

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
5. Etnología Cultural: Culturas en contexto	Nombre de la materia	4º	2º	6	Obligatoria
<b>PROFESORES<sup>(1)</sup></b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS</b> (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ángel Acuña Delgado</li> </ul>			Departamento de Antropología Social. Facultad de Filosofía y Letras. Teléfono: 958243622 Correo electrónico: acuna@ugr.es		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS<sup>(1)</sup></b>		
			Primer cuatrimestre: martes de 08:30 a 14:30 Segundo cuatrimestre: martes y jueves de 10:30 a 13:30		
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>		
Grado en Antropología Social y Cultural			Historia Ciencias Políticas y de la Administración Sociología		
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES</b> (si procede)					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>					
Latinoamérica: la construcción de un espacio político y un concepto. Evolución etnohistórica y demográfica de la					

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/>!)



población latinoamericana. Diversidad adaptativa, modos de vida y problemáticas de los pueblos indígenas y campesinos. Neoindianidad. Estados multiétnicos y pluriculturales: la sociedad mestiza, criolla y afroamericana; relaciones interétnicas. Degradación y explotación ecológica y mercados transnacionales. Pobreza y violencia social en ámbitos urbanos; conflictos de poder entre la sociedad estatal y la civil. Etnicidad, cultos sincréticos y nuevos movimientos políticos indigenistas.

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

### COMPETENCIAS GENERALES

- G6. Ser capaz de interpretar y reunir datos relevantes para emitir juicios críticos.
- G7. Desarrollar destrezas en la detección, planteamiento y resolución de problemas relativos al área de estudio.
- G14. Reconocer y respetar la diversidad social y cultural en sus diversas dimensiones.
- G17. Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones sociales, culturales y laborales.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E6. Conocer de forma intensiva y monográfica diversas áreas regionales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales
- E11. Conocer y usar el corpus etnográfico.
- E15. Conocer los diversos sistemas de adaptación cultural al entorno.
- E29. Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica en los modelos de análisis, evitando el etnocentrismo.

## OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Entender la diversidad y complejidad sociocultural de los pueblos latinoamericanos.
- Conocer de manera monográfica diversos contextos sociales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales.
- Analizar las particularidades socioculturales de pueblos amerindios adaptados a distintos ecosistemas: tierras altas de montaña, tierras bajas tropicales y selva de montaña, zonas frías de litoral marítimo.
- Analizar y reflexionar diversas cuestiones relacionadas con la problemática ecológica, social, política, ideológica e identitaria que afectan a los pueblos latinoamericanos.
- Familiarizarse con la búsqueda bibliográfica y el trabajo en equipo; así como a redactar un trabajo, exponerlo y discutirlo públicamente.

## TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

### TEMARIO TEÓRICO:

#### PRIMER BLOQUE TEMÁTICO: ETNICIDAD Y RELACIONES ÉTNICAS

Tema 1: América prehistórica y precolombina  
El poblamiento de América.  
Periodización de las culturas precolombinas.  
Culturas de América precolombina.

Tema 2. Las grandes civilizaciones e imperios precolombinos.



- 2.1. La civilización Maya.
- 2.2. El imperio Azteca.
- 2.3. El imperio Inca.

Tema 3. Evolución etnohistórica y sociodemográfica de los pueblos latinoamericanos.

- 3.1. El origen de la palabra “América”: su consideración como entidad geográfica e histórica.
- 3.2. La diferente colonización entre el norte y el sur de América.
- 3.3. La determinación de América como unidad política.
- 3.4. La idea de América durante la “guerra fría”.
- 3.5. El proceso de “globalización”: su incidencia en la idea de América.
- 3.7. El “ser” de América.
- 3.8. Población y grandes tendencias demográficas.
- 3.9. Diferencias entre etnia y nación.
- 3.10. Diversidad étnica latinoamericana: criollos, mestizos, negros, mulatos, amerindios y otros pueblos.

Tema 4. Indigenismo en América Latina.

- 4.1. Organizaciones indígenas: actores emergentes en América Latina.
- 4.2. Los indígenas y el estado nacional en América Latina.
- 4.3. Temas centrales de los movimientos indígenas.

#### SEGUNDO BLOQUE TEMÁTICO: LA DIVERSIDAD DE PUEBLOS AMERINDIOS

Tema 5. Los pueblos amerindios en los estados nacionales de América Latina: una visión actualizada.

- 5.1. Identidades y demografía.

Tema 6. Yukpa.

- 6.1. Reseña etnográfica.
- 6.2. La horticultura rotativa y el cultivo del café.
- 6.2. La pesca con barbasco.

