

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

ETNOLOGÍA REGIONAL I - ÁFRICA (29411M1)

Curso 2019-2020

(Fecha última actualización: 31/05/2019)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 17/06/2019)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Etnología cultural: Culturas en contexto	Etnología Regional I: Antropología de África	4º	1º	6	Optativa
PROFESORAS			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
- Alba Vallés Marugán - Soledad Vieitez Cerdeño, Responsable de la asignatura			Dpto. Antropología Social, Facultad de Filosofía y Letras, Campus de Cartuja, s/n, 18071 Granada. Teléfono: 958 241 380 / 958 240 683 Correo electrónico: albavalles@ugr.es Correo electrónico: soledad@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Alba Vallés Marugán: https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/960146434c09c4f00c3b859c59379f34 Soledad Vieitez Cerdeño: https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/18d97b7d18313a155f2f06a9fdb8f1c0		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Antropología Social y Cultural					
RECOMENDACIONES (si procede)					
Posesión de conocimientos de MOODLE para el acceso a la herramienta PRADO o, en su defecto, hacerse rápidamente con ellos mediante guías de ayuda y tutoriales. Interés por el ámbito de la organización socioeconómica, la igualdad, el desarrollo o la globalización. Afición por la lectura, el estudio y la reflexión. Potencial de lectura práctica de material en otros idiomas (inglés, portugués, francés o italiano) para, en su caso, ampliación y profundización de temáticas específicas.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Diversidad sociocultural y geográfica del continente. Fundamentos de la Antropología de África: orígenes y desarrollo, conceptos, enfoques, metodología. “Africanizando” la Antropología: etnógrafos/as africanos/as. Estudios culturales y					



ugr | Universidad
de Granada

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 14:01:20 Página: 1 / 6



yO3SP/09rrXR5Xq3u4RaJn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

postcoloniales en África: género, cultura y desarrollo. Profesionalización: retos, ámbitos y desafíos. África en el mundo: diásporas.

COMPETENCIAS GENERALES

CG06. Ser capaz de interpretar y reunir datos relevantes para emitir juicios críticos.
CG07. Desarrollar destrezas en la detección, planteamiento y resolución de problemas relativos al área de estudio.
CG09. Ser capaz de comprender y expresarse oralmente y por escrito en castellano utilizando el lenguaje especializado.
CG12. Ser capaz de aplicar el razonamiento crítico y el razonamiento lógico con independencia de juicio.
CG13. Ser capaz de tomar decisiones de forma autónoma y reflexiva.
CG14. Reconocer y respetar la diversidad social y cultural en sus diversas dimensiones.
CG16. Ser capaz de aprender de forma autónoma.
CG18. Ser capaz de aplicar los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas a la práctica profesional.
CG19. Comprometerse con la cultura del esfuerzo y de la excelencia científica y profesional.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE03. Ser capaz de aplicar una perspectiva holista al estudio de los sistemas socioculturales.
CE06. Conocer de forma intensiva y monográfica diversas áreas regionales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales.
CE11. Conocer y usar el corpus etnográfico.
CE17. Ser capaz de analizar las instituciones culturales dentro de configuraciones sociales e históricas, amplias e integradas.
CE19. Ser capaz de relacionar e integrar los conocimientos de Antropología con los de otras disciplinas afines.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El/la estudiante comprenderá:

1. La diversidad sociocultural y geográfica de África al sur del Sahara.
2. La Historia y la Etnología de África, desde dentro y fuera del continente,
3. Los fundamentos de la Etnología Regional Africana (conceptos, enfoques, debates) y su impacto en la Antropología en general.

