

LENGUA MODERNA *MINOR* POLACO: INICIAL 1 (273111T)

Curso 2018-2019

(Fecha de la última actualización: 28/05/2018)

Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 28/05/2018

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
LENGUA <i>MINOR</i>	LENGUA MODERNA <i>MINOR</i> POLACO: INICIAL	2º	1º	6	Mixto
PROFESOR(ES)		DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
Dr. Ángel Enrique Díaz-Pintado Hilario		Universidad de Granada. Dpto. de Filología Griega-Filología Eslava, Facultad de Filosofía y Letras. Campus Cartuja - 18071 GRANADA. Ubicación del despacho: Despacho nº 3. Tel.: 958-246357. Correo electrónico: aediazpin@hotmail.com			
		HORARIO DE TUTORÍAS			
		Véase: http://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutoresl .			
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Grado en LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS		Estudios Árabes e Islámicos, Estudios Franceses, Estudios Ingleses, Filología Clásica, Filología Hispánica, Filosofía, Historia, Historia del Arte, Historia y Ciencias de la Música, Literaturas Comparadas, Traducción e Interpretación.			
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Ninguno.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Ortografía y fonética: alfabeto, reglas básicas de puntuación, pronunciación acentuación. Construcciones entonativas.					



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 22:15:25 Página: 1 / 8



Ub9LxsdOiA7lBecsCyeVz35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Léxico: herramientas léxicas que permitan la comprensión de textos escritos y orales sencillos, así como su utilización en conversaciones básicas y redacción de textos sobre necesidades personales y situaciones de la vida cotidiana.

Gramática: contenidos gramaticales que permitan alcanzar el nivel A1 del Marco común europeo de referencia para las lenguas.

Estrategias de comunicación: nivel suficiente para hablar sobre temas básicos, comunicarse en situaciones cotidianas y expresar información básica acerca de opiniones y sentimientos.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

COMPETENCIAS DISCIPLINARES

- CP1. Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
- CP 2. Ser capaz de realizar análisis y comentarios lingüísticos.
- CP 3. Ser capaz de realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
- CP 4. Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica.
- CP 5. Poseer habilidades de mediación lingüística y cultural.
- CP 6. Ser capaz de identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua extranjera.
- CP 7. Conocer y aplicar el metalenguaje especializado.
- CP 8. Tener capacidad para la gestión y el asesoramiento de la calidad editorial.
- CP 9. Ser capaz de gestionar la información.
- CP 10. Conocer los rasgos y aspectos fundamentales del medio sociocultural transmitidos por la lengua *maior* o *minor* para comprender mejor la lengua y la cultura propias.
- CP 12. Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
- CP 13. Saber exponer y defender con claridad los objetivos y los resultados de un trabajo.
- CP 14. Tener capacidad para valorar el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional.
- CP 15. Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas.

COMPETENCIAS PROFESIONALES

- CD 26. Ser capaz de comunicar de forma oral y escrita en la lengua *minor*.
- CD 27. Conocer la didáctica de la lengua *minor*.
- CD 30. Conocer la gramática de la lengua *minor*.
- CD 31. Conocer y dominar la caligrafía de la lengua *minor*.
- CD 32. Tener capacidad para analizar y sintetizar textos y discursos de diversa tipología en las lenguas *maior* y *minor* y elaborar recensiones.
- CD 33. Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico.
- CD 34. Conocer la retórica y la estilística.
- CD 35. Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CD 36. Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- CD 37. Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- CD 38. Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes de los mismos.
- CD 39. Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social.
- CD 40. Poder tomar decisiones de manera autónoma.
- CD 41. Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo.
- CD 42. Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- CD 43. Tener capacidad creativa.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 22:15:25 Página: 2 / 8



