

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Creencias, Rituales y Religiones (2941124)

Curso académico 2020/2021

Fecha última actualización: 17/07/2020

Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 17/07/2020

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Política, Religión, Simbolismo, Comunicación y Cognición	Creencias, rituales y Religiones	2º	1º	6	Obligatoria
PROFESORA			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS		
Dra. Carmen Castilla Vázquez			Departamento de Antropología Social Facultad de Filosofía y Letras Teléfono: 958240935 Correo electrónico: mccv@ugr.es http://www.ugr.es/~mccv/		
Horario de la asignatura:			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS		
Lunes y Miércoles de 12:30 a 14:30 Aula A2			Lunes: 15:30 a 17:30 y 19:30 a 20:30 Miércoles: 09:00 a 10:00 y 15:30 a 17:30 https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/2d35079b1254ab3a8b9a73aebdc0adf		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Antropología social y Cultural			Los grados de Humanidades y de ciencias sociales		
RECOMENDACIONES					
Mostrar interés por la diversidad cultural en el campo de las representaciones mentales y de las prácticas simbólicas. Afición por la lectura, el estudio y la reflexión; capacidad de diálogo y tolerancia hacia las opiniones de los demás;					



tener conocimientos básicos en el uso de Internet. Aunque la mayor parte de la bibliografía recomendada en la asignatura está en español, es recomendable que el alumno/a sea capaz de manejar otras lenguas (principalmente el inglés, debido a su extensión dentro de la comunidad científica y dada también su presencia en Internet).

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Las creencias como sistemas simbólicos proveedores de sentido. Cosmovisiones, creencias públicas y creencias privadas. Mitos, ideologías y ciencia. Teorías clásicas sobre la religión, el símbolo, el mito y el ritual. Los rituales como dispositivos simbólicos de integración y de control social. Hacia una tipología de los rituales. Relaciones entre creencias y rituales. Lo sagrado como categoría analítica. Diferentes definiciones del concepto de Religión. Magia y Religión. Tipología de las religiones. Relaciones de los sistemas religiosos con la ecología, la economía, el parentesco y la política. Secularización, laicidad y ateísmo. Situación de las religiones en el Tercer Milenio.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

• Competencias Generales:

CG02: Ser capaz de organizar y planificar los datos disponibles sobre un tema para aplicarlos a la resolución de problemas o la generación y presentación de argumentos.

CG07: Desarrollar destrezas en la detección, planteamiento y resolución de problemas relativos al área de estudio.

CG12: Ser capaz de aplicar el razonamiento crítico y el razonamiento lógico con independencia de juicio.

CG15: Ser capaz de aplicar un compromiso ético a todas sus actuaciones como antropólogo.

CG21: Comprometerse en su práctica profesional con los Derechos Humanos y los valores democráticos.

• Competencias Específicas:

CE02: Conocer los principales conceptos y teorías sobre la historia antropológica y en concreto sobre el concepto de cultura y sobre la generación de diferencias y semejanzas socioculturales.

CE05: Conocer la variabilidad cultural en relación a la religión y las relaciones culturalmente pautadas con el ámbito sobrenatural y sagrado, así como, de las prácticas mágico-religiosas, rituales y ceremoniales. Analizar y proponer formas de gestión del pluralismo religioso en la sociedad de la globalización.

CE09: Conocer y evaluar los debates epistemológicos y metodológicos de la Antropología Social y Cultural.

CE10: Conocer las distintas formas de la comparación transcultural y los diversos procesos y formas de relación intercultural.

CE13: Conocer la teoría y la interpretación de los diversos sistemas simbólico-cognitivos.



OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Identificar las distintas orientaciones teóricas y metodológicas de la tradición antropológica en relación con los diversos sistemas simbólico-cognitivos.
- Situar los fenómenos individuales y sociales de las creencias, los rituales y las religiones en el conjunto de la realidad socio-cultural desde la perspectiva holística propia de la Antropología Social y Cultural.
- Comprender el lugar social y las imbricaciones del sistema religioso en relación con otros campos de acción social: economía, política, parentesco, organización social, ecología.
- Entender que la conducta de los seres humanos se rige por dos tipos de lógicas: la racional y la simbólica
- Los métodos y técnicas que sustentan a la Antropología en general con el fin de que ésta sea posteriormente aplicable en los estudios y análisis del fenómeno religioso en la actualidad.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEORICO:

Bloque Temático I. Definiendo la materia: problemáticas y teorías

Tema 1. El ámbito de la Antropología de la Religión. Antropología de la Religión Vs Antropología de las creencias. El pensamiento racional y simbólico. Problemáticas en torno al estudio del fenómeno religioso ¿Cómo estudiar la religión? Etnocentrismo, subjetivismo y campo de estudio. Las definiciones de Religión. Religión y magia.

