

 <b>UNIVERSIDAD DE GRANADA</b> FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		Página 1 de 5
		Actualizado 16 de septiembre de 2024
		Curso académico 2024   2025
		TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
		<b>ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO</b>
<b>GRADO</b>	<b>FILOLOGÍA CLÁSICA</b>	

### Datos generales

Grado	Filología Clásica
Modalidad de evaluación	Defensa pública y presencial ante el tutor o la tutora
Rúbrica de evaluación	<a href="https://grados.ugr.es/clasica/docencia/trabajo-fin-grado">https://grados.ugr.es/clasica/docencia/trabajo-fin-grado</a>
Criterio de asignación de matrículas de honor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A propuesta del Tutor, podrán optar a Matrícula de Honor los estudiantes cuyo TFG haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0.</li> <li>• En el caso de que las propuestas superen el cupo establecido por la Universidad de Granada, la comisión que figura en este documento, en la que no podrán figurar profesores que hayan participado en la tutorización de los TFG que opten a dicha mención, decidirá la adjudicación de acuerdo con los siguientes criterios:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El propio Trabajo de Fin de Grado.</li> <li>○ El expediente académico del o de la estudiante.</li> </ul> </li> </ul>
Composición de la Comisión que, en su caso, asignará las Matrículas de Honor	Titulares: M. <sup>a</sup> del Carmen Hoces Sánchez, Maila García Amorós, José Manuel Rodríguez Peregrina Suplentes: Mónica Durán Mañas, Marina del Castillo Herrera, Pedro Pablo Fuentes González
Composición del Tribunal de Reclamaciones, si difiere de la Comisión para la asignación de las Matrículas de Honor	La misma que la de la Comisión para asignar, si procede, la mención de "Matrícula de Honor"

### Ámbitos o líneas de trabajo

Denominación	Lingüística
Descripción	1. Lingüística indoeuropea 2. Historia de la lengua griega 3. Lengua bizantina 4. Lengua latina 5. Fonética y morfología latinas 6. Sintaxis latina 7. Latín vulgar
Observaciones / recomendaciones	

 <b>UNIVERSIDAD DE GRANADA</b> FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		Página 2 de 5
		Actualizado 16 de septiembre de 2024
		Curso académico 2024   2025
		TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
		<b>ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO</b>
<b>GRADO</b>	<b>FILOLOGÍA CLÁSICA</b>	

Profesorado adscrito	<ol style="list-style-type: none"> <li>Casas Olea, Matilde</li> <li>García Amorós, Maila</li> <li>Casas Olea, Matilde; Morfakidis Filactos, Moschos</li> <li>Molina Sánchez, Manuel</li> <li>Del Castillo Herrera, Marina</li> <li>Del Castillo Herrera, Marina; Hoces Sánchez, M.<sup>a</sup> del Carmen</li> <li>Valverde Abril, Juan Jesús</li> </ol>
----------------------	--

Denominación	Literatura griega
Descripción	<ol style="list-style-type: none"> <li>Literatura de la Grecia antigua</li> <li>Poesía griega (arcaica, helenística y bizantina)</li> <li>Literatura griega y artes plásticas (relaciones intersemióticas)</li> <li>La mujer en la literatura griega</li> <li>Literatura griega de época helenística, imperial, bizantina y moderna.</li> <li>Análisis y estudio de aspectos literarios, lingüísticos y estilísticos de las tragedias <i>Electra</i> y <i>Áyax</i> de Sófocles.</li> <li>Hagiografía griega</li> </ol>
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	<ol style="list-style-type: none"> <li>Alganza Roldán, Minerva; Fuentes González, Pedro Pablo; Ibáñez Chacón, Álvaro</li> <li>Martins de Jesus, Carlos</li> <li>Martins de Jesus, Carlos</li> <li>Durán Mañas, Mónica</li> <li>Casas Olea, Matilde; López Recio, Virginia; Morfakidis Filactos, Moschos; Quiroga Puertas, Alberto J.</li> <li>López Rodríguez, Concepción</li> <li>Ibáñez Chacón, Álvaro</li> </ol>

Denominación	Literatura Latina
Descripción	<ol style="list-style-type: none"> <li>Literatura latina</li> <li>Poesía latina</li> <li>Teatro latino</li> <li>Textos medievales latinos</li> <li>Poesía neolatina del Renacimiento</li> <li>Textos neolatinos en prosa del Renacimiento</li> </ol>
Observaciones / recomendaciones	

 <b>UNIVERSIDAD DE GRANADA</b> FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		Página 3 de 5
		Actualizado 16 de septiembre de 2024
		Curso académico 2024   2025
		TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
		<b>ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO</b>
<b>GRADO</b>	<b>FILOLOGÍA CLÁSICA</b>	

