

7R - Idioma Moderno Avanzado I: Inglés

Curso: 2018-19

Última actualización: 20/05/2018

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
FORMACIÓN BÁSICA- Idioma Moderno	Idioma Moderno Avanzado I (Inglés)	2º	1º	6	Obligatoria
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<p>Dra. María Elena Rodríguez Martín Dra. Eugenia Esperanza Núñez Nogueroles</p>			<p>Dpto. FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja s/n, 18071</p> <p>Dra. María Elena Rodríguez Martín Despacho: F4 Tlf: + 34 958 241000 Ext. 20133 Email: merodrig@ugr.es Tutorías: http://www.diaugr.es</p> <p>Dra. Eugenia Esperanza Núñez Nogueroles Despacho: F11 Email: eugenia@ugr.es Tutorías: http://www.diaugr.es</p>		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Estudios Franceses, Grado en Filología Clásica, Grado en Estudios Árabes e Islámicos, Grado en Filología Hispánica, Grado en Literaturas Comparadas					



ugr | Universidad de Granada

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: MARTA FALCES SIERRA Director de Departamento

Sello de tiempo: 12/06/2018 09:54:42 Página: 1 / 8



bQ11lzleBSPirbiMV6IXo35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.


RECOMENDACIONES
Es recomendable tener un nivel de inglés B1+ según el Marco de Referencia Europeo (http://cvc.cervantes.es/obref/marco/)
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)
Práctica de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas, gramática y vocabulario
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el material escrito y desarrollar el hábito de la lectura de textos en lengua inglesa, valorando críticamente lo que se lee, estableciendo conexiones entre materias y áreas, relacionando este material con la realidad, y especialmente, con la práctica profesional. 2. Expresar ideas con claridad y corrección en lengua inglesa tanto de forma escrita como oral; en especial, es deseable que se hayan desarrollado las capacidades de describir, narrar, explicar y argumentar. 3. Inferir y deducir significados de textos en lengua inglesa tanto orales como escritos. 4. Plantear, analizar y resolver problemas relacionados con las materias de estudio: enfrentarse a desafíos intelectuales generando respuestas propias a partir de conocimientos y experiencias. 5. Disposición para la investigación científica en lengua inglesa: curiosidad, capacidad de observación, método para plantear preguntas y para poner a prueba respuestas, reflexión y análisis crítico. 6. Capacidad de utilización de las nuevas tecnologías como herramienta de aprendizaje e investigación, así como medio de comunicación y difusión en lengua inglesa. 7. Desarrollo de actitudes de confianza, iniciativa, disciplina, creatividad, curiosidad y placer en el estudio. 8. Disposición al diálogo plural, al debate de ideas, a la reflexión, al análisis crítico, al aprendizaje autónomo y consciente, y a la integración en grupos interdisciplinares de trabajo en diferentes ámbitos. 9. Disposición para el respeto a la diferencia, la apreciación de la diversidad en todas sus facetas académicas y vitales, de la interconexión transcultural, curiosidad y actitud abierta a otras culturas, ideas y paradigmas. 10. Compromiso ético y preocupación por el trabajo de calidad. 11. Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la universidad, durante el tiempo de ocio, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. 12. Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales 13. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan cuando viaja donde se habla esa lengua. Participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). 14. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, esperanzas y ambiciones. Saber explicar y justificar brevemente opiniones y proyectos. Saber narrar una historia o



ugr | Universidad
de Granada

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: MARTA FALCES SIERRA Director de Departamento
Sello de tiempo: 12/06/2018 09:54:42 Página: 2 / 8
 bQ11lzleBSPirbiMV6IXo35CKCJ3NmbA
La integridad de este documento se puede verificar en la dirección https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

relato, la trama de un libro o película y describir reacciones.

15. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que son conocidos o de interés personal. Saber escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Desarrollo de las capacidades comunicativas a nivel B2 del CEFR y aplicación práctica de los contenidos relativos a los objetivos teóricos en tareas de comprensión y producción escrita, comprensión y producción oral, y uso de la lengua en inglés. Los alumnos, al finalizar el módulo, deberán haber adquirido un conocimiento práctico de la lengua a nivel B2 del CEFR (<http://cvc.cervantes.es/obref/marco/>):

Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.

Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.

Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.

