

LICENCIATURA EN HISTORIA
(B.O.E. 06-03-2001)

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS

	<i>Troncales</i>	<i>Optativas</i>	<i>Libre configur.</i>	<i>Total</i>
Primer ciclo	81 cc.	81 cc.	18 cc.	180 cc.
Segundo ciclo	57 cc.	51 cc.	12 cc.	120 cc.

- *Acceso al segundo ciclo:* es requisito indispensable haber superado los dos tercios de los créditos correspondientes a Materias Troncales y Obligatorias del Primer Ciclo.
- Los estudiantes podrán incorporar a su expediente académico hasta un máximo de 45 créditos con, referencia a Materias Optativas, entre las asignaturas en las que se diversifiquen las Materias Troncales de los Planes de Estudios de las Licenciaturas de Geografía y de Historia del Arte que se imparten en la Universidad de Granada. Igualmente podrán cursar la optatividad de las asignaturas *Lengua Latina y su Literatura, Lengua Griega y su Literatura, Lengua y Literatura Bizantinas, Lengua Árabe e Introducción a la Lengua Hebrea I.*
- Cualquier materia que sea contemplada en las correspondientes Ordenes Ministeriales como complementos de formación para el acceso a segundos ciclos de otras Titulaciones, desde el primer ciclo de esta Titulación, será considerada como optativa del primer ciclo de este Plan de Estudios.
- *Idioma extranjero.* Los estudiantes podrán incorporar a su expediente académico hasta 9 cc., con referencia a los créditos optativos, de idioma extranjero en el nivel medio y avanzado que lleven a la comprensión de mensajes orales y a la interpretación y elaboración de documentos escritos en el correspondiente idioma. Dichos créditos podrán ser cursados desde las materias que, a dichos efectos, se impartan en los Planes de Estudios de las Filologías correspondientes, o de enseñanzas de idiomas de otros Centros de la Universidad de Granada. La Universidad de Granada facilitará la impartición real de las mismas. En cualquier caso dichos créditos, o parte de ellos, se podrán incorporar al expediente por un examen de suficiencia o por estancias académicas en centros universitarios extranjeros con los que la Universidad de Granada tenga establecidos convenios en materia de intercambios o reconocimientos de créditos.

Las fichas descriptivas de las asignaturas se han dividido en Primer y Segundo ciclo. En cada ciclo se distingue entre Troncales y Optativas. Dentro de cada uno de estos dos grupos, están ordenadas alfabéticamente.

ASIGNATURAS TRONCALES PRIMER CICLO

HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Antigua

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 9 (7T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Asistencia

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Troncal

3. Descripción de la asignatura:

Clases Teóricas: 1. Introducción al estudio de la Antigüedad en el ámbito mediterráneo. Fuentes y metodología. 2. Evolución histórica del Próximo Oriente y Egipto en la Antigüedad. 3. Grecia en la Antigüedad: desde el mundo cretomicénico hasta la integración en el Imperio romano. 4. Roma en la Antigüedad: la evolución histórica de la Península Itálica y su trascendencia en el mundo mediterráneo.

Clases Prácticas: Se estructurarán en función de los bloques precedentes atendiendo a: 1. Análisis de documentos: fuentes escritas, epigráficas, numismáticas, etc.. 2. Estudio de aspectos religiosos, culturales y artísticos: medios audiovisuales. 3. Aproximación al estudio de materiales en la Antigüedad: visitas a Museos y yacimientos.

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 9 (7T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen parcial y final

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Crisis del Antiguo Régimen. 2. Entre el absolutismo y el liberalismo. 3. Los cambios sociales y económicos. El caso de España 4. El intento de un liberalismo democrático. La revolución de 1868. 5. La Restauración. 6. Neocolonialismo y militarismo. 7. La II República y la Guerra Civil.

Clases Prácticas: 1. Comentario de textos históricos (5 horas) 2. Comentario de mapas y gráficos (3 horas) 3. Lectura y crítica bibliográfica (10 horas) 4. Cómo se prepara un tema (2 horas).

HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 9 (7T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Trabajos. Examen

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Revolución-Contra-revolución: de la crisis del Antiguo Régimen a la consolidación del poder burgués (1789-1870) 2. El auge del poder burgués: Capitalismo e Imperialismo (1870-1914) 3. El mundo entre dos guerras: democracia y totalitarismo (1914-1939)

Clases Prácticas: 1. Las revoluciones en sus textos. 2. El imperialismo. Causas, consecuencias e interpretaciones. 3. Comunismo. Fascismo. Democracia. Análisis comparativo a través de los textos.

HISTORIA DE ESPAÑA ANTIGUA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia antigua
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Asistencia. Participación
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. La Península Ibérica en el contexto mediterráneo. Las primeras sociedades históricas. Tartessos y la colonización fenicia. 2. Pueblos y culturas hispanas antes de la llegada de Roma. Pueblos del centro y norte peninsular. La cultura ibérica 3. Conquista y romanización. Las ciudades. Desarrollo económico y estructura social. Manifestaciones religiosas y culturales. 4. La crisis de la ciudad. El nuevo modelo social y económico. La contradicción campo/ciudad. Los cambios religiosos. El cristianismo. El fin del mundo antiguo.

Clases Prácticas: 1. Análisis de documentos etnográficos, geográficos e históricos de los pueblos prerromanos. 2. Poblados y ciudades. Análisis de planos y otros elementos urbanos. (Visitas y trabajo de seminario) 3. Estudio y análisis de materiales ibéricos y romanos: monedas, esculturas, cerámicas (Museo Arqueológico y trabajo de seminario) 4. Documentos epigráficos y literarios romanos.

HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de Hª Medieval)
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (6T/3P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Exámenes. Asistencia. Trabajos
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Precedido de un tema introductorio al estudio de la Hª Medieval de España, el programa se divide en cuatro grandes apartados: I) De Hispania a Al-Andalus (Siglos V-VIII). II) Musulmanes y cristianos (Siglos VIII-X). III) El declive de Al-Andalus y la expansión de la cristiandad peninsular (Siglos XI-XIII). IV) Las transformaciones de la España Bajo medieval (Siglos XIV-XV)

Clases Prácticas: Mapas, comentario de textos y gráficos (10 horas). Seminarios (5 horas). Proyección de películas y documentales (5 horas)

HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de Hª Medieval)
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (6T/3P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Exámenes. Asistencia. Trabajos
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: El programa se desglosa en tres grandes apartados, precedidos de un tema introductorio al estudiar la Edad Media. I. La temprana Edad Media: del Mundo Antiguo al Mundo Medieval (s.V-X) (9 temas) II. La plenitud del Mundo Medieval.(s.XI-XIII). III. Las transformaciones del Mundo Bajomedieval (s.XIV-XV).

