

# **LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS**

Rodríguez Navarro, Ma Teresa (Japonés)
Rubio Flores, Antonio Rafael (Italiano)
Ruyffelaert, Ariane (Francés)
Salvatierra Ossorio, Aurora (Hebreo)
Sánchez Cuadrado, Adolfo (Lingüística)
Sanna, Alessandra (Italiano)
Sokolova, Larissa (Ruso)
Suadoni, Anna (Italiano)
Torquemada Sánchez, Joaquín (Ruso)
Uliana, Chiara (Chino)
Votyakova, Irina (Ruso)
Zholobova, Anna (Lengua española)

Denominación	Literatura
Descripción	Estudios particulares o comparados de aspectos teóricos o prácticos de alguna (o algunas) de las literaturas analizadas a lo largo del grado
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	Abad Baena, José E. (Italiano) Alías Bergel, Antonio (Teoría de la Literatura y Literatura Comparada) Arsentieva, Natalia (Ruso) Balsas Ureña, Isabel(Chino) Barros, Benamí (Ruso) Bies, Andrea (alemán) Calero, Alejandro (Checo) Cerani, Virginia (Italiano) Cuadra Mora, Belén (Chino) Datteroni, Silvia (Italiano) Díaz-Pintado Hilario, Ángel (Polaco) Ferre Cano, Lola (Hebreo) García Aguilar, Mónica (Italiano) Guzmán Tirado, Rafael (Ruso) Hita Jiménez, José Antonio (Ruso) Holgado Sáez, Cristina (alemán) Jung, Linus (alemán) Kyoko Ito-Morales (Japonés) Magdalena Mironesko, Alexandra (Chino) Malo Sanz, Mario (Japonés) Martín Arnedo, Santiago (Alemán) Martín Ríos, José Javier (Chino) Martínez Delgado, José (Hebreo) Martínez Martínez, Silvia (alemán) Marynenko, Pavlo (Ucraniano) Miralles Maciá, Lorena (Hebreo) Mironesko Bielova, Elena (Ruso)



			Pági	ina <sup>,</sup>	4 de 5	,
	 -		 -	-		

Actualizado 19 de septiembre de 2024

Curso académico 2024 | 2025

TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

# **ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO**

**GRADO** 

## **LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS**

Peláez Rovira, Antonio (Árabe) Peña Sánchez, Victoriano (Italiano) Porcel Bueno, David (Portugués) Portnova, Tatjana (Ruso) Relinque Eleta, Alicia (Chino) Rodríguez Navarro, Mª Teresa (Japonés) Rubio Flores, Antonio (Italiano) Ruiz Martínez, José Manuel (Teoría de la Literatura y Literatura Comparada) Ruiz Morell, Olga (Hebreo) Salvatierra Ossorio, Aurora (Hebreo)
Sanna, Alessandra (Italiano) Sokolova, Larissa (Ruso) Suadoni, Anna (Italiano) Suárez Cuadros, Simón (Ruso) Torquemada Sánchez, Joaquín (Ruso) Uliana, Chiara (Chino) Zholobova, Anna (Lengua española)

Denominación	Cultura
Descripción	Formas y manifestaciones culturales vinculadas con cualquiera de las lenguas y/o literaturas impartidas en el grado.
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	Abad Baena, José E. (Italiano) Arsentieva, Natalia (Ruso) Balsas Ureña, Isabel (Chino) Barros, Benamí (Ruso) Bies, Andrea (Alemán) Caballero Calvo, Andrés (Geografía) Caballero Navas, Carmen (Hebreo) Calero, Alejandro (Checo) Castellón Valderrama (Italiano) Cerani, Virginia (Italiano) Chaikhieva Trofimova, Tatiana (Ruso) Ciruela Alférez, Juan José (Chino) Cuadra Mora, Belén (Chino) Datteroni, Silvia (Italiano) Del Arco Blanco, Miguel Ángel (Historia contemporánea) Díaz-Pintado Hilario, Ángel (Polaco) Ferre Cano, Lola (Hebreo) García Aguilar, Mónica (Italiano) Guzmán Tirado, Rafael (Ruso) Hita Jiménez, José Antonio (Ruso) Holgado Sáez, Cristina (Alemán)



				ugiiii	<del>-</del> 0	u	 _
	_		_		_		

Página 5 de 5

Actualizado 19 de septiembre de 2024

Curso académico 2024 | 2025

TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

### **ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO**

**GRADO** 

#### LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

Jung, Linus (Alemán)

Kyoko Ito-Morales (Japonés)

Lei Chunyi (Chino)

López Sako, Ignacio (Japonés)

Magdalena Mironesko, Alexandra (Chino)

Malo Sanz, Mario (Japonés)

Martín Arnedo, Santiago (Alemán)

Martín Ríos, José Javier (Chino)

Martínez Ibarra, Emilio (Geografía)

Martínez Martínez, Silvia (Alemán)

Martínez Robledo, Isabel (Francés)

Marynenko, Pavlo (Ucraniano)

Mezcua López, Antonio (Chino)

Mironesko Bielova, Elena (Ruso)

Ortega Santos, Antonio (Historia contemporánea)

Peláez Rovira, Antonio (Árabe)

Peña Sánchez, Victoriano (Italiano)

Porcel Bueno, David (Portugués)

Quero Gervilla , Enrique F. (Ruso)

Quero Gervilla, Ángeles (Ruso)

Relinque Eleta, Alicia (Chino)

Rodríguez Navarro, Ma Teresa (Japonés)

Rubio Flores, Antonio (Italiano)

Ruiz Morell, Olga (Hebreo)

Salvatierra Ossorio, Aurora (Hebreo)

Sanna, Alessandra (Italiano)

Sokolova, Larissa (Ruso)

Suadoni, Anna (Italiano)

Suárez Cuadros, Simón (Ruso)

Torquemada Sánchez, Joaquín (Ruso)

Uliana, Chiara (Chino)

Votyakova, Irina (Ruso)

Zholobova, Anna (Lengua española)