Ub9LxsdOiA7lBecsCyeVz35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- CD 44. Ser capaz de analizar y sintetizar de documentación compleja.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Reconocer palabras y expresiones muy básicas empleadas habitualmente y destinadas a satisfacer necesidades inmediatas, relativas a mí mismo, a mi familia y a mi entorno más cercano, cuando se habla despacio y con claridad.
- Comprender palabras y nombres conocidos, y frases muy sencillas, por ejemplo las que aparecen en letreros, carteles, anuncios, programaciones, catálogos, la carta de un restaurante, etc.
- Poder participar en una conversación sencilla de forma elemental pero efectiva, siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad menor, y me ayude a formular lo que yo mismo quiero decir. Poder hacer preguntas -y responderlas- sobre temas de necesidad inmediata o sobre asuntos muy habituales.
- Utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas a las que conozco.
- Ser capaz de escribir cartas personales y postales breves y sencillas; por ejemplo, para hablar de mí mismo, mi familia, mis estudios, mi trabajo, etc., o para expresar mi agradecimiento por algo a alguien, o para enviar felicitaciones. Saber rellenar formularios con datos personales; por ejemplo, con mi nombre y apellidos, mi nacionalidad y mi dirección en el registro de un hotel.
- Conocer y manejar obras de referencia: diccionarios, manuales de gramática, recursos de Internet, que sean de utilidad en el proceso de aprendizaje autónomo de la lengua.
- Ser capaz de gestionar la información.
- Ser capaz de tomar decisiones.
- Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- Saber reconocer la diversidad e interculturalidad.
- Desarrollar habilidades para la potenciación de las relaciones interpersonales y la mediación lingüística.
- Ser capaz de trabajar eficazmente en equipo.
- Ser capaz de desarrollar un aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- **Tema 1. Proszę powtórzyć!**
- Funciones y situaciones comunicativas: Entablar contacto. Fórmulas de saludo y despedida.
- Vocabulario: Fórmulas de saludo y despedida. Expresiones básicas.
- Morfología y sintaxis: Terminología gramatical en polaco.
- **Tema 2. Jak masz na imię?**
- Funciones y situaciones comunicativas: Entablar contacto. Presentarse. Preguntar a alguien cómo se siente. Expresar cómo se siente uno.
- Vocabulario: Numerales del 1-10. Entablar contacto. Nombre, apellidos y dirección. Preguntas y respuestas sobre cómo se sienten los demás y cómo se siente uno mismo (*Jak się masz?*).
- Morfología y sintaxis: Pregunta *Skąd on jest?* La partícula *czy*. Conjugación de los verbos *być*, *mieć* y *mieszkać*.
- **Tema 3. Mam pytanie. Co to jest?**
- Funciones y situaciones comunicativas: Preguntas diversas. Rasgos de las personas.
- Vocabulario: Números del 11-23. Adjetivos. Descripción del aspecto físico y del carácter de las



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 22:15:25 Página: 3 / 8



Ub9LxsdOiA7lBecsCyeVz35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- personas.
- **Morfología y sintaxis:** Preguntas *Kto to jest? Co to jest?* El nominativo de los sustantivos y los adjetivos en singular en función de sujeto. Conjugación *-m, -sz*. La construcción *mówić po polsku* en contraste con *znać język polski*.
 - **Tema 4. Kim jesteś?**
 - **Funciones y situaciones comunicativas:** Preguntas diversas. Presentaciones.
 - **Vocabulario:** Nacionalidades. Profesiones y ocupaciones. Adjetivos que expresan origen.
 - **Morfología y sintaxis:** Predicado nominal con predicado en nominativo y en instrumental (sustantivos y adjetivos en singular). Conjugación *-ę, -esz*.
 - **Tema 5. Czy masz brata?**
 - **Funciones y situaciones comunicativas:** Pregunta relativa a la edad. Pregunta relativa a la dirección de correo electrónico. Información sobre la propia familia.
 - **Vocabulario:** Numerales del 20-100. La edad. Familia y relaciones personales. Dirección de correo electrónico.
 - **Morfología y sintaxis:** Acusativo del singular de los sustantivos, adjetivos y pronombres en función de complemento directo. Pronombres posesivos en nominativo. Expresión de la edad: *lat, lata*.
 - **Tema 6. Co lubisz robić?**
 - **Funciones y situaciones comunicativas:** Expresión de la aprobación, la complacencia y la justificación. Expresión de relaciones temporales. Preguntas diversas.
 - **Vocabulario:** Verbos para expresar las aficiones. Adverbios de frecuencia.
 - **Morfología y sintaxis:** Estructuras: *interesować się* + instrumental, *lubić* + acusativo, *lubić* + infinitivo. Verbos del tipo *-ować*. Verbos modales. Paradigmas de la conjugación.
 - **Tema 7. Proszę rachunek.**
 - **Funciones y situaciones comunicativas:** Preguntar por el número de teléfono y darlo. Expresión de gustos culinarios (*lubię...*). Situaciones típicas en cafés y restaurantes. Preguntas para solicitar información y para pedir permiso (*Gdzie jest...?, Czy mogę...?, Czy tu można...?*).
 - **Vocabulario:** Numerales del 100-1000. Las comidas del día. Nombres de alimentos y de platos. Nombres de bebidas.
 - **Morfología y sintaxis:** Información relativa a los precios (*złote - złotych, grosze - groszy*). Repaso de la conjugación de los verbos *jeść* y *pić*, y del caso acusativo. El instrumental con la preposición *z*.
 - **Tema 8. Zwykle nic nie robię.**
 - **Funciones y situaciones comunicativas:** Expresión de relaciones temporales. Expresión de la posibilidad y la habilidad.
 - **Vocabulario:** Un día normal: actividades cotidianas. Las partes del día. Las horas. Los días de la semana. Medios de comunicación.
 - **Morfología y sintaxis:** Conjugación de los verbos *iść, myć się, spać*. Verbos de movimiento (*iść / chodzić, jechać / jeździć*). Conjugación de los verbos *umieć, wiedzieć, znać*. Acusativo e instrumental tras los verbos *spotykać się / spotykać się z*. Instrumental de los pronombres personales en singular y en plural. Numerales ordinales del 1-24.
 - **Tema 9. Może pójdziemy do kina?**
 - **Funciones y situaciones comunicativas:** Propositiones, aceptación y rechazo de propositiones. Expresión de relaciones temporales con las horas: a tal hora (*o*), desde tal hora (*od*) hasta tal hora (*do*). Pedir información en una estación de tren y en un hotel. Pedir un taxi. Equivocación a la hora de llamar por teléfono.
 - **Vocabulario:** Repaso de nombres de actividades cotidianas y de los días de la semana. Nombres de los tipos de tren.
 - **Morfología y sintaxis:** Genitivo singular de los adjetivos, los sustantivos y los pronombres personales para expresar dirección (*do*) y negación. Acusativo tras preposición en preguntas relativas al objetivo (*na co?*).
 - **Tema 10. Robimy zakupy.**
 - **Funciones y situaciones comunicativas:** Compras en la tienda de alimentación. Compras en la tienda de ropa. Expresión de la preferencia, de la negación y del reconocimiento. Decir cumplidos.
 - **Vocabulario:** Nombres de tiendas y servicios. Nombres de medidas y cantidades. Nombres de prendas



