

# TABLAS DE EQUIVALENCIAS PARA LOS ESTUDIOS DE GRADO IMPARTIDOS EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

### TRONCAL

Asignaturas superadas	Asignaturas equivalentes
<b>1991153 - ETNOMUSICOLOGÍA</b> 8 créditos, Troncal - Curso: 2	<b>2991123 - INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2 <b>29911M3 - MÚSICA Y CULTURA</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3
<b>1991141 - HISTORIA DE LA MÚSICA I: HASTA EL CLASICISMO</b> 9 créditos, Troncal - Curso: 1	<b>2991121 - Hª Y PENSAMIENTO MUSICAL I:ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2
<b>1991151 - HISTORIA DE LA MÚSICA II: CLASICISMO A NUESTROS DÍAS</b> 9 créditos, Troncal - Curso: 2	<b>2991131 - Hª Y ESTÉTICA MUSICAL III:CLASICISMO Y ROMANTICISM</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3
<b>1991143 - HISTORIA DE LA NOTACIÓN Y TÉCNICAS EDITORIALES</b> 10 créditos, Troncal - Curso: 1	<b>2991122 - HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL I</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2 <b>29911M6 - HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL II</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3
<b>1991142 - HISTORIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL</b> 6 créditos, Troncal - Curso: 1	<b>2991126 - Hª Y PENSAMIENTO MUSICAL II:RENACIMIENTO Y BARROCO</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2
<b>1991145 - MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICALES</b> 6 créditos, Troncal - Curso: 1	<b>2991115 - INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS</b> 6 ECTS Formación Básica - Curso: 1
<b>1991152 - PATRIMONIO MUSICAL ESPAÑOL E IBEROAMERICANO</b> 6 créditos, Troncal - Curso: 2	<b>2991129 - MÚSICA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA:Hª Y PATRIMONIO I</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2
<b>1991144 - TECNOLOGÍA MUSICAL</b> 6 créditos, Troncal - Curso: 1	<b>29911M8 - ACÚSTICA MUSICAL</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3

### OBLIGATORIA

Asignaturas superadas	Asignaturas equivalentes
<b>1991146 - ANÁLISIS MUSICAL I: HASTA EL CLASICISMO</b> 9 créditos, Obligatoria - Curso: 1	<b>2991127 - ANÁLISIS I: DE LA ANTIGÜEDAD AL BARROCO</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2

Nota: La información indicada es orientativa y no podrá ser utilizada para solicitudes, recursos o reclamaciones.

# TABLAS DE EQUIVALENCIAS PARA LOS ESTUDIOS DE GRADO IMPARTIDOS EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

### OBLIGATORIA

Asignaturas superadas	Asignaturas equivalentes
<b>1991155 - ANÁLISIS MUSICAL II: CLASICISMO A LA ACTUALIDAD</b> 9 créditos, Obligatoria - Curso: 2	<b>2991132 - ANÁLISIS II: CLASICISMO Y ROMANTICISMO</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3 <b>2991137 - ANÁLISIS III: SIGLOS XX Y XXI</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3
<b>1991156 - ESTÉTICA E HISTORIOGRAFÍA MUSICALES</b> 6 créditos, Obligatoria - Curso: 2	<b>2991136 - Hª Y ESTÉTICA MUSICAL IV: SIGLOS XX Y XXI</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3
<b>1991154 - HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA</b> 6 créditos, Obligatoria - Curso: 2	<b>2991134 - MÚSICA ESPAÑOLA-IBEROAMERICANA:Hª Y PATRIMONIO II</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3

### OPTATIVA

Asignaturas superadas	Asignaturas equivalentes
<b>1991147 - AUDICIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICALES I:HASTA EL CLASICISMO</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>299112A - TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL I</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2
<b>1991157 - AUDICIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICALES II: DESDE CLASICISMO A NUESTROS DÍAS</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>2991133 - TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL II</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3
<b>19911B8 - DESARROLLO CURRICULAR Y MATERIALES EN LA E.S.O.</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>29911M9 - MÚSICA Y ENSEÑANZA SECUNDARIA</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3
<b>19911B3 - FLAMENCO Y MÚSICAS DEL MEDITERRÁNEO</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>2991135 - FLAMENCO Y MÚSICAS POPULARES</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3
<b>19911A5 - GÉNEROS VOCALES E INSTRUMENTALES</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>29911C1 - GÉNEROS VOCALES E INSTRUMENTALES</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3
<b>19911A7 - HISTORIA DE LA MÚSICA ESCÉNICA</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>29911B1 - MÚSICA Y ESCENA</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3

Nota: La información indicada es orientativa y no podrá ser utilizada para solicitudes, recursos o reclamaciones.

# TABLAS DE EQUIVALENCIAS PARA LOS ESTUDIOS DE GRADO IMPARTIDOS EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

### OPTATIVA

Asignaturas superadas	Asignaturas equivalentes
<b>19911A1 - HISTORIA Y METODOLOGÍA DEL ANÁLISIS MUSICAL</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>29911M1 - METODOLOGÍAS DEL ANÁLISIS MUSICAL</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3
<b>19911B5 - HISTORIA Y METODOLOGÍAS DE LA ENSEÑANZA MUSICAL</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>2991128 - Hª Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2
<b>19911A2 - MÚSICA Y LITURGIA</b> créditos, Optativa - Curso: 1	<b>9991106 - 6 Créditos</b> 6 ECTS Optativa - Curso:
<b>19911B7 - MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>2991138 - MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 3
<b>19911B6 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>2991125 - MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 2
<b>19911A4 - MÚSICA, COMUNICACIÓN Y CRÍTICA MUSICAL</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>29911A1 - MÚSICA, CRÍTICA Y COMUNICACIÓN</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3
<b>19911A6 - ORGANOLOGÍA DE LOS INSTRUMENTOS DE TECLADO</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>29911C2 - ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL</b> 6 ECTS Optativa - Curso: 3
<b>19911A3 - PROGRAMACIÓN, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN MUSICAL</b> 6 créditos, Optativa - Curso: 1	<b>2991141 - PROGRAMACIÓN, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN MUSICAL</b> 6 ECTS Obligatoria - Curso: 4

Nota: La información indicada es orientativa y no podrá ser utilizada para solicitudes, recursos o reclamaciones.