

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Metodología arqueológica I	Arqueología de intervención	2º	1º	6	Obligatoria
PROFESORES			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Francisco Contreras Cortés José Antonio Peña Ruano Jorge Rouco Collazo 			Departamento de Prehistoria y Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada. Campus Universitario "Cartuja" s/n 18071 Granada, España. fccortes@ugr.es ; peruano@ugr.es Departamento de Historia Medieval y CC. TT. Historiográficas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada. Campus Universitario "Cartuja" s/n 18071 Granada, España. jroucocollazo@gmail.com		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS⁽¹⁾ http://www.prehistoriayarqueologia.org/docencia/tutorias.asp		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Arqueología			Historia, Antropología Social, Historia del Arte		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> NO 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (según memoria de verificación del grado)					
En primer lugar se discutirá la relación entre evidencia y registro arqueológico y se tratarán las unidades básicas de estudio en Arqueología, prestando especial atención a la problemática del concepto de yacimiento arqueológico y de la estratigrafía arqueológica. Se discutirán en extensión los problemas de la excavación arqueológica, la secuencia estratigráfica, así como la					

recuperación y primer análisis del registro, incluyendo las posibilidades que ofrece una georreferenciación básica. Se estudiarán los distintos tipos de excavación arqueológica: los sondeos estratigráficos y las excavaciones en extensión. La arqueología subacuática. El estudio del registro arqueológico procedente de la excavación: documentación, registro y análisis.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias generales:

- Que los estudiantes reciban una formación general e integrada sobre el concepto y los distintos campos temáticos implicados en la Arqueología, entendiendo ésta como una ciencia multidisciplinar que permite al alumnado responder de forma positiva a las demandas sociales de conocimiento, conservación, gestión y difusión del territorio y del patrimonio histórico-arqueológico en él existente.
- Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Arqueología, lo que entraña, por un lado, la capacidad de examinar críticamente cualquier clase de registro arqueológico y, por otro, la habilidad de manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, incluidos los recursos informáticos, y de emplearlos para el estudio e investigación del pasado.
- Que los estudiantes se familiaricen con los métodos y las técnicas de investigación de otras disciplinas que comparten el ámbito de estudio de la Arqueología desde otras perspectivas (Ciencias de la tierra, biológicas, médicas, físico-químicas) y adquirir los rudimentos básicos de las mismas.
- Que los estudiantes al término de los estudios de grado en Arqueología hayan alcanzado un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación arqueológica, así como la conciencia de que los intereses y problemas del registro arqueológico son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

Competencias específicas:

- Que los estudiantes aprendan a manejar críticamente los métodos y técnicas para recuperar el registro arqueológico e identificar, analizar e interpretar datos arqueológicos.
- Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.
- Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.
- Que los estudiantes analicen con conocimiento y sentido crítico las implicaciones éticas y legales del trabajo arqueológico.
- Que los estudiantes conozcan las técnicas arqueológicas, así como los sistemas de evaluación de los yacimientos y las propuestas de integración o conservación.
- Que los estudiantes adquieran habilidades en el manejo de las nuevas tecnologías como medio para el estudio y la difusión del conocimiento arqueológico.
- Que los estudiantes utilicen las técnicas de acceso a la información arqueológica, usando todas aquellas vías que les puedan permitir una mayor profundización en las mismas.
- Que los estudiantes adquieran habilidades para diseñar un proyecto integral de investigación y gestión de los bienes arqueológicos, muebles e inmuebles, desde su conocimiento hasta su explotación social, desarrollando una actitud de responsabilidad profesional y compromiso con la sociedad en todo lo referente a la defensa, tutela, gestión, difusión y conservación del Patrimonio Histórico-Arqueológico.
- Que los estudiantes obtengan la capacitación necesaria para diseñar proyectos educativos en distintos niveles de la enseñanza.
- Que el estudiante sea capaz de presentar y exponer oralmente y por escrito proyectos de investigación, gestión y difusión en todos los campos relacionados con la Arqueología, utilizando un vocabulario específico tanto técnico como de interpretación



