

ADENDA DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA  
FILOSOFÍA DE LA CULTURA 26311MA

Curso 2019-2020  
(Fecha de aprobación de la adenda: 27/04/2020)

| GRADO EN EL QUE SE IMPARTE |                         |       |          |          |          |
|----------------------------|-------------------------|-------|----------|----------|----------|
| MÓDULO                     | MATERIA                 | CURSO | SEMESTRE | CRÉDITOS | TIPO     |
| Antropología<br>Filosófica | Filosofía de la Cultura | 3º    | 2º       | 6        | Optativa |

| ATENCIÓN TUTORIAL   |  |
|---|--|
| HORARIO   | HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL<br>(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial) |
| Lu, M, Vi de 8.30 a 10.30   | Correo electrónico   |
| ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO<br>(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)  |  |
| Puntos de los Bloques temáticos 3 y 5 se adelantaron o se han incorporado, según afinidades, a los bloques 1, 2 y 4.  |  |
| MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE<br>(Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Mediante comunicados de docencia se envían correos personalizados a cada uno de los estudiantes, con enlaces correspondientes a textos para cada uno de los bloques temáticos, señalando otros textos complementarios de apoyo, más material audiovisual (conferencias relacionadas con los temas del programa). Todo ello se recode además en PRADO.</li><li>En relación con cada bloque temático se realizan comentarios a cuestiones planteadas que previsamente son remitidas por correo e igualmente puestas en PRADO. Los comentarios a las cuestiones o textos escogidos se entregan al profesor en las fechas señaladas para su evaluación (en modalidad de evaluación continua).</li></ul> |  |
| MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL<br>(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)  |  |
| Convocatoria Ordinaria  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li><b>Herramienta X</b><br/>El desarrollo de la asignatura contempla evaluación continua. En el momento de presentar esta adenda ya se han realizado, y comunicado la calificación, de 3 pruebas (de las cuatro previstas). A ello se añade la calificación por trabajo personal complementario, el cual, como se indica en la Guía Docente, supondrá un 10% de la calificación final, cuyo 90%</li></ul>  |  |

Firma (1): MIGUEL MORENO MUÑOZ  
En calidad de: Director/a de Departamento



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Página 1



Este documento firmado digitalmente puede verificarse en <https://sede.ugr.es/verifirma/>  
Código seguro de verificación (CSV): FE5204ACB81FC81FE1E7EEC7D4235A01

29/04/2020  
Pág. 1 de 6

sale de la media de los ejercicios realizados a lo largo del curso. Para la convocatoria ordinaria se prepararan ejercicios correspondientes a los bloques temáticos desarrollados, para quienes en su día no pudieron entregarlos, siendo también fecha límite para la entrega del trabajo personal.

#### Convocatoria Extraordinaria

Tratándose de evaluación continua, la convocatoria extraordinaria para esta asignatura de Filosofía de la Cultura tendrá las mismas características de la convocatoria ordinaria.

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

No hay constancia se solicitud alguna para evaluación única final.

- **Herramienta X**

Descripción

Criterios de evaluación

Porcentaje sobre calificación final

#### RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

##### RECURSOS:

- Bibliografía básica citada en PRADO. Textos, grabaciones y conferencias, con los enlaces correspondientes

##### ENLACES:

- Para Tema 1: La cultura como tema y como problema filosófico

[Artículos y libro de JA Pérez Tapias:](#)

- "Humanidad y barbarie", Gazeta de Antropología...

[https://www.ugr.es/~pwlac/G10\\_04JoseAntonio\\_Perez\\_Tapias.pdf](https://www.ugr.es/~pwlac/G10_04JoseAntonio_Perez_Tapias.pdf)

- "La propuesta de Erich Fromm acerca de una Ciencia del Hombre, Gazeta de Antropología....

[https://www.ugr.es/~pwlac/G08\\_05JoseAntonio\\_Perez\\_Tapias.pdf](https://www.ugr.es/~pwlac/G08_05JoseAntonio_Perez_Tapias.pdf)

- "La Filosofía ante la grave patología del orden patriarcal", Utopía y Praxis...

<https://consigna.ugr.es/f/Yjk2X31KNzKkEq9S/PTapias%20Filosof%C3%ADa%20ante%20orden%20patriarcal.pdf>

- "Crímenes machistas y fantasmas patriarcales", el diario.es (27.08.2015)

[https://www.eldiario.es/zonacritica/Crimenes-machistas-fantasmas-patriarcales\\_6\\_424567543.html](https://www.eldiario.es/zonacritica/Crimenes-machistas-fantasmas-patriarcales_6_424567543.html)

- "Lo impolítico de la violencia machista", ctxt.es (03.07.2017)

<https://ctxt.es/es/20170628/Firmas/13651/CTXT-violencia-machista-feminismo-politica-Perez-Tapias.htm>



- "Exigencias de justicia desde un 'humanismo otro' ", Exodo, 150 (2019)

Libro: Ser humano. Cuestión de dignidad en todas las culturas, Trotta, Madrid, 2019.

Cap1, especialmente pp. 25 ss: "Pensamiento decolonial y perspectiva de transmodernidad".

Cap. 2: "Homo sapiens. El 'animal cultural'"

Cap. 3: "Homo loquens. El 'animal simbólico' y su interacción comunicativa.

Epílogo: "Homo digitalis. ¿Homo Deus? El imperativo de la dignidad y el homo humanus.

