

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Formación Básica	Lengua Latina	1º	1º	6	Básica
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Prof. Dr. D. Pedro Rafael Díaz Díaz 			Departamento de Filología Latina Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Cartuja 18071 Granada Telf. 958-240686 Correo electrónico: prdiaz@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾ http://grados.ugr.es/clasica/pages/infoacademica/profesorado*/16		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filología Clásica					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> No se precisará requisito previo alguno. 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<ul style="list-style-type: none"> Estudio de la lengua latina a través de la lectura y comentario de autores y textos de historiografía de época republicana: César, Salustio y Nepote. Estudio de los niveles léxico, morfológico y sintáctico de los textos comentados. Práctica de la traducción de los textos latinos objeto de esta materia. 					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>)



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias Generales:

- 1-CG1: Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- 3-CG3: Gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, y manejar a nivel de usuario las herramientas propias de las tecnologías de la información y la comunicación.
- 4-CG4: Ser capaz de organizar, planificar, tomar decisiones de manera autónoma y resolver problemas.
- 5-CG5: Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- 6-CG6: Ser capaz de trabajar en equipos multidisciplinares y relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- 7-CG7: Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- 8-CG8: Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- 9-CG9: Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- 10-CG10: Saber reconocer y respetar la diversidad.
- 11-CG11: Saber integrarse en un grupo de trabajo.
- 14-CG14: Ser capaz de aplicar los conocimientos en la práctica.
- 15-CG15: Capacidad de aprendizaje autónomo.
- 16-CG16: Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.
- 17-CG17: Capacidad de innovación y creatividad.

Competencias Específicas:

- CE1 Conocimiento profundo de la literatura griega y latina en sus textos originales.
- CE2 Conocimiento profundo de las lenguas clásicas: latín y griego.
- CE4 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico y de la crítica literaria.
- CE6 Conocimiento del destino y la pervivencia de las formas literarias y los contenidos culturales de la antigüedad greco-latina.
- CE7 Conocimiento de la traducción tanto en sus aspectos prácticos como en los teóricos.
- CE15 Conocimiento de las diferentes variantes de la lengua latina.
- CE19 Traducir e interpretar textos griegos y latinos cualquiera que sea el soporte de su transmisión.
- CE20 Comunicar los conocimientos adquiridos.
Analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando las oportunas técnicas de análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico-comparativa.
- CE24 Realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
- CE25 Entender los distintos procesos del mundo editorial y gestionar el control de su calidad.
- CE33 Capacidad de razonar de forma crítica.
- CE34 Incorporar al desarrollo del trabajo la automotivación y la autoexigencia.
- CE35 Apreciar la autonomía e independencia de juicio.
- CE36 Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.
- CE37 Asumir compromisos sociales y éticos.
- CE38 Reconocer y respetar lo diferente y plural.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer los contenidos básicos de la morfología latina.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/06/2018 13:28:00 Página: 2 / 6



eTJnWmmDPJq7XE+/xekOX35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Conocer los contenidos básicos de la sintaxis latina.
- Adquirir un vocabulario latino básico.
- Traducir textos de dificultad acorde con los conocimientos teóricos.
- Aplicar los conocimientos de latín al enriquecimiento de la propia lengua.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO: MORFOLOGÍA LATINA.

- Tema 01. Morfología latina: Generalidades.
 Tema 02. Morfología nominal. El sustantivo: las declinaciones. La declinación greco-latina.
 Tema 03. El adjetivo: moción y grados.
 Tema 04. Los numerales.
 Tema 05. Morfología pronominal. Pronombres personales, reflexivo y posesivos.
 Tema 06. Pronombres deícticos, anafórico, enfático y anafórico-enfático.
 Tema 07. Pronombres relativo e interrogativos.
 Tema 08. Pronombres indefinidos.
 Tema 09. Morfología verbal. La voz activa.
 Tema 10. La voz pasiva.
 Tema 11. La voz deponente.
 Tema 12. La conjugación perifrástica.
 Tema 13. Verbos irregulares, defectivos e impersonales.
 Tema 14. Formas nominales del verbo.
 Tema 15. Morfología de las palabras invariables. Adverbios.
 Tema 16. Preposiciones.
 Tema 17. Conjunciones e Interjecciones.

