Bases de Datos de Arquitectura y Artes Aplicadas

- **Bibliography of the history of Art (BHA)**: es una bibliografía completa y actual de la historia del arte, indiza las publicaciones de los países que recoge el arte occidental desde el siglo IV hasta la actualidad. Incluye materiales publicados entre 1990 y 2007. El interfaz de búsqueda de BHA realiza búsquedas además en el Répertoire de la litterature de l'art (RILA) que cubre desde 1975-1989 e incluye resúmenes e ídices sobre todos los aspectos del arte y la arquitectura europea y americana desde la antigüedad (s. IV) hasta la actualdidad.
- E-excellence: Se trata de un banco de contenidos educativos para profesores o estudiantes que necesiten acceder a contenidos bibliográficos de carácter humanístico en idioma castellano. Son artículos avalados por profesores universitarios e investigadores del mundo de las humanidades.
- **Italian Renaissance**: Se trata de una colección de tratados sobre arte y arquitectura escritos entre los siglos 14 y 17. La inclusión de un número de obras muy raras ofrece una rica información sobre el contexto social, político e histórico del renacimiento italiano.
- Oxford Art Online: Punto de acceso a diferentes recursos de arte producidos por Oxford, entre los que se encuentran Grove Art Online, Benezit Dictionary of Artists, Encyclopedia of Aesthetics y otros recursos relacionados con el arte de Oxford.
- Periodicals Index Online (PIO): da acceso a los sumarios de las publicaciones periódicas más representativas y al texto completo de los artículos que dispongan de él, en las siguientes materias: Arqueología y Civilizaciones Antiguas, Antropología y Etnología, Arte y Arquitectura, Historia, Humanidades (General), Filosofía, Geografía, Lingüística y Filología, Literatura, Ciencias Políticas y Administración Pública, Ciencias Sociales, Ciencias Económicas y Empresariales, Derecho, Psicología, etc.
- URBADOC: presenta un fondo documental de más de 700.000 referencias bibliográficas sobre urbanismo y ordenación del territorio, reunidas por un conjunto de productores europeos de bases de datos con el fin de potenciar el intercambio internacional y la difusión de información en los temas mencionados

Copyright© 2024 Universidad de Granada