

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Lógica y lenguaje	Filosofía de la mente	4º	7º	6	Obligatoria
PROFESORES			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS		
<ul style="list-style-type: none"> José Ferrer de Luna Fernando Martínez Manrique 			Dpto. Filosofía I 1ª planta, Facultad de Filosofía y Letras, Edificio B (Edificio Facultad de Psicología). Despacho 247-B. Tfno: 958242098 Correo electrónico: joseferrerdeluna@me.com y fmmanriq@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Prof. Ferrer de Luna: Martes y Jueves 8:30-10:30 Prof. Martínez Manrique: Viernes 9:00 -15:00		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			Grado en Filosofía		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
Se recomienda cursarla tras haber superado la materia de Filosofía del lenguaje Es importante poder leer el inglés. Aunque las lecturas obligatorias se proporcionan en castellano, gran parte de la bibliografía complementaria que se irá proporcionando en el curso se encuentra en inglés, de manera que es recomendable leer con soltura en esta lengua para un mejor aprovechamiento de la materia y para realizar un ensayo de mayor calidad. Por otra parte, el inglés resulta hoy día imprescindible para acceder a gran parte de los recursos disponibles en internet.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Introducción a los principales problemas y argumentos concernientes a cuestiones de la filosofía de la mente como la relación entre lo mental y lo físico o la relación entre mente y mundo. Estudio de las teorías filosóficas fundamentales acerca de los distintos fenómenos mentales, tales como intencionalidad, consciencia, percepción o emoción, y de los diversos problemas que su estudio suscita.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
1. Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías fundamentales del estudio					



filosófico de la mente, sabiendo relacionarlos entre sí y con los de las diversas ramas de la filosofía.

2. Habilidad para construir y criticar argumentos formales e informales en relación a problemas como la relación entre lo mental y lo físico, la relación entre mente y mundo, intencionalidad, consciencia, percepción, emoción, etc.
3. Capacidad de interpretar s filosóficos fundamentales de la filosofía de la mente.
4. Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos de los fenómenos mentales.
5. Capacidad para reflexionar sobre los problemas filosóficos de lo mental, pudiendo emitir juicios razonados acerca de las diversas posiciones al respecto.
6. Capacidad de lectura analítica, así como de síntesis y articulación escrita de argumentos, propios y ajenos, relativos a la filosofía de la mente.
7. Capacidad de expresión y argumentación oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
8. Habilidad para trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo de forma pragmática, evaluando de manera independiente los principales problemas de las teorías estudiadas.

OBJETIVOS

1. Iniciarse en la comprensión de las preocupaciones filosóficas relacionadas con el estudio de la mente.
2. Leer de manera comprensiva s filosóficos clásicos y contemporáneos relativos a los problemas centrales de la filosofía de la mente, como la relación mente-cuerpo, la consciencia o la intencionalidad.
3. Identificar en los escritos los principales problemas que plantea el estudio de la mente y las diferentes maneras de abordarlos.
4. Analizar y enjuiciar críticamente los argumentos y sus conclusiones.
5. Desarrollar sus dotes de argumentación tanto oral como escrita.
6. Comenzar a defender de manera ordenada y razonada sus puntos de vista en relación a los problemas examinados en el curso y mediante el empleo de terminología filosófica básica relativa a la filosofía de la mente.
7. Conocer el marco científico dentro del cual se desarrolla la reflexión acerca de la mente.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

El temario se desarrollará en torno a los siguientes bloques:

Tema 1. Introducción a los problemas y enfoques de la filosofía de la mente

- Aproximación informal: la mente en el cine y la literatura
- Aproximación formal: 1) principales temas en el estudio filosófico de la mente: el problema mente-cuerpo, intencionalidad, conciencia; 2) principales modos de abordar los problemas: analítico, naturalista, fenomenológico

Tema 2. El problema mente-cuerpo

- Dualismo y monismo
- Disposicionalismo y conductismo lógico
- Teorías de la identidad
- Funcionalismo
- Monismo anómalo
- Emergentismo
- Reduccionismo y eliminativismo