Clases Prácticas: Mapas, comentario de textos y gráficos (10 horas). Seminarios (5 horas). Proyección de películas y documentales (5 horas).

HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (7T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajos

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: INTRODUCCIÓN. EVOLUCIÓN HISTORIOGRÁFICA Y PERIODIZACIÓN DE LA HISTORIA MODERNA. I. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA. 1. La población española de los siglos XVI al XVIII. 2. La Economía (). Agricultura, ganadería y pesca. 3. La Economía (II). Industria y comercio. 4. El impacto americano en la economía española. 5. Evolución económica de la España Moderna. Las coyunturas. 6. La sociedad española del Antiguo Régimen. Caracterización. 7. Los estamentos privilegiados. 8. El Estado llano y el mundo de la marginación. II. INSTITUCIONES Y POLÍTICA DE LA ESPAÑA MODERNA. 1. La construcción del Estado: El Reinado de los Reyes Católicos. 2. Estructura administrativo-estatal en la España de los Austrias. 3. Imperio y Monarquía católica: El siglo XVI. 4. Las dificultades políticas del siglo XVII. 5. Las relaciones internacionales en los siglos XVI y XVII. 6. El Estado Español bajo los Borbones. 7. La política reformista en la España Ilustrada. 8. España en el Concierto Internacional del siglo XVIII. III. CULTURA Y MENTALIDADES EN LA ESPAÑA MODERNA. 1. La época del Renacimiento en España. 2. Las reformas de la Iglesia y el avance del regalismo. 3. El control de las conciencias y del saber: La Inquisición. 4. La cultura española del siglo de Oro. 5. La difusión de la ciencia en España. 6. El Movimiento Ilustrado Español. 7. La enseñanza en la España Moderna. 8. Mentalidades y cultura popular.

Clases Prácticas: Historia Moderna de España a través de sus fuentes. Comentario de documentos, mapas, gráficos, vídeos, diapositivas, etc.

HISTORIA MODERNA UNIVERSAL

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (7T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajos

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: I. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA EDAD MODERNA. 1. Población y desarrollo. Del Antiguo al Nuevo Régimen. 2. La agricultura y la ganadería. 3. Artesanía, manufactura e industria. 4. Producción, propiedad y consumo. El comercio. 5. El capitalismo. Teorías y políticas económicas. 6. La sociedad del Antiguo Régimen y sus interpretaciones. 7. La sociedad del Antiguo Régimen II: Los privilegiados. 8. La sociedad del Antiguo Régimen III: el Estado llano y los marginados. II. EL ESTADO MODERNO Y LAS RELACIONES INTERNACIONALES. 1. El Estado Absolutista. Evolución de las formas y las teorías políticas. 2. Los Estados europeos en los inicios de la modernidad. 3. La lucha por la hegemonía. 4. Los conflictos religiosos. 5. Crisis y revolución en la Europa del siglo XVII. 6. La reestructuración del mapa europeo. 7. La idea de equilibrio en la política del siglo XVIII. El Despotismo Ilustrado. 8. Hacia la crisis del Antiguo Régimen. III. CULTURA Y MENTALIDADES EN LA EDAD MODERNA. 1. Humanismo y Renacimiento. 2. Iglesias y religiosidad. 3. La cultura y sus instrumentos. 4. Barroco y clasicismo. 5. La Revolución científica. 6. El Siglo de las Luces y el Movimiento Ilustrado. 7. La educación en la Edad Moderna. 8. Mentalidades y vida cotidiana.

Clases Prácticas: Historia Moderna Universal a través de sus fuentes. Comentario de documentos, mapas, gráficos vídeos, diapositivas, etc.

PREHISTORIA I

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6 (4'5T/1'5P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Evaluación continua. Examen. Trabajo

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Introducción al estudio del paisaje prehistórico. Aspectos cronológicos, medioambientales y geológicos del Plio-Pleistoceno. 2. El proceso de hominización. Origen y desarrollo del género *Homo*: de los homínidos primitivos al *Homo sapiens*. 3. El registro arqueológico del Paleolítico y su evolución: espacio, subsistencia y sociedad. 4. Los últimos cazadores-recolectores prehistóricos de Europa y Asia.

Clases Prácticas: 1. Estudio tecno-tipológico de las industrias de piedra tallada. 2. Estudio tecno-tipológico de las industrias óseas. 3. Introducción al proceso de investigación del Paleolítico. Seminario y prácticas de campo sobre los Proyectos realizados en los yacimientos de la Depresión de Guadix-Baza y Cueva de la Carigüela.

PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 4 (3T/1P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Trabajo

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Historiografía de la investigación prehistórica en España y Portugal. 2. El paisaje del Pleistoceno. Los inicios de la ocupación humana. 3. Los primeros cazadores y recolectores: los neandertales y las industrias musterienses. 4. Los cazadores del Paleolítico Superior: patrones de asentamiento, cultura material y prácticas simbólicas. 5. Los cambios ecológicos del Holoceno: los últimos cazadores. 6. El proceso de neolitización en la Península Ibérica. 7. Modelos para el estudio del cambio social en la Prehistoria Reciente. 8. Las primeras sociedades metalúrgicas. 9. La consolidación de la jerarquización social durante la Edad del Bronce. 10. La "crisis" de un modelo social: el final de la Edad del Bronce.

Clases Prácticas: 1. Caracterización de los diversos patrones de asentamiento a partir de sistemas informáticos. 2. Estudio tipológico de la cultura material. 3. Introducción al proceso de investigación de la Prehistoria. Seminario y prácticas de campo sobre Proyectos de Investigación realizados en Andalucía.

PREHISTORIA II

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6 (4'5T/1'5P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Trabajo

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Troncal.

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Historiografía de la investigación prehistórica en España y Portugal.

2. El paisaje del Pleistoceno. Los inicios de la ocupación humana. 3. Los primeros cazadores y recolectores: los neandertales y las industrias musterienses. 4. Los cazadores del Paleolítico Superior: patrones de asentamiento, cultura material y prácticas simbólicas. 5. Los cambios ecológicos del Holoceno: los últimos cazadores. 6. El proceso de neolitización en la Península Ibérica. 7. Modelos para el estudio del cambio social en la Prehistoria Reciente. 8. Las primeras sociedades metalúrgicas. 9. La consolidación de la jerarquización social durante la Edad del Bronce. 10. La "crisis" de un modelo social: el final de la Edad del Bronce.

Clases Prácticas: 1. Caracterización de los diversos patrones de asentamiento a partir de sistemas informáticos. 2. Estudio tipológico de la cultura material. 3. Introducción al proceso de investigación de la Prehistoria. Seminario y prácticas de campo sobre Proyectos de Investigación realizados en Andalucía.

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE TITULACIÓN

ARQUEOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA DURANTE EL I MILENIO A.C.

