

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Nombre del módulo	Prehistoria de Europa	2º	1º	6	Obligatoria
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Nombre Apellido Apellido: Parte I “Juan Manuel Jiménez Arenas” Nombre Apellido Apellido: Parte II “Spanedda Liliana” 			Dpto. Prehistoria y Arqueología, 1ª planta, Facultad de Filosofía y Letras. Despachos nº Y y X. Correo electrónico: jumajia@ugr.es y spanedda@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾		
			https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/2213aaf074c6cb9aff5a215c718cbd87 (Profesor Juan Manuel Jiménez Arenas) Lunes, martes y miércoles de 8,30 a 10,30 horas (Profesora Liliana Spanedda)		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Arqueología			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Se recomienda: <ul style="list-style-type: none"> tener superada la asignatura Prehistoria de 1º del Grado en Arqueología . tener conocimientos adecuados que posibiliten la lectura y comprensión de textos escritos en inglés. 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la “Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada” (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>)



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

CG01 - Que los estudiantes reciban una formación general e integrada sobre el concepto y los distintos campos temáticos implicados en la Arqueología, entendiéndola como una ciencia multidisciplinar que permite al alumnado responder de forma positiva a las demandas sociales de conocimiento, conservación, gestión y difusión del territorio y del patrimonio histórico arqueológico en él existente.

CG02 - Que los estudiantes adquieran un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad, con la finalidad de que puedan comprender el presente y hacerlo comprensible a los demás. El arqueólogo tiene la capacidad de relacionar los acontecimientos y procesos del pasado con los del presente y de discernir la forma en que aquéllos influyen en éstos.

CG03 - Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la prehistoria hasta el mundo actual. La dimensión espacial de este conocimiento histórico ha de ser tan amplia como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica.

CG04 - Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Arqueología, lo que entraña, por un lado, la capacidad de examinar críticamente cualquier clase de registro arqueológico y, por otro, la habilidad de manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, incluidos los recursos informáticos, y de emplearlos para el estudio e investigación del pasado.

CG05 - Que los estudiantes se familiaricen con los métodos y las técnicas de investigación de otras disciplinas que comparten el ámbito de estudio de la Arqueología desde otras perspectivas (Ciencias de la tierra, biológicas, médicas, físico-químicas) y adquirir los rudimentos básicos de las mismas.

CG06 - Que los estudiantes al término de los estudios de grado en Arqueología hayan alcanzado un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación arqueológica, así como la conciencia de que los intereses y problemas del registro arqueológico son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CT01 - Que los estudiantes comprendan el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT02 - Que los estudiantes adquieran capacidad para participar, a partir del conocimiento especializado, en el contexto interdisciplinar propio de la Arqueología.

CT04 - Que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis y síntesis de temas arqueológicos, desarrollando razonamiento crítico y autocrítico.

CT08 - Que los estudiantes desarrollen una especial sensibilidad hacia los diferentes entornos culturales y medioambientales, prestando especial atención a las cuestiones de igualdad, de la conservación medioambiental, de



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2019 19:14:29 Página: 2 / 7



rN540BVbmxFCa5SFetNsfm5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión o capacidad.
 CE03 - Que los estudiantes aprendan las características formales y funcionales de la Cultura Material y sus cambios a lo largo del proceso histórico y en el marco de las distintas culturas, analizando los distintos enfoques y metodologías que permiten la comprensión de los procesos históricos a través de la arqueología.
 CE05 - Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.
 CE06 - Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.
 CE13 - Que el estudiante sea capaz de presentar y exponer oralmente y por escrito proyectos de investigación, gestión y difusión en todos los campos relacionados con la Arqueología, utilizando un vocabulario específico tanto técnico como de interpretación.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocimiento de los procesos que conducen a las estrategias económicas agropecuarias y a la sustitución del modo de vida cazador-recolector.
- Conocimiento del desarrollo de las desigualdades sociales y el nacimiento y consolidación de los primeros estados durante la Prehistoria.
- Conocimiento de las diferentes tecnologías desarrolladas durante la Prehistoria y su evolución: cerámica, piedra tallada, piedra pulimentada, textiles, metalurgia, etc.
- Valoración del patrimonio arqueológico prehistórico y de su puesta en valor.
- Conocimiento de los problemas y debates fundamentales relacionados con los procesos y cambios socio-económicos y culturales que marcan el desarrollo de la Prehistoria.
- Al mismo tiempo se conocerá básicamente el registro arqueológico que caracteriza a cada una de las etapas de la Prehistoria en el ámbito europeo, desarrollando la capacidad descriptiva y analítica de distintos elementos de la cultura material, tanto mueble (metales, cerámicas, etc.), como inmueble (arquitectónico y urbanístico).
- Comprensión de los distintos modelos de interacción cultural, aprendiendo a valorar la variabilidad de respuestas y las diferentes posibilidades de resolución de las contradicciones sociales generadas.
- Desarrollo de la atención hacia los desarrollos indígenas en relación a los procesos de colonización y conquista que tienen lugar en los diferentes momentos prehistóricos y especialmente durante la Protohistoria.
- Fomento de la capacidad de análisis del fenómeno urbano, su relación con las transformaciones sociales y sus variantes en los diferentes periodos considerados.
- Discusión de la influencia del marco geográfico mediterráneo en determinados desarrollos sociales.
- Formación de los alumnos para que sean capaces de discriminar la información sobre el pasado sustentada científicamente frente a la mera elucubración.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Introducción. Marco geográfico y contexto ecológico.
- Tema 2. La primera dispersión de los homínidos fuera de África. El poblamiento en Eurasia durante el Pleistoceno inferior. Cuándo, quiénes y por qué.
- Tema 3. La industria lítica olduvayense y su pervivencia en Eurasia.
- Tema 4. El Pleistoceno Medio: La dispersión del Achelense y aparición del Paleolítico Medio. Los *Homo erectus* europeos.
- Tema 5. El Pleistoceno Superior. La consolidación del Paleolítico Medio y la llegada del Paleolítico Superior. Neandertales y humanos anatómicamente modernos. La secuencia cronocultural del Paleolítico Superior



