

ANTROPOLOGÍA DE LATINOAMÉRICA (2941136)

Curso 2019-2020

(Fecha última actualización: 31/05/2019)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 17/06/2019)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
5. Etnología Cultural: Culturas en contexto	Antropología de Latinoamérica	3º	2º	6	Obligatoria
PROFESOR			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Ángel Acuña Delgado 			Departamento de Antropología Social. Facultad de Filosofía y Letras. Teléfono: 958243622 Correo electrónico: acuna@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Primer cuatrimestre: martes de 08:30 a 14:30 Segundo cuatrimestre: martes y jueves de 10:30 a 13:30 https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/entidad/02B0C1		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Antropología Social y Cultural			Historia Ciencias Políticas y de la Administración Sociología		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					



ugr | Universidad de Granada

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 18:20:02 Página: 1 / 10



kGjMnBaPFOWPfyO9VT1gR35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Latinoamérica: la construcción de un espacio político y un concepto. Evolución etnohistórica y demográfica de la población latinoamericana. Diversidad adaptativa, modos de vida y problemáticas de los pueblos indígenas y campesinos. Neoindianidad. Estados multiétnicos y pluriculturales: la sociedad mestiza, criolla y afroamericana; relaciones interétnicas. Degradación y explotación ecológica y mercados transnacionales. Pobreza y violencia social en ámbitos urbanos; conflictos de poder entre la sociedad estatal y la civil. Etnicidad, cultos sincréticos y nuevos movimientos políticos indigenistas.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

COMPETENCIAS GENERALES

- G6. Ser capaz de interpretar y reunir datos relevantes para emitir juicios críticos.
- G7. Desarrollar destrezas en la detección, planteamiento y resolución de problemas relativos al área de estudio.
- G14. Reconocer y respetar la diversidad social y cultural en sus diversas dimensiones.
- G17. Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones sociales, culturales y laborales.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E6. Conocer de forma intensiva y monográfica diversas áreas regionales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales
- E11. Conocer y usar el corpus etnográfico.
- E15. Conocer los diversos sistemas de adaptación cultural al entorno.
- E29. Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica en los modelos de análisis, evitando el etnocentrismo.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Entender la diversidad y complejidad sociocultural de los pueblos latinoamericanos.
- Conocer de manera monográfica diversos contextos sociales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales.
- Analizar las particularidades socioculturales de pueblos amerindios adaptados a distintos ecosistemas: tierras altas de montaña, tierras bajas tropicales y selva de montaña, zonas frías de litoral marítimo.
- Analizar y reflexionar diversas cuestiones relacionadas con la problemática ecológica, social, política, ideológica e identitaria que afectan a los pueblos latinoamericanos.
- Familiarizarse con la búsqueda bibliográfica y el trabajo en equipo; así como a redactar un trabajo, exponerlo y discutirlo públicamente.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

PRIMER BLOQUE TEMÁTICO: ETNICIDAD Y RELACIONES ÉTNICAS



ugr | Universidad
de Granada

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 18:20:02 Página: 2 / 10



kGjMnBaPFOwPfyO9VT1gR35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- **Tema 1: América prehistórica y precolombina**
 - 1.1. El poblamiento de América.
 - 1.2. Periodización de las culturas precolombinas.
 - 1.3. Culturas de América precolombina.
- **Tema 2. Las grandes civilizaciones e imperios precolombinos.**
 - 2.1. La civilización Maya.
 - 2.2. El imperio Azteca.
 - 2.3. El imperio Inca.
- **Tema 3. Evolución etnohistórica y sociodemográfica de los pueblos latinoamericanos.**
 - 3.1. El origen de la palabra “América”: su consideración como entidad geográfica e histórica.
 - 3.2. La diferente colonización entre el norte y el sur de América.
 - 3.3. La determinación de América como unidad política.
 - 3.4. La identidad hispanoamericana: una toma de conciencia.
 - 3.5. La idea de América durante la “guerra fría”.
 - 3.6. El proceso de “globalización”: su incidencia en la idea de América.
 - 3.7. El “ser” de América.
 - 3.8. Población y grandes tendencias demográficas.
 - 3.9. Diferencias entre etnia y nación.
 - 3.10. Diversidad étnica latinoamericana: criollos, mestizos, negros, mulatos, amerindios y otros pueblos.
- **Tema 4. Indigenismo en América Latina.**
 - 4.1. Organizaciones indígenas: actores emergentes en América Latina.
 - 4.2. Los indígenas y el estado nacional en América Latina.
 - 4.3. Temas centrales de los movimientos indígenas.