Cada alumna/o será capaz de:

1. Identificar estudios regionales clásicos, reconociendo planteamientos, discursos, autorías, contextos y temporalidad.
2. Aplicar sus conocimientos sobre la diversidad de África a la resolución de problemas socioeconómicos contemporáneos en la práctica profesional.
3. Reconocer, entre otros, la "africanización" de la disciplina antropológica y su impacto en la generación de conocimiento sobre África.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. África al sur del Sahara. Historia, geografía, diversidad sociocultural.
- Tema 2. Fundamentos de la Etnología Regional de África. Africanización y profesionalización.
- Tema 3. Organización social africana. Parentesco, etnicidad, género.
- Tema 4. Pensamiento, conocimiento y discursos desde África.



ugr | Universidad
de Granada

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 14:01:20 Página: 2 / 6



yO3SP/09rrXRsxQ3u4RaJn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Tema 5. África en el mundo. Diásporas, migraciones, desarrollo.

TEMARIO PRÁCTICO:

- **Tema 1.** África al sur del Sahara: Historia, geografía, diversidad sociocultural: (1) África no es un país, es un continente. Jugando con mapas mudos e interactivos para aprender la geografía física y humana, la historia, los movimientos de población, las riquezas naturales, la política nacional y regional, las capitales de los estados, etc. (2) Conociendo la diversidad sociocultural de África: Selección de documentales sobre historia y etnología.
- **Tema 2.** Fundamentos de la Etnología Regional de África. Africanización y profesionalización: (1) "Pon África en tu vida para siempre". (2) Textos etnográficos fundamentales: Extractos de Audrey I. Richards, E.E. Evans-Pritchard, Meyer Fortes, Elizabeth Colson, Phyllis Kaberry, Mary Douglas, Jean y John Comaroff, Jane Guyer...
- **Tema 3.** Organización social africana. Parentesco, género: (1) "Sentarse sobre un hombre" e instituciones políticas Igbo. Lectura y comentario del texto clásico de Judith Van Allen (1972) sobre la guerra de las mujeres Igbo contra los británicos en 1929. (2) Caso práctico: "La Masaai desobediente."
- **Tema 4.** Pensamiento, conocimiento y discursos desde África: (1) Actualidad política y relaciones internacionales: Búsqueda de recursos, blogs, prensa, etc. (2) Pensamiento y literatura africana.
- **Tema 5.** África en el mundo. Diásporas, migraciones, desarrollo: (1) Taller de cine/documental africano. (2) Desarrollo, migraciones y codesarrollo: Ámbitos, proyectos y desafíos.

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- AMADIUME, Ifi (1998) Reinventing Africa: Matriarchy, Religion and Culture. Zed Books, Londres.
- AMADIUME, Ifi (2018) Hijas que son varones y mujeres que son esposos. Edicions Bellaterra. Barcelona.
- CASTEL, Antoni y Carlos BAJO (2013) Redes sociales para el cambio en África. La Catarata. Madrid.
- CHUKWUDI EZE, Emmanuel (Ed.) (2001) Pensamiento africano. Ética y política. Edicions Bellaterra. Barcelona.
- FERNÁNDEZ Moreno, Nuria (Comp.) (2009) Antropología y Colonialismo en África Subsahariana. Editorial Universitaria Ramón Areces. Madrid.
- GENTILI, Anna Maria, El león y el cazador. Historia de África Subsahariana. Colección Sur-Sur. CLACSO. Buenos Aires (2012).
- GRINKER, Roy Richards; Stephen C. Lubkemann y Christopher B. STEINER (Eds.) (2010) Perspectives on Africa. A Reader in Culture, History, and Representation. Willey-Blackwell Publishing. Oxford.
- KABUNDA, Mbuyi y Antonio SANTAMARÍA (2009) Mitos y realidades de África subsahariana. La Catarata. Madrid.
- KANDÂWIRE, J.A. Kamchitete, "Algunas respuestas africanas a la práctica de la Antropología social en África". Estudios de África y Asia, XX, 3 (65): 367-407 (1985).
- MOORE, Sally F. (1994) Anthropology and Africa: Changing Perspectives on a Changing Scene. University of Virginia Press.
- NTARANQWI, Mwenda; David MILLS y Mustafa BABIKER (Eds.) (2006) African Anthropologies: History, Critique and Practice (Africa in the New Millennium). Zed Books. Londres.
- NKWI, Paul Nchoji, "La antropología en una África poscolonial: el debate de supervivencia". IN: Antropologías del mundo. Transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder. Gustavo Lins Ribeiro y Arturo Escobar (Eds.): 191-215. Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research/ Envió Ediciones/CIESAS (2008).
- OYËWÙMÍ, Oyèrónké (2017) La invención de las mujeres. Una perspectiva africana sobre los discursos occidentales del género. Editorial en la frontera. Bogotá.
- TOMÁS, Jordi y Albert FARRÉ, "Los estudios africanos en España. Balance y Perspectivas". Documentos CIDOB, Serie Desarrollo y Cooperación, 4. CIDOB Editions y Bellaterra. Barcelona (2009).
- ROCA Álvarez, Albert (Ed.) (2005) La Revolución Pendiente. El Cambio Político en el África Negra. Centre de