Profesorado adscrito	<ol style="list-style-type: none"> <li>Molina Sánchez, Manuel; Rodríguez Peregrina, José Manuel; Valverde Abril, Juan Jesús</li> <li>De Miguel Mora, Carlos; Hoces Sánchez, M.<sup>a</sup> del Carmen</li> <li>Del Castillo Herrera, Marina</li> <li>López Alcalde, Celia</li> <li>Jiménez del Castillo, Juan Carlos</li> <li>Valverde Abril, Juan Jesús</li> </ol>
----------------------	---

<b>Denominación</b>	<b>Retórica</b>
Descripción	<ol style="list-style-type: none"> <li>Retórica griega</li> <li>Retórica y poética latinas</li> </ol>
Observaciones / recomendaciones	
Profesorado adscrito	<ol style="list-style-type: none"> <li>López Rodríguez, Concepción; Quiroga Puertas, Alberto Jesús</li> <li>De Miguel Mora, Carlos</li> </ol>

<b>Denominación</b>	<b>Civilización y cultura</b>
Descripción	<ol style="list-style-type: none"> <li>Filosofía griega de las épocas helenística e imperial</li> <li>Civilización romana</li> <li>Filosofía romana</li> <li>Mitología</li> <li>Medicina griega antigua</li> <li>El deporte en la Antigüedad</li> <li>Antigüedad tardía</li> <li>Relaciones cristianismo-paganismo</li> </ol>
Observaciones / recomendaciones	

 <b>UNIVERSIDAD DE GRANADA</b> FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		Página 4 de 5
		Actualizado 16 de septiembre de 2024
		Curso académico 2024   2025
		TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
		<b>ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO</b>
<b>GRADO</b>	<b>FILOLOGÍA CLÁSICA</b>	

Profesorado adscrito	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fuentes González, Pedro Pablo</li> <li>2. Rodríguez Peregrina, José Manuel</li> <li>3. López Alcalde, Celia; Valverde Abril, Juan Jesús</li> <li>4. Alganza Roldán, Minerva; Ibáñez Chacón, Álvaro; Valverde Abril, Juan Jesús</li> <li>5. Durán Mañas, Mónica</li> <li>6. Ibáñez Chacón, Álvaro</li> <li>7. Quiroga Puertas, Alberto Jesús</li> <li>8. Quiroga Puertas, Alberto Jesús</li> </ol>
----------------------	---

<b>Denominación</b>	<b>Edición, traducción, comentario y transmisión de los textos</b>
Descripción	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Edición y comentario de textos</li> <li>2. Edición y traducción de textos</li> <li>3. Traducción de poesía griega</li> <li>4. Codicología y paleografía griegas</li> <li>5. Historia de la transmisión y crítica de los textos griegos antiguos</li> <li>6. Crítica textual y edición de textos griegos</li> </ol>
Observaciones / recomendaciones	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valverde Abril, Juan Jesús</li> <li>2. Durán Mañas, Mónica</li> <li>3. López Recio, Virginia</li> <li>4. Fuentes González, Pedro Pablo</li> <li>5. Fuentes González, Pedro Pablo</li> <li>6. Martins de Jesus, Carlos</li> </ol>
Profesorado adscrito	

<b>Denominación</b>	<b>Humanismo y tradición clásica</b>
Descripción	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tradición clásica</li> <li>2. Humanismo y tradición clásica</li> <li>3. Humanismo y tradición clásica: traducción y comentario de tratados técnicos latinos de los siglos XVII y XVIII</li> <li>4. Tradición clásica en la literatura bizantina</li> <li>5. La tradición clásica en la literatura española</li> </ol>
Observaciones / recomendaciones	

 <b>UNIVERSIDAD DE GRANADA</b> FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		Página 5 de 5
		Actualizado 16 de septiembre de 2024
		Curso académico 2024   2025
		TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)
		<b>ÁMBITOS O LÍNEAS DE TRABAJO</b>
<b>GRADO</b>	<b>FILOLOGÍA CLÁSICA</b>	

Profesorado adscrito	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alganza Roldán, Minerva; García Amorós, Maila; López Recio, Virginia; Quiroga Puertas, Alberto Jesús; Rodríguez Peregrina, José Manuel</li> <li>2. De Miguel Mora, Carlos; Jiménez del Castillo, Juan Carlos; Jiménez Ríos, Laura</li> <li>3. Díaz Díaz, Pedro Rafael</li> <li>4. Morfakidis Filactos, Moschos</li> <li>5. Durán Mañas, Mónica</li> </ol>
----------------------	---