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2019 19:14:29 Página: 3 / 7



rN540BVbmxFCa5SFetNsf5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Tema 6. El Epipaleolítico en Europa: Los cambios climáticos y ecológicos del Holoceno. Mesolítico/Epipaleolítico: Conceptos y periodización. Secuencia y distribución geográfica.
- Tema 7. Primeras formas de economía agropecuaria en la Prehistoria Europea.
1.- La difusión del Neolítico en el Egeo 2.- Neolítico Antiguo en el Área Balcánica y Europa sudoriental. 3.- El Neolítico Antiguo en Europa central: la LBK. 4.- La Fachada Atlántica europea: El Megalitismo. 5.- El Mediterráneo central y occidental durante el Neolítico Antiguo: las cerámicas impresas.
- Tema 8. Los comienzos de la intensificación económica y la jerarquización social en Europa: El Neolítico Reciente y los inicios de la metalurgia.
1.- Los cambios sociales y los inicios de la intensificación económica: aspectos agropecuarios, explotación de recursos y redes de intercambio. 2.- La Península balcánica y Europa sudoriental: el inicio de la actividad metalúrgica. 3.- El Neolítico Reciente en el Egeo. 4.- La diversificación cultural en Europa central y occidental durante el Neolítico Reciente 5.- La Europa mediterránea: la consolidación de las economías agropecuarias y el inicio de la jerarquización social. 6.- Los grupos culturales de Europa oriental y la discusión sobre la domesticación del caballo.
- Tema 9. El desarrollo de las Sociedades Complejas.
1.- El desarrollo y la generalización de la metalurgia del cobre en Europa. 2.- El Calcolítico en el Egeo y Europa oriental. 3.- Las comunidades de la Edad del Cobre en el Mediterráneo central y occidental: ritual y fortificaciones. 4.- El final del Neolítico en Europa central y atlántica. 5.- La expansión y significación del Campaniforme.
- Tema 10. La consolidación de la jerarquización en las sociedades europeas: La Edad del Bronce Antiguo y Medio.
1.- Valoración de los cambios ecológicos, tecnológicos, económicos y sociales. 2.- Las civilizaciones palaciales del Egeo 3.- Los grupos del Bronce Balcánico y de Europa sudoriental. 4.- Europa central: la emergencia de las élites. 5.- La Europa Atlántica y la persistencia de los centros rituales. 6.- Las sociedades de la edad del Bronce en el Mediterráneo Central y Occidental y la expansión del mundo micénico. 7.- La crisis del 1300 a.C.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres

Seminario 1. La primera dispersión de los homínidos fuera de África

Seminario 2. La ¿extinción? de los neandertales

Seminario 3. Otzi: un hallazgo excepcional

Prácticas de Campo

Práctica 1. Visita a los yacimientos pleistocenos de Orce

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Parte I

- AYALA, FRANCISCO J. (2012) Evolución. Barcelona: Ariel.
- CELA CONDE, C.J., AYALA, F.J.: Evolución humana. El camino hacia nuestra especie. Alianza, Madrid, 2013 Alianza.
- CARBONELL, E. (coord.): Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes. Ariel Prehistoria, Barcelona, 2005
- CHAMPION, T. et al.: Prehistoria de Europa. Critica /Arqueología, Crítica, Barcelona 1988 (1984)