ugr | Universidad
de Granada

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 14:01:20 Página: 3 / 6



yO3SP/09rrXR5Xq3u4RaJn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Cooperació Internacional y Editions de la Universitat de Lleida.

- ROCA Álvarez, Albert (Ed.) (2017) Mujeres, Desarrollo y Mercados. Perspectivas Africanas. Icaria. Barcelona.
- SANTAMARÍA, Antonio y Enara ECHART (Coords.) (2006) África en el horizonte. Introducción a la realidad socioeconómica del África subsahariana. La Catarata. Madrid.
- SANTAMARÍA, Antonio y José L. GARCÍA (Coords.) (2013) Regreso al Futuro. Cultura y Desarrollo en África. Los libros de la Catarata. Madrid.
- VAN ALLEN, Judith, "«Sitting on a Man»: Colonialism and the Lost Political Institutions of Igbo Women", *Canadian Journal of African Studies / Revue Canadienne des Études Africaines*, Vol. 6 (2): 165-181 (1972).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ABBINK, Jon; Mirjam de BRUIJN y Klaas van WALRAVEN (Eds.), A propósito de resistir. Repensar la insurgencia en África. Colección Pescando husmeos, 4. Oozeabap. Barcelona (2008).
- CASTEL, Antoni y SENDÍN, José C. (2009) Imaginar África. Los estereotipos occidentales sobre África y los africanos. La Catarata. Madrid.
- CORTÉS López, José Luis (2001) Pueblos y culturas de África. Editorial Mundo Negro. Madrid.
- DUMONT, René (1964) África negra ha empezado mal. Sex Barral. Barcelona.
- FANNON, Franz, Los condenados de la tierra. Kolectivo Editorial Último Recurso. Rosario, Argentina (2007) [1971].
- FORTES, M. y EVANS-PRITCHARD, E. E., Sistemas Políticos Africanos. CIESAS), Universidad Autónoma Metropolitana, Universidad Iberoamericana. México (2010).
- GORDON, April y Donald GORDON (Eds.) (2013) Understanding Contemporary Africa. Lynne Rienner. Boulder.
- ILIFFE, John (2013) África: Historia de un continente. Cambridge University Press.
- INIESTA, Ferrán (2007) Emitai. Estudios de historia africana. Edicions Bellaterra. Barcelona.
- INIESTA, Ferrán (2010) El pensamiento tradicional africano. Regreso al planeta negro. La Catarata. Madrid.
- INIESTA, Ferrán y Albert ROCA (2002), África en la frontera occidental. SIAL. Madrid.
- KANE, Ousmane, África y la producción intelectual no eurófona Introducción al conocimiento islámico al sur del Sahara. Colección Pescando husmeos, 7. Oozeabap y Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA). Barcelona y Dakar (2011).
- KI-ZERBO, Joseph (1987) Historia del África Negra. Alianza Editorial. Madrid.
- LEMARCHAND, Philippe (2000) Atlas de África. El continente olvidado. Acento Editorial. Madrid.
- LONSDALE, John "Etnicidad moral y tribalismo político". *Nova África*, 8: 37-58 (2000).
- SAHLINS, Marshall D., "El linaje segmentario: una organización de expansión depredadora". *Alteridades*, 7(4): 99-113 (1995).
- SOW, Alpha I. et al. (1982) Introducción a la cultura africana. Serbal y UNESCO. París.
- UNESCO (Volúmenes, años y autores varios) Historia General de África. UNESCO. París.