TEMARIO PRÁCTICO:

Clases prácticas/Seminarios:

1. Traducción y comentario de textos latinos de historiografía de época republicana, en concreto:
 - C. IVLI CAESARIS *Commentariorum de bello Gallico liber primus*.
 - C. SALLVSTII CRISPI *Bellum Iugurthinum*.
 - CORNELI NEPOTIS, *Vitae*, espec. II: *Themistocles*.
2. Análisis morfológico y sintáctico de frases y oraciones que ejemplifiquen los principales fenómenos morfo-sintácticos contemplados en el desarrollo del Temario Teórico.
3. Aprendizaje del léxico empleado en los textos latinos estudiados.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

1. TEMARIO TEÓRICO:

- BELTRÁN, José A.: *Introducción a la Morfología Latina*, Universidad de Zaragoza, Departamento de Ciencias de la Antigüedad, Monografías de Filología Latina, nº 8, 1999.
 ECHAVE-SUSTAETA, J.: *Vocabulario básico*, Barcelona, Ediciones Cefiso, 1975⁶.
 RUBIO FERNÁNDEZ, Lisardo - GONZÁLEZ ROLÁN, Tomás: *Nueva Gramática Latina*, Madrid, Coloquio Editorial, 1990³ (= 1985¹), espec. "Primera parte: Morfología", Capítulos I-IV, págs. 17-105.
 SEGURA MUNGUÍA, Santiago: *Gramática latina. Nueva trilogía sobre la lengua latina*, Bilbao, Publicaciones de la Universidad de Deusto, Serie Letras, vol. 52, 2012, espec. "Morfología", págs. 27-156.
 SEGURA MUNGUÍA, Santiago: *Método de Latín I (Incorpora Clave del Método). Nueva trilogía sobre la lengua latina*, Bilbao, Publicaciones de la Universidad de Deusto, Serie Letras, vol. 55, 2012, págs. 13-162.
 VALENTÍ FÍOL, Eduardo: *Gramática de la Lengua Latina. Morfología y Nociones de Sintaxis*, Barcelona, Bosch Casa Editorial, S.A., 1995⁸, espec. "Morfología", págs. 8-109.



Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/06/2018 13:28:00 Página: 3 / 6



eTJnWmmDPJq7XE+/xekOX35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

2. TEMARIO PRÁCTICO:

2.1. EDICIONES DEL TEXTO LATINO:

C. IVLII CAESARIS *Commentarii rerum gestarum*, vol. I: *Bellum Gallicum*, edidit Otto Seel, Leipzig, B.G. Teubner Verlagsgesellschaft, Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, 1961.

http://www.hs-augsburg.de/~harsch/a_alpha.html

C. SALLVSTII CRISPI *Catilina • Iugurtha • Historiarum Fragmenta Selecta • Appendix Sallustiana*, recognovit brevique adnotatione critica instruxit L. D. Reynolds, Oxonii, e Typographeo Clarendoniano, Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis, Oxford University Press, 1991, espec. págs. 54-149: “De bello Iugurthino”

<http://www.thelatinlibrary.com/sall.2.html#16>

CORNELII NEPOTIS *Vitae*, recognovit brevique adnotatione instruxit E. O. Winstedt, Oxonii, e Typographeo Clarendoniano, Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis, Oxford University Press, 1971 (= 1904¹).

https://www.hs-augsburg.de/~%20harsch/Chronologia/Lsante01/Nepos/nep_0302.html

2.2. TRADUCCIONES:

CÉSAR: *Guerra de las Galias*, Introducción general de Pere J. Quetglas, Traducción de Valentín García Yebra e Hipólito Escolar Sobrino, Madrid, Biblioteca Básica Gredos, n° 342, 2000, págs. 109-123.

CÉSAR: *Comentarios a la Guerra de las Galias*, Introducción, traducción y notas de José Joaquín Caerols, Madrid, Alianza Editorial, El Libro de bolsillo, Biblioteca Temática, Clásicos de Grecia y Roma, BT 8254, 2008 (= 2002²), págs. 158-174.

C. SALUSTIO CRISPO, *Catilina y Jugurta*, vol. II: “C. SALLUSTI CRISPI *Bellum Iugurthinum*”, Texto y Traducción por José Manuel Pabón (†), Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Colección Hispánica de Autores Griegos y Latinos, 1981 (= 1956³).

SALUSTIO, *La conjuración de Catilina • Guerra de Jugurta*, Edición de Avelina Carrera de la Red, Madrid, Ediciones Akal, S. A., akal/Clásica, Clásicos Latinos 64, 2001, espec. págs. 179-329: “Guerra de Jugurta”.

CORNELIO NEPOTE, *Vidas*, Introducción, Traducción y Notas de Manuel Segura Moreno, Madrid, Biblioteca Clásica Gredos, n° 79, 1985, espec. págs. 45-58: “II. Temístocles”.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

1. TEMARIO TEÓRICO:

ARRIBAS HERNÁNDEZ, M.^a Luisa – MARINER BIGORRA, Sebastián (dir) – MONTERO MONTERO, Mercedes – USÁBEL HERNÁNDEZ, Pilar: *Lengua y Literatura latinas I*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1990⁴, espec. Unidad didáctica 4: “Morfología nominal”, Temas XIX-XXIV, págs. 283-390; Unidad didáctica 5: “Morfología verbal”, Temas XXV-XXX, págs. 393-462.