Tema 7. Yanomami.

- 7.1. Reseña etnográfica.
- 7.2. Chamanismo y representación.

Tema 8. Rarámuri.

- 8.1. Reseña etnográfica.
- 8.2. La carrera de bola y ariweta como hecho social total.

Tema 9. Kawésqar.

- 9.1. Reseña etnohistórica y etnográfica.
- 9.2. Nomadismo canoero como estrategia adaptante.

Tema 10. Huaorani.

- 10.1. Reseña etnográfica.
- 10.2. Etnografía del suicidio en Toñampari y su entorno.

#### TERCER BLOQUE TEMÁTICO: HABITAD, CULTURA Y SOCIEDAD. TEMAS HETEROGÉNEOS

Tema 11. Ecologías latinoamericanas: entre la sostenibilidad y el expolio.

- 12.1. Panorama general.



12.2. Estudio de casos.

Tema 12. Economías latinoamericanas: entre la autosubsistencia y el mercado.

13.2. Panorama general.

13.2. Estudio de casos.

Tema 13. Políticas latinoamericanas: democracias, populismos y clientelismos.

14.1. Panorama general.

14.2. Estudio de casos.

Tema 14. Religiones y sincretismos latinoamericanos.

15.1. Panorama general.

15.2. Estudio de casos.

Tema 15. Marginación, pobreza, urbanismo y violencia social.

16.1. Panorama general.

16.2. Estudio de casos.

### TEMARIO PRÁCTICO:

En los temas 6, 7, 8, 9, 10 se realizarán sesiones de análisis audiovisual de carácter práctico que completarán las sesiones teóricas desarrolladas previamente. Asimismo se llevarán a cabo exposiciones de lecturas por grupos de alumnas que estarán abiertas al debate.

Los temas 11, 12, 13, 14 y 15 tendrán carácter de seminario con análisis de lecturas, exposición de trabajos grupales, debates y discusión sobre los diferentes contenidos a desarrollar.

### Prácticas de Campo

Organizados por tríos, el alumnado deberá realizar un trabajo en equipo relacionado con alguno de los temas correspondientes al tercer bloque, los cuales serán asesorados en las tutorías grupales que tengan lugar y presentados en clase.

### BIBLIOGRAFÍA

#### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

ABELLÁN, José Luis (2009). La idea de América. Origen y evolución. (Capítulos II, III, IV, V, X, XI, XII, Epílogo). Madrid: Iberoamericana/Vervuert. Pp.17-86, 249-291.

ACUÑA, Ángel (1998). Yu'pas. En la frontera de la tradición y el cambio. Quito: Abya-Yala. Pp. 41-56, 60-66.

ACUÑA, Ángel (2003). "Correr para vivir: el dilema rarámuri". Desacatos. Revista de Antropología Social, 12: 130-146.

ACUÑA, Ángel (2009). "Cuerpo y representación en los rituales chamánicos yanomami". Boletín Antropológico, 1 (75). Pp. 7-30.

ACUÑA, Ángel (2012). "Tapati Rapa Nui: la reconstrucción de un espacio mítico en contexto turístico". En Raúl Asensio y Beatriz Pérez (coord.), ¿El turismo es cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y otras nuevas formas de turismo en América Latina. Lima: Pasos. (pp. 265-284).

ACUÑA, Ángel (2013). "Memoria del pueblo kawésqar a través de una historia de vida". Magallania, 41 (1). Pp. 1-30.

ACUÑA, Ángel (en prensa). El suicidio Huaorani en Toñampari y su entorno (Amazonía ecuatoriana). Perfiles Latinoamericanos...