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4'5T/1'5P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajos opcionales

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. *El final de la edad del bronce:* 1.1. Análisis historiográfico y planteamientos generales. 1.2. Estudio regional de la documentación arqueológica. 1.3. Caracterización social de los pueblos del final de la Edad del Bronce. 2. *El impacto de las colonizaciones sobre las sociedades del bronce final:* 2.1. Análisis historiográfico y planteamientos generales. 2.2. La caracterización material, espacial y temporal de los fenómenos coloniales. 2.3. Los cambios en las sociedades indígenas. 3. *Las sociedades de la edad del hierro:* 3.1. Análisis historiográfico y planteamientos generales. 3.2. Estudio regional de la documentación arqueológica. 3.3 Caracterización social de los pueblos de la Edad del Hierro.

Clases Prácticas: 1. Visualización y comentario de diapositivas y otros medios audiovisuales. 2. Estudio tipológico de la cultura material.

ARQUEOLOGÍA DE LOS ASENTAMIENTOS

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajos. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Naturaleza y formación del registro arqueológico. Su recuperación. 2. El reconocimiento. 3. La prospección. 4. La excavación. 5. El análisis y la interpretación de los datos arqueológicos.

Clases Prácticas: 1. Lectura e interpretación de mapas y fotografía aérea 2. Manejo de aparatos de topografía. 3. La prospección del subsuelo. 4. Trabajos de prospección y excavación.

ARQUEOLOGÍA DEL PRÓXIMO ORIENTE Y DEL MUNDO CLÁSICO

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (7T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajo. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Aproximación al medio. 2. Las sociedades de cazadores y recolectores. 3. Los orígenes de la agricultura y las primeras comunidades aldeanas. 4. La revolución urbana. La consolidación del poder. 5. La primera expansión de los estados orientales. La Edad del Bronce. 6. Transformaciones en la Edad del Hierro: los grandes imperios y los fenicios. 7. La síntesis helenística. 8. La ocupación romana y los imperios persas tardíos.

Clases Prácticas: 1. Prácticas audiovisuales sobre diversos aspectos de la cultura material. 2. Seminarios sobre la aparición de la agricultura, el origen de la metalurgia, el papel de la escritura, etc.

ARQUEOLOGÍA DEL TERRITORIO

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (6T/3P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajo. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. *Conceptos de Arqueología de territorio:* a) Arqueología contextual; b) Arqueología medioambiental; c) Espacio y territorio arqueológico 2. *El hombre y el territorio:* a) Control de los recursos; b) Sistemas de aprovisionamiento; c) Carácter socioeconómico 3. *Territorio y patrones de asentamiento:* a) Modelos espaciales para el análisis del patrón de asentamiento; b) Territorio y espacio político.

Clases Prácticas: 1. Aplicación de diversos modelos de análisis espacial sobre una zona geográfica concreta. 2. Estudio integrado del territorio cubierto por un Proyecto de investigación.

CONCEPTO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (6T)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. *La prehistoria como disciplina humanística:* a) LA Prehistoria y la Arqueología en el mapa cognitivo de las ciencias humanas (Los fundamentos arqueológicos de la disciplina. El contenido humanista de la disciplina) b) El estudio de la cultura primitiva (Los estudios antropológicos. Los estudios arqueológicos) 2. *Las tendencias disciplinares en Prehistoria:* a) La prehistoria histórico-cultural (La teoría antropológica y la construcción científica en Prehistoria. La arqueología fenomenológica. b) La Prehistoria y el enfoque integrado de la cultura (La teoría antropológica y la construcción científica de la Prehistoria. La teoría arqueológica).

CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Prehistoria y arqueología

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Memoria

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. La tutela de los bienes culturales. Aspectos conceptuales. 2. La organización jurídico-administrativa en la conservación del Patrimonio Arqueológico. 3. La investigación como punto de partida en la tutela del Patrimonio Arqueológico. 4. Protección del Patrimonio Arqueológico y planeamiento. 5. La conservación. Criterios y métodos de intervención. 6. La difusión como culminación del proceso de gestión del Patrimonio Arqueológico.

Clases Prácticas: Visita a los yacimientos o conjuntos arqueológicos con la presentación de su problemática de gestión.

EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Antigua

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Prácticas. Asistencia

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Estudio y significado de las inscripciones latinas y de la moneda antigua.

Clases Prácticas: Estudio de material complementario. Visita al Museo Arqueológico.

GENEALOGÍA Y HERÁLDICA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de CC. y TT. Historiográficas)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajo

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Heráldica, concepto, método, fuentes: relación con otras ciencias. El blasón heráldico. Esmaltes, colores y forros. Piezas y figuras heráldicas. Posiciones del escudo. Ornamentos externos del escudo. Leyes heráldicas. Peticiones del escudo. Ornamentos externos del escudo. Leyes heráldicas. Heráldica eclesiástica, militar, profesional, etc.

Clases Prácticas: Descripción de los escudos. Relación entre linaje nobiliario y apellido. Pruebas de nobleza. Limpieza de sangre. Carta ejecutoria de Hidalguía. Real Provisión Cédula auxiliadora de Hidalguía. Actuación de las Chancillerías. Riqueza heráldica andaluza y granadina. Expresión del escudo en las artes.

GEOGRAFÍA HUMANA PARA HISTORIADORES

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Geografía Humana

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (6T/3P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen.

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Objetivo: iniciación a los contenidos y métodos de la geografía humana y de sus principales subespecializaciones.

Contenidos teóricos: Introducción al análisis geográfico como modo de aproximación a la totalidad social. 2. Las fuentes demográficas. 3. La distribución espacial de la población. 4. Dinámicas demográficas: crecimiento natural y estructuras demográficas. 5. La movilidad espacial de la población. 6. Pensar la población. 7. El Estudio geográfico de los paisajes rurales: determinantes y componentes. 8. Las desigualdades geográficas de la agricultura mundial. 9. Estructuras y políticas agrarias. 10. El proceso histórico de industrialización. 11. Los desequilibrios geográficos de la industrialización. 12. El hecho urbano en el mundo. 13. La conformación del espacio urbano.

Clases prácticas: Categorías, indicadores y procedimientos de análisis demográfico.

Modo de evaluación: teoría (exámenes parcial y final 70% de la calificación) y prácticas (3 ejercicios: 30%); trabajos voluntarios complementarios.

GEOGRAFÍA FÍSICA PARA HISTORIADORES

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Análisis Geográfico Regional y Geografía Física

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (6T/3P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen.

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Introducción a la Geografía Física. 2. La Tierra y su representación. 3. El relieve terrestre como resultado de la interacción entre fuerzas internas y externas. Diferentes tipos de relieve. 4. Formas y procesos externos. 5. Los grandes dominios morfoclimáticos. 6. La climatología en el contexto de la Geografía. 7. Los factores del clima. 8. La dinámica atmosférica. 9. Los elementos clima. 10. Las clasificaciones climáticas. 11. Los organismos vivos y el medio. 12. Formaciones y asociaciones vegetales. 13. Grandes biomas planetarios.

