

- Inicio
- Planes de Estudio
- Estudios de grado
- Grado en Historia y Ciencias de la Música
- Asignaturas
- ORDENADAS POR CURSOS

## ORDENADAS POR CURSOS

Oficina Web UGR

|  |                           |                             |
|--|---------------------------|-----------------------------|
| ECTS – European Credit Transfer System |                           |                             |
| FB – Formación Básica                  | OB – Obligatoria          | PR-EXT – Prácticas Externas |
| OP – Optativas                         | TF – Trabajo Fin de Grado |                             |
| 1S: Primer semestre                    | 2S: Segundo semestre      |                             |

- PRIMER CURSO
- SEGUNDO CURSO
- TERCER CURSO
- CUARTO CURSO

### PRIMER CURSO

-FORMACIÓN BÁSICA **60 ECTS** | 30 ECTS: 1S | 30 ECTS: 2S  
10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

#### Primer semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA   | DEPARTAMENTO                                  |      |
|---------|--|---|------|
| 2991111 | INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (FB)                            | HISTORIA MODERNA Y DE AMÉRICA                 | GUÍA |
| 2991112 | GÉNEROS LITERARIOS (FB)                                    | LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA LITERATURA | GUÍA |
| 2991114 | FUNDAMENTOS. DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (FB) | MÚSICA  | GUÍA |
| 2991115 | INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS (FB)     | MÚSICA  | GUÍA |
| 2991118 | INGLÉS TÉCNICO PARA LA MUSICOLOGÍA (FB)                    | MÚSICA  | GUÍA |

#### Segundo semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA   | DEPARTAMENTO        |      |
|---------|--|---------------------|------|
| 2991113 | PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS (FB)                    | FILOSOFIA II        | GUÍA |
| 2991116 | HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS E ICONOGRAFÍA (FB)      | HISTORIA DEL ARTE   | GUÍA |
| 2991117 | FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II (FB) | MÚSICA              | GUÍA |
| 2991119 | INTRODUCCIÓN AL LATÍN ECLESIAÍSTICO (FB)                   | FILOLOGÍA LATINA    | GUÍA |
| 299111A | ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL (FB)                        | ANTROPOLOGÍA SOCIAL | GUÍA |

### SEGUNDO CURSO

-OBLIGATORIAS **48 ECTS** | 24 ECTS: 1S | 24 ECTS: 2S  
10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

## Primer semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA  | DEPARTAMENTO |      |
|---------|---|--------------|------|
| 2991121 | HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL I:ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA (OB) | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991122 | HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL I (OB)                        | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991123 | INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA (OB)                        | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991124 | HISTORIA DE LA MÚSICA DE AL-ANDALUS (OB)                      | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991125 | MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I (OB)                            | MÚSICA       | GUÍA |

## Segundo semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA  | DEPARTAMENTO |      |
|---------|---|--------------|------|
| 2991126 | HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL II:RENACIMIENTO Y BARROCO (OB) | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991127 | ANÁLISIS I: DE LA ANTIGÜEDAD AL BARROCO (OB)                  | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991128 | HISTORIA Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL (OB)           | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991129 | MÚSICA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA:HISTORIA Y PATRIMONIO I (OB) | MÚSICA       | GUÍA |
| 299112A | TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL I (OB)         | MÚSICA       | GUÍA |

## TERCER CURSO

-OBLIGATORIAS **48 ECTS** | 30 ECTS: 1S | 18 ECTS: 2S  
-OPTATIVAS **12 ECTS** | 12 ECTS: 2S  
10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

### Primer semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA  | DEPARTAMENTO |      |
|---------|---|--------------|------|
| 2991131 | HISTORIA Y ESTÉTICA MUSICAL III:CLASICISMO Y ROMANTICISM (OB) | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991132 | ANÁLISIS II: CLASICISMO Y ROMANTICISMO (OB)                   | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991133 | TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL II (OB)        | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991134 | MÚSICA ESPAÑOLA-IBEROAMERICANA:HISTORIA Y PATRIMONIO II (OB)  | MÚSICA       | GUÍA |
| 2991135 | FLAMENCO Y MÚSICAS POPULARES (OB)                             | MÚSICA       | GUÍA |

### Segundo semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA   | DEPARTAMENTO |          |
|---------|--|--------------|----------|
| 2991136 | HISTORIA Y ESTÉTICA MUSICAL IV: SIGLOS XX Y XXI (OB) | MÚSICA       | GUÍA     |
| 2991137 | ANÁLISIS III: SIGLOS XX Y XXI (OB)                   | MÚSICA       | GUÍA     |
| 2991138 | MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES (OB)                   | MÚSICA       | GUÍA     |
|         | OPTATIVAS  |              | OPCIONES |

## CUARTO CURSO

-OBLIGATORIAS **6 ECTS** > 6 ECTS: 1S  
 -OPTATIVAS **48 ECTS** > 24 ECTS: 1S | 24 ECTS: 2S  
 -TRABAJO FIN DE GRADO **6 ECTS** > 6 ECTS: 2S  
 10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

## Primer semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA                                      | DEPARTAMENTO |          |
|---------|---|--------------|----------|
| 2991141 | PROGRAMACIÓN, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN MUSICAL (OB) | MÚSICA       | GUÍA     |
|         | OPTATIVAS                                       |              | OPCIONES |

## Segundo semestre

| CÓDIGO  | ASIGNATURA                | DEPARTAMENTO     |             |
|---------|---------------------------|------------------|-------------|
| 2991199 | TRABAJO FIN DE GRADO (OB) | SIN DEPARTAMENTO | INFORMACIÓN |
|         | OPTATIVAS                 |                  | OPCIONES    |

- Presentación
- Plan de estudios
- Horarios y exámenes
- Reconocimiento de créditos
- Información administrativa