Lectura asociada:

1ª Lectura: Beyer, P. (2006). Definir la religión desde una perspectiva internacional: identidad y diferencia en las concepciones oficiales. *Alteridades*, 16 (32), p. 11-27.

Tema 2. Aproximaciones teóricas al estudio de la religión. Teorías del siglo XIX: los primeros antropólogos y la discusión sobre los orígenes de la religión: las explicaciones intelectualistas, psicológicas, sociológicas, fenomenológicas y culturales. Las teorías del siglo XX: los enfoques funcionalista, estructuralista y simbolista. La antropología de la religión en España. Las corrientes más actuales: la ideología de los sistemas religiosos y la religión explicada.

Lectura asociada:

2ª Lectura: Moreno Navarro, I. (1998). ¿Proceso de secularización o pluralidad de sacralidades en el mundo contemporáneo?. Nesti Arnaldo (ed.) *Potenza e impotenza della memoria*. Firenze: Tibergraph editrice, p. 170-185

Bloque Temático II. Lenguaje y prácticas simbólicas: Creencias, rituales y religión

Tema 3. Las creencias y los rituales. ¿Qué son las creencias religiosas? El debate sobre la creencia de los antropólogos. La religión como modo de pensamiento. Lo sagrado y lo profano. El mito: definición, tipología e



interpretaciones teóricas del mito. Los rituales: Definición y funciones. La teoría sociológica del ritual. La teoría criptológica del ritual. La religión como actitud simbólica. Los rituales de rebelión. Los rituales de paso: liminalidad, communitas y proceso social.

Lecturas asociadas:

3ª Lectura: Sidoroba, Ksenia (2000). Lenguaje ritual: los usos de la comunicación verbal en los contextos rituales y ceremoniales. *Alteridades*, 10: 93-103.

4ª Lectura: Turner, V. (1999). Liminalidad y communitas. En *El proceso ritual*. Madrid: Alianza Editorial

Tema 4. Las religiones históricas. La evolución del fenómeno religioso desde la sociedad tribal a las sociedades estatales. Las grandes religiones históricas: Hinduismo, Budismo, Judaísmo, Cristianismo, Islam. Otras formas religiosas.

Proyección sobre Catolicismo y ortodoxos: <https://youtu.be/2kOvLjAypas>

Bloque Temático II. Sociedad y actualidad del fenómeno religioso

Tema 5. Religión y sociedad. Relaciones del fenómeno religioso con la ecología, con la economía y con la familia. Formas de adquisición y modificación de creencias religiosas: socialización y conversión. Construcción de identidades religiosas: personales, sociales y colectivas. Religión y poder político: conflicto y cambio social. Milenarismo y mesianismo: cultos cargo, Ghosts Dance y Taqui Onkoy.

Lectura asociada:

5ª Lectura: Garreta Bochaca, Jordi (2002). Inmigrantes musulmanes en una sociedad "laica". Procesos de creación, consolidación y retos de futuro de las mezquitas. En *Papers*, núm. 66, p. 249-268.

Tema 6. La Situación de las religiones en el Tercer Milenio. Secularización, persistencia, resurgir o ¿recomposición de la religión?. Panorama de la religión en la actualidad: Las religiones institucionales. Los Nuevos Movimientos Religiosos. Las religiones sin Dios. La "religión invisible". El ateísmo.

Lecturas asociadas:

6ª Lectura: Prat, J. (1999). Nuevos Movimientos religiosos: lecturas e interpretaciones. Rodríguez Becerra, S. (Coord.). *Religión y Cultura*. Sevilla: Consejería de Cultura, p. 107-136

7ª Lectura: Casanova, J. (2007). Reconsiderar la secularización: Una perspectiva comparada mundial. En *Revista Académica de Relaciones Internacionales*, núm. 7, nov. 2007.

