

- Inicio
- Planes de estudio
- Estudios de grado
- Grado en Historia y Ciencias de la Música
- Asignaturas
- ORDENADAS POR CURSOS

ORDENADAS POR CURSOS

Oficina Web UGR

ECTS – European Credit Transfer System		
FB – Formación Básica	OB – Obligatoria	PR-EXT – Prácticas Externas
OP – Optativas	TF – Trabajo Fin de Grado	
1S: Primer semestre	2S: Segundo semestre	

- PRIMER CURSO
- SEGUNDO CURSO
- TERCER CURSO
- CUARTO CURSO

PRIMER CURSO

-FORMACIÓN BÁSICA **60 ECTS** | 30 ECTS: 1S | 30 ECTS: 2S
10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

Primer semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	
2991111	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (FB)	HISTORIA MODERNA Y DE AMÉRICA	GUÍA
2991112	GÉNEROS LITERARIOS (FB)	LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA LITERATURA	GUÍA
2991114	FUNDAMENTOS. DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I (FB)	MÚSICA	GUÍA
2991115	INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS (FB)	MÚSICA	GUÍA
2991118	INGLÉS TÉCNICO PARA LA MUSICOLOGÍA (FB)	MÚSICA	GUÍA

Segundo semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	
2991113	PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS (FB)	FILOSOFIA II	GUÍA
2991116	HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS E ICONOGRAFÍA (FB)	HISTORIA DEL ARTE	GUÍA
2991117	FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II (FB)	MÚSICA	GUÍA
2991119	INTRODUCCIÓN AL LATÍN ECLESIAÍSTICO (FB)	FILOLOGÍA LATINA	GUÍA
299111A	ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL (FB)	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	GUÍA

SEGUNDO CURSO

-OBLIGATORIAS 48 ECTS | 24 ECTS: 1S | 24 ECTS: 2S
10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

Primer semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	
2991121	HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL I:ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991122	HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL I (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991123	INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991124	HISTORIA DE LA MÚSICA DE AL-ANDALUS (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991125	MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I (OB)	MÚSICA	GUÍA

Segundo semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	
2991126	HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL II:RENACIMIENTO Y BARROCO (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991127	ANÁLISIS I: DE LA ANTIGÜEDAD AL BARROCO (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991128	HISTORIA Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991129	MÚSICA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA:HISTORIA Y PATRIMONIO I (OB)	MÚSICA	GUÍA
299112A	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL I (OB)	MÚSICA	GUÍA

TERCER CURSO

-OBLIGATORIAS 48 ECTS | 30 ECTS: 1S | 18 ECTS: 2S
-OPTATIVAS 12 ECTS | 12 ECTS: 2S
10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

Primer semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	
2991131	HISTORIA Y ESTÉTICA MUSICAL III:CLASICISMO Y ROMANTICISM (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991132	ANÁLISIS II: CLASICISMO Y ROMANTICISMO (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991133	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL II (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991134	MÚSICA ESPAÑOLA-IBEROAMERICANA:HISTORIA Y PATRIMONIO II (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991135	FLAMENCO Y MÚSICAS POPULARES (OB)	MÚSICA	GUÍA

Segundo semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	
2991136	HISTORIA Y ESTÉTICA MUSICAL IV: SIGLOS XX Y XXI (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991137	ANÁLISIS III: SIGLOS XX Y XXI (OB)	MÚSICA	GUÍA
2991138	MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES (OB)	MÚSICA	GUÍA
	OPTATIVAS		OPCIONES

CUARTO CURSO

-OBLIGATORIAS **6 ECTS** > 6 ECTS: 1S
 -OPTATIVAS **48 ECTS** > 24 ECTS: 1S | 24 ECTS: 2S
 -TRABAJO FIN DE GRADO **6 ECTS** > 6 ECTS: 2S
 10 ASIGNATURAS DE 6 ECTS

Primer semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	
2991141	PROGRAMACIÓN, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN MUSICAL (OB)	MÚSICA	GUÍA
	OPTATIVAS		OPCIONES

Segundo semestre

CÓDIGO	ASIGNATURA	DEPARTAMENTO		
2991199	TRABAJO FIN DE GRADO (OB)	SIN DEPARTAMENTO	GUÍA	INFORMACIÓN
	OPTATIVAS			OPCIONES

- Presentación
- Plan de estudios
- Horarios y exámenes
- Reconocimiento de créditos
- Información administrativa