SEGUNDO BLOQUE TEMÁTICO: LA DIVERSIDAD DE PUEBLOS AMERINDIOS

- **Tema 5. Los pueblos amerindios en los estados nacionales de América Latina: una visión actualizada.**
 - 5.1. Identidades y demografía.
- * **Tema 6. Yukpa.**
 - 6.1. Reseña etnohistórica, demográfica y bibliográfica.
 - 6.2. La horticultura rotativa y la pesca con barbasco como estrategia adaptante.
 - 6.3. Sistema de parentesco y organización política.
 - 6.4. Estructura mitológica y ritual. La danza Yukpa.
- **Tema 7. Yanomami.**
 - 7.1. Reseña etnohistórica, demográfica y bibliográfica.
 - 7.2. Seminomadismo: horticultura y forrajeo como estrategias adaptantes.
 - 7.3. Chamanismo y representación.
 - 7.4. El fútbol y la guerra: dos maneras de entender la competencia.
- **Tema 8. Rarámuri.**
 - 8.1. Reseña etnohistórica, etnográfica y bibliográfica.
 - 8.2. El agro-pastoreo como estrategia adaptante.
 - 8.3. El complejo del *tesgüino* en la dinámica social.



- 8.4. La carrera de bola y ariweta como hecho social total.
8.5. La Semana Santa en Norogachi.
- **Tema 9. Kawésqar.**
- 9.1. Reseña etnohistórica, etnográfica y bibliográfica: Nomadismo canoero como estrategia adaptante.
- **Tema 10. Huaorani.**
- 10.1. Reseña etnohistórica, etnográfica y bibliográfica.
10.2. Etnografía del suicidio.
- **Tema 11. Maya Man**
- 11.1. Todos Santos Cuchimatán

TERCER BLOQUE TEMÁTICO: HABITAD, CULTURA Y SOCIEDAD. TEMAS HETEROGÉNEOS

- **Tema 12. Ecologías latinoamericanas: entre la sostenibilidad y el expolio.**
12.1. Panorama general.
12.2. Estudio de casos.
- **Tema 13. Economías latinoamericanas: entre la autosubsistencia y el mercado.**
13.2. Panorama general.
13.2. Estudio de casos.
- **Tema 14. Políticas latinoamericanas: democracias, populismos y clientelismos.**
14.1. Panorama general.
14.2. Estudio de casos.
- **Tema 15. Religiones y sincretismos latinoamericanos.**
15.1. Panorama general.
15.2. Estudio de casos.
- **Tema 16. Marginación, pobreza, urbanismo y violencia social.**
16.1. Panorama general.
16.2. Estudio de casos.

TEMARIO PRÁCTICO:

- En los temas 6,7,8, 9, 10 y 11 se realizarán sesiones de análisis audiovisual de carácter práctico que completarán las sesiones teóricas desarrolladas previamente.
- Los temas 12, 13, 14, 15 y 16 tendrán carácter de seminario con análisis de lecturas, exposición de trabajos grupales, debates y discusión sobre los diferentes contenidos a desarrollar.

Prácticas de Campo

- Organizados por pareja, el alumnado deberá realizar un trabajo en equipo relacionado con alguno de los temas desarrollados en la asignatura, los cuales serán examinados en las tutorías grupales que tengan lugar.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

ABELLÁN, José Luis (2009). *La idea de América. Origen y evolución*. Madrid: Iberoamericana/Vervuert. Pp.17-



ugr | Universidad
de Granada

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 18:20:02 Página: 4 / 10



kGjMnBaPFOWPfYO9VT1gR35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

86, 245-291.

ACUÑA, Ángel (1998a). *Yu'pas. En la frontera de la tradición y el cambio*. Quito: Abya-Yala. Pp. 11-34, 41-52, 60-65.

ACUÑA, Ángel (2003). "Correr para vivir: el dilema rarámuri". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 12. Pp. 130-146.