TEMARIO PRÁCTICO:

Las clases prácticas se dedicarán a comentarios de textos, a la proyección de vídeos etnográficos y a la presentación



en clase de los trabajos realizados en grupo por los alumnos y alumnas.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Beyer, P. (2006) Definir la religión desde una perspectiva internacional: identidad y diferencia en las concepciones oficiales. *Alteridades*, 16 (32), p. 11-27.
- Casanova, J. (2007) Reconsiderar la secularización: Una perspectiva comparada mundial. En *Revista Académica de Relaciones Internacionales*, núm. 7, nov. 2007.
- Garreta Bochaca, Jordi (2002) Inmigrantes musulmanes en una sociedad “laica”. Procesos de creación, consolidación y retos de futuro de las mezquitas. En *Papers*, núm. 66, p. 249-268.
- Moreno Navarro, I. (1998) ¿Proceso de secularización o pluralidad de sacralidades en el mundo contemporáneo?. Nesti Arnaldo (ed.) *Potenza e impotenza della memoria*. Firenze: Tibergraph editrice, p. 170-185.
- Prat, J. (1999) Nuevos Movimientos religiosos: lecturas e interpretaciones. Rodríguez Becerra, S. (Coord.). *Religión y Cultura*. Sevilla: Consejería de Cultura, p. 107-136.
- Sidoroba, Ksenia (2000). Lenguaje ritual: los usos de la comunicación verbal en los contextos rituales y ceremoniales. *Alteridades*, 10: 93-103.
- Turner, V. (1999) Liminalidad y communitas. En *El proceso ritual*. Madrid: Alianza Editorial.

Bibliografía fundamental (recomendada para los trabajos en grupo)

- ARDEVOL PIERA, E., MUNILLA CABRILLANA, G. (Coord.)(2003) *Antropología de la religión. Una aproximación interdisciplinar a las religiones antiguas y contemporáneas*. Barcelona: UOC.
- BERGER, P. (1999) *El dosel sagrado: para una teoría sociológica de la religión*. Barcelona: Kairos.
- CANTON, M. (2001) *La razón hechizada: Antropología de la religión*. Barcelona: Ariel.
- DIAZ SALAZAR, R., GINER, S., VELASCO, F. (eds.) (1994). *Formas modernas de religión*. Madrid: Alianza.
- DIEZ DE VELASCO, F. (2005) *La historia de las religiones: métodos y perspectivas*. Madrid: Akal.
- DIEZ DE VELASCO, F. (2006) *Breve historia de las religiones*. Madrid: Alianza Editorial.
- DURKHEIM, E. (1982) *Las formas elementales de la vida religiosa*. Madrid: Akal.
- ELIADE, M. (1985) *Lo sagrado y lo profano*. Barcelona: Labor.
- GEERTZ, C. (2000) *La religión como sistema cultural*, en *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa, pp.87-117.
- EVANS-PRITCHARD, E.E.(1991) *Las teorías de la religión primitiva*. Madrid: Siglo XXI.
- MORRIS, B.(1995) *Introducción al estudio antropológico de la religión*. Barcelona: Paidós.
- MORRIS, B. (2009) *Religión y Antropología: una introducción crítica*. Madrid: Akal.
- WEBER. M. (1998) *Ensayos sobre sociología de la religión*. 3 vols. Madrid: Taurus.
- WEBER, M. (2005) *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.



