

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
27311B3 - LA BIBLIA COMO LITERATURA

Curso 2019-2020

(Fecha última actualización: 01/05/2019)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 03/05/2019)

| MÓDULO | MATERIA | CURSO | SEMESTRE | CRÉDITOS | TIPO |
|---|---------------------------|-------|---|----------|----------|
| Literatura Hebrea Clásica | La Biblia como Literatura | 3º-4º | 1º | 6 | Optativa |
| PROFESORES ⁽¹⁾ | | | DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.) | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lorena Miralles Maciá | | | Dpto. Estudios Semíticos Facultad de Filosofía y Letras, 2ª planta Despacho nº 45 (situado al lado de la Secretaría del Departamento) Correo electrónico: lorenamm@ugr.es Teléfono: 958241000 ext. 20510 | | |
| | | | HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾ | | |
| | | | http://directorio.ugr.es/static/personalugr/*/show/164ea2c5b5c81da12c27bbccc4976601 | | |
| GRADO EN EL QUE SE IMPARTE | | | OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR | | |
| Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas | | | <ul style="list-style-type: none"> Literaturas comparadas Historia Estudios Árabes e Islámicos, Franceses, Ingleses Filología Hispánica, Clásica | | |
| PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede) | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Haber cursado al menos 12 ECTS de la materia lengua hebrea o 6 ECTS de la materia lengua clásica: Hebreo Bíblico. | | | | | |

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 1 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Se recomienda haber cursado los 6 ECTS de la Materia Historia de la Literatura Hebrea I

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

- Textos narrativos y legislativos en el Pentateuco
- Narrativa bíblica e historia
- Textos proféticos
- Biblia y poesía
- La sabiduría bíblica en sus textos.
- El texto bíblico sus relecturas y su influencia en la cultura

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- CP1 Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
- CP4 Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica.
- CP6 Ser capaz de identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua hebrea.
- CP9 Ser capaz de gestionar la información.
- CP11 Ser capaz de traducir textos hebreos bíblicos.
- CP12 Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
- CP13 Saber exponer y defender con claridad los objetivos y los resultados de un trabajo.
- CP15 Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de la literatura y la lengua hebreas bíblicas.
- CD20 Conocer la literatura hebrea bíblica.
- CD21 Conocer la historia, la cultura y la civilización de la lengua hebrea bíblica.
- CD33 Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico del texto bíblico.
- CD34 Conocer las técnicas y métodos de análisis literario de los textos bíblicos.
- CI35 Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CI36 Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- CI37 Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- CI38 Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes del mismo.
- CI39 Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social.
- CI40 Poder tomar decisiones de manera autónoma.



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 2 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- CI41 Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo.
- CI42 Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- CI43 Tener capacidad creativa.
- CI44 Ser capaz de analizar y sintetizar de documentación compleja

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Proporcionar nociones teóricas de los aspectos fundamentales del texto bíblico como obra literaria así como de sus relaciones culturales con otras tradiciones dentro del mundo del Próximo Oriente Antiguo.
- Posibilitar el reconocimiento de los distintos géneros, sincronías lingüísticas y posibles paralelos dentro de la tradición semítica y de otras literaturas y tradiciones del entorno.
- Proponer un modelo de análisis, desde una perspectiva antropológico-literaria, que facilite el observar el desarrollo y la evolución de los registros literarios del texto bíblico a partir de los contextos sociales del antiguo Israel y su situación política y detectar su huella en manifestaciones culturales posteriores.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema 1: La Biblia como texto literario

1. Cuestiones introductorias
2. Perspectivas de estudio y estado de la cuestión

Tema 2: Torá I: relatos y narraciones

1. Cuestiones introductorias
2. Narraciones mitológicas: los orígenes de la humanidad
3. Los ciclos patriarcales y la elección de Israel (sagas, relatos fundacionales, etc.)
4. El viaje de Moisés: de Egipto a la Tierra Prometida

Textos seleccionados

Tema 3: Torá II: el corpus legal

1. Cuestiones introductorias
2. El Decálogo y el Código de la Alianza
3. La Segunda Ley: el código deuteronomico
4. Otros textos legales

Textos seleccionados

Tema 4: Libros históricos I (Profetas Primeros)



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 3 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

1. Cuestiones introductorias
2. Los relatos de héroes tribales
3. Los orígenes de la monarquía
4. Dos reinos para un mismo pueblo: de camino al exilio

Textos seleccionados

Tema 5: Libros históricos II (Historiografía entre los Escritos)

1. ¿Una historia diferente?
2. De vuelta a Jerusalén
3. Textos legales (una nueva vieja Ley)

Textos seleccionados

Tema 6: Las "novelas" históricas

1. Cuestiones introductorias
2. Relatos sobre mujeres: Rut y Ester

Tema 7: Profetas

1. Los profetas en la historia
2. Profetismo y profetas
3. Los libros proféticos y sus expresiones literarias
4. El libro de Daniel: ¿profecía o apocalíptica?