OBJETIVOS (expresados como resultados esperables de la enseñanza)

- El alumnado conocerá los instrumentos teóricos y metodológicos para la práctica de la Arqueología de campo.
- Deberán reconocer el alcance de las técnicas de campo a partir de los objetivos de una intervención, diferenciando las opciones de gestión e investigación
- Los estudiantes entenderán el carácter específico de la excavación arqueológica aplicable a los distintos yacimientos arqueológicos
- Los estudiantes aprenderán a plantear y desarrollar un Proyecto de Excavación arqueológica en un yacimiento.
- Los estudiantes aprenderán a manejar los distintos instrumentos de localización y referenciación utilizados en una excavación arqueológica.
- Deberán conocer las técnicas de documentación del registro arqueológico.
- Deberán haber adquirido conocimiento de la historia del método arqueológico de excavación desde sus inicios hasta nuestros días.
- Deberán conocer el valor social de la excavación arqueológica y su proyección hacia la sociedad mediante las técnicas de publicación y difusión.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEORÍA

BLOQUE 1. APROXIMACIÓN TEÓRICA A LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA

Tema 1. Introducción a la excavación

Tema 2. La Arqueología y la evolución de las técnicas de campo (1880-2014)

Tema 3. De la estratigrafía a los análisis de la formación del registro arqueológico

BLOQUE II. LA PRÁCTICA DE LA EXCAVACIÓN

Tema 4. La excavación en la práctica (I). Excavar

Tema 5. El proceso de excavación

Tema 6. La excavación en la práctica (II). La documentación

Tema 7. La excavación y la Administración: diseño de un proyecto de excavación y normativas existentes

BLOQUE III. LA EXCAVACIÓN Y LOS YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS

Tema 8. La excavación y los tipos de yacimiento

Tema 9. La excavación de estructuras funerarias

Tema 10. La excavación subacuática

Tema 11. Arqueología y arquitectura

Tema 12. Arqueología Urbana

Tema 13. La Arqueología Industrial

BLOQUE IV. TRAS LA EXCAVACIÓN

Tema 14. El tratamiento de los yacimientos después de la excavación y los problemas de los materiales en los museos

Tema 15. La excavación publicada: estrategias, formatos y alternativas

PRÁCTICA

- Manejo de instrumentos de excavación
- Prácticas de geofísica del subsuelo en coordinación con la asignatura de Prospección Arqueológica
- Prácticas de escaneo de estructuras
- Prácticas de dibujo de campo
- Redacción de un proyecto de excavación para la administración andaluza.



SALIDA AL CAMPO

- Visita a las excavaciones de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén) [...]

