

# ADENDA DE LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA 2991135- FLAMENCO Y MÚSICAS POPULARES

Curso 2019-2020  
(Fecha de aprobación de la adenda: 28/04/2020)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Historia y Ciencias de la Música			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Notación musical	Historia de la notación musical I	2º	3º	6	Obligatoria

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<b>PROF. MIGUEL ÁNGEL BERLANGA FERNÁNDEZ</b>	✓ Correo Electrónico: <a href="mailto:berlanga@ugr.es">berlanga@ugr.es</a> ✓ Google Meet.
<b>PROF. PEDRO ORDÓÑEZ ESLAVA</b>	✓ Correo Electrónico: <a href="mailto:poe@ugr.es">poe@ugr.es</a> ✓ Google Meet: <a href="https://meet.google.com/vnn-ztib-gdc">meet.google.com/vnn-ztib-gdc</a>
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
Convocatoria Extraordinaria (ver página siguiente)	
Se mantendrán los porcentajes en la Guía Docente, sustituyendo la prueba escrita por una batería de tareas a realizar a través de PRADO.	
Alumnado que ha seguido la evaluación continua:	
• Actividades y trabajos individuales/grupales (50%): Entrega a través de PRADO de un portafolio con las	



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

actividades realizadas (descripción disponible en PRADO).

- Asistencia a clase y participación (10%)
- Batería de tareas (40%) a realizar a través de PRADO (véanse pautas de realización en PRADO). Fecha límite para finalizar la batería de tareas: el día del examen.

Alumnado que no ha seguido la evaluación continua:

- Batería de tareas (100%) a realizar a través de PRADO (véanse pautas de realización en PRADO). Fecha límite para finalizar la batería de tareas: el día del examen de la Convocatoria Extraordinaria.

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

- Batería de tareas (100%) a realizar a través de PRADO (véanse pautas de realización en PRADO). Fecha límite para finalizar la batería de tareas: el día del examen de la Convocatoria Extraordinaria.

#### RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

RECURSOS:

- [Publicados en PRADO]

ENLACES:

- [Publicados en PRADO]

#### INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