Clases Prácticas: Cartografía básica. Reconocimiento sobre el terreno de formas de relieve y tipos de modelados. Representaciones gráficas en climatología. Análisis y clasificación de series climáticas.

HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Moderna y de América (Área de H^a de América)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (7T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Participación. Trabajos

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Concepto y singularidad de la América Indígena. 2. La Prehistoria de América. 3. El período arcaico. 4. El período clásico. 5. El período postclásico. 6. La Confederación Azteca (I) . 7.La Confederación Azteca (II). 8. El Imperio Inca (I). 9. El

Imperio Inca (II). 10. América en vísperas del descubrimiento.

Clases Prácticas: Comentario de textos. Audiovisuales.

HISTORIA DE ANDALUCÍA CONTEMPORÁNEA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajos. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Las transformaciones políticas económicas y sociales durante la Crisis del Antiguo Régimen y el período de la Reforma Agraria Liberal. 2. La sociedad andaluza de mediados del siglo XIX. Burguesía agraria, comercial y financiera. 3. Los intentos industrializadores y su fracaso. 4. La definición de la identidad andaluza. El Andalucismo Histórico. 5. La especialización primaria y agroalimentaria de Andalucía. 6. La progresiva periferización andaluza durante el siglo XX. 7. La crisis social y política de los años treinta. 8. El régimen franquista y sus repercusiones sobre Andalucía.

Clases Prácticas: Análisis de las diferentes opciones económicas registradas desde comienzos del siglo XIX, así como de la progresiva delimitación del carácter agroalimentario de la economía andaluza, a través de la utilización de muy distintas fuentes de información: estadísticas de la producción, demográficas, índices de industrialización o ruralización, etc.

HISTORIA DE ANDALUCÍA EN LA EDAD MODERNA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4'5T/1'5P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajos. Prácticas

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: *I. Andalucía como ente histórico:* 1. La identidad de Andalucía. Variedad y dualidad. 2. Fuentes documentales para el estudio de Andalucía en la Edad Moderna. 3. Bibliografía fundamental. *II. Andalucía en la Edad Moderna. Cuestiones fundamentales:* 4. La coyuntura socio-económica. (El reino de Sevilla y los otros reinos béticos. El reino de Granada.) 5. Evolución política e institucional. (Repercusiones de la política castellana en Andalucía. Las instituciones. La administración central y local.) *III. Cultura.*

Clases Prácticas: Comentario de textos, gráficas y mapas sobre el contenido de los temas del programa teórico. Proyección de material audiovisual.

HISTORIA DE ANDALUCÍA MEDIEVAL

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de Hª Medieval)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajos. Lecturas. Asistencia

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: La sociedad visigoda y los Concilios de Toledo. Invasión y

asentamiento árabe-beréber. Complejidad étnico-religiosa. El Estado Omeya. El Califato. Las Taifas: Granada y Sevilla. Almorávides. Almohades. La conquista de Andalucía. Repoblación y Repartimientos. concejos: fueros y cartas pueblas. Sociedad: grupos étnicos. Privilegiados -no privilegiados. Economía: el problema de la tierra, artesanado y comercio. Iglesia y mentalidades. Vida material. Reino de Granada. Frontera.

Clases Prácticas: Proyección de vídeos, diapositivas, confección de mapas. Textos musulmanes y cristianos. Visitas a ciudades, castillos, caminos y paisajes del medioevo andaluz.

HISTORIA DE EGIPTO Y DEL PRÓXIMO ORIENTE ANTIGUO

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Antigua

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 9 (7T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Exámenes parciales. Trabajos.

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: Directrices introductorias y exposición temática: Introducción. Fuentes. Egiptología. El espacio físico. La evolución protohistórica. El problema de la unificación. La etapa tinita (I y II dinastías). El III milenio: El Reino Antiguo. El Primer Período Intermedio. El II milenio: El Reino Medio y el Segundo Imperio Intermedio, los Hyksos. El Reino Nuevo. El I milenio: el Tercer Período Intermedio y la Baja Época. Directrices introductorias y exposición temática. Introducción. Fuentes de estudio. Sumeriología, asiriología e hititología. El espacio físico y la evolución protohistórica. La revolución urbana. Mesopotamia III milenio. El dinástico antiguo. El imperio de Akkad. La III dinastía de Ur. El mundo de Siria el II milenio. La etapa paleobabilónica. Los reinos amorreos. Hammurabi de Babilonia. El Reino Antiguo Asirio. El reino de Mari. La Babilonia Casita y el Reino Medio Asirio. El problema indoeuropeo: Hititas y Hurritas. Las transformaciones de fines del II milenio: el problema de los Pueblos del Mar. La nueva realidad de la Edad de Hierro. El I milenio: el gran Imperio Asirio. El reino de Urartu. La Babilonia Caldea. La gran unificación del Imperio Persa.

Clases Prácticas: Éstas quedarán englobadas en el propio desarrollo de las clases teóricas, no haciendo especial hincapié en esferas diferenciadas, habida cuenta de que el empleo de los diferentes medios, científicos y técnicos se hará conforme va siendo adecuado y necesario. Se abordarán en los temas introductorios prácticas lingüísticas de aproximación. Lectura y comentario de diferentes tipos de fuentes en cada uno de los temas, así como elaboración de una cartografía tradicionalmente desconocida. Medios audiovisuales y bibliografía especializada, todo tendente a la adecuación de los datos en su contexto histórico.

HISTORIA DE GRECIA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Antigua

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6 (4T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Prácticas. Asistencia

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: Política, sociedad, economía, cultura y religión en el mundo griego y helenístico desde la época minoica hasta la conquista romana de Egipto.

Clases Prácticas: Material audiovisual complementario. Análisis de textos.

HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia del Arte

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Exámenes.

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Historia del arte: concepto, metodologías, fuentes, técnicas, vocabulario. Arte prehistórico en Europa. Arte egipcio. Arte mesopotámico. Culturas prehelénicas. Arte griego. Arte etrusco y romano. Arte paleocristiano. Arte bizantino. Arte de las “invasiones”. Arte musulmán fuera de España. Arte carolingio y prerrománico. Arte románico. Arte gótico. Arte hispanomusulmán.

Clases Prácticas: Comentario de las obras más significativas del período. Visitas a monumentos..

HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia del Arte

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (6T/3P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Participación y asistencia. Trabajos. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Introducción a la obra de arte como documento histórico. Caracterización de la cultura del Renacimiento. Arte del Renacimiento en Italia, España y otros países. Los siglos del Barroco: concepto y realidad histórica. El Barroco español. El Barroco en el resto de Europa. El arte de la Ilustración. El arte en el nacimiento del mundo contemporáneo. Las poéticas del romanticismo. Arquitectura e historia urbana en el siglo XIX. Impresionismo, simbolismo y modernismo. Arquitectura y artes plásticas hasta la Segunda Guerra Mundial. El arte en la segunda mitad del siglo XX. Últimas tendencias en el arte actual.

Historia política, social y cultural del mundo romano desde sus orígenes hasta el fin del Imperio.

Clases Prácticas: Comentario de diapositivas. Visitas guiadas. Trabajos monográficos.

HISTORIA DE ROMA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Antigua

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (7T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Lecturas y Trabajos

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa de Titulación

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Historia política, social y cultural del mundo romano desde sus orígenes hasta el fin del Imperio.

Clases Prácticas: Análisis y comentario de textos.

HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL Y ARQUEOLOGÍA EN LA EDAD MEDIA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de Hª Medieval)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajo. Entrevista. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: La Arqueología Medieval en las ciencias humanas y en el campo del medievalismo. Las escuelas arqueológicas y los grandes proyectos arqueológicos de época Medieval. Evolución de técnicas y materiales arqueológicos. Arqueología Medieval en España y el caso de al-Andalus.

Clases Prácticas: *Laboratorio:* Análisis de componentes de los materiales arqueológicos. *Campo:* Estudio de yacimientos arqueológicos y visita a los grandes conjuntos arqueológicos medievales de Andalucía (Madinat al-Zahra de Córdoba, Alcazaba de Almería, Alhambra de Granada, etc.)

HISTORIA DE LA ESCRITURA: EL DOCUMENTO Y EL LIBRO MANUSCRITO

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de CC. y TT. Historiográficas)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Participación

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Concepto de escritura, libro y documento. Origen y evolución de la escritura: Sistemas gráficos de comunicación. Formas no alfabéticas: culturas escritas. Mesopotamia y Egipto. Producción, control y difusión. Otros sistemas: la evolución hacia los sistemas alfabéticos. El nacimiento del alfabeto. Grecia. El alfabeto latino, la cultura escrita occidental. Roma. Bizancio y el Islam. La Alta Edad Media. La Baja Edad Media. Pervivencia del manuscrito.

Clases Prácticas: Comentario de textos según los bloques del programa. Elaboración y comentarios de fichas catalográficas. Diversas visitas a archivos.

HISTORIA DE LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de Hª Medieval)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Exámenes

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Precedentes: las religiones en el mundo antiguo. 2. La Iglesia primitiva, medieval. 3. La Iglesia en la Baja Edad Media. 4. Eclesiología

Clases Prácticas: Comentario de textos, mapas, etc.

HISTORIA DE LA PAZ

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Prehistoria y Arqueología, Historia Antigua, Medieval y Ciencias Historiográficas, Historia Moderna y de América, Historia Contemporánea.
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Participación en clase y tutorías, trabajos (ensayos), examen.
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Libre configuración
3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases mixtas: teoría y comentario de textos.

Clases Teóricas: 1. Introducción a la Investigación de la Paz y los Conflictos. 2. Los conflictos como dialéctica de la Historia. 3. Historia de la Guerra. 4. Historia de la Paz. 5. Guerra y regulación de conflictos en la Historia Antigua. Una perspectiva general. 8. Algunos casos en la Historia Antigua. 9. Guerra y regulación de conflictos en la Edad Media. Una perspectiva general. 10. Algunos casos en la Edad Media. 11. Guerra y regulación de conflictos en la Edad Moderna. Una perspectiva general. 12. Algunos casos en la Prehistoria. 13. Guerra y regulación de conflictos en la Edad Moderna. Una perspectiva general. 14. Algunos casos en la Edad Moderna. 15. Guerra y regulación de conflictos en la Edad Contemporánea. Una perspectiva general. 16. Algunos casos en la Edad Contemporánea. 17. Historia de la Paz y la Guerra. Un balance General.

HISTORIA DE LA SOCIEDAD Y LA VIDA COTIDIANA EN LA EUROPA MODERNA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4'5T/1'5P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajos. Lecturas.
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa
3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. El marco europeo. 2. Gentes, campos y ciudades. 3. La Sociedad Estamental, permanencias y alteraciones. 4. La posición de las mujeres. 5. La Religión y la fiesta. 6. El matrimonio y las familias. 7. Padres e hijos. 8. La comida y la bebida. 9. La indumentaria. 10. La vivienda. 11. La civilidad. 12. Actitudes ante la muerte. 13. La difusión de las culturas. 14. Los centros de sociabilidad.

Clases Prácticas: La sociedad y la economía a través de sus fuentes. Comentario de documentos, gráficos, mapas, videos, diapositivas, etc,

HISTORIA DEL ORIENTE MEDITERRÁNEO MEDIEVAL (BIZANCIO E ISLAM)

DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de Historia Medieval)

1. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen final y entrega de comentarios críticos del material de las prácticas. Se valorarán igualmente el interés general por la asignatura, lecturas y comentarios de libros especializados así como la asistencia a conferencias, congresos, cursos, debates y cuantos actos se relacionen con el contenido de la asignatura.
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa
3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Se desarrollará un temario adaptado a una exposición de treinta horas. Sus contenidos se iniciarán con la caída del Imperio Romano de Occidente y la

consolidación del Imperio Bizantino en el Mediterráneo Oriental hasta su final en 1453 a manos de los turcos otomanos. Se incluyen, entre otras lecciones, las correspondientes a la reconquista justiniana en el Mediterráneo Occidental; el nacimiento y la expansión del Islam así como la caída del Imperio Sasánida en manos de los árabes; la reorganización del Imperio Bizantino con la dinastía mecedónica y las luchas contra árabes, las cruzadas y los problemas con los latinos, la formación del Imperio Otomano y la caída de Bizancio bajo los turcos.

Clases Prácticas: Comentario de fuentes históricas, mapas, cuadros sincrónicos, etc., así como la proyección de diapositivas y vídeos relacionados con la materia.

HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES CONTEMPORÁNEOS

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Asistencia. Comentarios. Debates. Examen.

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Introducción. Los fundamentos de la sociedad y los movimientos sociales. 2. Las clases sociales y su problemática. 3. El movimiento campesino. 4. El movimiento obrero. 5. Los nacionalismos. 6. Naturaleza de los nuevos movimientos sociales. 7. Pacifismo, feminismo, ecologismo.

Clases Prácticas: Distribución de textos ajustados a las clases teóricas: lectura y debate sobre los mismos.

HISTORIA DEL PENSAMIENTO Y DE LAS IDEAS POLÍTICAS CONTEMPORÁNEAS

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Asistencia. Comentarios. Debates. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: Introducción: La política. Aspectos metodológicos y fundamentos sociológicos.

