

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Historia de la Filosofía	Historia de la Filosofía	3º	1º	6	Obligatorio
PROFESORES*			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Manuel Sánchez Rodríguez Víctor Teba de la Fuente 			Manuel Sánchez: Dpto. de Filosofía 1, 1ª planta, Facultad de Filosofía y Letras (Ed. Psicología), Despacho 239 Correo electrónico: msr@ugr.es Sitio web: www.ugr.es/~msr Tfno. 958243780		
			Víctor Teba: Dpto. de Filosofía 1, 1ª planta, Facultad de Filosofía y Letras (Ed. Psicología), Despacho 256 Correo electrónico: vteba@ugr.es Tfno. 958243779		
			HORARIO DE TUTORÍAS* Manuel Sánchez: Primer cuatrimestre: lunes y miércoles, de 8:30 a 10:30 y de 12:30 a 13:30. Segundo cuatrimestre: martes y jueves, de 9:30 a 12:30 Víctor Teba: Martes y Jueves de 16:00 a 17:30, o por correo electrónico los meses de septiembre a noviembre).		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filosofía					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					

1

* Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente.



ugr | Universidad de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:25:18 Página: 1 / 7



3rppek+YKAIKcjV8cawu7n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Se recomienda un conocimiento general de la filosofía antigua y medieval. Se presupone haber cursado Historia de la Filosofía Moderna I.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias básicas y generales:

- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- CG01. Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías más importantes de la historia de la filosofía, relacionándolos con otros de la misma época, de épocas distintas o de la actualidad.
- CG05. Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus respectivas tradiciones de pensamiento
- CG10. Aptitud para dialogar con otros, con flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.
-

Competencias transversales

- CT1. Capacidad de análisis y de síntesis; CT8. Capacidad de toma de decisiones de manera autónoma; CT10. Capacidad crítica y autocrítica; CT13. Capacidad de indagación; CT17. Autonomía en el aprendizaje

Competencias específicas

- CE4. Analizar y enjuiciar críticamente los argumentos y sus conclusiones; CE8. Buscar y seleccionar la bibliografía especializada; CT11. Capacidad de analizar documentos históricos y de exponer sus contenidos; CT29. Capacidad de interpretar textos filosóficos referidos a la materia; CE54. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia. CE66. Capacidad para sintonizar con los conceptos históricos y contextuales dentro de los cuales se desarrolla el pensamiento filosófico; CE90. Conocer las teorías y los argumentos de los principales filósofos y pensadores de la historia de la filosofía occidental, extraídos de sus propios escritos, y tener un conocimiento básico de las interpretaciones más importantes.



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:25:18 Página: 2 / 7



3rppek+YKAIKcjV8cawu7n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer la génesis del criticismo kantiano en el contexto de la filosofía del siglo XVIII y principios del siglo XIX.
- Comprender la Filosofía Trascendental como una teoría sistemática de la racionalidad.
- Analizar la deriva del criticismo kantiano hacia el idealismo de Fichte y Schelling y el consecuente giro subjetivista del pensamiento occidental.
- Estudiar la dialéctica hegeliana como elemento precursor del pensamiento romántico y su superación de la lógica aristotélico-escolástico-ilustrada.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO

Tema 1. Kant 1: El giro copernicano frente a los retos de la modernidad

1. Kant y sus antecesores: metafísica y crítica
2. Los retos de la modernidad: a) el Yo y la autoconsciencia, b) la validez de la metafísica; b) el problema de la libertad; d) el reto de la Ilustración
3. Giro copernicano, conocimiento trascendental y crítica de la razón pura.

Tema 2. Kant 2: La crítica de la metafísica tradicional en la *Crítica de la razón pura*

1. La Estética Trascendental: la idealidad de la objetividad
2. La Analítica Trascendental: la lógica trascendental de la verdad
3. La Dialéctica Trascendental y sistema de la razón: la crítica de la metafísica clásica

Tema 3. Kant 3: La fundamentación de la razón práctica

1. La idea de la libertad
2. La moral del deber
3. El problema de la unidad de la razón

Tema 4. Kant 4: La *Crítica del Juicio* y la conclusión del sistema crítico

1. Génesis del proyecto estético desde 1770 a 1790
2. La solución del problema estético
3. La teoría del Juicio reflexionante como teoría crítica de la racionalidad

Tema 5. En los albores del idealismo

- 5.1. La interpretación idealista de Kant: el nouméno no existe
- 5.2 El idealismo práctico de Fichte: el valor del "no-yo"
- 5.3 La filosofía de la naturaleza de Schelling: teoría de lo incondicionado