Textos seleccionados

Tema 8: Literatura sapiencial

1. Una sabiduría para cada momento
2. Proverbios: la sabiduría tradicional
3. Job: la sabiduría en crisis
4. *Qohelet*: "Todo es vanidad"

Textos seleccionados

Tema 9: Poesía bíblica

1. Temas, tiempos y expresiones literarias de la poesía



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 4 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

2. La poesía como oración: Salmos
 3. Poesía elegíaca: Lamentaciones
 4. Poesía amorosa: Cantar de los Cantares
- Textos seleccionados

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Manuales y bibliografía básica

ABREGO DE LACY, J.M., 1993, *Los libros proféticos*, Introducción al Estudio de la Biblia, Verbo Divino, Estella.

BLENKINSOPP, J., 1999, *El Pentateuco. Introducción a los cinco primeros libros de la Biblia*, Estella.

Cuadernos Bíblicos (Colección), varios autores, Verbo Divino, Estella.

EISSFELDT, O., 2000, *Introducción al Antiguo Testamento*, Madrid.

GARCÍA LÓPEZ, F., 2004, *El Pentateuco*, Introducción al Estudio de la Biblia, Verbo Divino, Estella.

GONZÁLEZ LAMADRID, A. – CAMPOS SANTIAGO, J. – PASTOR JULIÁN, V. – NAVARRO PUERTO, M. – ASURMENDI, J. – SÁNCHEZ CARO, J.M., 2000, *Historia, Narrativa, Apocalíptica*, Introducción al Estudio de la Biblia, Verbo Divino, Estella.

GONZÁLEZ LAMADRID, A., 1993, *Las tradiciones históricas de Israel*. Estella.

KONINGS, J., 2004, *La Biblia, su historia y su lectura. Una Introducción*, Verbo Divino, Estella.

MORLA ASENSIO, V., 1994, *Libros sapienciales y otros escritos*, Introducción al Estudio de la Biblia, Verbo Divino, Estella.

PÉREZ, M. – TREBOLLE, J., 2006, *Historia de la Biblia*, Editorial Trotta – Universidad de Granada, Madrid.

SCHMIDT, W.H., 1983, *Introducción al Antiguo Testamento*, Sígueme, Salamanca.

SICRE, J.L., 2000, *Profetismo en Israel*, Verbo Divino, Estella.

SICRE, J.L., 2002, *Josué*, Verbo Divino, Estella.

SICRE, J.L., 2011, *Introducción al Antiguo Testamento*, Verbo Divino, Estella.

SICRE, J.L., en prensa, *Jueces*, Verbo Divino, Estella.

Ska, J.-L., 2015, *El Pentateuco: un filón inagotable*, Verbo Divino, Estella.

Diccionarios

ALONSO SCHÖKEL, A., 2008, *Diccionario Bíblico Hebreo-Español*, Trotta, Madrid.

TARGARONA BORRÁS, J., 1995, *Diccionario hebreo / español*, Riopiedras, Barcelona.

Textos



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 5 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

ALONSO SCHÖKEL, A., *Biblia del Peregrino*, Ediciones Mensajero, Bilbao.
Biblia de Jerusalén, Desclee de Brouwer-Alianza Editorial, Madrid-Bilbao.
CANTERA, E. – IGLESIAS, M., 2003, *Sagrada Biblia. Versión crítica sobre los textos hebreo, arameo y griego*, BAC, Madrid.
La Biblia, La Casa de la Biblia, Sígueme-Verbo Divino, Salamanca-Estella.
La Biblia. Biblia Traducción Interconfesional, BAC-Verbo Divino-Sociedades Bíblicas Unidas, Madrid, 2008.
La Biblia Griega. Septuaginta. 2008, I. Pentateuco, 2011, II. Libros Históricos, 2013, III. Libros poéticos y sapienciales, 2015, IV. Libros proféticos, Sígueme, Salamanca.

Ediciones

ELLINGER, K. – RUDOLPH, W. (eds.), 1990, *Biblia Hebraica Stuttgartensia*, Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart.
Biblia Hebraica Quinta (varios eds.), Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart.