- ALBA, Francisco y MORELOS, José J. (2000). "Cap. 1. Población y grandes tendencias demográficas". En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. VIII: América Latina desde 1930. Madrid: UNESCO/Trotta.
- ALCINA FRANCH, José (2009a). "Clasicismo maya". En Las culturas precolombinas de América. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 49-58.
- ALCINA FRANCH, José (2009b). "Imperio azteca". En Las culturas precolombinas de América. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 70-112.
- ALCINA FRANCH, José (2009c). "Imperio inca". En Las culturas precolombinas de América. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 167-208.
- BECERRA, María José (2008). Estrategias de visibilización de la diáspora africana en América Latina y el Caribe durante el nuevo milenio. Ciencia política, 5: 73-88.
- BENGOA, José (1997). "Los indígenas y el Estado nacional en América Latina". En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), Identidades étnicas. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.
- BRYAN, Alan L. (2000). "Cap. 2. El poblamiento originario". En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. I: Las sociedades originarias. Madrid: UNESCO/Trotta. Pp. 41-67.
- DI SALVIA, Daniela (2016). Contribución a la ontología animista andina: funciones, poderes y figuras en los cultos telúricos de los Andes sur-peruanos. Revista Española de Antropología Americana, 46: 97-116.
- FERNÁNDEZ, Francisca (2016). Indianización y Municipalización de lo Aymara en Bolivia: El Caso de Jesús de Machaca. Chungara. Revista de Antropología Chilena, 48 (3): 453-463.
- FERNÁNDEZ DE ROTA, Antón (2016). Constitución y aporias del indigenismo global: Cultura, raza y soberanía. Reflexiones a partir del caso Mapuche. AIBR, Revista de Antropología Iberoamericana, 11 (2): 177-198.
- FLORES, Juan Antono (2014). "Iconografías emergentes y muertes patrimonializadas en América Latina:". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana, 9 (2): 115 - 140
- GONDECKI, Philip (2011). "Entre retirada forzosa y autoaislamiento voluntario: reflexiones sobre pueblos indígenas aislados y estrategias de evitación en el manejo de conflictos en la Amazonía occidental". Indiana, 28: 127-152.
- GUIRAUDO, Laura y MARTÍN SÁNCHEZ, Juan (2008). "Neoindigenismo y movimientos indígenas en América Latina". En MALAMUD, Carlos et al (eds.). Anuario Iberoamericano 2008. Madrid: Real Instituto Elcano y Agencia EFE, Ediciones Pirámides, 2008, pp. 63-76
- LIZOT, Jacques (1988). "Los Yanomami". En VV.AA. Los aborígenes de Venezuela. Vol. III. Etnología contemporánea. Caracas: Fundación de Ciencias Naturales La Salle. Pp. 485-514.
- MANRIQUE, Nelson (2000). "Cap. 13. Las sociedades originarias en el ámbito de la formalización inicial de los proyectos nacionales como culminación de los procesos de continuidad y ruptura". En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. V: La crisis estructural de las sociedades implantadas. Madrid: UNESCO/Trotta.
- MORENO FRAGINALS, Manuel R. (2000). "Cap. 18. La abolición de la esclavitud". En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. VI: La constitución de las naciones latinoamericanas, 1820-1870. Madrid: UNESCO/Trotta.
- PÉREZ, Antonio (1997). "Milenarios y pantorrillas preñadas: notas sobre la supuesta sinonimia entre <<etnia>> y <<nación>>". En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), Identidades étnicas. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.
- ULLÁN, Javier (2000). "Los indios Ticuna del Alto Amazonas ante los procesos actuales de cambio cultural y globalización". Revista Española de Antropología Americana, 30: 291-336.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- ACUÑA, Ángel (2010). "Estructura y función del fútbol entre los Yanomami del Alto Orinoco". Revista Española de Antropología Americana, 40 (1): 111-138.
- ESTÉVEZ, Manuel, De palabra y obra en el nuevo mundo. 4. Tramas de la identidad. México: Siglo XXI. Pp. 409-438.
- BRYAN, Alan L. (2000). "Cap. 2. El poblamiento originario". En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. I: Las sociedades originarias. Madrid: UNESCO/Trotta.
- CAPUTO, Alessandra (2016). Sobre lenguajes corporales: una visión transversal del tratamiento simbólico del cuerpo en el mundo indígena en Venezuela. Revista Española de Antropología Americana, 46: 71-95.
- CLAVERO, Bartolomé (2006). "Derechos Indígenas y Constituciones Latinoamericanas". En BERRAONDO, Mikel (coord.), Pueblos indígenas y derechos humanos. Bilbao: Universidad de Deusto. Pp. 313-338.



GROS, Christian (2002). "América Latina: ¿identidad o mestizaje? La nación en juego". Desacatos. Revista de Antropología Social, 10. Pp. 127-147.

GUIRAO, Laura y MARTÍN SÁNCHEZ, Juan (2008). "Neoindigenismo y movimientos indígenas en América Latina". En MALAMUD, Carlos et al (eds.). Anuario Iberoamericano 2008. Madrid: Real Instituto Elcano y Agencia EFE, Ediciones Pirámides, 2008, pp. 63-76

KENNEDY, John G. (1970). "El complejo del tesgüino". En Inapuchi. Una comunidad indígena gentil. México: Ediciones Especiales. Pp. 111-130, 138-148.

VALERO, Helena (1984). Yo soy napëyoma. Relato de una mujer raptada por los indígenas yanomami. (Transcrito por Emilio Fuentes). Caracas: Ed. Fundación La Salle de Ciencias Naturales. Pp. 141- 151.