de ropa y de colores. Fraseología: *czarna owca, jasne jak słońce, być zielonym z / ze..., czerwony jak burak.*

- **Morfología y sintaxis:** Genitivo plural en expresiones de cantidad y en función de complemento directo tras verbos en forma negativa. Dativo de los pronombres personales (*podoba mi się*). Repaso del acusativo (con los verbos *nosić* y *mieć na sobie*).
- **Tema 11. To już było!**
- **Funciones y situaciones comunicativas:** Expresión de relaciones temporales (pasado). Relatar lo sucedido.
- **Vocabulario:** Nombres de los meses del año en locativo. Complementos circunstanciales de tiempo.
- **Morfología y sintaxis:** Tiempo pasado (aspecto imperfectivo) con complementos circunstanciales de tiempo: preguntas *Jak długo?* y *Jak często?* y respuestas correspondientes. Conjugación de los verbos *iść, móc* y *jeść*, y verbos del tipo *-eć* en pasado.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres

- Ejercicios prácticos, morfológicos y léxicos (ejercicios de sustitución y transformación, ejercicios tipo test).
- Ejercicios fonéticos y dictados.
- Producción de textos orales y escritos.
- Ejercicios comunicativos orales: diálogos, ejercicios situacionales, exposiciones orales, entrevistas, pequeños debates, pequeñas dramatizaciones.
- Ejercicios de comprensión de textos orales, leídos por el profesor o procedentes de una grabación, escuchados en clase.
- Juegos.
- Aprendizaje de memoria y recitación de poemas polacos sencillos y breves
- Aprendizaje e interpretación de canciones polacas (canciones populares, villancicos navideños, canciones de compositores polacos de música clásica, canciones de música pop).
- Proyección de películas o fragmentos de películas polacas que presenten una dificultad lingüística baja.
- Proyección de audiovisuales o fragmentos de audiovisuales en polaco sobre Polonia, su geografía, su historia, su cultura, sus atractivos turísticos, etc.
- Preparación de platos tradicionales de la cocina polaca, a partir de las correspondientes recetas en lengua polaca.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Małolepsza, Małgorzata, y Szymkiewicz, ANETA (2006), *Hurra!!! Po polsku 1*, Propozycja programowa na poziom A1. *Podręcznik studenta*. Kraków, PROLOG Szkoła Języków obcych.
- Małolepsza, Małgorzata, y Szymkiewicz, ANETA (2007), *Hurra!!! Po polsku 1*, Propozycja programowa na poziom A1. *Zeszyt ćwiczeń*. Kraków, PROLOG Szkoła Języków obcych.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Bartnicka, Barbara, *et al.* (1984), *Uczymy się polskiego, t. 1 Teksty*, Warszawa, Wiedza Powszechna, 1995.
- Bartnicka, Barbara, *et al.* (1984), *Uczymy się polskiego, t. 2 Komentarz językowy. Ćwiczenia*, Warszawa, Wiedza Powszechna, 1995.
- Ciechorska, Joanna (2001) *Ludzie, czas, miejsca. Język polski na co dzień*. Gdańsk, Pro Schola.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 22:15:25 Página: 5 / 8