Bibliografía complementaria

- BRIONES, R. (1999) *Prieguenses y Nazarenos: ritual e identidad social y cultural*. Madrid: Ministerio de Cultura: Priego de Córdoba: Ayuntamiento.
- BOYER, P. (2001) *La religión explicada. Los orígenes evolutivos del pensamiento religioso*. Nueva York: Basic Books.
- CASTILLA VÁZQUEZ, C. (1999) *De neófitos a iniciados. El movimiento neocatecumenal y sus ritos de admisión, en Gaceta de Antropología, núm. 15*. Granada: Universidad de Granada, (en línea): <http://www.ugr.es/~pwlac/Welcome1999.html>.
- CASTILLA VÁZQUEZ, C. (2008) Regreso al pasado: el movimiento neocatecumenal como paradigma del Catolicismo conservador en la España actual. En *Sistema*, núm. 206, p.71-91.
- CANTÓN DELGADO, M. (1992) Lo sagrado y lo político entre los pentecostales guatemaltecos. En *Gazeta de Antropología*, núm. 9.
- CASTON, P., BRIONES, R. [et al.]. (1985) *La Religión en Andalucía. Aproximación a la Religiosidad Popular*. Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas.
- DÍAZ CRUZ, R. (1998) *Archipiélago de rituales*, Anthropos, Barcelona.
- DOUGLAS, M. (1978) *Los símbolos naturales*, Madrid: Alianza Editorial.
- EVANS- PRITCHARD, E.E. (1976) Brujería, magia y oráculos entre los azande. Barcelona: Anagrama.
- EVANS-PRITCHARD, E.E. (1982) *La religión de los Nuer*. Taurus. Madrid.
- EVANS-PRITCHARD, E.E. (1986) "A religião e os antropólogos". Em *Religião e Sociedade*, 13:1.
- GEERTZ, C. (1973) *Visión del mundo y análisis de símbolos sagrados*. Lima: Universidad Pontificia.
- GONZÁLEZ ANLEO, J. Y GONZÁLEZ BLASCO P. (1992) *Religión y sociedad en la España de los 90*. Madrid: S.M.
- HERMET, G. (1985) *Los católicos en la España franquista. 2 vols*. Madrid: Siglo XXI.
- HUNTINGTON, S.P. (2006) *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*. Barcelona: Paidós.
- JAMES, W. (1994) *Las variedades de la experiencia religiosa*. Barcelona: Península.
- KEPEL G. (2005) *La revancha de Dios: cristianos, judíos y musulmanes a la reconquista del mundo*. Madrid: Alianza.
- LING, T. (1972) *Las grandes religiones de oriente y occidente. 2 vols*. Madrid: Istmo.
- LUCKMAN, Th. (1973) *La religión invisible*. Salamanca: Sígueme.
- MALINOWSKI, B. (1994) *Magia, ciencia y religión*. Barcelona: Ariel.
- MARX, K. (1979) *Sobre la religión. Vol. 1*. Salamanca: Sígueme.
- MAUSS, M.(1970) *Lo sagrado y lo profano*. Barcelona: Barra.
- NOBLE, D.(1999) *La religión de la tecnología*. Barcelona: Paidós.
- OTTO, R. (2001) *Lo santo*. Madrid: Alianza Editorial.
- PRADES, J.A. (1998) *Lo sagrado: del mundo arcaico a la modernidad*. Barcelona: Península.
- PRAT, J. (2001) *El estigma del extraño: un ensayo sobre sectas religiosas*. Barcelona: Ariel.
- RIES, J. (coord.). (1995) *Tratado de Antropología de lo Sagrado. 3 vols*. Valladolid: Trotta.
- SCHWIMMER, E.(1982) *Religión y Cultura*. Barcelona: Anagrama.
- TAMAYO, J.J.(2004) *Fundamentalismos y diálogo entre religiones*. Madrid: Trotta.
- TURNER, V. (1988) *El proceso ritual*. Madrid: Taurus.



- TURNER, V. (1980) *La selva de los símbolos*. Madrid: Siglo XXI.
- VAN GENNEP, A. (1986) *Los ritos de paso*. Madrid: Taurus.
- WEBER, M. (2002) *Economía y sociedad*. V.1. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

ENLACES RECOMENDADOS

Web Departamento de Antropología Social: <http://antropología.ugr.es>

Web del Grado en Antropología Social y Cultural: <http://grados.ugr.es/antropologia/>

Asociación de Antropología del Estado Español (ASAE): <https://asaee-antropología.org>

Portal Estatal de Antropología: <http://antropologia.urv.es/portal>

Otros enlaces de interés:

AIBR: revista de antropología iberoamericana: www.plazamayor.net/antropologia/aibr/publicados.asp

Ciudad virtual de Antropología y Arqueología: www.naya.org.ar/

Cómo elaborar referencias bibliográficas: http://bib.us.es/guias_old/referenciabib.asp