2. El nacimiento de la ciencia política desde Maquiavelo a Hobbes. 3. La revolución burguesa y el pensamiento ilustrado. El triunfo del liberalismo. 4. El socialismo frente al individualismo. 5. La crisis del mundo occidental. Los totalitarismos. 6. El reforzamiento del Estado. El neo-liberalismo. 7. La crisis mundial y la crisis de pensamiento.

Clases Prácticas: Distribución de textos ajustados a las clases teóricas: lectura y debate sobre los mismos.

HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN LA EDAD MODERNA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4'5T/1'5P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajos. Prácticas

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Condiciones generales de las relaciones internacionales a comienzos de la

Edad Moderna. 2. La rivalidad de las grandes potencias. El problema de Italia. Los inicios de la expansión de Occidente. 3. La Europa de Carlos V. 4. La hegemonía española. Felipe II 5. La Monarquía hispánica y Europa a comienzos del S. XVII. 6. La Guerra de los Treinta Años. 7. Luis XIV y Europa. La Guerra de Sucesión española. 8. El Norte y Este de Europa entre dos siglos. 9. El sistema de Utrech. 10. Los grandes conflictos de mediados de siglo. 11. Europa en vísperas de la Revolución Francesa.

Clases Prácticas: Las relaciones internacionales a través de sus fuentes. Comentario de textos -con especial incidencia en los tratados de paz-, mapas históricos, videos, diapositivas, etc.

HISTORIA MODERNA DE AMÉRICA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Moderna y de América (Área de Hª de América)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 12 (9T/3P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Exámenes. Trabajos

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. La época de los descubrimientos. 2. Organización de las empresas de conquista. 3. Las fases de la conquista de América. 4. Planteamiento jurídico del hecho americano. 5. Organización administrativa y territorial de las Indias. 6. La Iglesia y la evangelización. 7. La demografía. 8. Orígenes y consolidación de la sociedad colonial. 9. El régimen de monopolio comercial. 10. Las bases del sistema productivo. 11. América y las guerras coloniales. 12. La sociedad colonial en la Centuria Ilustrada. 13. La nueva realidad económica y la política colonial. 14. Iglesia y cultura en el s. XVIII.

Clases Prácticas: 1. Comentario de textos sobre cuestiones contenidas en el programa teórico. 2. Proyección de diapositivas y audiovisuales. 3. Análisis de cartografía histórica.

HISTORIA SOCIAL Y ECONÓMICA DE LA EDAD MEDIA: Hª URBANA A HISTORIA RURAL

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de Hª Medieval)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 9 (7T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Trabajos

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: El programa consta de dos grandes bloques, uno dedicado a Europa Occidental, con especial hincapié en los reinos cristianos de la España Medieval; y un segundo dedicado a la España Musulmana. En ambos se tratarán principalmente los aspectos de paisajes rurales, organización del espacio y del poblamiento.

1. La ciudad entre el mundo clásico y la Edad Media: rupturas y continuidades. 2. La ciudad medieval: problemas de definición. 3. Las grandes áreas culturales y su desarrollo urbano. 4. Sociedad y economía urbanas: su incidencia en el paisaje. 5. La organización espacial. 6. Los elementos de su diseño: plano, murallas, calles, plazas, equipamiento económico, socio-político y religioso. 7. La casa urbana. 8. Los mendicantes y la ciudad. 9. El desarrollo de la cultura en los centros urbanos.

Clases Prácticas: Consistirán en dos salidas al campo para analizar "in situ" diversos modelos de paisajes rurales y organización del poblamiento.

HISTORIA Y MEDIO AMBIENTE EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 4 (3T/12P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Trabajos. Examen

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. El concepto de Historia Ecológica. 2. Los ecosistemas en la era preindustrial. 3. Transformaciones en los Agroecosistemas. 4. De la Revolución Industrial al postindustrialismo. 5. El Imperialismo Ecológico. 6. Las ideas sobre la naturaleza.

Clases Prácticas: 1. Análisis de las Tres Revoluciones Agrarias a partir de casos concretos (Revolución agrícola, Crisis finisecular y Revolución verde). 2. Análisis y comentario de las principales externalidades ligadas a la industrialización y al consumo masivo (contaminación y residuos) 3. La pobreza y el medio ambiente en los países del tercer mundo.

LA CIUDAD EN EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia antigua

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6 (4T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Trabajo. Trabajo de investigación optativo

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: El programa consta de un total de doce temas a través de los cuales se abordan los principales fenómenos de la historia económica y social del Mediterráneo entre el segundo milenio y el siglo IV a.C. Partiendo de un tema de carácter introductorio sobre "Ciudades e imperios del Mediterráneo antiguo", se profundiza en el conocimiento socioeconómico y cultural de la civilización griega desde la época de los palacios cretenses hasta Alejandro Magno, de la civilización romana desde los etruscos hasta la conquista de Italia por Roma, pasando por las culturas bárbaras del Mediterráneo antiguo, las ciudades fenicias, Tartessos, persas y judíos.

Clases Prácticas: Seguirán un desarrollo paralelo a las de teoría y se articularán en torno a los siguientes bloques: I. Estudio de algunas de las principales fuentes documentales para el

conocimiento de las ciudades-estado en el Mediterráneo antiguo. II. Comentario de textos historiográficos significativos sobre este período. III. Utilización crítica del material audiovisual disponible como apoyo a la función de las prácticas.

LA ORGANIZACIÓN DEL PODER EN LA EDAD MODERNA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6 (4'5T/1'5P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Trabajos. Lecturas. Prácticas

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Sociedad corporativa de órdenes y clases. 2. Estado y Monarquía. 3. La administración central. 4. La administración del territorio. 5. La hacienda. 6. La representación popular. 7. La Iglesia. 8. Las instituciones económicas. 9. Las instituciones culturales. 10. La familia y las relaciones de poder.

Clases Prácticas: Comentario de textos, grabados, monedas, mapas y todo cuanto contribuya a que el alumno/a pueda ver prácticamente la configuración del poder en la Edad Moderna.

LATÍN PARA HISTORIADORES

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 9

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen. Trabajos. Lecturas

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. La lengua latina. Morfosintáxis del nombre. Morfosintáxis del pronombre. Morfosintáxis del verbo. La oración. Oración compleja. El estilo indirecto. 2. Los textos latinos. Los textos epigráficos y los papiros. Los textos literarios históricos. Los textos literarios no históricos. Los textos no literarios. Textos históricos medievales y renacentistas.

Clases Prácticas: Visión de la lengua y de las características textuales específicas, fundamentalmente literarias en textos latinos clásicos medievales y renacentistas.