Saber describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Unit	Grammar and Vocabulary
1	Question formation; auxiliary verbs; <i>the...the...</i> + comparatives. Working out meaning from context. Compound adjectives, modifiers.
2	Present perfect simple and continuous; using adjectives as nouns; adjective order. Illnesses and injuries. Clothes and fashion.
3	Narrative tenses, past perfect continuous; <i>so / such...that</i> ; the position of adverbs and adverbial phrases. Air travel; adverbs and adverbial phrases.
4	Future perfect and future continuous; zero and first conditionals; future time clauses. The environment; the weather; expressions with <i>take</i> .
5	Unreal conditionals; structures after <i>wish</i> . Feelings. Expressing feelings with verbs or <i>-ed/-ing</i> adjectives.

Se utilizará la plataforma docente indicada por el/la profesor/a (SWAD, PRADO, etc.) para ampliar la información recogida en esta guía docente, especialmente en lo referente al calendario docente (que incluirá la fecha de realización de exámenes orales) y materiales complementarios. También se utilizará para enviar notificaciones al alumnado.

BIBLIOGRAFÍA

*BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:



ugr | Universidad
de Granada

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: MARTA FALCES SIERRA Director de Departamento

Sello de tiempo: 12/06/2018 09:54:42 Página: 3 / 8



bQ11IzlebSPirbiMV6IXo35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Latham-Loenig, C. y Oxeden, C. 2014. *New English File Upper-Intermediate. Student's Book*. Oxford: Oxford University Press.
Mann, M y Taylore-Knowle, S. 2008. *Destination B2. Grammar and Vocabulary. With Answer Key*. Londres: Macmillan.

*BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Murphy, R. (2004). *English Grammar in Use with Answers and CD-ROM*. Intermediate. Cambridge: CUP. Third Edition.
McCarthy, M. F. O'Dell (2006). *English phrasal verbs in use: 70 units of vocabulary reference*. Cambridge: CUP.
Cambridge Idioms Dictionary (2006). Cambridge: CUP.
Cambridge Advanced Learner's Dictionary with CD-ROM. Cambridge: CUP.
Carter, R. & M. McCarthy (2007). *Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Spoken and Written English. Grammar and Usage. With CD-ROM*. Cambridge: CUP.
English Spanish University of Granada Dictionary. Tony Lozano. <http://eubdl.ugr.es/tony/>
Longman Dictionary of Contemporary English. (2006). Con CD-ROM. London: Longman.
McCarthy, M. & F. O'Dell (2003) *English Idioms in Use. Intermediate*. Cambridge: CUP.
McCarthy, M. & F. O'Dell (2007). *English Vocabulary in Use. Upper-intermediate*. Cambridge: CUP.
Oxford Collocations Dictionary for Students of English. (2008) Oxford: OUP.

ENLACES RECOMENDADOS

En lo que a competencia auditiva (*listening*) se refiere, recomendamos a los estudiantes que graben programas en inglés de la BBC en sus reproductores MP3 de manera que puedan escucharlos y practicar en cualquier momento y tantas veces como sea preciso. <http://www.bbc.co.uk/radio/>

También hay podcasts de la BBC disponibles: cubren un área de géneros extensa y variada, por lo que son altamente recomendables: <http://www.bbc.co.uk/podcasts/>

La BBC también dispone de una amplia sección de vídeos cortos en *YouTube*, con una gran variedad de fragmentos de sus programas en alta calidad. Estos vídeos pueden verse y descargarse sin infringir derechos de autor: <http://www.youtube.com/user/BBCWorldwide>

Asimismo, la página *Learning English* de la BBC contiene ejercicios y descargas diseñados para estudiantes de inglés: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>, así como los temas a que éstos corresponden, en caso de que se desee hacer uso de este material en clase: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/teach/lessonplans/index.shtml>

La sección *iTunes University* (accesible desde el enlace *iTunes U* en la tienda de *iTunes*) también contiene una amplia gama de material auditivo de carácter gratuito, como clases descargables.

Muchos periódicos británicos se pueden leer en línea, así como una parte importante de los textos que



se ven en clase:

http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_newspapers_in_the_United_Kingdom#UK_national_daily_newspapers

METODOLOGÍA DOCENTE

Comprensión auditiva. Se efectuarán prácticas de audiciones de textos orales en lengua inglesa grabados y en vivo, y de naturaleza, temática, extensión, registro y grado de dificultad variable. Estas prácticas se realizarán mediante audiciones en clase.