Liceus: el portal de las humanidades: www.liceus.com/cgi-bin/aco/ant/0115.asp

Revista Gazeta de Antropología: www.gazeta-antropologia.es

Trabajo de campo: www.liceus.com/cgi-bin/aco/ant/0115.asp

METODOLOGÍA DOCENTE



- La materia se presenta sobre la base de clases teóricas, prácticas y tutorías. En los dos primeros casos se trataría de modalidades sujetas a la asignación de créditos del plan de estudios, siendo las tutorías una medida de ajuste y seguimiento adicional.
- Las clases teóricas estarán sustentadas por el programa de la asignatura. En todos los casos, las explicaciones podrán ir seguidas de consultas y debates. El tema 1 lo expondrá la profesora en los primeros días mientras se distribuye el trabajo y se hace un calendario realista de participación de los distintos grupos de trabajo. El tema 2 y 4 serán expuestos en clase por los alumnos que se repartirán en grupos para tratar los autores, perspectivas teóricas más importantes y las religiones históricas. Los temas 3, 5 y 6 serán expuestos por la profesora.
- Las clases prácticas descansarán fundamentalmente en la proyección de vídeos etnográficos, comentarios de textos y en la presentación de los trabajos en grupo.
- Asimismo, el curso se complementa con las tutorías. La profesora puede, a cuantos alumnos/as lo soliciten, aclarar o extender determinados aspectos de la materia, así como asesorar sobre técnicas de estudio y metodologías de investigación.

La aplicación óptima de la metodología descrita -especialmente en lo referido a las tutorías y prácticas- estará supeditada al número de alumnos, ya que una cantidad excesiva podría mermar la calidad de la dedicación docente.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Los/as alumnos/as deberán demostrar los conocimientos adquiridos para aprobar la asignatura mediante las siguientes actividades:

Evaluación continua:

- a) La participación en clase. Los estudiantes deberán realizar a lo largo del cuatrimestre una serie de **comentarios de lecturas** que luego se debatirán. Dentro de este apartado, el estudiante podrá alcanzar hasta un **15%** de la calificación global.
- b) La realización de un **trabajo en grupo** (sobre un autor o sobre una religión) que se expondrá en clase y del que previamente se entregará una copia a la profesora. Con este trabajo se conseguirá hasta un **25%** de la calificación global.
- c) **Examen final** con el que se conseguirá hasta un **60%** de la calificación global. Este examen versará exclusivamente sobre los temas 1, 2, 3, 5 y 6 del programa, al entenderse que el tema 4 ya ha sido evaluado con la realización de las actividades anteriormente descritas.



La calificación final responde al siguiente baremo:

Examen final sobre conocimientos: 60%

Trabajo en grupo: 25%

Comentarios de texto: 15%

NOTA: Los estudiantes que concurran a la convocatoria extraordinaria realizarán únicamente un examen sobre todos los contenidos de la asignatura. No obstante aquellos estudiantes que hayan seguido la evaluación continua y tengan algunas partes aprobadas, se les guardarán las calificaciones hasta la convocatoria extraordinaria.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL, ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

Siguiendo la **Normativa de Evaluación y de Calificación de lo/as Estudiantes de la Universidad de Granada**, Texto consolidado de la Normativa aprobada por acuerdo del Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013 (BOUGR núm. 71, de 27 de mayo de 2013) y modificada por los acuerdos del Consejo de Gobierno de 3 de febrero de 2014 (BOUGR núm. 78, de 10 de febrero de 2014); de 23 de junio de 2014 (BOUGR núm.83, de 25 de junio de 2014) y de 26 de octubre de 2016 (BOUGR núm. 112, de 9 de noviembre de 2016); incluyendo las correcciones de errores de 19 de diciembre de 2016 y de 24 de mayo de 2017

(http://secretariageneral.ugr.es/bougr/pages/bougr112/_doc/examenes%21, BOUGR núm. 121, de 7 de junio). El Artículo 6, Punto 2, de dicha Normativa dice literalmente, "**la evaluación será preferentemente continua**", excepto por las causas que contempla, siempre debidamente acreditadas.

Evaluación única final:

Para acogerse a la evaluación única final, el/la alumno/a, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará a la Directora del Departamento de Antropología Social, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua. En este caso se realizará una prueba única en enero que consistirá en **un examen** de todo el contenido del programa, incluidas las lecturas asociadas y que supondrá el **100% de la nota final**.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Horario de tutorías:

Lunes: 15:30 a 17:30 y 19:30 a 20:30

Miércoles: 09:00 a 10:00 y 15:30 a 17:30

La atención tutorial se hará a través del **correo electrónico** de la profesora y a través de la **Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia PRADO 2**



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Siguiendo la limitación de la capacidad de las aulas al 50%, los estudiantes se dividirán en dos subgrupos:

