

# LENGUA MODERNA *MINOR* POLACO: AVANZADO 1 (273114G)

Curso 2019-2020

(Fecha de la última actualización: 09/05/2019)

Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 09/05/2019

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
LENGUA <i>MINOR</i>	LENGUA MODERNA <i>MINOR</i> POLACO: AVANZADO	4º	1º	6	Mixto
<b>PROFESOR(ES)</b>		<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesor Invitado de Lublin</li> </ul>		Universidad de Granada. Dpto. de Filología Griega-Filología Eslava, Facultad de Filosofía y Letras. Campus Cartuja - 18071 GRANADA. Ubicación del despacho: Despacho nº 8. Tel.: 958-246385. Correo electrónico:			
		<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>			
		Véase: <a href="http://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutores/">http://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutores/</a>			
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>		<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>			
Grado en LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS		Estudios Árabes e Islámicos, Estudios Franceses, Estudios Ingleses, Filología Clásica, Filología Hispánica, Filosofía, Historia, Historia del Arte, Historia y Ciencias de la Música, Literaturas Comparadas, Traducción e Interpretación.			
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>					
Haber cursado el nivel medio o tener un nivel A2 de lengua polaca.					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>					
Ortografía y fonética: perfeccionamiento en las reglas de ortografía y pronunciación. Léxico: herramientas léxicas que permitan la comprensión de textos escritos y orales claros y en lengua estándar, si tratan sobre cuestiones que le son conocidas al alumno, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio, así como su utilización en conversaciones sobre estas cuestiones. Gramática: contenidos gramaticales que permitan alcanzar el nivel B1 del Marco común europeo de referencia para las lenguas.					



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40 Página: 1 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Estrategias de comunicación: nivel suficiente para hablar y escribir sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal, sobre experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como para justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes, y para desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje a Polonia.

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

### COMPETENCIAS DISCIPLINARES

- CP1. Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
- CP 2. Ser capaz de realizar análisis y comentarios lingüísticos.
- CP 3. Ser capaz de realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
- CP 4. Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica.
- CP 5. Poseer habilidades de mediación lingüística y cultural.
- CP 6. Ser capaz de identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua extranjera.
- CP 7. Conocer y aplicar el metalenguaje especializado.
- CP 8. Tener capacidad para la gestión y el asesoramiento de la calidad editorial.
- CP 9. Ser capaz de gestionar la información.
- CP 10. Conocer los rasgos y aspectos fundamentales del medio sociocultural transmitidos por la lengua *maior* o *minor* para comprender mejor la lengua y la cultura propias.
- CP 12. Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
- CP 13. Saber exponer y defender con claridad los objetivos y los resultados de un trabajo.
- CP 14. Tener capacidad para valorar el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional.
- CP 15. Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas.

### COMPETENCIAS PROFESIONALES

- CD 26. Ser capaz de comunicar de forma oral y escrita en la lengua *minor*.
- CD 27. Conocer la didáctica de la lengua *minor*.
- CD 30. Conocer la gramática de la lengua *minor*.
- CD 31. Conocer y dominar la caligrafía de la lengua *minor*.
- CD 32. Tener capacidad para analizar y sintetizar textos y discursos de diversa tipología en las lenguas *maior* y *minor*, y elaborar recensiones.
- CD 33. Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico.
- CD 34. Conocer la retórica y la estilística.
- CD 35. Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CD 36. Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- CD 37. Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- CD 38. Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes de los mismos.
- CD 39. Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social.
- CD 40. Poder tomar decisiones de manera autónoma.
- CD 41. Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo.
- CD 42. Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- CD 43. Tener capacidad creativa.
- CD 44. Ser capaz de analizar y sintetizar documentación compleja.

## OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40 Página: 2 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la universidad, durante el período de ocio, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

- Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano, o relacionados con el trabajo o los estudios. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.
- Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo a Polonia. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).
- Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones. Poder explicar y justificar brevemente mis opiniones y proyectos. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir mis reacciones correspondientes.
- Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que me son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describen mis experiencias e impresiones.
- Conocer y manejar obras de referencia: diccionarios, manuales de gramática, recursos de Internet, que sean de utilidad en el proceso de aprendizaje autónomo de la lengua.
- Ser capaz de gestionar la información.
- Ser capaz de tomar decisiones.
- Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- Saber reconocer la diversidad e interculturalidad.
- Desarrollar habilidades para la potenciación de las relaciones interpersonales y la mediación lingüística.
- Ser capaz de trabajar eficazmente en equipo.
- Ser capaz de desarrollar un aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones.

#### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

##### TEMARIO TEÓRICO:

###### • Tema 1. Poznajemy się.

Situaciones comunicativas y vocabulario: Presentarse. Responder a una encuesta. Caracterizar a las personas. Fraseología.

Gramática: Elementos gramaticales ya conocidos.

###### • Tema 2. Cieszymy się Cieszymem.

Situaciones comunicativas y vocabulario: Ciudades polacas famosas. Su historia y sus leyendas. Sus principales monumentos. Visita a dichas ciudades.

Gramática: El participio adjetival pasivo. La voz pasiva.

###### • Tema 3. Dokąd czy poniosą.

Situaciones comunicativas y vocabulario: Los medios de transporte. Moverse por la ciudad. Preguntar por el camino. Historia de los descubrimientos geográficos. Relatar un viaje.

Gramática: Los verbos de movimiento. Fraseologismos con verbos de movimiento.

###### • Tema 4. Ludzie listy piszą...

Situaciones comunicativas y vocabulario: Cartas formales e informales.

Gramática: El caso vocativo.

###### • Tema 5. Biuro podróży.

Situaciones comunicativas y vocabulario: Viajar. En la agencia de viajes: ofertas turísticas, lugares de descanso, hoteles.

Gramática: Los verbos iterativos.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40 Página: 3 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

• **Tema 6. Pomysł na imprezę.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: Un fiesta en casa. Organización de una fiesta. Invitaciones formales e informales.

Gramática: El genitivo partitivo. Fechas en genitivo. Numerales ordinales.

• **Tema 7. I ty możesz zostać dziennikarzem.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: Entrevistas. Tipos de entrevistas. Entrevistas a personalidades polacas del mundo de la cultura y el arte. Entrevistas a extranjeros.

Gramática: Verbos con prefijos.

• **Tema 8. Andrzejkowy wieczór.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: El futuro. La adivinación del futuro. El artículo periodístico.

Gramática: Particularidades de la declinación de los nombres y los apellidos.

• **Tema 9. Poloneza czas zacząć.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: Los bailes tradicionales polacos y su descripción. Comparación de la obra literaria y la obra cinematográfica. Escribir un guión para una película.

Gramática: Elementos gramaticales ya conocidos.

• **Tema 10. Słuch przez lewe ramię.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: Buena y mala suerte. Supersticiones. Psicotest.

Gramática: El modo imperativo.

• **Tema 11. Czas zadumy.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: Recordando a los difuntos. El día de Todos los Santos.

Gramática: Oraciones compuestas con *jaki* y con *który*.

• **Tema 12. Frywolne śliwecki.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: La alimentación y la dieta. Normas para una alimentación sana. La dieta mediterránea. En la cocina. Utensilios de cocina. Recetas de cocina de la gastronomía polaca. Las tradiciones culinarias de diversos países.

Gramática: Sustantivos deverbativos.

• **Tema 13. Szukam pracy.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: Buscando trabajo. Ofertas de trabajo. Entrevistas de trabajo.

Gramática: Oraciones compuestas con *że* y *żeby*.

• **Tema 14. Świat wokół nas.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: Ecología. La defensa del medio ambiente. Contaminación y catástrofes naturales.

Gramática: Los participios adverbiales.