Tema 6. La dialéctica hegeliana: del yo al nosotros

- 6.1 Prioridad ontológica de la contradicción y dialéctica triádica
- 6.2 La fenomenología de la conciencia y el panidealismo
- 6.3 De "la teoría del amo y el esclavo" a la exaltación del Estado



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:25:18 Página: 3 / 7



3rppek+YKA1KcjV8cawu7n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

TEMARIO PRÁCTICO

Seminario sobre la *Crítica del Juicio* de Kant

- Desde el inicio del curso los estudiantes leerán y trabajaran de modo analítico la primera parte de la *Crítica del Juicio* de Kant, la "Crítica del Juicio estético". Tras el tema 4 tendrá lugar un seminario dedicado a la Introducción a la *Crítica del Juicio*, en el que se comentarán los pasajes más importantes de la misma y se afrontarán las dificultades en la lectura. Se presupone que los estudiantes han leído y trabajado la primera parte de la *Crítica del Juicio* con anterioridad al comienzo del seminario. La asistencia es obligatoria.

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes

- Kant, I., *Antropología en sentido pragmático*, ed. de M. Caimi, Buenos Aires: Losada, 2009.
- Kant, I., *Crítica de la razón práctica*, ed. R. Rodríguez Aramayo, Madrid: Alianza, 2004.
- Kant, I., *Crítica de la razón pura*, ed. de Pedro Ribas, Madrid: Taurus, 2005.
- Kant, I., *Crítica del Juicio*, ed. de J. J. García Norro y R. Rovira, tr. de M. García Morente, Madrid: Tecnos, 2007.
- Kant, I., *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, ed. de J. Mardomingo, Madrid: Ariel, 1996.
- Kant, I., *La metafísica de las costumbres*, ed. de A. Cortina y J. Conill, Madrid: Tecnos, 1999.
- Kant, I. *La religión dentro de los límites de la mera razón*, ed. de F. Martínez Marzoa, Madrid: Alianza, 2009.
- Kant, I., *Lecciones de Antropología. Fragmentos de estética y antropología*, ed. M. Sánchez Rodríguez, Granada: Comares, 2015.
- Kant, I., *Principios formales del mundo sensible y del inteligible (Disertación de 1770)*, ed. de J. Gómez Caffarena, tr. de R. Ceñal Lorente, Madrid: CSIC, 1996.
- Fichte, J. B., *Ensayo de una crítica de toda revelación*, ed. De V. Serrano, Madrid: Biblioteca Nueva, 2002.
- Fichte, J. B., *Fundamento de toda la doctrina de la ciencia*, introducción, traducción y notas de J. Cruz Cruz, Pamplona, 2005.
- Fichte, J. B., *Ética o El sistema de la doctrina de las costumbres según los principios de la doctrina de la ciencia*, ed. De J. Rivera de Rosales, Madrid: Akal, 2005.
- Fichte, J.B., *El destino de hombre*, Madrid: Austral, 1976.
- Schelling, F. W. J., *Del Yo como principio de la filosofía o Sobre lo incondicionado en el saber humano*, estudio preliminar y traducción de I. Giner Comín y F. Pérez-Borbujo Álvarez, Madrid: Trotta, 2004.
- Schelling, F. W. J., *Escritos sobre filosofía de la naturaleza*, estudio preliminar, traducción y notas de Arturo Leyte, Madrid: Alianza, 1996.
- Schelling, F. W. J., *Sistema del idealismo trascendental*, Barcelona: Anthropos, 1988.
- Schelling, F. W. J., *Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana y los objetos con ella relacionados*, Barcelona: Anthropos, 1989.
- Hegel, G.W.F., *Escritos de juventud*, México: FCE, 1978.
- Hegel, G.W.F., *Fenomenología del Espíritu*, edición y traducción de M. Jiménez Redondo, Valencia: Pre-textos, 2015.
- Hegel, G.W.F., *Principios de la filosofía del Derecho*, traducción y prólogo de J. L. Vermal, Barcelona: Edhasa, 1999.
- Hegel, G.W.F., *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, prólogo de J. Ortega y Gasset, advertencia de José Gaos, Madrid: Alianza, 2012.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:25:18 Página: 4 / 7



3rppek+YKAIKcjV8cawu7n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Historias de la filosofía

- Altman (ed.), M., *The Palgrave Kant Handbook*, London & New York: Palgrave Macmillan 2017.
- Abbagnano, N., *Historia de la filosofía*, Barcelona: Hora, 1981.
- Colomer, E., *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*, Barcelona: Herder, 1990.
- Copleston, F., *Historia de la filosofía*, Barcelona: Ariel, 1980.
- Duque, F., *La era de la crítica*, Madrid: Akal, 1998.
- Severino, E., *La filosofía moderna*, Barcelona: Ariel, 1986.