Ub9LxsdOiA7lBecsCyeVz35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Dobrowolska, Anna (1995), *Język polski dla cudzoziemców*, UW, Wrocław.
- Garncarek, Piotr (2001), *Czas na czasownik. Materiały do nauczania języka polskiego jako obcego*, Kraków, Universitas.
- Gałyga, Danuta (2003), *Ach, ten język polski*, Universitas, Kraków.
- Janowska, A., y Pastuchowa, M. (2002), *Dzień dobry. Podrecznik do nauki języka polskiego dla początkujących*, Śląsk, Katowice.
- Lechowicz, Jolanta, y Podsiady, Joanna (2001), *Ten, ta, to. Ćwiczenia nie tylko gramatyczne dla cudzoziemców*, Łódź, Wydawnictwo WING.
- Mędak, Stanisław (1997), *Chcę mówić po polsku*, Warszawa, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne.
- Miodunka, Władysław (1996), *Cześć, jak się masz?*, Kraków, Universitas.
- Miodunka, Władysław (2006), *Cześć, jak się masz? I Spotykamy się w Polsce (nivel A1)*, Kraków, Universitas.
- Pasięka, Małgorzata (2001), *Język polski dla cudzoziemców. Ćwiczenia dla początkujących*, Wrocław, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego.
- Presa González, Fernando (1990), *Gramática de la lengua polaca*. Madrid, Editorial de la Universidad Complutense.
- Presa González, Fernando (1992), *Lengua polaca para españoles*. Madrid, Editorial Complutense.
- Presa González, Fernando (1998), *Esquemas de polaco. Gramática y usos lingüísticos*, Madrid, Palas Atenea Ediciones.
- Presa González, Fernando (2008), *Gramática polaca*, Madrid, Cátedra.
- Pyzik, Józef (2000), *Przygoda z gramatyką. Fleksja i słowotwórstwo imion. Ćwiczenia funkcjonalno-gramatyczne dla cudzoziemców*, Kraków, Universitas.

ENLACES RECOMENDADOS

<http://sjp.pwn.pl/>
<http://www.prolog.edu.pl/>
<http://www.engoi.com/es/pl/index.html>
<http://www.anglik.net/polish.htm>
<http://www.langsites.com/Polish.htm>
<http://www.masteranylanguage.com/cgi/f/pCat.pl?tc=MALPolish>
<http://polish.slavic.pitt.edu/>
<http://eleaston.com/polish.html#test>
<http://www.onlinenewspapers.com/poland.htm>

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

METODOLOGÍA DOCENTE

- Esquema general presentado para cada una de las dos materias:
- Nº de horas: 150, correspondientes a un semestre: 6 ECTS (1 ECTS son 25 horas de trabajo del alumnado).
- Presenciales: 40% (60 horas).
- No presenciales: 60% (90 horas).
- Las actividades presenciales se distribuirán de la siguiente forma (60 horas):
- Clases teóricas: introducción a cada tema por parte del profesor.
- Clases prácticas, con el siguiente contenido:
- La metodología se basa en las ideas de la gramática funcional y de la estilística contrastiva.
- Además, se adopta el enfoque comunicativo e intercultural del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua polaca.
- Los ejercicios propuestos se dividen en los siguientes grupos:
- 1. Ejercicios orientados a la comprensión de textos orales y escritos.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 22:15:25 Página: 6 / 8