ENLACES RECOMENDADOS

- África NO es un país (Blog El País): https://elpais.com/agr/afrika_no_es_un_pais/a
- AFRICAInEs – investigación y estudios aplicados al desarrollo (SEJ-491): <http://africanines.ugr.es>
- Asociación de Antropología del Estado Español (ASAE): <https://asaee-antropologia.org>
- Clásicos y Contemporáneos en Antropología (CIESAS): <https://www.ciesas.edu.mx/publicaciones/clasicos/Index.html>
- Departamento de Antropología Social (UGR): <http://antropologia.ugr.es>
- Portal Estatal de Antropología: <http://antropologia.urv.es/portal/>



ugr | Universidad
de Granada

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 14:01:20 Página: 4 / 6



yO3SP/09rrXRsxq3u4RaJn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- REpensando África: <http://derechosglobales.org>
- WIRIKO, Artes y Culturas Africanas: <https://www.wiriko.org>

METODOLOGÍA DOCENTE

La materia requiere el **acceso a PRADO (MOODLE)** <http://prado.ugr.es> mediante *correo electrónico institucional* (usuario@correo.ugr.es). Cada alumna/o será responsable de garantizar dicho acceso cuanto antes y solucionar, en su caso, posibles problemas. **Cada alumna o alumno habrá de aprovechar los recursos virtuales y presenciales al máximo** (consulta de apuntes, materiales y demás documentación; novedades relacionadas con la asignatura; actividades y tareas obligatorias: contenidos mínimos requeridos, formato, plazos, etc.) Se espera del alumnado lo siguiente: (1) **lectura de textos obligatorios**, (2) **estudio de apuntes de clase y demás materiales de la asignatura**, (3) **participación activa en debates**, (4) **entrega de tareas y actividades propuestas**, en plazo y forma, y (5) realizar, en su caso, **presentaciones orales** estipuladas, ya sean **individuales o grupales**. La profesora organizará **tutorías individuales** a petición de cada alumna o alumno mediante cita previa, pudiendo además llamar a tutorías colectivas, de ser necesario.

Cada profesora expone en clase los **fundamentos conceptuales de cada bloque temático** e introduce sus problemáticas concretas. El primer día de clase se explica la metodología de clase para las sesiones teóricas y las prácticas, así como las **actividades obligatorias requeridas** para superar esta asignatura. La profesora incidirá en los aspectos más relevantes del temario mediante exposiciones orales (material audiovisual y textual), moderará debates y/o presentará ejercicios sobre los **textos obligatorios**, realizará dinámicas y propondrá juegos de rol o similares de diverso cariz.

A principio de curso se facilitará el **PROGRAMA detallado y la planificación de sesiones con las lecturas obligatorias semanales por temas y bloques**, según reparto de contenidos para cada sesión, así como las **fechas de entrega de actividades obligatorias**. No obstante, conviene recordar que los **6 créditos ECTS de cada asignatura representan 150 horas de trabajo por parte de cada alumno/a**, distribuidas de la siguiente forma: **60 horas presenciales (40%) y 90 horas por cuenta propia (60%)**.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Siguiendo la **Normativa de Evaluación y de Calificación de lo/as Estudiantes de la Universidad de Granada**, Texto consolidado de la Normativa aprobada por acuerdo del Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013 (BOUGR núm. 71, de 27 de mayo de 2013) y modificada por los acuerdos del Consejo de Gobierno de 3 de febrero de 2014 (BOUGR núm. 78, de 10 de febrero de 2014); de 23 de junio de 2014 (BOUGR núm.83, de 25 de junio de 2014) y de 26 de octubre de 2016 (BOUGR núm. 112, de 9 de noviembre de 2016); incluyendo las correcciones de errores de 19 de diciembre de 2016 y de 24 de mayo de 2017 (http://secretariageneral.ugr.es/bougr/pages/bougr112/_doc/examenes%21, BOUGR núm. 121, de 7 de junio). El Artículo 6, Punto 2, de dicha Normativa dice literalmente, **“la evaluación será preferentemente continua”**, excepto por las causas que contempla, **siempre debidamente acreditadas**.

