

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
PREHISTORIA UNIVERSAL Y DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	PREHISTORIA II	1º	2º	6	Obligatoria
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Eva Alarcón García David Laguna Palma Gonzalo Aranda Jiménez Alejandro Beltrán Ruiz			DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA. FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS CAMPUS UNIVERSITARIO "CARTUJA" S/N UNIVERSIDAD DE GRANADA 18071 GRANADA eva@ugr.es Despacho 64, 2º planta edificio musicología dlaguna@ugr.es/ Alejandro Beltrán Ruiz Despacho: Laboratorio de Arqueología garanda@ugr.es Módulo 2		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Eva Alarcón García: Martes y Jueves 10:30 13:30		
			Gonzalo Aranda Jiménez: Lunes y Miércoles 9:00 a 13:00		
			David Laguna Palma: Lunes y Miércoles de 11:00 a 12:00 y 17:30 a 19:30		
			Alejandro Beltrán: Martes y Jueves de 10:30 a 13:30		
			http://www.prehistoriayarqueologia.org/docencia/tutorias.asp		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		



Grado en HISTORIA	HISTORIA DEL ARTE, GEOGRAFÍA, ANTROPOLOGÍA, BELLAS ARTES
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)	
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)	
<p>Estudio de las transformaciones sociales y ambientales durante la Prehistoria en los ámbitos universal y de la Península Ibérica, con especial atención a las interacciones y a las sincronías y diacronías en los cambios socioeconómicos fundamentales (adopción de la economía agropecuaria, surgimiento del estado, etc.).</p> <p>1) El desarrollo y la expansión de las estrategias agropecuarias. 2) Los inicios de la jerarquización social.</p>	
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas. • Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas en la Prehistoria Peninsular. • Apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas. • Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes en la prehistoria. • Capacidad de síntesis y análisis que le permitan la comprensión y adecuada estructuración de los diversos documentos en un amplio marco temporal y geográfico. • Contribuir al reconocimiento crítico de la diversidad cultural en el espacio y en el tiempo. • Organizar y planificar. Gestionar la información. • Comunicar de forma oral y escrita. • Resolver problemas. • Trabajar en equipo. Trabajar en equipo de carácter interdisciplinar. • Reconocer la diversidad y la multiculturalidad. • Razonamiento crítico. Compromiso ético. • Aprendizaje autónomo. Adaptación a nuevas situaciones. • Conocer otras culturas y costumbres. • Motivación por la calidad. 	
OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)	
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los procesos de producción de alimentos y sustitución del modo de vida cazador-recolector • Conocimiento del origen de las desigualdades sociales y nacimiento de las sociedades jerarquizadas • Conocimiento del origen del Estado y de la formación de clases sociales en la prehistoria • Conocimiento de las nuevas tecnologías desarrolladas durante la Prehistoria II: cerámica, piedra pulimentada, textiles, metalurgia, etc. • Valoración del patrimonio arqueológico y de su puesta en valor 	
TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA	
TEMARIO TEÓRICO:	



- Tema 0. La Prehistoria Reciente: conceptos generales, tiempo y espacio de la disciplina
- Tema 1. Bases teóricas en el análisis del origen y concepto de la economía de producción
- Tema 2. Los orígenes: el proceso de la producción de alimentos en Oriente Próximo.
- Tema 3. El origen de la producción de alimentos en otras áreas extraeuropeas
- Tema 4. El proceso de neolitización de Europa y las primeras sociedades agroganaderas
- Tema 5. El proceso de consolidación de la economía de producción: prestigio, poder y jerarquización social". El fenómeno megalítico europeo
- Tema 6. Europa entre el 4500 y 2500 a.C. el desarrollo de las "sociedades complejas". El fenómeno campaniforme
- Tema 7. El desarrollo de la estratificación social: la Edad del Bronce antiguo y medio en Europa (2500-1300 a.C.)
- Tema 8. Europa a finales de la Edad del Bronce
- Tema 9. El inicio de la metalurgia del hierro y su expansión por Europa y el Mediterráneo

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres Cada año se buscará un tema central y transversal en todas las culturas de la Prehistoria reciente. Se realizará en equipo un trabajo en forma de artículo, que después habrá que pasar a poster y defender oralmente en un Congreso a realizar al final de la asignatura.

Prácticas de Laboratorio

- Práctica 1. Las producciones cerámicas
- Práctica 2. La metalurgia del cobre
- Práctica 3. Egipto el gran imperio

Prácticas de Campo (alternativas cada curso)

Práctica 1. Visita de un yacimiento de la Edad del Bronce

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Aubet, M^a.E. et al.: Orígenes del hombre y de la civilización, Historia Universal Planeta 1, Editorial Planeta, Barcelona 1992.
- Cabrera, V. et al.: Prehistoria. Manual de Historia Universal, Historia 16, Madrid, 1992.
- Champion, T. et al.: Prehistoria de Europa, Ed. Crítica, Barcelona, 1988.
- Cunliffe, B.: Prehistoria de Europa, Ed. Crítica, Barcelona, 1998.
- Dennell, R.: Prehistoria económica de Europa, Ed. Crítica, Barcelona, 1987.
- Fernández Martínez, V.: Prehistoria. El largo camino de la humanidad, Alianza Editorial, Madrid, 2007
- Fullola, J. y Nadal, J.: Introducción a la Prehistoria La evolución de la cultura humana, Editorial UOC, Barcelona, 2005.
- Eiroa, J.: Nociones de Prehistoria General, Ed. Ariel, Barcelona, 2004.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Producción de alimentos:

- Aurenche, O. y Kozlowski, S.K.: El origen del Neolítico en el Próximo Oriente, Ariel Prehistoria, Barcelona 2003.
- Bernabeu, J. et al.: Al oeste del Edén. Los orígenes del Neolítico en el Mediterráneo, Ed. Síntesis, Madrid, 1993.
- Binford, L.R.: En busca del pasado, Crítica, Barcelona, 1988. (Cap. 8. Sobre los orígenes de la



ugr | Universidad
de Granada

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2019 17:54:57 Página: 3 / 5



fiTQ2Udm+9M8I4xKFtxKon5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

agricultura).