ACUÑA, Ángel (2009). "Cuerpo y representación en los rituales chamánicos yanomami". *Boletín Antropológico*, 1 (75). Pp. 7-30.

ALBÓ, Xabier (1995). "El resurgir de la identidad étnica: desafíos prácticos y teóricos". En KLOR DE ALVA, Jorge, LEÓN PORTILLA, Miguel León, y GUTIÉRREZ

BENGOA, José (1997). "Los indígenas y el Estado nacional en América Latina". En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), *Identidades étnicas*. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.

LIZOT, Jacques (1988). "Los Yanomami". En VV.AA. *Los aborígenes de Venezuela. Vol. III. Etnología contemporánea*. Caracas: Fundación de Ciencias Naturales La Salle. Pp. 485-514.

MERRILL, William L. (1992 [1988]). *Almas rarámuris*. (capítulo IV. El concepto de alma). México: INI/CONACULTA. Pp. 135-178.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

ACUÑA, Ángel (2001). "Aproximación al desarrollo turístico en el Estado Amazonas (Venezuela) desde una perspectiva plural". *Boletín de Antropología Iberoamericana*, 13, 14, 15. Pp. 1-21.

ACUÑA, Ángel (2005c). "Semana Santa en Norogachi: Fiesta y espectáculo del sincretismo religioso rarámuri". *Indiana*, 22. Pp. 101-128.

ACUÑA, Ángel (2007). "El suicidio entre los Yukpa-Irapa de la sierra de Perijá (Venezuela): características y factores condicionante para su comprensión". *Antropologica*, 107-108. Pp. 84-114.

ACUÑA, Ángel (2008). "¿Desarrollo o decadencia? La Esmeralda como modelo de progreso para los Yanomami del Alto Orinoco". *Gazeta de Antropología*, 24 (2), Artículo. Pp. 1-14.

ACUÑA, Ángel (2013). "Memoria del pueblo kawésqar a través de una historia de vida". *Magallania*, 41 (1). Pp. 1-30.

ALBA, Francisco y MORELOS, José J. (2000). "Cap. 1. Población y grandes tendencias demográficas". En VV.AA. *Historia General de América Latina, Vol. VIII: América Latina desde 1930*. Madrid: UNESCO/Trotta.

ESTÉVEZ, Manuel, *De palabra y obra en el nuevo mundo. 4. Tramas de la identidad*. México: Siglo XXI. Pp. 409-438.

BRYAN, Alan L. (2000). "Cap. 2. El poblamiento originario". En VV.AA. *Historia General de América Latina, Vol. I: Las sociedades originarias*. Madrid: UNESCO/Trotta.

CLAVERO, Bartolomé (2006). "Derechos Indígenas y Constituciones Latinoamericanas". En BERRAONDO, Mikel (coord.), *Pueblos indígenas y derechos humanos*. Bilbao: Universidad de Deusto. Pp. 313-338.

GROS, Christian (2002). "América Latina: ¿identidad o mestizaje? La nación en juego". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 10. Pp. 127-147.

GUIRAO, Laura y MARTÍN SÁNCHEZ, Juan (2008). "Neoindigenismo y movimientos indígenas en América Latina". En MALAMUD, Carlos et al (eds.). *Anuario Iberoamericano 2008*. Madrid: Real Instituto Elcano y Agencia EFE, Ediciones Pirámides, 2008, pp. 63-76

KENNEDY, John G. (1970). "El complejo del tesguino". En *Inapuchi. Una comunidad indígena gentil*. México: Ediciones Especiales. Pp. 111-130, 138-148.

MORENO FRAGINALS, Manuel R. (2000). "Cap. 18. La abolición de la esclavitud". En VV.AA. *Historia General de América Latina, Vol. VI: La constitución de las naciones latinoamericanas, 1820-1870*. Madrid: UNESCO/Trotta.



Universidad
de Granada

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 18:20:02 Página: 5 / 10



kGjMnBaPFOWPfYO9VT1gR35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

PÉREZ, Antonio (1997). "Milenarios y pantorrillas preñadas: notas sobre la supuesta sinonimia entre <<etnia>> y <<nación>>". En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), *Identidades étnicas*. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.