BIBLIOGRAFÍA

- Bradley, R.: «Seeing Things. Perception, experience and the constraints of excavation», *Journal of social archaeology* 3 (2): 151-168, 2003
- Carmichael, D. L.; Lafferty III, R. H. y Molyneaux, B. L.: *Excavation, Archaeologist's Toolkit*, vol. 3. Altamira Press. Walnut Creek, 2003.
- Carver, G. (ed.): *Digging in the Dirt. Excavation in a new millennium*, BAR International Series 1256, Oxford, 2004.
- Carver, M.: *Archaeological investigation*. Routledge. Nueva York, 2009.
- Carver, M.: «Reflections on the archaeology of archaeological excavation», *Archaeological Dialogues* 18 (1): 18-26, 2011.
- Carver, M. y Rothschild, N.: *Field Archaeology. Principles, Techniques and Design*, Thames and Hudson. Londres/Nueva York, 2004.
- Chadwick, A.: «Post-processualism, professionalization and archaeological methodologies. Towards reflective and radical practice», *Archaeological Dialogues* 10(1): 97-117, 2003.
- Collis, J.: *Digging Up the Past. An Introduction to Archaeological Excavation*, Sutton Publishing. Stroud, Stroud, 2001.
- Domingo, I., Burke, H. y Smith, C.: *Manual de campo del arqueólogo*, Ariel. Barcelona, 2007
- Edgeworth, M. (ed.): *Ethographies of archaeological practice: cultural encounters, material transformations*. Altamira Press. Lanham, 2006
- Gamble, C.: *Archaeology: the Basics*, Routledge. Londres, 2001.
- Maschner, H.D.G. y Chippindale, Ch. (eds.): *Handbook of Archaeological Methods*, Altamira Press Lanham, 2005.
- Roskams, S. (ed.): *Interpreting Stratigraphy: site evaluation, recording procedures and stratigraphic analysis: papers presented to the Interpreting Stratigraphy conferences 1993-1997*, BAR International Series 910. Oxford, 2000.
- Ruiz Zapatero, G.: "La excavación arqueológica". En *Métodos y Técnicas de análisis y estudio en arqueología prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos* (García-Diez y Lydia Zapata, eds.), pp. 39-72, 2013.
- Tronchetti, C.: *Metodo e strategie dello scavo archeologico* (prólogo de D. Manacorda). Carocci Editore. Roma, 2006.
 - - Zubrow, E. B. W.: «Why excavate? Triaging the excavation of archaeological sites», *Archaeological Dialogues* 18 (1): 46-48, 2011.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial:

1. Clases magistrales: Descripción: exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura de cuyos materiales el estudiante dispondrá previamente, para facilitar la tarea de aprendizaje. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales). Propósito: Transmitir los contenidos de la materia motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y formarle



una mentalidad crítica (Presencialidad 100%).

2. Clases prácticas en el aula Descripción: clase en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales, materiales arqueológicos, réplicas). Propósito: amplían, complementan y enriquecen las clases teóricas. Deben proponer y ayudar a resolver aplicaciones sobre los conocimientos impartidos en las clases magistrales (Presencialidad 100%).

3. Clases prácticas de campo Descripción: salidas al campo para evaluar la metodología de adquisición de datos arqueológicos, el estado del patrimonio arqueológico y su puesta en valor. Propósito: aproximación al conocimiento del patrimonio arqueológico y valoración de los pueblos del pasado conociendo sus asentamientos y su explotación del territorio (Presencialidad 80%).

4. Plan individual de acción tutorial (Presencialidad: 100%).

5. Trabajos individuales o en grupo (Presencialidad: 0%)

Trabajo no presencial del estudiante

Descripción: tiempo dedicado a la búsqueda de información, su análisis y jerarquización, con el fin de preparar materiales durante el curso, mediante la utilización de: bibliotecas, aula informática, área Wi-Fi, cartoteca, fonoteca... También se incluye aquí el tiempo dedicado a la preparación de las pruebas y trabajos contemplados en el curso, mediante el estudio y análisis de los contenidos de las materias.

Propósito: favorecer en el estudiante la capacidad para autorregular su aprendizaje, planificándolo, evaluándolo y adecuándolo a sus especiales condiciones e intereses.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Criterios de evaluación en las dos pruebas ordinaria y extraordinaria

- 1- Participación obligatoria en las prácticas. La asistencia más una prueba escrita supondrá el 20% de la asignatura
2. Prueba escrita sobre los conocimientos adquiridos en el desarrollo de la asignatura: 30% de la asignatura.
3. Realización de un proyecto de investigación de excavación y su defensa oral, más asistencia y trabajos de clase: 50% de la asignatura.

