



ÁMBITO Y LÍNEA DE TRABAJO DEL TFG POR PROFESOR/A
CURSO 2021-22

Profesor/a	MARTÍNEZ VELA ANA		MODALIDAD GRUPO
Nº de estudiantes ¹	3	Ámbito: LINGÜÍSTICA APLICADA	
Asistencia: núm. de sesiones presenciales ²	1	Observaciones: ³ - Se realizará una primera reunión colectiva el 4 de noviembre 2021, jueves a las 18:00 en el despacho 13 del departamento de filologías inglesa y alemana.	
Denominación ⁴			
Descripción ⁵	- Cronograma		
Recursos ⁶	- Se proporcionará bibliografía		

¹ Indicar el número de TFGs cuya tutorización se oferta (máximo de 10).

² Se recomienda establecer alguna sesión presencial, y aquí se indica el número de sesiones. Si no hubiera requisito de asistencia del grupo completo (ya sea en sesión presencial o virtual, según dicte la situación Covid-19), indicar 0.

³ Indicar temporalidad (fechas exactas o aproximadas, pautas de periodicidad, etc.) y/o contenidos generales de la/s sesión/sesiones presencial/es (o virtuales, si la presencialidad no resulta recomendable o posible, por situación Covid-19).

⁴ Denominación de la línea de trabajo o tema para el TFG, si lo hubiere. Pueden indicarse varios, a título orientativo para el alumnado.

⁵ Un título acompañado de una descripción breve (1 párrafo en inglés o español). EJEMPLO: "US Culture: Dialects and vernaculars": Estudio práctico/empírico de uno de los dialectos regionales y/o vernáculos de los Estados Unidos de América (características fonéticas, morfosintácticas y léxicas) a través del análisis de un corpus (literario, teatral, cinematográfico, cancionero) que el estudiante debe seleccionar y justificar.

⁶ Indicar la plataforma de docencia o modo de proporcionar los recursos disponibles para el alumnado (cronograma, documentos, bibliografía, etc.).

Recomendaciones ⁷	- Se personalizarán las recomendaciones al estudiantado
------------------------------	---------------------------------------------------------

⁷ Orientación básica y concreta para el/la estudiante en la elección de tutor/a. EJEMPLO: El/la estudiante debe estar ya familiarizadox con la bibliografía básica de las variedades dialectales de los Estados Unidos de América estudiada en “Lengua y Cultura de los Países de Habla Inglesa II”: Dillard (1973), Metcalf (2000), Green (2002) y Wolfram (2004, 2006).