VALERO, Helena (1984). *Yo soy napëyoma. Relato de una mujer raptada por los indígenas yanomami*. (Transcrito por Emilio Fuentes). Caracas: Ed. Fundación La Salle de Ciencias Naturales. Pp. 141- 151.

ZÚÑIGA GARCÍA-FALCES, Nieves (2004). "El movimiento indígena en América Latina: de <<objeto>> a <<sujeto>>". En MARTÍ PUIG, Salvador y SANAHUJA, Lope M^a. (edit.), *Etnicidad, autonomía y gobernabilidad en América Latina*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca. Pp. 35-52.

ENLACES RECOMENDADOS

swad.es

www.antropologia.ugr.es (Web del Departamento de Antropología Social)

http://antropologia.urv.es/portal/ (Portal Estatal de Antropología)

https://asaee-antropologia.org (Asociación de Antropología del Estado Español, ASAE)

http://eruizf.com/latina/ (Portal de Folklore Latinoamericano)

http://www.sociologialatinoamericana.ucr.ac.cr/ (Portal de Sociología Latinoamericana).

digstar.com/Antropologia+Latinoamericana (Portal de Antropología Latinoamericana).

http://www.aibr.org/antropologia/netesp/ (Antropólogos Iberoamericanos en Red)

http://listserv.rediris.es/archives/antropologia.html)Forum de Profesionales de Antropología Social)

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología con la que se desarrollará esta asignatura parte de una concepción de la enseñanza-aprendizaje como un proceso abierto, participativo y constructivo, y del alumnado como un sujeto crítico, reflexivo y productor de conocimientos.

En tal sentido, las técnicas docentes que se empleen combinarán la técnica expositiva o de instrucción directa con otras basadas en la indagación, que dé paso a estilos reflexivos y creativos.

En la **parte teórica** de la asignatura se empleará de manera fundamental la TÉCNICA EXPOSITIVA, pero de manera activa, estimulando la participación del alumnado en la clase y fomentando el desarrollo de las capacidades analíticas que permitan articular el análisis de carácter holístico de los fenómenos sociales que se analicen. Las TUTORÍAS INDIVIDUALES servirán sobre todo para resolver las dudas existentes en relación al contenido temático.

En la **parte práctica**, sin embargo, se emplearían las TUTORÍAS COLECTIVAS para asesorar tareas grupales, así como la REALIZACIÓN DE TRABAJOS y la EXPOSICIÓN-DEBATE en clase, como técnicas esenciales, de modo que se desarrolle en el alumnado las habilidades instrumentales de la materia; y puedan asimismo cuestionar, debatir y analizar la realidad social de manera relacional.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES [SE PROPONE UN EJEMPLO PARA UNA ASIGNATURA SEMESTRAL DE 6 CRÉDITOS]



ugr | Universidad
de Granada

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 18:20:02 Página: 6 / 10



kGjMnBaPFWPfyO9VT1gR35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	Present Tema 1	2		2							
Semana 2	Tema 2	3	1					1	3		
Semana 3	Tema 3	3	1						3		
Semana 4	Tema 4	3		1				1	4		
Semana 5	Tema 5	3		1					4		
Semana 6	Tema 6	3		1				1	4		
Semana 7	Tema 7	3	1						4	3	
Semana 8	Tema 8	3	1					1	5	3	
Semana 9	Tema 9	2	1		1				5	3	
Semana 10	Tema 10	2	1		1			1	5	3	



Semana 11	Tema 11	2	1		1			5	2	
Semana 12	Tema 12,13	2	1		1		1	6		
Semana 13	Tema 14,15	2	1		1			6		
Semana 14	Tema 16	2	1		1		1	6		
Semana 15	Recapitulación	2				2		10		
Total horas		37	10	5	6	2	6	70	14	

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- Valoración de contenidos teóricos: 6 puntos (60% de la nota).
- Evaluación continua: En el transcurso de la asignatura se realizarán tres exámenes parciales que serán anunciados previamente desde el inicio de curso. El primero tendrá como contenido lo desarrollado en los temas 1, 2, 3 y 4, valorado en total sobre 2 puntos; el segundo sobre los temas 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11 valorado sobre 3 puntos; y el tercero sobre los temas 12, 13, 14, 15 y 16, valorado sobre 1 punto. En cada uno de ellos el alumnado habrá de responder por escrito una serie de preguntas de mediano desarrollo relacionadas con el contenido de los temas en cuestión.