Bibliografía complementaria

Sobre Kant:

- Allison, H., *El idealismo trascendental de Kant. Una interpretación y defensa*, Anthropos, 1992.
- Altman, M. C. (ed.), *The Palgrave Kant Handbook*, New York: Palgrave MacMillan, 2016.
- Arendt, H., *Conferencias sobre la filosofía de Kant*, Barcelona: Paidós, 2003.
- Bird, G. (ed.), *A Companion to Kant*, Blackwell, 2006.
- Brandt, R., *Immanuel Kant. Política, derecho y antropología*, Madrid: Plaza y Valdés, 2001.
- Cassirer, E., *Kant: vida y doctrina*, México: FCE, 1985.
- Cohen, A., *Kant and the Human Sciences. Biology, Anthropology and History*, Hampshire & New York: Palgrave Macmillan, 2009.
- Eco, U., *Kant y el ornitorrinco*, Buenos Aires: Lumen, 1999
- Cassirer, E., *Kant, vida y doctrina*, México: FCE, 1993.
- Duque, F., *La fuerza de la razón. Invitación a la lectura de la Crítica de la razón pura de Kant*, Madrid: Dykinson, 2002.
- García Morente, M., *La filosofía de Kant. Una introducción a la filosofía*, Madrid: Cristiandad, 2004.
- Guyer, P., *Kant and the Claims of Knowledge*, Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- Guyer, P. (ed.), *The Cambridge Companion to Kant*, Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- Guyer, P., *Kant and the experience of freedom: essays on aesthetics and morality*, Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- Heidegger, M., *Kant y el problema de la metafísica*, México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Höffe, O., *Immanuel Kant*, Barcelona: Herder, 1989.
- Kuehn, M., *Kant: una biografía*, Madrid: Acento, 2004.
- Lebrun, G., *Kant y el final de la metafísica. Ensayo sobre la Crítica del Juicio*, Madrid: Escolar y Mayo, 2008.
- Martínez Marzoa, F., *Releer a Kant*, Barcelona, 1989 .
- Sánchez Rodríguez, M., *Sentimiento y reflexión en la filosofía de Kant. Estudio histórico sobre el problema estético*, Hildesheim, Zürich & New York: Olms Verlag, 2010.
- Sánchez Rodríguez, M., "Kant and his Philosophical Context. The Reception and Critical Transformation of the Leibniz-Wolffian Philosophy", en M. Altman (ed.), *The Palgrave Kant Handbook*, London & New York: Palgrave Macmillan 2017.
- Sprüte, J., *Filosofía política de Kant*, Madrid: Tecnos, 2008
- Strawson, P. F., *Los límites del sentido. Ensayo sobre la Crítica de la razón pura*, Madrid: Revista de Occidente, 1975.
- Villacañas, J.L.: *Racionalidad crítica. Introducción a la filosofía de Kant*, Madrid: Tecnos, 1987.
- Watkins, E., *Kant and the Sciences*, Oxford: Oxford University Press, 2001.

Sobre Fichte y Schelling:

- Cruz Cruz, J., *Conciencia y absoluto en Fichte*, Universidad de Navarra, 1994.
- Domingo Centeno, M., *El derecho a la libertad en Johann Gottlieb Fichte*, Universidad Complutense de Madrid, 1993.
- Hegel, G.W.F., *Diferencia entre los sistemas de filosofía de Fichte y Schelling*, estudio preliminar,



UGR | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:25:18 Página: 5 / 7



3rppek+YKAIKcjV8cawu7n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

traducción y notas de M. C. Paredes Martín, Madrid: Tecnos, 1990.

- Lauth, R., *Schelling ante la doctrina de la ciencia de Fichte*, traducción de Alberto Ciria, Universidad de Málaga, 2008.
- López Domínguez, V., *Fichte : acción y libertad*, Ediciones Pedagógicas, 1995.
- Pérez-Borbujo Álvarez, F., *Schelling: el sistema de la libertad*, Barcelona: Herder, 2004.
- Rodríguez Juan, M. *Ensayo crítico sobre los sistemas filosóficos de Kant, Fichte, Schelling y Hegel*, Oviedo: Imprenta de Pardo, Gusano y Comp., 1885.
- Sedgwick, S. (ed.), *The reception of Kant's critical philosophy: Fichte, Schelling and Hegel*, Cambridge University Press, 2000.
- Serrano, V., *Metafísica y filosofía trascendental en el primer Fichte*, Universidad Politécnica de Madrid, 2004.
- Tilliette, X., *Schelling, une philosophie en devenir*, París: Librairie Philosophique J. Vrin, 1970.
- Villacañas, J. L., *La filosofía del idealismo alemán (Vol. I): Del sistema de la libertad en Fichte al principio de la teología en Schelling*, Madrid: Síntesis, 2014.
- Zöller, G., *Leer a Fichte, traducción de G. Rivero*, Barcelona: Herder, 2015.