MOLINA YÉVENES, José: *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*, Edición preparada por Esperanza Borrell Vidal, Barcelona, Publicacions Universitat de Barcelona, Materials Docents 14, 1993, espec. “Segunda parte: La palabra flexiva”, págs. 65-203.

MONTEIL, Pierre: *Elementos de Fonética y Morfología del Latín*, Traducción, introducción, notas suplementarias y actualización de la bibliografía de Concepción Fernández Martínez, Sevilla, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Manuales Universitarios, 1992, espec. “Segunda parte: Morfología”, págs. 139-408.

2. TEMARIO PRÁCTICO:

AA. VV.: *Antología Latina (Con notas y vocabulario de instituciones)*, Madrid, Editorial Gredos, S.A., Textos Clásicos Anotados, 1973⁶, págs. 60-71 (= “Guerra de las Galias. Libro primero”); págs. 22-32 (= “Vidas de generales ilustres: Themístocles”).

SALUSTIO, *Guerra de Jugurta*, Texto latino con traducción literal y literaria por Joaquín García Álvarez, Madrid, Editorial Gredos, S. A., Colección Gredos Bilingüe, 1988 (= 1971³).

ENLACES RECOMENDADOS

1. Biblioteca Augustana:

http://www.hs-augsburg.de/~harsch/a_alpha.html



Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/06/2018 13:28:00 Página: 4 / 6



eTJnWmmDPJq7XE+/xekOX35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

2. Departamento de Filología Latina (Universidad de Granada):

<http://www.ugr.es/~filatina/>

3. The Latin Library

<http://thelatinlibrary.com/>

4. The Perseus Digital Library:

<http://perseus.mpiwg-berlin.mpg.de/>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Actividades de carácter presencial (40 % del total):
 - Clases teórico-expositivas.
 - Clases prácticas y seminarios.
 - Plan individual de atención tutorial.
- Actividades de carácter no presencial (60 % del total):
 - Actividades de estudio y aprendizaje autónomo.
 - Actividades de estudio y trabajo en equipo.
- La docencia presencial teórica consistirá en la exposición en el Aula de los contenidos fundamentales propuestos en el Temario Teórico.
- Las actividades presenciales prácticas consistirán básicamente en el análisis, traducción y comentario de los textos seleccionados de César (= “Comentarios de la Guerra de las Galias”), Salustio (= “Guerra de Jugurta”) y Nepote (= “Vida de Temístocles”).
- A través del plan de atención tutorial, individual y colectivo, el profesorado llevará a cabo un seguimiento del alumnado para comprobar la correcta asimilación de los contenidos y la adquisición de las competencias propias de la materia.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

1.- En la Convocatoria Ordinaria, la valoración de forma personalizada del programa formativo del alumnado, de la adquisición de competencias y del trabajo individual y de grupo se llevará a cabo mediante el sistema de evaluación continua, que contempla los siguientes instrumentos y criterios de evaluación:

Controles periódicos y Examen final, que constará de las siguientes actividades y se evaluará del siguiente modo:

- a) Traducción con diccionario (60% de la calificación global) de un texto de César, Salustio o Nepote, no visto en clase.
- b) Traducción sin diccionario (20% de la calificación global) de un texto de César, Salustio o Nepote, visto en clase.
- c) Temario teórico (20% de la calificación global).

La calificación definitiva responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación, tal como se detalla más arriba.

2.- En la Convocatoria Extraordinaria, la calificación definitiva se basará en un único Examen final, que constará de las siguientes actividades y se evaluará del siguiente modo:

- a) Traducción con diccionario (60% de la calificación global) de un texto de César, Salustio o Nepote, no visto en clase.
- b) Traducción sin diccionario (20% de la calificación global) de un texto de César, Salustio o Nepote, visto en clase.
- c) Temario teórico (20% de la calificación global).

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

Los alumnos que opten por acogerse a la modalidad de “Evaluación única final” estarán a lo previsto en la “Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada”. Y en concreto, la evaluación única final



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/06/2018 13:28:00 Página: 5 / 6



eTJnWmmDPJq7XE+/xekOX35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

consistirá en un Examen único final, que constará de las siguientes actividades y se evaluará del siguiente modo:

- a) Traducción con diccionario (60% de la calificación global) de un texto de César, Salustio o Nepote, no visto en clase.
- b) Traducción sin diccionario (20% de la calificación global) de un texto de César, Salustio o Nepote, visto en clase.
- c) Temario teórico (20% de la calificación global).

INFORMACIÓN ADICIONAL



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/06/2018 13:28:00 Página: 6 / 6



eTJnWmmDPJq7XE+/xekOX35CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.