Enciclopedias

Anchor Bible Dictionary (CD-ROM)
FRED SKOLNIK, F. (ed.), 2007, *Encyclopaedia Judaica*, Thomson Gale, Detroit.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

DEL OLMO LETE, G. (ed.) 1993-1995-1999, *Mitología y Religión del Oriente Antiguo*, 3 vols., Editorial AUSA, Sabadell.
FERNÁNDEZ TEJERO, E., 2001, "El texto hebreo del Antiguo Testamento", en Spottorno, M.^a V. (coord.), *Historia del Texto Bíblico, Reseña Bíblica*, 31, pp. 5-14.
GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. – ASURMENDI, J. – GARCÍA MARTÍNEZ, F. – ALONSO SCHÖKEL, L. – SÁNCHEZ CARO, J.M. – TREBOLLE BARRERA, J., 1992, *La Biblia en su entorno*, Introducción al Estudio de la Biblia, Verbo Divino, Estella.
MARTÍN-CONTRERAS, E. - SEIJÁS, G., 2010, *La transmisión de la tradición. La Masora de la Biblia Hebrea*, ed. Verbo Divino, Estella.
PRITCHARD, J.B. (ed.), 1969, *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament. Third Edition with Supplement*, Princeton University Press, Princeton – New Jersey.
DEL OLMO LETE, G., 2010, *Origen y persistencia del Judaísmo*, Verbo Divino, Estella.
GABEL, J.B. – WHEELER, Ch.B., 1990, *The Bible as Literature. An Introduction*, Oxford-New York.
SÁENZ BADILLOS, A., 1988, *Historia de la lengua hebrea*, AUSA, Sabadell.
TREBOLLE, J., 1998, *La Biblia Judía y la Biblia Cristiana*, Madrid, Trotta.
TREBOLLE, J., 2008, *Imagen y palabra de un silencio. La Biblia en su mundo*, Madrid, Trotta.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 6 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

ENLACES RECOMENDADOS



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 7 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Versiones de la Biblia online en español

<http://biblia.catholic.net/> (catholic.net)
<http://www.biblija.net/biblija.cgi?lang=es> (Sociedad Bíblica)
<http://www.bibliaonline.net/?lang=es-AR> (bibliaonline.org)
<http://www.clerus.org/bibliaclerusonline/es/index.htm> (Biblia Clerus)
<https://www.bibliacatolica.com.br/la-biblia-de-jerusalen/genesis/1/> (Biblia de Jerusalén)
<http://www.biblegateway.com/versions/?action=getVersionInfo&vid=60> (Versión – Reina Valera 1960)
<http://www.biblegateway.com/versions/Nueva-Version-Internacional-Biblia-NVI/> (Nueva Versión Internacional)
<http://www.biblestudytools.com/bla/> (La Biblia de las Américas)
<https://es.bibles.org/spa-BHTI/Gen/1> (Biblia Hispanoamericana, Traducción Interconfesional)
<http://www.jw.org/es/publicaciones/biblia/nwt/libros/> (Testigos de Jehová)

Texto hebreo online

<http://www.mechon-mamre.org/index.htm> (Texto hebreo y otras versiones)
<https://www.academic-bible.com/en/online-bibles/biblia-hebraica-stuttgartensia-bhs/read-the-bible-text/> (Texto hebreo)
<http://kodesh.snunit.k12.il/i/tr/t0101.htm> (Texto hebreo)
<http://www.respona.co.il/default.aspx?action=advancedSearch!yes> (Online Responsa Project)
<http://jewishhistory.huji.ac.il/links/texts.htm#talmudic> (The Hebrew University of Jerusalem)
<http://biblos.com/> (Bible Hub)

Atlas bíblicos online

<http://gregoryblvdco.org/Bible%20Maps/Bible%20Atlas%20Online%20by%20Access%20Foundation.htm> (Access Foundation)
<https://es.sunsetonline.org/course/view.php?id=52> (José Ochoa, Atlas Histórico de la Biblia)

Páginas de enlaces sobre el texto bíblico

<http://www.biblegateway.com/passage/?search=%D7%91%D7%A8%D7%90%D7%A9%D7%99%D7%AA+1&version=WLC> (Texto hebreo, Códice de Leningrado)
http://www.ualberta.ca/~ebenzvi/Assist/Hebrew_Bible/hebrewtext.html (Ehud Ben Zvi)
<http://www.bible-researcher.com/links08.html> (Bible Research -Michael D. Marlowe)