ZÚÑIGA GARCÍA-FALCES, Nieves (2004). "El movimiento indígena en América Latina: de <<objeto>> a <<sujeto>>". En MARTÍ PUIG, Salvador y SANAHUJA, Lope M<sup>a</sup>. (edit.), Etnicidad, autonomía y gobernabilidad en América Latina. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca. Pp. 35-52.

## ENLACES RECOMENDADOS

swad.es

www.antropologia.ugr.es (Web del Departamento de Antropología Social)

http://antropologia.urv.es/portal/ (Portal Estatal de Antropología)

https://asaee-antropologia.org (Asociación de Antropología del Estado Español, ASAEE)

http://eruizf.com/latina/ (Portal de Folklore Latinoamericano)

http://www.sociologialatinoamericana.ucr.ac.cr/ (Portal de Sociología Latinoamericana).

digstar.com/Antropologia+Latinoamericana (Portal de Antropología Latinoamericana).

http://www.aibr.org/antropologia/netesp/ (Antropólogos Iberoamericanos en Red).

http://listserv.rediris.es/archives/antropologia.html (Forum de Profesionales de Antropología Social).

http://www.red-redial.net/bibliografia-america-latina-con-texto-completo.html (América Latina Portal Europeo).

http://www.derechos.org.ve (Situación de los Derechos Humanos en Venezuela).

http://observatoriodeviolencia.org.ve/ws/ (Observatorio Venezolano de Violencia).

http://www.javeriana.edu.co/Genetica/Libros%20America%20Negra/ANegra\_14.pdf (América Negra. Expedición Humana a la zaga de la América Oculta).

http://www.iwgia.org/iwgia\_files\_publications\_files/0574\_EL\_MUNDO\_INDIGENA\_2012\_eb.pdf (Mundo indígena 2012).

## METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología con la que se desarrollará esta asignatura parte de una concepción de la enseñanza-aprendizaje como un proceso abierto, participativo y constructivo, y del alumnado como un sujeto crítico, reflexivo y productor de conocimientos.

En tal sentido, las técnicas docentes que se empleen combinarán la técnica expositiva o de instrucción directa con otras basadas en la indagación, que dé paso a estilos reflexivos y creativos.

En la parte teórica de la asignatura se empleará de manera fundamental la TÉCNICA EXPOSITIVA, pero de manera activa, estimulando la participación del alumnado en la clase y fomentando el desarrollo de las capacidades analíticas que permitan articular el análisis de carácter holístico de los fenómenos sociales que se analicen. Las TUTORÍAS INDIVIDUALES servirían sobre todo para resolver las dudas existentes en relación al contenido temático.

En la parte práctica, sin embargo, se emplearían las TUTORÍAS COLECTIVAS para asesorar tareas grupales, así como la REALIZACIÓN DE TRABAJOS y la EXPOSICIÓN-DEBATE en clase, como técnicas esenciales, de modo que se desarrolle en el alumnado las habilidades instrumentales de la materia; y puedan asimismo cuestionar, debatir y analizar la realidad social de manera relacional.

## EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)





## CONVOCATORIA ORDINARIA

- Valoración de contenidos teóricos: 6 puntos (60% de la nota).

Evaluación continua: En el transcurso de la asignatura se realizarán tres exámenes parciales que serán anunciados previamente desde el inicio de curso. El primero tendrá como contenido lo desarrollado en los temas 1, 2, 3 y 4, valorado en total sobre 2 puntos; el segundo sobre los temas 5, 6, 7, 8, 9, 10, valorado sobre 3 puntos; y el tercero sobre los temas 11, 12, 13, 14 y 15, valorado sobre 1 punto. En cada uno de ellos el alumnado habrá de responder por escrito una serie de preguntas de mediano desarrollo relacionadas con el contenido de los temas en cuestión.

El alumnado que opte por este sistema de evaluación, se podrá presentar igualmente al examen final de la convocatoria ordinaria que tendrá lugar en mayo/junio, a fin de mejorar la nota de los parciales.

- Valoración de contenidos prácticos: 4 puntos (40% de la nota).

Trabajo en equipo: Valorado sobre 2 puntos.

. Exposición pública del trabajo grupal: 2 puntos.

Ejercicios y lecturas de debate: Valorados sobre 2 puntos.