PREHISTORIA DE EUROPA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6T

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Asistencia. Participación. Examen. Trabajos

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. La problemática del poblamiento humano del continente europeo y las primeras sociedades de cazadores-recolectores prehistóricos. 2. Sociedades de cazadores-recolectores especializados. 3. Primeras formas de economía agropecuaria en la Prehistoria Europea. 4. Los inicios de la intensificación económica y la jerarquización social durante la Prehistoria Reciente. 5. Formaciones sociales estatales de la Edad del Hierro

ASIGNATURAS TRONCALES SEGUNDO CICLO
--

ARQUEOLOGÍA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Prehistoria y Arqueología

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 9 (6'5T/2'5P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Trabajos. Examen

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Concepto de Arqueología. 2. Historia de las investigaciones arqueológicas. 3. Los restos de cultura material. Las fuentes escritas. 4. Introducción a la Arqueología de campo. 5. Introducción a la Arqueometría. 6. Análisis social a partir de la arqueología.

1. Introducción a la Arqueología Clásica. 2. Historiografía de la Arqueología Clásica. 3. Arqueología de la cultura Fenicia en el mediterráneo oriental durante el primer milenio A.

C. 4. Arqueología de la cultura Fenicio-Púnica en el mediterráneo occidental y central. 5. Arqueología de la cultura Griega Clásica y Helenística. 6. Arqueología de la cultura Etrusca. 7. Arqueología de la cultura Romana en época clásica. Desde sus inicios hasta la antigüedad tardía, tanto en la Península Itálica como en sus provincias.

Clases Prácticas: 1. Audiovisuales relacionados con los temas impartidos en las clases teóricas. 2. Visita al Museo Arqueológico. 3. Visitas a los laboratorios relacionados con la Arqueología. 4. Visitas a yacimientos arqueológicos.

HISTORIA DE AMÉRICA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Moderna y de América (Área de Hª de América)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 12 (9T/3P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Exámenes. Trabajos

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Periodificación de la Historia Contemporánea de Iberoamérica. 2. La emancipación de Hispanoamérica. 3. Fases del proceso emancipador. 4. Caudillismo y militarismo. 5. Brasil. Del Imperio a la República. 6. Reformismo y liberalismo en Iberoamérica. 7. Positivismo, oligarquía y dictadura. 8. Imperialismo e intervencionismo de EE.UU en el Caribe. 9. La Revolución Mexicana. 10. Los radicalismos en Iberoamérica. 11. La crisis de 1929 y sus efectos en Iberoamérica. 12. La estructura de la sociedad contemporánea. 13. Los problemas de la economía contemporánea. 14. La cuestión política en Iberoamérica.

Clases Prácticas: 1. Comentario de textos. 2. Proyección de audiovisuales.

HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Participación. Examen. Trabajos

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. Bases y desarrollo del sistema franquista (1936-1959). 2. Desarrollo y estabilización (1959-1974). 3. El camino hacia la democracia (1974-1982).

Clases Prácticas: Análisis del franquismo a través de las Leyes Fundamentales.

HISTORIA UNIVERSAL DEL MUNDO ACTUAL

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Contemporánea

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajos. Asistencia. Participación. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. El nuevo orden tras la finalización de la Segunda Guerra Mundial. Los bloques de poder y la «guerra fría». 2. Capitalismo monopolista internacional. Las políticas del Estado de Bienestar. 3. Las democracias occidentales europeas y los regímenes autoritarios del bloque occidental capitalista. 4. El mundo comunista. La URSS y las democracias populares. 5. La descolonización. Los «no alineados» y el Tercer Mundo. 6. El mundo de fin de siglo. Hacia un nuevo orden internacional. 7. Los

Derechos Humanos en el mundo actual.

Clases Prácticas: Análisis de las cambiantes relaciones entre las grandes potencias surgidas de la Segunda Guerra Mundial. Atención al surgimiento de un orden mundial de posguerra que

acrecienta las diferencias de riqueza entre el mundo rico y el Tercer Mundo. Análisis de los problemas sociales, ecológicos, medioambientales, etc., derivados de un modelo de crecimiento capitalista controlado por el mundo industrial avanzado. Empleo de vídeos, películas y documentales que clarifiquen la percepción de los complejos problemas del mundo actual.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Todos los departamentos de Historia

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (7T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del mundo antiguo. La Filología, la Epigrafía, la Numismática y la Arqueología.

Clases Prácticas: Comentario de textos.

PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA, EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas historiográficas (Área de CC. y TT. Historiográficas)- Historia Antigua.

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Concepto, método y fuentes de ambas disciplinas (Paleografía y diplomática). 2. Elementos de la escritura y análisis del documento. 3. Introducción a los ciclos de la escritura latina. 4. Introducción a las Cancillerías y oficinas notariales.

Las clases teóricas cuya docencia ha sido asignada a Historia Antigua (Epigrafía y Numismática) se centrarán en cinco aspectos de carácter introductorio para los alumnos, toda vez que esta parte de la asignatura troncal la encontrarán más desarrollada en dos asignaturas optativas cuatrimestrales. En consecuencia, dichos aspectos son: 1. La Epigrafía y la Numismática: consideraciones generales. 2. Introducción a la Epigrafía griega. 3. Introducción a la Epigrafía romana. 4. Introducción a la Numismática griega. 5. Introducción a la Numismática romana.

Clases Prácticas: 1. Acceso y consulta de los principales *corpora* epigráficos y numismáticos. 2. Visitas al Museo Arqueológico provincial para conocer los fondos epigráficos y numismáticos.

TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Todos los departamentos de Historia.
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (7T/2P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Asistencia
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Troncal
3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Panorama general de las grandes corrientes historiográficas en los dos últimos siglos. 2. Estudio monográfico de los métodos y técnicas de investigación histórica en ámbitos históricos específicos.

Clases Prácticas: Análisis de textos y documentos.

ASIGNATURAS OPTATIVAS SÓLO DE 2º CICLO

ARCHIVÍSTICA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de CC. y TT. Historiográficas)
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (3T/3P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Asistencia. Exámenes
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa
3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Concepto de archivo y archivística. Su evolución. Gestión del documento. Tipologías documentales. Valoración y expurgo del documento. Organización de archivos: clasificación, ordenación e instrumentos de descripción.

Clases Prácticas: Lectura, análisis y catalogación de documentos. Visitas guiadas a los depósitos documentales.

ARQUEOLOGÍA CLÁSICA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Prehistoria y Arqueología
2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**
 - 2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)
 - 2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajo opcional
 - 2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa
3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Historiografía de la Arqueología Clásica en la Península Ibérica. 2. Las colonizaciones Fenicia y Griega en la Península Ibérica. 3. Arqueología de las sociedades Ibéricas a través del estudio de su cultura material. 4. Arqueología de la cultura romana en la Península Ibérica. Desde sus inicios hasta la Antigüedad Tardía. 5. Arqueología Paleocristiana en la Península Ibérica. Origen, influencias y desarrollo a través del estudio de su cultura material.