Ub9LxsdOiA7lBecsCyeVz35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- 2. Ejercicios léxico-gramaticales (ejercicios de sustitución y transformación, ejercicios tipo test, ejercicios comunicativos, ejercicios para comprobar el grado de comprensión de un texto escrito.
- 3. Ejercicios de audición y repetición.
- 4. Ejercicios para adquirir hábitos y desarrollar habilidades de habla en situaciones reales de la vida cotidiana. A tal efecto, se realizarán ejercicios comunicativos orales como: juegos, ejercicios situacionales, simulacros, debates y entrevistas. En este tipo de ejercicios los alumnos no sólo tendrán que obtener el máximo rendimiento de sus destrezas lingüísticas, sino que también tendrán que poner en juego todos sus conocimientos culturales, con objeto de expresarse con la máxima corrección y eficacia, y en el registro correspondiente a cada situación comunicativa concreta.
- 5. Ejercicios orientados a la comprensión y asimilación de la cultura polaca.
- 6. Ejercicios fonéticos y dictados. Ejercicios de recitación de poemas polacos sencillos y breves. Interpretación de canciones polacas sencillas, de diversos estilos.
- 7. Ejercicios orientados a la producción de textos escritos y orales: resúmenes, redacciones sobre un tema determinado, exposiciones, monólogos, pequeñas dramatizaciones, etc.
- Y, en fin, como criterios metodológicos generales, partimos de los siguientes:
- Es obvio que el aprendizaje de una lengua extranjera exige un trabajo sistemático tanto en el aula como en las horas dedicadas al trabajo individual del alumno.
- Es imprescindible que el alumno asista a clase para que se pueda desarrollar correctamente el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Por su parte, el profesor realizará un seguimiento personalizado de cada alumno, de modo pormenorizado y continuo, a lo largo de todo el cuatrimestre.
- Tutorías especializadas de carácter individual.
- Realización de exámenes:
- Examen final escrito.
- Pruebas orales (control del trabajo personal): exposición de trabajos individuales y colectivos en seminarios.
- Participación del alumno en las clases prácticas y seminarios.
- Trabajo personal autónomo del alumnado: 90 horas. Horas de estudio y de elaboración de ejercicios, trabajos y fichas o reseñas de lectura.
- Se subrayará la necesidad de participar activamente en el transcurso de las clases prácticas y de los seminarios. Y, junto al trabajo individual, será objeto de especial atención el trabajo en grupo desarrollado por los alumnos.
- Las clases se impartirán en un principio exclusivamente en español, para ir dando cada vez mayor cabida a la lengua polaca como lengua vehicular a medida que progrese el alumnado en su conocimiento de la misma.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

1. Convocatoria ordinaria: Se seguirá preferentemente la evaluación continua:

- Las dos materias del módulo serán evaluadas con procedimientos similares. La calificación final de cada materia comprenderá la evaluación de la totalidad de las actividades realizadas a lo largo del semestre a partir de los siguientes parámetros:
- 1. Examen escrito: 60%.
- 2. Evaluación de competencias prácticas a través de entrega de ejercicios, exposiciones en clase y pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas: 30%.
- Participación en clases, seminarios y tutorías: 10%.

2. Convocatoria extraordinaria: Se podrán presentar a ella tanto los alumnos que hayan seguido la evaluación continua como aquellos que no la hayan seguido. Quedará garantizada, en cualquier caso, la posibilidad de obtener el 100% de la calificación final. Para aquellos alumnos que no hayan seguido la



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 22:15:25 Página: 7 / 8



Ub9LxsdOiA7lBecsCyeVz35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

evaluación continua, el examen de evaluación en la convocatoria extraordinaria consistirá en una prueba, con el desarrollo de contenidos teóricos propios del temario de la asignatura, que supondrá el 100 % de la nota final. Dicha prueba constará de los siguientes apartados:

- Comprensión auditiva: 20%
- Comprensión lectora: 20%
- Expresión oral: 20%
- Expresión escrita: 20%
- Competencia gramatical: 20%

3. Evaluación final única: Esta evaluación es para aquellos alumnos que así lo soliciten oficialmente durante las dos primeras semanas del inicio del curso académico, por escrito, al departamento de Filología Griega y Eslava. El examen se realizará al término de la convocatoria ordinaria y, en caso de suspender, podrá optar al mismo sistema de evaluación única en la convocatoria extraordinaria. El examen de evaluación final única consistirá en una prueba, con el desarrollo de contenidos teóricos propios del temario de la asignatura, que supondrá el 100% de la nota final. Dicha prueba constará de los siguientes apartados:

- Comprensión auditiva: 20%
- Comprensión lectora: 20%
- Expresión oral: 20%
- Expresión escrita: 20%
- Competencia gramatical: 20%

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de 0 a 10 según lo establecido en el RD 1125/2003, del 3 de septiembre, por el que se establece el sistema de créditos y sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en territorio nacional.

INFORMACIÓN ADICIONAL



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 8

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 22:15:25 Página: 8 / 8



Ub9LxsdOiA7lBecsCyeVz35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.