• **Tema 15. Mieszkanie marzeń.**

Situaciones comunicativas y vocabulario: La vivienda. La casa de tus sueños. Descripción de exteriores e interiores. Poner una casa.

Gramática: Preposiciones. Construcciones preposicionales. Régimen preposicional.

**TEMARIO PRÁCTICO:**

Seminarios/Talleres

- Ejercicios prácticos, morfológicos y léxicos (ejercicios de sustitución y transformación, ejercicios tipo test).
- Ejercicios fonéticos y dictados.
- Producción de textos orales y escritos.
- Ejercicios comunicativos orales: diálogos, ejercicios situacionales, exposiciones orales, entrevistas, pequeños debates, pequeñas dramatizaciones.
- Ejercicios de comprensión de textos orales, leídos por el profesor o procedentes de una grabación, escuchados en clase.
- Juegos.
- Aprendizaje de memoria y recitación de poemas polacos sencillos y breves.
- Aprendizaje e interpretación de canciones polacas (canciones populares, villancicos navideños, canciones de compositores polacos de música clásica, canciones de música pop).



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](https://grados.ugr.es)

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40 Página: 4 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Proyección de películas o fragmentos de películas polacas que presenten una dificultad lingüística media o incluso media-alta.
- Proyección de audiovisuales o fragmentos de audiovisuales en polaco sobre Polonia, su geografía, su historia, su cultura, sus atractivos turísticos, etc.
- Preparación de platos tradicionales de la cocina polaca, a partir de las correspondientes recetas en lengua polaca.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Madeja, Agnieszka, y Morcinek, Barbara (2007), *Polski mniej obcy. Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych*, Katowice, Śląsk.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Bajor, Ewa, y Madej, Eliza (1998), *Wśród ludzi i ich spraw. Kurs języka polskiego jako obcego dla humanistów*, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN.
- Bartnicka, Barbara, y Satkiewicz, Halina (1990), *Gramatyka języka polskiego dla cudzoziemców*, Warszawa, Wiedza Powszechna.
- Bartnicka, Barbara, et al. (1998), *Uczymy się polskiego, t. 1, Teksty*, Kurs dla średnio zaawansowanych, Warszawa, Wiedza Powszechna, 1995.
- Bartnicka, Barbara, et al. (1998), *Uczymy się polskiego, t. 2, Kurs dla średnio zaawansowanych, Komentarz językowy. Ćwiczenia*, Warszawa, Wiedza Powszechna.
- Bąk, Piotr (1997), *Gramatyka języka polskiego. Zarys popularny*, Warszawa, Wiedza Powszechna.
- Garncarek, Piotr (2001), *Czas na czasownik. Materiały do nauczania języka polskiego jako obcego*, Kraków, Universitas.
- Gołkowski, Marek, Kiermut, Anna, Kuc, Maria, y Majewska-Meyers, Małgorzata (1997), *“Gdybym znał dobrze język polski...” (Wybór tekstów z ćwiczeniami do nauki gramatyki polskiej dla cudzoziemców*, Warszawa, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego.
- Kowalska, Marzena (2008), *O biznesie po polsku*, Kraków, Universitas.
- Kozak, Kinga, y Pyzik, Józef (1994), *Ćwiczenia z gramatyki funkcjonalnej języka polskiego dla cudzoziemców*, Kraków, Uniwersytet Jagielloński.
- Mędak, Stanisław (2004), *Liczebnik też się liczy*, Kraków, Universitas.
- Pięcińska, Anna (2006), *Co raz wejdziesz do głowy - Już z niej nie wyleci czyli frazeologia prosta i przyjemna*, Kraków, Universitas.
- Lipińska, Ewa, y Dąbska, Elżbieta Grażyna (1997), *Kiedyś wrócisz tu... Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych*, Kraków, Universitas.
- Presa González, Fernando (1990), *Gramática de la lengua polaca*. Madrid, Editorial de la Universidad Complutense.
- Presa González, Fernando (1992), *Lengua polaca para españoles*. Madrid, Editorial Complutense.
- Presa González, Fernando (1998), *Esquemas de polaco. Gramática y usos lingüísticos*, Madrid, Palas Atenea Ediciones.
- Presa González, Fernando (2008), *Gramática polaca*, Madrid, Cátedra.
- Pyzik, Józef (2000), *Przygoda z gramatyką. Fleksja i słotwórstwo imion. Ćwiczenia funkcjonalno-gramatyczne dla cudzoziemców*, Kraków, Universitas.
- Pyzik, Józef (2003), *Iść czy jechać? Ćwiczenia gramatyczno-semantyczne z czasownikami ruchu*, Kraków, Universitas.
- Rudzka, Brygida (1988), *Wśród Polaków. Polish for foreign students. Part II*, Lublin Katolicki Uniwersytet Lubelski.
- Rybicka, Elżbieta (1993), *Nie taki diabeł straszny. Podręcznik frazeologii polskiej dla obcokrajowców*, Kraków, Nakładem Uniwersytetu Jagiellońskiego.
- Szalc-Mays, Magdalena (2006), *Coś wam powiem. Podręcznik do nauki języka polskiego*.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40 Página: 5 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Ćwiczenia komunikacyjne, Kraków, Universitas.
- Szel-Mays, Magdalena (2004), *Nowe słowa - stare rzeczy*, Kraków, Universitas.