Sobre Hegel:

- Álvarez, E., *El saber del hombre. Una introducción al pensamiento de Hegel*, Madrid: Trotta, 2001.
- Bloch, E., *Sujeto-Objeto (El pensamiento de Hegel)*, Madrid: FCE, 1982.
- Chatelet, F., *Hegel según Hegel*, Barcelona: Laia, 1972.
- Hyppolite, J., *Génesis y estructura de la Fenomenología del Espíritu*, Barcelona: Península, 1991.
- Küng, H., *La encarnación de Dios. Introducción al pensamiento de Hegel*, Barcelona: Herder, 1979.
- Kojeve, A., *La concepción de la antropología y del ateísmo en Hegel*, Buenos Aires: La pléyade, 1972.
- Kojeve, A., *La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel*, Buenos Aires: La pléyade, 1975.
- Lukács, G., *El joven Hegel y los problemas de la sociedad capitalista*, Barcelona: Grijalbo, 1972.
- Marcuse, H., *La ontología de Hegel*, Barcelona: Ediciones Martínez Roca, 1970.
- Marcuse, H., *Razón y revolución*, Madrid: Alianza, 1984.
- Másmla, C., *Hegel: La desgraciada reconciliación del espíritu*, Madrid: Trotta, 2001.
- Popper, K., *La sociedad abierta y sus enemigos*, Barcelona: Orbis, 1984.
- Ripalda, J.M., *El fin del clasicismo: A vueltas con Hegel*, Madrid: Trotta, 1992.
- Taylor, Ch., *Hegel*, Barcelona: Anthropos, 2010.
- Valls, R., *Del yo al nosotros. Lectura de la Fenomenología del Espíritu de Hegel*, Barcelona: Laia, 1971.

ENLACES RECOMENDADOS

La asignatura debe ser seguida tanto de modo presencial como a través de la plataforma Prado2 (<http://prado.ugr.es/moodle/>), para lo cual es preciso que el estudiante disponga de correo institucional de la Universidad de Granada.
Sitio web institucional del profesor de la asignatura: www.ugr.es/~msr

METODOLOGÍA DOCENTE

- Exposición por parte del profesor de las cuestiones básicas de cada uno de los temas que componen el temario
- Lectura y comentario de los pasajes principales de las obras más relevantes en los diferentes temas tratados
- Realización de un seminario monográfico sobre una de las obras de referencia del temario, en el que los alumnos han de tener un papel activo, a través de la lectura y preparación de los textos y de la exposición oral de los contenidos más importantes.



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:25:18 Página: 6 / 7



3rppek+YKAIKcjV8cawu7n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Es imprescindible la asistencia y la participación en clase. En esta asignatura se presupone la evaluación continua. A lo largo del curso los alumnos han de asistir regularmente a tutoría para informar sobre el desarrollo de su trabajo en la parte práctica de la asignatura. La evaluación de la parte práctica se refiere tanto al resultado final presentado por el alumno (un trabajo monográfico) como a la preparación y el desarrollo de este trabajo desde el inicio de la asignatura, en continuo asesoramiento con el profesor en tutorías y mediante el trabajo activo durante las sesiones prácticas.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

EVALUACIÓN ORDINARIA:

Parte teórica:

Examen teórico sobre los contenidos de la asignatura. 50% de la nota de la asignatura.

Parte practica:

Entrega de un trabajo monográfico sobre alguno de los temas de la primera parte de la *Crítica del Juicio*, la "Crítica del Juicio estético". La realización del trabajo presupone la asistencia y participación en el seminario sobre la Introducción a la *Crítica del Juicio* de Kant. 50% de la nota de la asignatura.

Para aprobar la asignatura, es necesario tener aprobadas tanto al parte teórica como la parte práctica.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA Y EVALUCIÓN ÚNICA:

Examen único que constará de una parte teórica y una parte práctica. (i) Parte teórica: cuestionario sobre cualquiera de los aspectos contemplados en el temario. (ii) Parte práctica: examen sobre cuestiones contenidas en la primera parte de la *Crítica del Juicio* (Crítica del Juicio estético). Se presupone el mismo trabajo práctico previo con el texto que en el método de evaluación continua.

INFORMACIÓN ADICIONAL



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ALVARO PABLO JESUS VALLEJO CAMPOS Director de Departamento

Sello de tiempo: 11/07/2017 21:25:18 Página: 7 / 7



3rppek+YKAlKcjV8cawu7n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.