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ ALCAZAR Director de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2017 14:57:14 Página: 2 / 5



q8O4edaGFRsuL9nbScl3gH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Tema 3. Contenido mental: el problema de la intencionalidad

- Distinciones relevantes: realismo vs. antirrealismo; representacionalismo vs. antirrepresentacionalismo; proposicionalismo vs. antiproposicionalismo; internismo vs. externismo; conceptual vs. no conceptual
- La naturalización de la intencionalidad
- La relación entre mente y lenguaje

Tema 4. Conciencia

- Multiplicidad del fenómeno de la conciencia: del mero "estar consciente" a la "autoconsciencia"; el problema "fácil" y el "duro"; dificultades metodológicas
- Conciencia funcional y conciencia fenoménica: zombis filosóficos y el problema de los *qualia*.
- Principales teorías de la conciencia

Tema 5. Aportaciones filosóficas al estudio de los principales fenómenos mentales (nos centraremos en uno, a elección de los estudiantes): emoción, percepción, cognición social, memoria, razonamiento...

BIBLIOGRAFÍA

A) Textos de lectura y comentario en clase (la lista puede sufrir variaciones, en función de los intereses que puedan ir surgiendo y de las sugerencias de los propios estudiantes):

- 1: Jackson, F. "Lo que Mary no conocía".
- 2: Descartes, R. "Sexta Meditación", en *Meditaciones metafísicas*.
- 3: Ryle, G. Introducción y cap. 1 de *El concepto de lo mental*.
- 4: Turing, A. "¿Pueden pensar las máquinas?"
- 5: Putnam, H. "La naturaleza de los estados mentales".
- 6: Davidson, D. "Sucesos mentales".
- 7: Davidson, D. "Animales racionales".
- 8: Ryle, G. Cap. 5 de *El concepto de lo mental*.
- 9: Ryle, G. Selección de los cap. 9 y 10 de *El concepto de lo mental*.
- 10: Fodor, J. (1987) "La persistencia de las actitudes".
- 11: Clark, A. y Chalmers, D. "La mente extendida".
- 12: Churchland, P. M. (1981) "El materialismo eliminativo y las actitudes proposicionales".

B) Bibliografía general complementaria:

- Bechtel, W. (1988) *Filosofía de la mente* Madrid: Tecnos, 1991
- Bennett, M. Dennett, D. Hacker, P. M. S. y Searle, J. (2008) *La naturaleza de la conciencia. Cerebro, mente y lenguaje*. Barcelona: Paidós
- Brockman, J. (ed.) (2012) *Mente*. Barcelona: Crítica.
- Ezcurdia, M. y Hansberg, O. (comp.) (2003) *La naturaleza de la experiencia*. Vol. I: *Sensaciones* México: UNAM
- Hierro Pescador, J. (2005) *Filosofía de la mente y de la ciencia cognitiva*. Madrid: Akal.
- Lowe, E. J. (2000) *Filosofía de la mente* Barcelona: Idea Books
- Moya, C. J. (2004) *Filosofía de la mente* Valencia: Universidad de Valencia
- Pineda, D. (2012) *La mente humana*. Madrid: Cátedra.
- Priest, S. (1991) *Teorías y filosofías de la mente* Madrid: Cátedra, 1994.
- Rabossi, E. (comp.) (1995) *Filosofía de la mente y ciencia cognitiva* Barcelona: Paidós
- Thagard, P. (2005) *La mente: Introducción a las ciencias cognitivas*. Buenos Aires: Katz, 2008.