Y Cap. 2 para lo relativo al debate sobre "naturaleza humana"

Ejercicios evaluables:

-  Filosofía de la Cultura 19-20 Sesión 1 Archivo

-  **Filosofía de la Cultura. Sesión 2 (20.03.2020) Archivo**

- Para Tema 2: La cultura como marco de la filosofía y la filosofía como hermenéutica crítica de la cultura. Filosofía, mito, ciencia, ideología y utopía

-  Artículos y libro de JA Pérez Tapias Archivo

- "Mito, ideología y utopía. Posibilidad y necesidad de una utopía no mitificada"

[https://www.ugr.es/~pwlac/G06\\_04JoseAntonio\\_Perez\\_Tapias.html](https://www.ugr.es/~pwlac/G06_04JoseAntonio_Perez_Tapias.html)

-  "Filosofía y política..." Archivo

- "Filosofía y política en los momentos 'fundacionales'. Mirada retrospectiva junto a Hannah Arendt", en Letral 16 (2026)

<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/59009/4934-10559-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

En el libro SER HUMANO...

- Sobre mito, desmitificación y desmitologización: cap. 1 (especialmente pp. 18 ss.)

- Sobre filosofía y ciencias, ciencias experimentales y "ciencias humanas", diferencia y relación entre explicación y comprensión, crítica del positivismo: cap. 3 (especialmente pp. 79 ss.)

- Sobre ideología y crítica de las ideologías: cap. 7 (especialmente pp. 191 ss.)

- Sobre utopía y crisis del pensamiento utópico: cap. 9 (especialmente pp. 258 ss.)





- Las Humanidades ante las mitificaciones de la tecnocracia Archivo

JA Pérez Tapias: "Las Humanidades ante las mitificaciones de la tecnocracia", en Id., Universidad y dignidad humana. Verdades de las Letras frente al mercado de la posverdad, Ed Universidad de Granada, 2018, cap. 3 (pp. 73-92)



- Conferencia. JA Pérez Tapias: "La mejor terapia, la crítica" Archivo

"La mejor terapia, la crítica. Irracionalidad capitalista y patologías regresivas"

Reproducción Vídeo



- Filosofía y ciencias. Explicar y comprender. Crítica del positivismo Archivo

JA Pérez Tapias: "La filosofía y los usos de la razón en la universidad", en Id., Universidad y humana dignidad. Verdades de las Letras frente al mercado de la posverdad, Ed. Universidad de Granada, 2018, pp. 93-137 (especialmente pp. 106-118).



- Artículo y capítulo de JA Pérez Tapias Archivo

- "Sigue interpelando la revolución 'práctica' de Marx"

<https://www.cuartopoder.es/ideas/2018/12/29/sigue-interpelando-la-revolucion-practica-de-marx/>



- Sobre ideología y crítica. Capítulo sobre Zizek Archivo

"A propósito de Trotsky o la materialista metafísica de Zizek"



- Ideología y posverdad Archivo

- "Haciendo frente a la infamia de la posverdad"

<http://www.exodo.org/haciendo-frente-a-la-infamia-de-la-posverdad-nuevo-capitulo-en-una-vieja-historia-de-hipocresia-y-cinismo/>

Ejercicio evaluable:



- Filosofía de la Cultura 2019-2020. Sesión 3 Archivo

Filosofía de la Cultura. Sesión práctica 3



- Tema 3: Culturas y civilizaciones en un mundo globalizado. El diálogo intercultural



#### Filosofía e Interculturalidad Archivo

Grabaciones en Canal UNED

POR UNA FILOSOFIA INTERCULTURAL. Canal UNED

- Por una Filosofía Intercultural I:

<https://canal.uned.es/video/5a6f73e4b1111fb0728b4669>

- Por una Filosofía Intercultural II:

<https://canal.uned.es/video/5a6f73e4b1111fb0728b4663>

Conferencia:

- J.A. Pérez Tapias: "Filosofías del Sur: Filosofía de la Liberación, Filosofía de la Interculturalidad y Pensamiento decolonial"

[https://soundcloud.com/estudios-campesinos-juan-diaz-del-moral/200214\\_004a?fbclid=IwAR0eMnkGuwY-jSOvUbl-bc2vloJgwI9CpeUZEvAwaYAkCF6HBH2Z3YvO9t8](https://soundcloud.com/estudios-campesinos-juan-diaz-del-moral/200214_004a?fbclid=IwAR0eMnkGuwY-jSOvUbl-bc2vloJgwI9CpeUZEvAwaYAkCF6HBH2Z3YvO9t8)



- Artículos y capítulo de libro Archivo

- J.A. Pérez Tapias: Ser humano. Cuestión de dignidad en todas las culturas. Trotta, Madrid, 2019, cap. 11: "Homo sum, humani nihil a me alienum puto. La realidad humana en la diversidad de las culuras". Especialmente partes 2 y 3.

- J.A. Pérez Tapias: "Una escuela para el mestizaje. Educación intercultural en época de globalización"

<https://www.redalyc.org/pdf/543/54300805.pdf>

- JA Pérez Tapias, "Pluralismo religioso y laicidad de los espacios públicos" (Resumen)

<http://www.exodo.org/pluralismo-religioso-y-laicidad-de-2/>

- JA Pérez Tapias, "Pluralismo religioso y escuela laica"

<https://ctxt.es/es/20180808/Firmas/21178/Jose-Antonio-Perez-Tapias-educacion-iglesia-islam-laicismo.htm>



- ¿Es posible el diálogo intercultural tras siglos de injusticia? Archivo



•

**INFORMACIÓN ADICIONAL**

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

Para los trabajos la bibliografía aconsejable, según temática elegida, es la que ampliamente acompaña a los diferentes bloques temáticos en la Guía docente.

Como material complementario:

Conferencia sobre "Política de la vida. Alternativas más allá de la resistencia"

[https://www.youtube.com/watch?v=mOBIEBJv\\_tw](https://www.youtube.com/watch?v=mOBIEBJv_tw)