#### ENLACES RECOMENDADOS

<http://sjp.pwn.pl/>  
<http://www.prolog.edu.pl/>  
<http://www.engoi.com/es/pl/index.html>  
<http://www.anglik.net/polish.htm>  
<http://www.langsites.com/Polish.htm>  
<http://www.masteranylanguage.com/cgi/f/pCat.pl?tc=MALPolish>  
<http://polish.slavic.pitt.edu/>  
<http://eleaston.com/polish.html#test>  
<http://www.onlinenewspapers.com/poland.htm>

#### METODOLOGÍA DOCENTE

- Esquema general presentado para cada una de las dos materias:
- Nº de horas: 150, correspondientes a un semestre: 6 ECTS (1 ECTS son 25 horas de trabajo del alumnado).
- Presenciales: 40% (60 horas).
- No presenciales: 60% (90 horas).
- Las actividades presenciales se distribuirán de la siguiente forma (60 horas):
- Clases teóricas: introducción a cada tema por parte del profesor.
- Clases prácticas, con el siguiente contenido:
- La metodología se basa en las ideas de la gramática funcional y de la estilística contrastiva.
- Además, se adopta el enfoque comunicativo e intercultural del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua polaca.
- Los ejercicios propuestos se dividen en los siguientes grupos:
- 1. Ejercicios orientados a la comprensión de textos orales y escritos.
- 2. Ejercicios léxico-gramaticales (ejercicios de sustitución y transformación, ejercicios tipo test, ejercicios comunicativos, ejercicios para comprobar el grado de comprensión de un texto escrito).
- 3. Ejercicios de audición y repetición.
- 4. Ejercicios para adquirir hábitos y desarrollar habilidades de habla en situaciones reales de la vida cotidiana. A tal efecto, se realizarán ejercicios comunicativos orales como: juegos, ejercicios situacionales, simulacros, debates y entrevistas. En este tipo de ejercicios los alumnos no sólo tendrán que obtener el máximo rendimiento de sus destrezas lingüísticas, sino que también tendrán que poner en juego todos sus conocimientos culturales, con objeto de expresarse con la máxima corrección y eficacia, y en el registro correspondiente a cada situación comunicativa concreta.
- 5. Ejercicios orientados a la comprensión y asimilación de la cultura polaca.
- 6. Ejercicios fonéticos y dictados. Ejercicios de recitación de poemas polacos sencillos y breves. Interpretación de canciones polacas sencillas, de diversos estilos.
- 7. Ejercicios orientados a la producción de textos escritos y orales: resúmenes, redacciones sobre un tema determinado, exposiciones, monólogos, pequeñas dramatizaciones, etc.
- Y, en fin, como criterios metodológicos generales, partimos de los siguientes:
- Es obvio que el aprendizaje de una lengua extranjera exige un trabajo sistemático tanto en el aula como en las horas dedicadas al trabajo individual del alumno.
- Es imprescindible que el alumno asista a clase para que se pueda desarrollar correctamente el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Por su parte, el profesor realizará un seguimiento personalizado de cada alumno, de modo pormenorizado y continuo, a lo largo de todo el cuatrimestre.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40 Página: 6 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Tutorías especializadas de carácter individual.
- Realización de exámenes:
- Examen final escrito.
- Pruebas orales (control del trabajo personal): exposición de trabajos individuales y colectivos en seminarios.
- Participación del alumno en las clases prácticas y seminarios.
- Trabajo personal autónomo del alumnado: 90 horas. Horas de estudio y de elaboración de ejercicios, trabajos y fichas o reseñas de lectura.
- Se subrayará la necesidad de participar activamente en el transcurso de las clases prácticas y de los seminarios. Y, junto al trabajo individual, será objeto de especial atención el trabajo en grupo desarrollado por los alumnos.
- Las clases se impartirán en un principio exclusivamente en español, para ir dando cada vez mayor cabida a la lengua polaca como lengua vehicular a medida que progrese el alumnado en su conocimiento de la misma.