- **Subgrupo 1:** Los estudiantes cuyo primer apellido comience por las letras de la A - L (incluidas) pertenecerán al subgrupo 1. Este grupo de alumnos/as recibirá su docencia presencial los lunes de cada semana.
- **Subgrupo 2:** Los estudiantes cuyo primer apellido comience por las letras de la M - Z (incluidas) pertenecerán al subgrupo 2. Este grupo de alumnos/as recibirá su docencia presencial los miércoles de cada semana.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

- Los estudiantes deberán realizar a lo largo del cuatrimestre una serie de **comentarios de lecturas**. Dentro de este apartado, el estudiante podrá alcanzar hasta un **15%** de la calificación global.
- La realización de un **trabajo en grupo** (sobre un autor o sobre una religión) que se expondrá y del que previamente se entregará una copia a la profesora. Con este trabajo se conseguirá hasta un **25%** de la calificación global.
- **Examen final** con el que se conseguirá hasta un **60%** de la calificación global. Este examen versará sobre los temas 1, 2, 3, 5 y 6 del programa, al entenderse que el tema 4 ya ha sido evaluado con la realización de las actividades anteriormente descritas.

Convocatoria Extraordinaria

- Los estudiantes que concurran a la convocatoria extraordinaria tendrán que realizar un **examen final** sobre los contenidos del programa y las lecturas asociadas: **100% de la calificación final**.
- Aquellos estudiantes que habiendo seguido la evaluación continua tengan aprobada la parte práctica de la asignatura (40% de la calificación final) realizarán un **examen final cuyo porcentaje será de 60%**.

Evaluación Única Final

- Los estudiante que se acojan a la Evaluación única final realizarán una prueba única que consistirá en un **examen** de todo el contenido del programa, incluidas las lecturas asociadas y que supondrá el **100% de la nota final**.

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Horario de tutorías:

Lunes: 15:30 a 17:30 y 19:30 a 20:30

La atención tutorial se hará a través del **correo electrónico** de la profesora y a través de la **Plataforma**



Miércoles: 09:00 a 10:00 y 15:30 a 17:30	de Recursos de Apoyo a la Docencia PRADO 2
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
<ul style="list-style-type: none">La docencia se llevará a cabo on line a través de la plataforma que nos ofrece google meet. La profesora informará de ello a los estudiantes, proporcionándoles el enlace a la clase por videoconferencia, siguiendo el horario de clase establecido.Las clases prácticas y presentación de trabajos en grupo se realizarán igualmente a través de google-meet.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none">Los estudiantes deberán realizar a lo largo del cuatrimestre una serie de comentarios de lecturas. Dentro de este apartado, el estudiante podrá alcanzar hasta un 15% de la calificación global.La realización de un trabajo en grupo (sobre un autor o sobre una religión) que expondrá al resto del grupo y del que se entregará una copia a la profesora. Con este trabajo se conseguirá hasta un 25% de la calificación global.Examen final con el que se conseguirá hasta un 60% de la calificación global. Este examen versará exclusivamente sobre los temas 1, 2, 3, 5 y 6 del programa, al entenderse que el tema 4 ya ha sido evaluado con la realización de las actividades anteriormente descritas. El examen se llevará a cabo a través de la plataforma Prado-Examen.	
Convocatoria Extraordinaria	
<ul style="list-style-type: none">Los estudiantes que concurran a la convocatoria extraordinaria tendrán que realizar un examen final sobre los contenidos del programa y las lecturas asociadas: 100% de la calificación final. El examen se llevará a cabo a través de la plataforma Prado-Examen.Aquellos estudiantes que habiendo seguido la evaluación continua tengan aprobada la parte práctica de la asignatura (40% de la calificación final) realizarán un examen final cuyo porcentaje será del 60%. El examen se llevará a cabo a través de la plataforma Prado-Examen.	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none">Los estudiante que se acojan a la Evaluación única final realizarán una prueba única que consistirá en un examen de todo el contenido del programa, incluidas las lecturas asociadas y que supondrá el 100% de la nota final. El examen se llevará a cabo a través de la plataforma Prado-Examen.	
INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)	
Los sistemas de evaluación se adaptarán a las necesidades especiales de los/as estudiantes, garantizando en todo caso sus derechos y favoreciendo su inclusión en los estudios universitarios, según se establece en el art 11. De la normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. Las pruebas de	



evaluación se adaptarán a sus necesidades, de acuerdo a las recomendaciones de la Unidad de Inclusión de la Universidad de Granada.

