

ADENDA DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
FILOSOFÍA DE LA GLOBALIZACIÓN- 26311MB

Curso 2019-2020
(Fecha de aprobación de la adenda: 28/04/2020)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		FILOSOFÍA			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	FILOSOFÍA ANTROPOLÓGICA	3	1	6	Optativas

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<p>Óscar Barroso Fernández Viernes: 9:00 a 15:00 horas.</p> <p>Beltrán Jiménez Villar Lunes y miércoles: 10:00 a 12:30 horas.</p>	<p>Óscar Barroso Fernández Videoconferencia a través de Google Meet (https://meet.google.com/nax-ywai-deh) (previamente concertada por email) o por email (obarroso@ugr.es)</p> <p>Beltrán Jiménez Villar Videoconferencia a través de Google Meet (https://meet.google.com/knd-fjux-uwk) (previamente concertada por email) o por email (beltranjimenez@ugr.es)</p>
Convocatoria Extraordinaria	
Se establecen dos modalidades de evaluación:	
Modalidad A:	
<ul style="list-style-type: none">Entrevista Descripción: Prueba oral online a través de Google Meet (links indicados más arriba). Criterios de evaluación: conocimiento del contenido de la asignatura. Porcentaje sobre calificación final: 10 puntos*.	
* En el caso del alumnado que se acogiera a evaluación continua a comienzo de curso, la entrevista repercutirá en la nota final con un mínimo del 60 %. Hasta el 40% restante dependerá de dos elementos: 1) entrega de protocolos de lectura de los	



textos trabajados en clase y que deberán ser entregados en la primera clase dedicada a cada autor; 2) respuesta a las cuestiones referidas a los textos y que el profesor plantee en clase, y participación en el debate. El sistema de evaluación continua nunca penalizará, dependiendo la repercusión porcentual del examen de los puntos obtenidos por evaluación continua. Por ejemplo: si un alumno obtiene 3 puntos en la evaluación continua, sus exámenes contarán un 70 % en la nota final.

Modalidad B:

- **Entrevista**

Descripción: Prueba oral online a través de Google Meet (links indicados en el apartado de recursos).

Criterios de evaluación: conocimiento del contenido teórico de la asignatura (no entran los textos de Zizek, Hardt y Negri).

Porcentaje sobre calificación final: 7 puntos.

- **Trabajo escrito**

Descripción: el alumnado tendrá que hacer un trabajo monográfico utilizando los textos de Zizek, Hardt y Negri que aparecen en la bibliografía fundamental de la guía. Extensión: entre 4000 y 5000 palabras.

Criterios de evaluación: comprensión del texto seleccionado y capacidad para ponerlo en relación entre sí y con la temática tratada en la asignatura.

Porcentaje sobre calificación final: 3 puntos.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

Se establecen dos modalidades de evaluación:

Modalidad A:

- **Entrevista**

Descripción: Prueba oral online a través de Google Meet (links indicados más arriba).

Criterios de evaluación: conocimiento del contenido de la asignatura.

Porcentaje sobre calificación final: 10 puntos.

Modalidad B:

- **Entrevista**

Descripción: Prueba oral online a través de Google Meet (links indicados en el apartado de recursos).

Criterios de evaluación: conocimiento del contenido teórico de la asignatura (no entran los textos de Zizek, Hardt y Negri).

Porcentaje sobre calificación final: 7 puntos.

- **Trabajo escrito**

Descripción: el alumnado tendrá que hacer un trabajo monográfico utilizando los textos de Zizek, Hardt y Negri que aparecen en la bibliografía fundamental de la guía. Extensión: entre 4000 y 5000 palabras.

Criterios de evaluación: comprensión del texto seleccionado y capacidad para ponerlo en relación entre sí y con la temática tratada en la asignatura.

Porcentaje sobre calificación final: 3 puntos.

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)



RECURSOS: Todos los textos, apuntes y diapositivas de la asignatura están colgados en Prado.

ENLACES: Link para videoconferencias: <https://meet.google.com/nax-ywai-deh> (Óscar Barroso) y <https://meet.google.com/knd-fjux-uwk> (Beltrán Jiménez).

INFORMACIÓN ADICIONAL
(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