Clases Prácticas: 1. Historiografía de la Arqueología Clásica en la Península Ibérica. 2. Las colonizaciones Fenicia y Griega en la Península Ibérica. 3. Arqueología de las sociedades Ibéricas a través del estudio de su cultura material. 4. Arqueología de la cultura romana en la Península Ibérica. Desde sus inicios hasta la Antigüedad Tardía. 5. Arqueología Paleocristiana en la Península Ibérica. Origen, influencias y desarrollo a través del estudio de su cultura material.

ARQUEOMETRÍA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Prehistoria y Arqueología

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 9 (5T/4P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Prácticas. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Arqueometría: Concepto y objetivos. 2. Analíticas aplicadas a la reconstrucción de los procesos medioambientales. 3. Analíticas para el estudio de la identificación, la procedencia y la tecnología de los elementos de la cultura material: a) El sistema de aprovisionamiento; b) Técnicas de manufactura. 4. La datación cronométrica.

Clases Prácticas: 1. Introducción al uso del instrumental aplicado en el estudio arqueométrico. 2. Reconocimiento de contextos sedimentarios y diagenéticos 3. Reconocimiento y caracterización de los elementos de la cultura material.

FORMACIÓN E HISTORIA DEL ESTADO ABSOLUTISTA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4'5T/1'5P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Trabajo. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Hacia una nueva mentalidad. 2. Maquiavelo. 3. El pensamiento utópico. 4. La teoría política del humanismo cristiano. 5. Reforma y Contrarreforma. 6. Bodino. 7. El pensamiento político español entre dos siglos. 8. La teoría política insnaturalista. 9. El desarrollo del absolutismo. 10. Las ideas políticas del siglo de la Revolución. 11. La teoría política del individualismo posesivo. 12. El mercantilismo como sistema de poder. 14. Montesquieu. 15. La fisiocracia y el despotismo ilustrado. 16. La Ilustración.

Clases Prácticas: 1. Comentario de textos. 2. Proyección de diapositivas y audiovisuales. 3. Análisis de cartografía histórica

HISTORIA DE LA CIENCIA Y DE LA TÉCNICA

2. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Anatomía Patológica y de Historia de la Ciencia.

3. **2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Concepto y metodología de la Historia de la ciencia y sus relaciones con otras ciencias afines. 2. Los grandes períodos histórico-científicos: medicina y técnica en la prehistoria, ciencia antigua, ciencia medieval, el método científico moderno, el gran desarrollo científico contemporáneo. 3. El proceso de institucionalización de la ciencia: la ciencia como archivo de conocimientos, la interacción ciencia y sociedad. 4. El nacimiento de la ciencia moderna y el desarrollo de la química y de las ciencias de la vida.

Clases Prácticas: Comentario de textos.

HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 12 (9T/3P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajos.

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Evolución de las colonias norteamericanas. 2. Administración y política colonial. 3. La Independencia de los Estados Unidos. 4. El establecimiento de la República. 5. Expansión hacia el Oeste y economía dual. 6. Guerra civil y reconstrucción. 7. Los comienzos del gran capitalismo. 8. La expansión exterior. 9. Prosperidad en el aislamiento. 10. El Crac del 29 y la Gran depresión. 11. De la II Guerra Mundial a la Guerra Fría. 12. La Era Kennedy. 13. La revisión del modo de vida americano. 14. El liderazgo mundial.

Clases Prácticas: Comentario de textos, gráficas y mapas acerca del contenido del programa teórico.

HISTORIA DE LAS MUJERES

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Antigua -Historia Medieval-Historia Moderna

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4T/2P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen. Trabajo. Asistencia

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Historia de las mujeres y de los géneros desde la antigüedad hasta nuestros días.

Clases Prácticas: Las amazonas y el debate sobre el matriarcado. Las escritoras medievales. La familia y el matrimonio. El feminismo.

HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Contemporánea

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (5T/1P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Examen.

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: Estudio de la evolución del pensamiento económico desde la evolución industrial hasta nuestros días.

Clases Prácticas:

IGLESIA Y SOCIEDAD EN LA EUROPA MODERNA

1. **DEPARTAMENTO RESPONSABLE:** Historia Moderna y de América (Área de Hª Moderna)

2. **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:**

2.1 **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6 (4'5T/1'5P)

2.2 **SISTEMA DE EVALUACIÓN:** Participación. Trabajo. Lecturas. Examen

2.3 **CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:** Optativa

3. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Clases Teóricas: 1. Crisis de la cristiandad occidental en los albores de la modernidad
2. Las reformas. Lutero, Calvino y otros reformadores. El anglicanismo. 3. Reforma y

"contrarreforma" católicas. 4. La edad de la confesionalización 5. Cultura barroca e Iglesia. 6. Jansenismo y política. 7. Las relaciones Iglesia-Estado en el siglo XVIII. 8. Iglesia e ilustración. 9. La Iglesia y la crisis del Antiguo Régimen.

Clases Prácticas: 1. Comentario de textos. 2. Proyección de diapositivas y audiovisuales. 3. Análisis de cartografía histórica.

JUDAÍSMO Y CRISTIANISMO

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Antigua

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6 (4T/2P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Exámenes parciales. Trabajo

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: 1. La religión greco-romana y sus fundamentos cívicos: ritual y mitología. 2. Las religiones orientales y de salvación: los misterios. 3. Judaísmo y cristianismo primitivo: la sinagoga cristiana. 4. Los movimientos heréticos y la formación de la jerarquía eclesiástica. 5. Helenización del cristianismo y cristianización del Imperio: el triunfo de la Iglesia católica

Clases Prácticas: 1. Análisis de textos clásicos, bíblicos y patrísticos. 2. Análisis de testimonios arqueológicos cristianos y orientales. 3. Valoración de la historiografía religiosa antigua y moderna.

PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA MODERNA

1. DEPARTAMENTO RESPONSABLE: Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Área de CC. y TT. Historiográficas)

2. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

2.1 NÚMERO DE CRÉDITOS: 6 (3T/3P)

2.2 SISTEMA DE EVALUACIÓN: Examen

2.3 CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativa

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Clases Teóricas: Concepto, método y fuentes de la Paleografía y la Diplomática. Elementos de la escritura. La escritura a finales de la Edad media. La escritura de los Siglos XVI y XVII. El documento. Las falsificaciones documentales. La transmisión del documento. Caracteres del documento. La cancillería a finales de la Edad Media. La cancillería de los Reyes Católicos. La cancillería castellana en el S. XVI y XVII. Diplomática municipal, eclesiástica y notarial

Clases Prácticas: Lectura, análisis e interpretación de textos documentales. Visitas a archivos.