Comprensión lectora. A lo largo del curso se realizarán prácticas de lectura intensiva y extensiva de textos en lengua inglesa, aplicando técnicas específicas como *skimming* y *scanning*, entre otras. Se utilizarán textos escritos de fuentes diversas (artículos de prensa, relatos cortos, folletos, etc.).

Expresión escrita en lengua inglesa. Se realizarán prácticas de producción de textos escritos de diversa temática, extensión y género, como cartas, descripciones, relatos cortos, etc.

Expresión oral en lengua inglesa. Se realizarán prácticas de presentación de textos orales de temática, extensión, registro y finalidad variadas, como actividades interactivas en el aula a modo de diálogos, *role-plays*, simulaciones, debates.

Uso de la lengua. Se consolidarán algunos aspectos gramaticales con el fin de que el alumnado pueda perfeccionar su competencia lingüística hasta completar el nivel B2.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

PORCENTAJES DE EVALUACIÓN

Evaluación continua (EC): 40% (examen a mitad de cuatrimestre)

Examen final: 60%

El nivel de inglés exigido para la asignatura es B2, de acuerdo con los parámetros establecidos por el Consejo de Europa en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf):

Can understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialisation. Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.



ugr | Universidad
de Granada

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: MARTA FALCES SIERRA Director de Departamento

Sello de tiempo: 12/06/2018 09:54:42 Página: 5 / 8



bQ11lzleSPirbiMV6IXo35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

En lo que se refiere a competencia lectora, se espera que los estudiantes entiendan información específica, las características de organización de un texto, el tono y la estructura textual. En particular, deberán demostrar las siguientes competencias:

- *Can read with a large degree of independence, adapting style and speed of reading to different texts and purposes, and using appropriate reference sources selectively.*
- *Has a broad active reading vocabulary, but may experience some difficulty with low frequency idioms.*
- *Can read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints.*
- *Can understand contemporary literary prose.*

El alumno deberá leer y examinarse (examen oral) de al menos uno de los libros de lectura que a continuación se relacionan:

1. *The Great Gatsby*, F. Scott Fitzgerald. <http://gutenberg.net.au/ebooks02/0200041h.html>
2. *The Catcher in the Rye*, J. D. Salinger
3. *Anything is Possible*, Elizabeth Strout

En lo referente a competencia auditiva, se espera que sean capaces de diferenciar actitudes, funciones y géneros, y de entender elementos como: información esencial, idea principal, opinión, lugar, propósito, situación, información específica, tema, etc. En particular, deberán demostrar las siguientes competencias:

- *Can understand the main ideas of propositionally and linguistically complex speech on both concrete and abstract topics delivered in a standard dialect, including technical discussions in his/her field of specialisation.*
- *Can follow extended speech and complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar, and the direction of the talk is sign-posted by explicit markers.*
- *Can understand most TV news and current affairs programmes. I can understand the majority of films in standard dialect.*

En lo que a composición se refiere, se espera que los estudiantes sean capaces de escribir textos en lengua inglesa no especializados. En particular, deberán demostrar las siguientes competencias:

- *Can write clear, detailed texts on a variety of subjects related to his/her field of interest, synthesising and evaluating information and arguments from a number of sources.*
- *Can write an essay or report, passing on information or giving reasons in support of or against a particular point of view.*
- *Can write letters highlighting the personal significance of events and experiences.*

Con respecto a la expresión oral de los alumnos, se espera que respondan a preguntas diversas y que sean capaces de interactuar en una conversación en inglés. En particular, deberán demostrar las siguientes competencias:



- *Can give clear, detailed descriptions and presentations on a wide range of subjects related to his/her field of interest, expanding and supporting ideas with subsidiary points and relevant examples.*
- *Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction, and sustained relationships with native speakers quite possible without imposing strain on either party. Can highlight the personal significance of events and experiences, account for and sustain views clearly by providing relevant explanations and arguments.*

Sobre el uso del inglés, se espera que los estudiantes demuestren su capacidad de aplicar sus conocimientos del sistema lingüístico realizando un número determinado de tareas. En particular, deberán demostrar las siguientes competencias en lo que se refiere al dominio del sistema lingüístico, en producción escrita, oral y en interacción:

- *Language range. Has a sufficient range of language to be able to give clear descriptions, express viewpoints on most general topics, without much conspicuous searching for words, using some complex sentence forms to do so.*
- *Vocabulary range and accuracy. Has a good range of vocabulary for matters connected to his/her field and most general topics. Can vary formulation to avoid frequent repetition, but lexical gaps can still cause hesitation and circumlocution. Lexical accuracy is generally high, though some confusion and incorrect word choice does occur without hindering communication.*
- *Grammatical accuracy. Shows a relatively high degree of grammatical control. Does not make mistakes which lead to misunderstanding.*
- *Pronunciation. Has acquired a clear, natural, pronunciation and intonation.*
- *Spoken fluency. Can produce stretches of language with a fairly even tempo; although he/she can be hesitant as he/she searches for patterns and expressions, there are few noticeably long pauses. Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without imposing strain on either party.*
- *Coherence. Can use a limited number of cohesive devices to link his/her utterances into clear, coherent discourse, though there may be some 'jumpiness' in a long contribution.*

Para optar a aprobar la asignatura, **EN LA CONVOCATORIA ORDINARIA**, es imprescindible cumplir los siguientes requisitos:

1. **Obtener como mínimo un 60% del total de los puntos disponibles en al menos 3 de las 5 partes evaluadas en el examen final (listening, reading, speaking, writing y use of English). En las otras 2 destrezas se habrá de obtener al menos el 50% de los puntos disponibles.**
2. **Realizar tanto el mid-term test (40%) como el examen final (60%) para poder aprobar la asignatura. Ambos exámenes evalúan las 5 partes (listening, reading, speaking, writing y use of English).**
3. **Obtener, como mínimo, un 60% del total de puntos disponibles para la asignatura (incluyendo tanto el mid-term test como el examen final).**

Para aprobar la asignatura en la **convocatoria extraordinaria/evaluación única**, es imprescindible:



1. **Obtener, como mínimo, un 60% del total de los puntos disponibles en al menos 3 de las 5 partes evaluadas en el examen final (listening, reading, speaking, writing y use of English). En las otras 2 destrezas se habrá de obtener al menos el 50% de los puntos disponibles.**
2. **Obtener, como mínimo, un 60% del total de puntos disponibles (100%) en la prueba.**

La equivalencia entre la escala de notas de la asignatura y la de la UGR queda abajo reflejada:

% de TODO el trabajo evaluado que contribuya a la nota global de la asignatura	Calificaciones de la UGR	NIVELES ECTS
96-100%	10 (Opción a MH)	A
86-95%	9-9,9 (Sobresaliente)	B
75-85%	7-8,9 (Notable)	C
70-74%	6-6,9 (Aprobado)	D
60-69%	5-5,9 (Aprobado)	E
50-59	4-4,9 (Suspenso)	FX
0-49	0-3,9 (Suspenso)	F

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL (100%)

Tal y como se recoge en la Normativa de Evaluación y de Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada, aprobada por Consejo de Gobierno en su sesión extraordinaria de 20 de mayo de 2013, los estudiantes que acrediten motivos justificados para podrán acogerse a la evaluación única final, siempre y cuando lo soliciten a la Dirección del Departamento en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua, y su solicitud sea aceptada. Si, transcurridos diez días de la solicitud, el estudiante no ha recibido respuesta expresa y por escrito del/de la Director/a del Departamento, se entenderá que esta ha sido desestimada. En caso de denegación, el estudiante podrá interponer, en el plazo de un mes, recurso de alzada ante el Rector, quien podrá delegar en el Decano o Director del Centro, agotando la vía administrativa.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Es fundamental tener siempre presente que no se examinará el conocimiento teórico de uno o varios libros de texto o de los apuntes de clase, sino de la habilidad del alumnado para producir y comprender el inglés escrito y hablado al nivel que se exige (B2). Animamos a todas/os las/os estudiantes a leer minuciosa e intensivamente tanto dentro como fuera del aula. Esta lectura debería incluir artículos de periódicos y revistas sobre temas variados, tales como viajes, deportes, tiempo libre o entrevistas a gente de distintas áreas y profesiones. Al cambiar el tema de los textos que leen, las/os estudiantes se estarán exponiendo a un amplio abanico de campos léxicos que contribuirá a ampliar su vocabulario y facilitar su comprensión lectora. La asignatura se impartirá en inglés.



ugr | Universidad
de Granada

Página 8

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: MARTA FALCES SIERRA Director de Departamento

Sello de tiempo: 12/06/2018 09:54:42 Página: 8 / 8



bQ11IzlebSPirbiMV6IXo35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.