El alumnado que opte por este sistema de evaluación, se podrá presentar igualmente al examen final de la convocatoria ordinaria que tendrá lugar en mayo/junio, a fin de mejorar la nota de los parciales.
- Valoración de contenidos prácticos: 4 puntos (40% de la nota).
- Trabajo en equipo: Valorado sobre 2 puntos.
 - . Exposición pública del trabajo grupal: 2 puntos.
- Ejercicios y lecturas de debate: Valorados sobre 2 puntos.
 - . En el horario de clases se realizarán una serie de ejercicios escritos que tendrán lugar de manera aleatoria e imprevista, tratarán del contenido que se esté desarrollando en ese momento en



clase. Asimismo el alumnado organizado en nueve grupos desarrollarán nueve lecturas de debate. Los ejercicios y lectura de debate serán valorados con 2 puntos en conjunto.

- Sobre un total de 10 puntos, las alumnas y alumnos deberán obtener un mínimo de 5 para aprobar la asignatura tras la sumatoria de las dos partes mencionadas. El notable se obtendría con calificaciones entre 7 y 8.9. El sobresaliente con calificaciones de 9 a 10. Y la matrícula de honor la obtendrán quienes más destaquen entre los sobresalientes, dentro de las proporciones permitidas (una por cada 20 matriculados).
- Para subir nota, o tener más opciones a la matrícula de honor es posible realizar comentarios de textos adicionales sobre las lecturas señaladas para el debate o alguna de las lecturas recomendadas en cada tema.
- Para aquellos suspensos en la convocatoria ordinaria, se les guardará la nota de los contenidos prácticos (trabajo), debiendo repetir solo el examen en la convocatoria extraordinaria. Quienes no hayan presentado trabajo durante la evaluación continua podrán presentarlo por escrito en la convocatoria extraordinaria, siendo valorado sobre 3 puntos.

EVALUACIÓN FINAL ÚNICA

- El alumnado que tenga concedida la opción de EVALUACIÓN FINAL ÚNICA realizará un examen final sobre el contenido temático de la asignatura, junto con tres de las lecturas de debate (MORENO FRAGINALS, 2000; ACUÑA, 2005a; MERRILL, 1992), valorado hasta un máximo de 7 puntos; a lo que se sumará la realización de un trabajo individual, de acuerdo a las directrices ya indicadas para el trabajo en grupo, valorado hasta un máximo de 3 puntos. Ambas calificaciones se sumarán para obtener la nota final.

INFORMACIÓN ADICIONAL

En la Guía Didáctica correspondiente a la asignatura se desarrollará de forma pormenorizada el temario, así como el cronograma de actividades, la metodología docente y la concreción exacta de los criterios de evaluación.

ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO: El Departamento de Antropología Social, de acuerdo con la Normativa para la atención al estudiantado con discapacidad y otras necesidades específicas de apoyo educativo, aprobada en Consejo de Gobierno de la UGR el 20 de septiembre de 2016, fomentará el derecho a la educación en condiciones de igualdad de oportunidades a los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo. Se establecerán las actuaciones de atención necesarias para lograr su plena y efectiva inclusión, garantizando su derecho de educación inclusiva, conforme a los principios de no discriminación, igualdad de oportunidades y accesibilidad universal, para que puedan alcanzar el máximo



ugr | Universidad
de Granada

Página 9

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 18:20:02 Página: 9 / 10



kGjMnBaPFOwPfyO9VT1gR35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el estudiantado. Asimismo, tal y como establece el artículo 11 de la Normativa de Evaluación y de Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada, las pruebas de evaluación de los/las estudiantes discapacitados/as o con necesidades específicas de apoyo educativo deberán adaptarse a sus necesidades, de acuerdo con las recomendaciones de la Unidad de Inclusión de la Universidad de Granada.



ugr | Universidad
de Granada

Página 10

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/05/2019 18:20:02 Página: 10 / 10



kGjMnBaPFOWPfYO9VT1gR35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.