La asistencia a clase es **obligatoria** por lo que se hará control de la asistencia. La asistencia se cumple con el **85% global**, esto es, cada alumna/o deberá asistir como mínimo a 24 de las 28 sesiones presenciales.

Las **convocatorias oficiales (ordinaria o extraordinaria)** marcan el **plazo máximo para la entrega** de cualquier actividad, pendiente de calificación. **No se evaluará fuera de plazo**. El detalle sobre la **evaluación global de esta asignatura** (instrumentos y criterios de evaluación, porcentaje de los distintos elementos en la calificación final y demás) será expuesto detalladamente en el **PROGRAMA**, disponible en PRADO para alumnado matriculado oficialmente desde principio del curso. No obstante, adelantamos aquí que la **calificación global final** estará basada en los siguientes criterios: (1) **asistencia a clase; participación activa; tareas prácticas y dinámicas individuales o grupales en aula; uso y aprovechamiento de recursos de la asignatura** (hasta 50% de la calificación final); (2) **actividades obligatorias entregadas en plazo y forma** (hasta 50% de la calificación final).



ugr | Universidad
de Granada

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 14:01:20 Página: 5 / 6



yO3SP/09rXRq3u4RaJn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

El alumnado **CUYA ASISTENCIA NO ALCANCE 85%** y/o que **no haya superado la evaluación continua** durante el semestre, **además de realizar todas las actividades obligatorias** (como el propio alumnado asistente), **se presentará al examen final en la convocatoria oficial correspondiente** (ordinaria o extraordinaria). El examen final escrito consistirá en 6-8 preguntas de ensayo breve que se enviarán por correo electrónico con una semana de antelación a la fecha de la convocatoria (examen en casa) y, una vez respondidas, deberán ser enviadas por correo electrónico a la profesora en plazo y forma. **No se evaluará fuera de plazo.**

La calificación final en este caso (**NO ASISTENTES** o quienes **NO han superado la evaluación continua**) quedará así desglosada: **actividades obligatorias (50%); examen final escrito (50%).**

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL, ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

La *Normativa de Evaluación y de Calificación de lo/as Estudiantes de la Universidad de Granada* (referida arriba), en Artículo 8, Punto 2, indica lo siguiente: *"Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al Director del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua".*

La **evaluación final única será idéntica** a la antes descrita para **evaluación NO continua** (NO asistentes).

INFORMACIÓN ADICIONAL

ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO: El Departamento de Antropología Social, de acuerdo con la Normativa para la atención al estudiantado con discapacidad y otras necesidades específicas de apoyo educativo, aprobada en Consejo de Gobierno de la UGR el 20 de septiembre de 2016, fomentará el derecho a la educación en condiciones de igualdad de oportunidades a los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo. Se establecerán las actuaciones de atención necesarias para lograr su plena y efectiva inclusión, garantizando su derecho de educación inclusiva, conforme a los principios de no discriminación, igualdad de oportunidades y accesibilidad universal, para que puedan alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el estudiantado. Asimismo, tal y como establece el artículo 11 de la Normativa de Evaluación y de Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada, las pruebas de evaluación de los/las estudiantes discapacitados/as o con necesidades específicas de apoyo educativo deberán adaptarse a sus necesidades, de acuerdo con las recomendaciones de la Unidad de Inclusión de la Universidad de Granada.



ugr | Universidad
de Granada

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 14:01:20 Página: 6 / 6



yO3SP/09rrXR5Xq3u4RaJn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.