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: FRNACISCO JAVIER RODRIGUEZ ALCAZAR Director de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2017 14:57:14 Página: 3 / 5



q8O4edaGFRsuL9nbScl3gH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

ENLACES RECOMENDADOS
Se utilizarán los recursos de la plataforma Moodle2 (http://prado.ugr.es/moodle).
METODOLOGÍA DOCENTE
<ul style="list-style-type: none"> - Clases presenciales teóricas, en las que se explicarán los conceptos básicos de la materia. - Clases presenciales prácticas, en las que se discutirán los problemas principales suscitados por las lecturas obligatorias. - Trabajos dirigidos: supervisión y seguimiento personalizado en la elaboración de trabajos. - Presentaciones en el aula, individuales o en grupo. - Películas, conferencias u otras actividades de interés para la materia. - Tutorías para la resolución de dudas en relación a la materia, seguimiento personalizado, etc. Las tutorías podrán ser individuales y de grupo.
EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)
<p>A) Modalidad de evaluación continua:</p> <p>-Participación en las clases prácticas: 20% Opcionalmente, se podrá sustituir hasta la mitad de la calificación por este concepto (es decir, un 10% de la calificación final) por una presentación en clase del ensayo.</p> <p>-Ensayo: 30% Se trata de un trabajo de carácter argumentativo relacionado con alguno de los temas tratados en la asignatura y con referencia a textos relevantes de la filosofía de la mente. Se proporcionarán posibles preguntas de ensayo: si se desea abordar un tema diferente a los de dichas preguntas, se debe consultar previamente con el profesor. Debe tener un mínimo de 2.000 palabras y un máximo de 2.500. Dado que interesa, entre otras cosas, desarrollar la capacidad de síntesis y de centrarse en los puntos principales, un exceso en la longitud máxima no se verá de manera más favorable sino que puede incurrir en penalización. Es posible entregar un borrador (es decir, una versión no definitiva que se corrige pero no se evalúa) con fecha límite de 5 de Diciembre. La versión definitiva del ensayo tiene como fecha límite de entrega la fecha del examen. Por otra parte, se recuerda que el plagio es una falta grave que está penalizada con el suspenso directo de la asignatura. Por plagio entendemos copiar o imitar algo que no le pertenece a uno y presentarlo como propio.</p> <p>-Examen: 50% Consistirá en 5 preguntas a elegir entre unas 10 de los diversos temas de la asignatura. Opcionalmente, se pueden sustituir 2 preguntas (un 20% de la calificación final) por la realización de una recensión sobre un libro relevante de la filosofía de la mente. Quien opte por la recensión, deberá acordar previamente con el profesor el libro elegido, antes del 1 de Noviembre.</p> <p>B) Modalidad de evaluación única final:</p> <p>De acuerdo con la normativa de la UGR, aquellos alumnos que no puedan cumplir con el método de evaluación continua, podrán acogerse al procedimiento de Evaluación Única Final, para lo cual deberán solicitarlo en los plazos y en la forma fijados por el Centro y ante el Departamento correspondiente, al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa. Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente link habilitado por la Facultad de Filosofía y Letras: http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica</p>



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: FRNACISCO JAVIER RODRIGUEZ ALCAZAR Director de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2017 14:57:14 Página: 4 / 5



q8O4edaGFRsuL9nbScl3gH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

En esta asignatura la evaluación única final consistirá en un examen de 7 preguntas, a elegir entre unas 10 de los diversos temas de la asignatura, que se puntúa con el **70%** de la calificación total y un ensayo, con las mismas condiciones especificadas en el apartado A, que se puntúa con el **30%** de la calificación total. Ambas pruebas, realizadas en un solo acto académico, deben obtener una calificación mínima del 50% de su porcentaje para que contribuyan a la calificación final.

INFORMACIÓN ADICIONAL

El temario teórico representa el abanico de cuestiones que podrán ser tratadas en la asignatura. Esto no implica que vayan a abordarse todas cada curso, sino que podrán elegirse de entre la lista aquellas cuestiones que se ajusten mejor a las características (número, formación, intereses, actualidad) del grupo de alumnos.



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: FRNACISCO JAVIER RODRIGUEZ ALCAZAR Director de Departamento

Sello de tiempo: 27/06/2017 14:57:14 Página: 5 / 5



q8O4edaGFRsuL9nbScI3gH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.