

ADENDA DE LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA 29911M6- HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL II

Curso 2019-2020
(Fecha de aprobación de la adenda: 28/04/2020)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Historia y Ciencias de la Música			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Notación musical	Historia de la notación musical II	4º	7º	6	Optativa

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial#	<p>Dra. Cecilia Nocilli Videoconferencia vía Google Meet (enlaces individuales por cada caso) Foros de PRADO Email (cnocilli@ugr.es)</p> <p>Grad. Álvaro Flores Coletto Videoconferencia vía Google Meet en la sala https://meet.google.com/nxi-rwkt-ris?authuser=1 Foros de PRADO Email (fcoletto@ugr.es)</p>
Convocatoria Extraordinaria	
<p>Prof.a Cecilia Nocilli (50%)</p> <p>Se mantendrán los porcentajes de evaluación de la Guía Docente.</p> <p>El alumnado que ha seguido la evaluación continua ha superado en su totalidad el examen ordinario, por lo tanto se organiza la evaluación sólo para el alumnado sin la evaluación continua:</p>	



Batería de tareas (100%) a realizar a través de PRADO. Fecha límite para finalizar la batería de tareas: el día del examen de la Convocatoria Extraordinaria.

Prof. Álvaro Flores Coletto (50%)

Portafolio que será entregado de forma virtual en una fecha prefijada con tiempo y antelación y que, probablemente, se haga coincidente con la fecha de examen fijada por la Facultad de Filosofía y Letras. Consistirá en un conjunto de actividades que comprenderán el total de lo que conforma del Bloque 2 así como la parte correspondiente del Bloque 3 (notación aplicada).

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

Prof.a Cecilia Nocilli (50%)

Batería de tareas (100%) a realizar a través de PRADO. Fecha límite para finalizar la batería de tareas: el día del examen de la Convocatoria Extraordinaria.

Prof. Álvaro Flores Coletto (50%)

Portafolio que será entregado de forma virtual en una fecha prefijada con tiempo y antelación y que, probablemente, se haga coincidente con la fecha de examen fijada por la Facultad de Filosofía y Letras. Consistirá en un conjunto de actividades que comprenderán el total de lo que conforma del Bloque 2 así como la parte correspondiente del Bloque 3 (notación aplicada).

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

RECURSOS: Publicados en PRADO

ENLACES: Publicados en PRADO

INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

La asignatura sigue manteniendo el porcentaje de distribución del temario: Bloque 1 y parte del 3 (50% prof.a Cecilia Nocilli); Bloque 2 y parte del 3 (50% prof. Álvaro Flores Coletto).