. En el horario de clases se realizarán una serie de ejercicios escritos que tendrán lugar de manera aleatoria e imprevista, tratarán del contenido que se esté desarrollando en ese momento en clase. Asimismo el alumnado organizado en seis grupos (por clase) desarrollarán seis lecturas de debate (una por grupo) que serán presentadas en clase por cada uno de los grupos para su debate. Los ejercicios y lectura de debate serán valorados con 2 puntos en conjunto.

Sobre un total de 10 puntos, las alumnas y alumnos deberán obtener un mínimo de 5 para aprobar la asignatura tras la sumatoria de las dos partes mencionadas. El notable se obtendría con calificaciones entre 7 y 8.9. El sobresaliente con calificaciones de 9 a 10. Y la matrícula de honor la obtendrían quienes más destaquen entre los sobresalientes, dentro de las proporciones permitidas (una por cada 20 matriculados). Para subir nota, o tener más opciones a la matrícula de honor es posible realizar comentarios de textos adicionales sobre las lecturas señaladas para el debate o alguna de las lecturas recomendadas en cada tema.

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Para aquellos suspensos en la convocatoria ordinaria, se les guardará la nota de los contenidos prácticos (trabajo), debiendo repetir solo el examen en la convocatoria extraordinaria, valorado sobre 6 puntos. Quienes no hayan presentado ningún tipo de trabajo (oral o escrito) durante la evaluación continua, podrán presentarlos por escrito en la convocatoria extraordinaria: El trabajo en equipo o individual sobre algún tema del tercer bloque se valorará sobre 2 puntos. Los comentarios de textos reflexivos sobre las lecturas de debate se valorarán sobre 2 puntos.

## DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

El alumnado que tenga concedida la opción de EVALUACIÓN FINAL ÚNICA realizará un examen final sobre el contenido temático de la asignatura (tres bloques), valorado hasta un máximo de 6 puntos. Un trabajo individual (de menor extensión), de acuerdo a las directrices para el trabajo en grupo, valorado hasta un máximo de 2 puntos. Y comentarios de textos reflexivos sobre las seis lecturas de debate, valorado sobre 2 puntos. Las tres calificaciones se sumarán para obtener la nota final.

## ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

### ATENCIÓN TUTORIAL



HORARIO	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL
Primer cuatrimestre: martes de 08:30 a 14:30 Segundo cuatrimestre: martes y jueves de 10:30 a 13:30	Correo electrónico Skype
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>La metodología docente ya expresada se ajusta al escenario A</li> </ul>	
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN</b> (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
<b>Convocatoria Ordinaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El sistema de evaluación ya expresado se ajusta al escenario A</li> </ul>	
<b>Convocatoria Extraordinaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El sistema de evaluación ya expresado se ajusta al escenario A</li> </ul>	
<b>Evaluación Única Final</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>El sistema de evaluación ya expresado se ajusta al escenario A</li> </ul>	
<b>ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)</b>	
<b>ATENCIÓN TUTORIAL</b>	
HORARIO	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Primer cuatrimestre: martes de 08:30 a 14:30 Segundo cuatrimestre: martes y jueves de 10:30 a 13:30	Correo electrónico Skype
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las clases se impartirían on line a través de Zoom. Tanto las exposiciones del profesor como las lecturas de debate por parte del alumnado.</li> </ul>	
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN</b> (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
<b>Convocatoria Ordinaria</b>	
<p>Valoración de contenidos teóricos: 6 puntos (60% de la nota). En las mismas condiciones que en el escenario A, con la diferencia que los exámenes serían on-line.</p> <p>Valoración de contenidos prácticos: 4 puntos (40% de la nota).</p> <p>Trabajo en equipo: Valorado sobre 2 puntos.</p> <p>. Exposición pública on line del trabajo grupal: 2 puntos.</p> <p>Ejercicios de lecturas de debate: Valorados sobre 2 puntos. A diferencia del escenario A, que los ejercicios se hacían</p>	





en clase, en este otro escenario el alumnado realizará individualmente reflexiones por escrito sobre las lecturas de debate en clase.  
No cambia el resto de condiciones.

#### Convocatoria Extraordinaria

- Mismas condiciones que en el escenario A, con la diferencia que los exámenes será on line.

#### Evaluación Única Final

- Mismas condiciones que en el escenario A, con la diferencia que los exámenes será on line.

#### INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

Los sistemas de evaluación se adaptarán a las necesidades especiales de los/as estudiantes, garantizando en todo caso sus derechos y favoreciendo su inclusión en los estudios universitarios, según se establece en el art 11. De la normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. Las pruebas de evaluación se adaptarán a sus necesidades, de acuerdo a las recomendaciones de la Unidad de Inclusión de la Universidad de Granada.