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2019 19:14:29 Página: 4 / 7



rN540BVbmxFCa5SFetNsfm5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- CLOTTES, J. y LEWIS-WILLIAMS, D.: Los chamanes de la prehistoria. Ariel Prehistoria, Barcelona, 2001 (1996)
- CUNLIFFE, B. (ed.): Prehistoria de Europa. Oxford. Crítica, Barcelona, 1998 (1994)
- DIEZ MARTÍN, F.: El largo viaje. Bellaterra Arqueología, Barcelona, 2005
- GARCÍA DÍEZ, MARCOS Y ZAPATA, L.(eds.): Métodos y técnicas de análisis y estudio en Arqueología Prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos. Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Bilbao, 2013.
- GROENEN, M.: Sombra y luz en el arte paleolítico. Ariel Prehistoria, Barcelona 2000 (1997)
- JOHNSON, A. y T. EARLE: La evolución de las sociedades humanas. Ariel Prehistoria, Barcelona
- LALUEZA-FOX, C.: Palabras en el tiempo. Crítica, Barcelona, 2016.
- MARTÍNEZ NAVARRO, B., SALA, R.: Orce: Homininos, hienas, mamuts y otras bestias. Junta de Andalucía, Sevilla, 2016.
- MENÉNDEZ,M.; AYARZAGUENA, M.; FANO MARTÍNEZ, M. A.; GARCÍA SÁNCHEZ, E.; JORDÁ PARDO, J. F.; MAS CORNELLÁ, M.; MINGO ÁLVAREZ, A.; QUESADA LÓPEZ, J. M.; ROSAS GONZÁLEZ, A.: Prehistoria antigua de la península ibérica. UNED, Madrid, 2012.
- RENFREW, C.; BAHN, P.: Arqueología: Teorías, métodos y práctica. [Nueva ed.]. Akal, Madrid, 2011.
- TIXIER, J.; REDURON, M.; INIZAN, M.; ROCHE, H.: Technologie de la pierre taillée (Tome IV). Paris: CNRS et l'Université de Paris X, Nanterre, 1995.
- TRIGGER, B.: Historia del pensamiento arqueológico. Crítica, Barcelona, 1992 (1989)
- WRANGHAM, R.W. Catching Fire: How Cooking Made Us Human. Profile Books, London, 2009.

Parte II

- BOGUCKI, P. y CRABTREE, P.J. (Eds.) (2004): Ancient Europe. 8000 B.C.-A.D. 1000. Encycopedia of the Barbarian World (2 vols.), Thomson Gale, New York, 2004
- BRADLEY, R. (2005): Ritual and Domestic Life in Prehistoric Europe, Routledge, London, 2005
- CUNLIFFE, B. (ed.): Prehistoria de Europa. Oxford. Crítica, Barcelona, 1998 (1994)
- FOKKENS, H y HARDING, A.: The Oxford Handbook of The European Bronze Age. Oxford 2013
- MAZURIÉ DE KEROUALIN, K.: El origen del neolítico en Europa. Agricultores, cazadores y pastores. Ariel Prehistoria, Barcelona 2007 (2003)
- SCARRE, C. (Ed.) (2005): The Human Past. World Prehistory and the Development of Human Societies, Thames and Hudson, London, 2005
- WHITTLE, A.: Neolithic Europe. A survey. Cambridge University Press, Cambridge, 1995

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Parte I

- La bibliografía específica correspondiente a esta parte de la asignatura será proporcionada por el docente en cada tema

Parte II

- COCCHI GENICK, D. (2009): Preistoria, QuiEdit, Verona, 2009
- CUNLIFFE, B. (2008): Europe between the Oceans. Themes and Variations: 9000 BC-AD 1000, Yale University Press, 2008
- GUIDI, A. (2000): Preistoria della complessità sociale, Quadrante 107, Laterza, Roma, 2000
- GUILAINE, J. (direc.): Populations néolithiques et environnements. Errance, Paris 2005
- GUILAINE, J., ZAMMIT, J. (2002): El camino de la guerra. La violencia en la prehistoria, Ed. Ariel, Barcelona, 2002



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2019 19:14:29 Página: 5 / 7



rN540BVbmxFCa5SFetNsf5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- HARDING, A. F.: Sociedades europeas de la Edad del Bronce. Ariel Prehistoria, Barcelona, 2003 (2000)
- HARDING, A. (2013): World Systems, Cores, and Peripheries in Prehistoric Europe, European Journal of Archaeology 16:3, pp. 378-400
- SHERRAT, A.: Social evolution: Europe in the Later Neolithic and Copper Age. Bintliffe (ed.): Social evolution, pp. 123-134, Bradford, 1984

ENLACES RECOMENDADOS

<http://prehistoriayarqueologia.es/craneoteca/>
<https://www.newscientist.com/article/dn9989-timeline-human-evolution/>
<http://dc37.dawsoncollege.qc.ca/humanities/gabriel/DTP/timeline.htm>

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades **formativas de carácter presencial**, que representan entre el 30% y el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

- Clases teóricas (magistrales participativas)
 - Seminarios
 - Prácticas
 - Salidas de campo
1. **Clases teóricas**, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.
 2. **Clases prácticas y seminarios**, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplía las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales,...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.
 3. **Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial** concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- **Evaluación de los conocimientos** de acuerdo a los sistemas establecidos.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2019 19:14:29 Página: 6 / 7



rN540BVbmxFCa5SFetNsfN5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

CONVOCATORIA ORDINARIA

Prueba final 60%. Examen con preguntas tipo test y pregunta(s) a desarrollar

Seminarios y prácticas 30%

Asistencia y participación 10%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Prueba única final

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

- Examen con preguntas tipo test y pregunta(s) a desarrollar

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2019 19:14:29 Página: 7 / 7



rN540BVbmxFCa5SFetNsfm5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.