- Gallay, A.: El hombre neolítico y la muerte, Investigación y Ciencia 181: 66-75, 1991.
- Hernando, A.: El proceso de neolitización, perspectivas teóricas para el estudio del Neolítico, Zephyrus XLVI: 123-142, 1994.
- Guilaine, J. y Zammit, J.: "El camino de la guerra. La violencia en la Prehistoria", Ariel Prehistoria, Barcelona, 2002.
- Redman, Ch.: Los orígenes de la civilización, Ed. Crítica, Barcelona, 1990.
- Treuil, R. et al.: Las civilizaciones egeas del neolítico y de la edad del bronce, Nueva Clío, Barcelona, 1992.

Sociedades complejas jerarquizadas:

- Contreras et al.: Hace 4000 años... Vida y muerte en dos poblados de la Alta Andalucía, Granada, 1997.
- Cunliffe, B.: Prehistoria de Europa, Ed. Crítica, Barcelona, 1988.
- Delibes, G. y Fernández-Miranda, M.: Los orígenes de la civilización. El Calcolítico en el Viejo Delibes, G. et al.: El Calcolítico en la Península Ibérica, Rassegna di Archeologia 7: 211-253, 1987. Mundo, Ed. Síntesis, Madrid, 1993.
- González, P. et al.: Arqueología de Europa, 2250-1200 a.C., Ed. Síntesis, Madrid, 1992.
- Harding, A.F.: Las sociedades europeas de la Edad del Bronce, Ariel, Barcelona, 2003.
- Molina, F. y Cámara, J.A.: "Guía del yacimiento arqueológico de Los Millares", Junta de Andalucía, Sevilla, 2005.
- Ruiz-Gálvez, M.: "La Edad del Bronce ¿Primera Edad de Oro de España?", Crítica Arqueología, Barcelona, 2001.

Sociedades aristocráticas:

- Aranegui, C. et al.: Los Iberos. Príncipes de Occidente, Barcelona, 1997.
- AA.VV.: Los Celtas en la Península Ibérica, Revista de Arqueología, Madrid, 1991.
- AA.VV.: Tartessos, Revista de Arqueología, Extra 1, Madrid, 1986.
- Almagro-Gorbea, M. y Ruiz Zapatero, G. (Eds.): Los Celtas: Hispania y Europa, Madrid, 1993.
- Belén, M. y Chapa, T.: La Edad del Hierro, Ed. Síntesis, Madrid, 1997.
- Blasco, C.: El Bronce Final, Ed. Síntesis, Madrid, 1993.
- Collis, J.: La Edad del Hierro en Europa, Ed. Labor, Barcelona, 1989
- Ruiz Gálvez, M^a.L.: La Europa Atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa occidental, Crítica, Madrid, 1998.
- Wells, P.S.: Granjas, aldeas y ciudades. Comercio y orígenes del urbanismo en la protohistoria europea, Labor, Barcelona, 1988.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial, que representan entre el 30% y el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

1. **Clases teóricas**, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.

2. **Clases prácticas y seminarios**, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y



ugr | Universidad
de Granada

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2019 17:54:57 Página: 4 / 5



fITQ2Udm+9M8I4xKFtxKon5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

amplia las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales, ...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.

3. **Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial** concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. **Evaluación de los conocimientos** de acuerdo a los sistemas establecidos.

Actividades formativas de carácter no presencial, que representan entre 70% y el 60% de la materia, entre las que se incluyen:

1. **Actividades de aprendizaje autónomo**, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la materia.

2. **Actividades de trabajo en equipo**, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia, entendiendo esto no como la suma de aportaciones más o menos individuales, sino como el resultado de un trabajo coordinado en el que se requiere complementariedad, comunicación, coordinación, confianza y compromiso. Estas actividades contemplan la participación en proyectos, debates, preparación de exposiciones colectivas.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Criterios de evaluación:

Trabajo de clase + Prácticas + Participación en Seminario: 40 % Prueba Escrita: 60%

Evaluación única:

En el caso de los alumnos que opten por la evaluación única ésta consistirá en una prueba escrita, mediante la que se pueda comprobar la adquisición autónoma de los contenidos esenciales del temario. Será una prueba escrita en la que entrará todo el temario teórico y práctico

Evaluación extraordinaria:

Prueba escrita de todo el temario con opción a 100% de la nota. En los casos de evaluación continua se podrán mantener las notas de trabajo de clase o bien optar al examen con calificación única.

INFORMACIÓN ADICIONAL

 ugr Universidad de Granada	Página 5 INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es
--	---

Firmado por: JOSE ANDRES AFONSO MARRERO Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2019 17:54:57 Página: 5 / 5



fITQ2Udm+9M8I4xKFtxKon5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.