#### **EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

**1. Convocatoria ordinaria:** Se seguirá preferentemente la evaluación continua:

- Las dos materias del módulo serán evaluadas con procedimientos similares. La calificación final de cada materia comprenderá la evaluación de la totalidad de las actividades realizadas a lo largo del semestre a partir de los siguientes parámetros:
- 1. Examen escrito: 60%.
- 2. Evaluación de competencias prácticas a través de entrega de ejercicios, exposiciones en clase y pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas: 30%.
- Participación en clases, seminarios y tutorías: 10%.

**2. Convocatoria extraordinaria:** Se podrán presentar a ella tanto los alumnos que hayan seguido la evaluación continua como aquellos que no la hayan seguido. Quedará garantizada, en cualquier caso, la posibilidad de obtener el 100% de la calificación final. Para aquellos alumnos que no hayan seguido la evaluación continua, el examen de evaluación en la convocatoria extraordinaria consistirá en una prueba, con el desarrollo de contenidos teóricos propios del temario de la asignatura, que supondrá el 100 % de la nota final. Dicha prueba constará de los siguientes apartados:

- Comprensión auditiva: 20%
- Comprensión lectora: 20%
- Expresión oral: 20%
- Expresión escrita: 20%
- Competencia gramatical: 20%

**3. Evaluación final única:** Esta evaluación es para aquellos alumnos que así lo soliciten oficialmente durante las dos primeras semanas del inicio del curso académico, por escrito, al departamento de Filología Griega y Eslava. El examen se realizará al término de la convocatoria ordinaria y, en caso de suspender, podrá optar al mismo sistema de evaluación única en la convocatoria extraordinaria. El examen de evaluación final única consistirá en una prueba, con el desarrollo de contenidos teóricos propios del temario de la asignatura, que supondrá el 100% de la nota final. Dicha prueba constará de los siguientes apartados:

- Comprensión auditiva: 20%
- Comprensión lectora: 20%
- Expresión oral: 20%
- Expresión escrita: 20%



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Página 7

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40 Página: 7 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Competencia gramatical: 20%

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de 0 a 10 según lo establecido en el RD 1125/2003, del 3 de septiembre, por el que se establece el sistema de créditos y sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en territorio nacional.

**INFORMACIÓN ADICIONAL**



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Página 8

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: PEDRO PABLO FUENTES GONZALEZ    Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 27/05/2019 17:04:40    Página: 8 / 8



sybJs0Z5/CSvK7WneC/B6n5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.