Para la prueba extraordinaria se guardaran las calificaciones obtenidas a lo largo del curso.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

- Para los alumnos se establece una única prueba escrita final de todo el temario explicado en clase. Además deberán presentar el día del examen un Proyecto de Investigación de una excavación arqueológica tal como viene reflejado en la documentación colgada en la Plataforma PRADO.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL



HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Tutoría presencial o semipresencial: mismo horario A través de salas virtuales y correo electrónico	A través de salas virtuales y correo electrónico
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
<ul style="list-style-type: none"> • Se colgará material teórico y presentaciones en la plataforma PRADO • Se organizaran los seminarios previstos de forma virtual • Se organizaran tutorías colectivas virtuales • Se impartirán algunos temas de forma virtual • Las salidas al campo en la medida de lo posible se adaptaran a las condiciones sanitarias establecidas 	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Prácticas Descripción: manejo de aparatos de topografía y excavación, Criterios de evaluación: asistencia y examen (cuestionario online) Porcentaje sobre calificación final: 20% • Presentación de un Proyecto de Excavación y trabajos de clase Descripción: supuesto práctico de la realización de una excavación arqueológica Criterios de evaluación: desarrollo de la investigación, planteamiento de excavación, metodología desarrollada, presupuesto, cartografía, presentación del proyecto... Se abrirá una carpeta en PRADO para depositar el Proyecto Porcentaje sobre calificación: 50% • Examen Descripción: conocimiento teórico y práctico de los contenidos de la asignatura Criterios de evaluación: se hará un cuestionario online con preguntas, Porcentaje sobre calificación: 30% 	
Convocatoria Extraordinaria	
Para la prueba extraordinaria se guardaran las calificaciones obtenidas a lo largo del curso y se utilizaran los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none"> • Examen Descripción: conocimiento teórico y práctico de los contenidos de la asignatura Criterios de evaluación: se hará un cuestionario online con preguntas, Porcentaje sobre calificación: 50% • Presentación de un Proyecto de Excavación Descripción: supuesto práctico de la realización de una excavación arqueológica Criterios de evaluación: desarrollo de la investigación, planteamiento de excavación, metodología desarrollada, presupuesto, cartografía, presentación del proyecto... Se abrirá una carpeta en PRADO para depositar el Proyecto Porcentaje sobre calificación: 50% 	
ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)	
ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Tutoría virtual: mismo horario	A través de salas virtuales y correo electrónico



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Se colgará material teórico y presentaciones en la plataforma PRADO
- Se organizarán tutorías colectivas virtuales para el desarrollo del proyecto
- Se organizarán tutorías colectivas virtuales para el desarrollo de las prácticas
- Se impartirán algunos temas de forma virtual
- Las salidas al campo se suspenderán, se sustituirán por exposiciones virtuales sobre los yacimientos previstos
- Las prácticas serán virtuales, con la grabación de videos sobre manejo de aparatos y topografía

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

- Prácticas: manejo de aparatos de topografía y excavación. Criterios de evaluación: asistencia a tutoriales on line y examen (cuestionario online). Porcentaje sobre calificación final: 20%
- Presentación de un Proyecto de Excavación y trabajos de clase Descripción: supuesto práctico de la realización de una excavación arqueológica Criterios de evaluación: desarrollo de la investigación, planteamiento de excavación, metodología desarrollada, presupuesto, cartografía, presentación del proyecto... Se abrirá una carpeta en PRADO para depositar el Proyecto. Porcentaje sobre calificación: 50%. Defensa virtual.
- Examen Descripción: conocimiento teórico y práctico de los contenidos de la asignatura Criterios de evaluación: se hará un cuestionario online con preguntas, Porcentaje sobre calificación: 30%

Convocatoria Extraordinaria

- Para la prueba extraordinaria se guardaran las calificaciones obtenidas a lo largo del curso y se utilizaran los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria

Evaluación Única Final

- Examen Descripción: conocimiento teórico y práctico de los contenidos de la asignatura Criterios de evaluación: se hará un cuestionario online con preguntas, Porcentaje sobre calificación: 50%
- Presentación de un Proyecto de Excavación Descripción: supuesto práctico de la realización de una excavación arqueológica Criterios de evaluación: desarrollo de la investigación, planteamiento de excavación, metodología desarrollada, presupuesto, cartografía, presentación del proyecto... Se abrirá una carpeta en PRADO para depositar el Proyecto Porcentaje sobre calificación y se defenderá on line: 50%

INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