Otros enlaces de interés

http://semiticos.ugr.es/pages/estudios_hebreos_arameos/recursos (Curso online: Historia de la Biblia, M. Pérez Fernández)
<http://www.proel.org/> (Sobre las lenguas del mundo, PROEL)
<https://www.ucm.es/campusvirtual/organizacion-5> (Personajes bíblicos, campus virtual UCM)
<http://innovacampus.ugr.es/relatosbiblicos/> (Proyecto de Innovación Docente Relatos bíblicos en la literatura y el arte)
<http://www.jewishencyclopedia.com/> (Enciclopedia Judaica)
<http://www.tyndalearchive.com//TABS/Gesenius/index.htm> (Gesenius)
<http://www.tyndalearchive.com//TABS/Wilson/index.htm> (Wilson)
<http://jnul.huji.ac.il/rambi/> (RAMBI)

METODOLOGÍA DOCENTE

Página 8



UNIVERSIDAD DE GRANADA

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 8 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Nº de Horas: 150, correspondientes a un semestre 6 ECTS (1 ECTS son 25 horas de trabajo del alumnado)

Presenciales: 20 % (30 horas); No presenciales: 80% (120)

1.Actividades presenciales: 30 horas a distribuir entre:

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Tutorías colectivas especializadas
- Realización de actividades académicas dirigidas con presencia del profesor
- Realización de exámenes:
 - a. Exámenes escritos
 - b. Pruebas orales: exposiciones en clase, interacción en el aula, etc. (actividades que ayuden al control del trabajo personal)

2.Trabajo personal autónomo del alumnado: 120 horas a distribuir entre:

- Horas de estudio
- Realización de actividades académicas sin presencia del profesor destinadas a afianzar los objetivos de aprendizaje.
- Trabajo en grupo que permita interactuar y beneficiarse de las respectivas experiencias de aprendizaje
- Preparación del trabajo personal
- Lectura y traducción de textos, bibliografía, etc.

La metodología se basa en la combinación de las explicaciones y sesiones teóricas con el trabajo práctico. De esta forma se persigue desarrollar la competencia del alumnado para la adquisición de los conocimientos y destrezas en el ámbito de la literatura hebrea clásica: contextualización de los textos, características propias de la lengua utilizada y otros elementos retóricos y estéticos que permitan comprender, analizar y enmarcar en su contexto la Biblia como hecho literario y favorecer la reflexión sobre su influencia en distintas expresiones culturales hasta nuestros días. Al mismo tiempo, se fomenta la consolidación de los conocimientos adquiridos en los módulos de lengua hebrea con el uso de los textos en su idioma original, prestando especial atención a las características lingüísticas de cada periodo y género literario.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La nota final comprenderá la **evaluación continua** de la totalidad de las actividades realizadas a lo largo del semestre a partir de los siguientes parámetros:

- Evaluación de competencias a través de los resultados de la carpeta de actividades de trabajo autónomo, la participación y las exposiciones en clase. Todo ello permitirá observar y calificar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicas dirigidas.
- Exámenes escritos en los que se evaluarán cuestiones de comprensión, traducción,



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 9

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento


Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 9 / 10



JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

| |
|--|
| <p>contextualización de los textos en cada periodo (géneros, tradiciones literarias, registros lingüísticos, etc.) y expresión escrita.</p> <p>En la convocatoria ordinaria para los estudiantes que se acojan a la evaluación única, así como en la convocatoria extraordinaria -independientemente del tipo de evaluación que se haya seguido (continua o única)- la evaluación constará de: Un examen escrito con dos partes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prueba teórica sobre el temario de la asignatura (70%) 2. Prueba práctica (30%) que consistirá en el comentario de textos <p>De acuerdo a la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. Cap. IV. Art. 8.2. "Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al Director del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua."</p> |
| <p>DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"</p> |
| <p>En la convocatoria ordinaria para los estudiantes que se acojan a la evaluación única, así como en la convocatoria extraordinaria -independientemente del tipo de evaluación que se haya seguido (continua o única)- la evaluación constará de: Un examen escrito con dos partes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prueba teórica sobre el temario de la asignatura (70%) 2. Prueba práctica (30%) que consistirá en el comentario de textos <p>De acuerdo a la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. Cap. IV. Art. 8.2. "Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al Director del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua."</p> |
| <p>INFORMACIÓN ADICIONAL</p> |
| <p>El módulo al que pertenece esta materia se complementa con la asignatura "La Biblia y las literaturas de la Antigüedad"</p> |

| |
|---|
| Firmado por: MARIA ANGELES NAVARRO GARCIA Secretario/a de Departamento |
| Sello de tiempo: 31/05/2019 12:28:55 Página: 10 / 10 |
|  JyliZ5iafGpa3YRTq6dCfH5CKCJ3NmbA |
| La integridad de este documento se puede verificar en la dirección https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras. |