

ITALIANO INICIAL 1

273111H Curso 2017-2018

Fecha de actualización: 15/07/2017

Fecha de aprobación por Consejo de Departamento: 18/05/2017

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Materias Básicas	Lengua moderna <i>maior</i> Italiano Inicial	1º	1º	6	Obligatoria
PROFESOR	DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja s/n 18071 Granada asanna@ugr.es				
Prof. ^a Alessandra SANNA	HORARIO DE TUTORÍAS 1º semestre: lunes y jueves 9.30-12.30 horas (cita previa) http://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/5e5dd235ad8129bd74ee6711be4566cb				
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR				
Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
El Plan de estudios no establece ninguno					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión auditiva y de lectura: frases y vocabulario habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo); captación de la idea principal de anuncios y mensajes breves, claros y sencillos. Textos breves y sencillos. Información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios; cartas personales breves y sencillas. - Interacción y expresión oral: expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y a otras personas, las condiciones de vida, la formación educativa y el trabajo pasado y actual. - Expresión escrita: Notas y mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas, cartas personales muy sencillas, por ejemplo, de agradecimiento. - Contenidos gramaticales adecuados al nivel A1 del MCERL. 					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

COMPETENCIAS PROFESIONALES

- CP 1. Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
- CP 4. Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica.
- CP 7. Conocer y aplicar el metalenguaje especializado.
- CP 9. Ser capaz de gestionar la información.
- CP 11. Ser capaz de traducir textos en lengua italiana.
- CP 12. Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
- CP 14. Tener capacidad para valorar el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional.
- CP 15. Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES

- CD 18. Tener capacidad para la comunicación oral y escrita en lengua italiana.
- CD 23. Conocer la gramática de la lengua italiana.
- CD 33. Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico.

COMPETENCIAS INSTRUMENTALES DE CARÁCTER TRANSVERSAL

- CI 35. Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CI 36. Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- CI 37. Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- CI 38. Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes del mismo.
- CI 39. Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social.
- CI 40. Poder tomar decisiones de manera autónoma.
- CI 41. Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo.
- CI 42. Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- CI 43. Tener capacidad creativa.
- CI 44. Ser capaz de analizar y sintetizar documentación compleja.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Utilizar las lenguas extranjeras de forma oral y escrita para comunicarse en situaciones reales y diversas de manera clara, personal y creativa, con fluidez y corrección crecientes y haciendo uso de estrategias adecuadas.

Comprender de forma global y específica discursos orales emitidos en situaciones habituales de comunicación, interpretando críticamente las informaciones escritas y visuales.

Reflexionar sobre el funcionamiento de las lenguas extranjeras en la comunicación, con el fin de mejorar las producciones propias y comprender las elaboradas por otras personas en situaciones de complejidad creciente.

Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, utilizando recursos autónomos basados en la observación, corrección y evaluación, con el fin de continuar con el estudio de la lengua y la literatura extranjera en el futuro, así como de transmitir dichos conocimientos.

Conocer rasgos y aspectos fundamentales del medio sociocultural transmitido por la lengua extranjera, que ayuden a comunicar mejor, comprender e interpretar culturas distintas a la propia.



Aproximarse al mundo histórico, cultural, religioso, político, filosófico y científico de otras realidades culturales a través de su lengua, de su literatura y de otras manifestaciones artísticas, promoviéndose la enseñanza de la educación por la paz.

Reconocer y valorar los factores culturales heredados que se han convertido en patrimonio universal con actitudes de tolerancia y respeto hacia sus distintos pueblos y los de otras zonas del mundo.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1. Fonetica e fonología. L'alfabeto italiano: vocali e consonanti. Divisione sillabica. L'accento tonico e grafico.

Tema 2. Pronomi soggetto. Aggettivi di nazionalità. Aggettivi dimostrativi. Articoli indeterminativi. Indicativo presente dei verbi regolari. La negazione. Pronomi interrogativi. Preposizioni (I). Connettivi/segnali discorsivi (*e, o, ma*).

Tema 3. Uso del *tu* e del *Lei*. Genere e numero dei nomi e degli aggettivi. Articoli determinativi. Indicativo presente dei verbi irregolari (I). Preposizioni (II). Connettivi/segnali discorsivi (*allora, ah bene, senta, scusi*).

Tema 4. Indicativo presente dei verbi irregolari (II). Forme riflessive del verbo. Preposizioni (III). Aggettivi possessivi. Connettivi/segnali discorsivi (*prima, poi, invece, quando, perché*).

Tema 5. Concordanza tra articolo, nome e aggettivo. Partitivo (*di* + articolo). Indicativo presente dei verbi irregolari (III). Pronomi personali in funzione di oggetto indiretto. Indicativo presente dei verbi modali. Preposizioni (IV). Il pronome relativo *che*. Connettivi/segnali discorsivi (*ma, invece, allora, perché*).

TEMARIO PRÁCTICO:

Tema 1. Come si pronuncia e come si scrive l'italiano. Esercizi pratici di pronuncia e ortografia.

Tema 2. Compilare un modulo con i propri dati personali. Scrivere un'e-mail per presentarsi.

Tema 3. Descrivere in forma scritta i membri della propria famiglia.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- R. BOZZONE COSTA, C. GHEZZI, M. PIANTONI, *Contatto 1A. Corso di italiano per stranieri*, Torino, Loescher 2008
- Fotocopias en la copisteria (Lengua Moderna Italiano Inicial I: 1º Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- M. DARDANO, P. TRIFONE, *Grammatica italiana*, Milano, Zanichelli 1999
- F. DÍAZ PADILLA, *Gramática analítico descriptiva de la lengua italiana*, Oviedo, Universidad de Oviedo 1999
- M. CARRERA DÍAZ, *Manual de gramática italiana*, Barcelona, Ariel 1998
- G. PATOTA, *Grammatica di riferimento della lingua italiana per stranieri*, Firenze, Le Monnier 2003
- L. SERIANNI, *Grammatica italiana*, Torino, Utet 1997

ENLACES RECOMENDADOS



<http://www.ugr.es>
<http://romanicas.ugr.es>
<http://www.ladante.it>
<http://www.accademiadellacrusca.it>
<http://www.italianistas.com>
<http://www.societadilinguisticaitaliana.org>
<http://www.rai.it>

METODOLOGÍA DOCENTE

Nº de Horas: 150, correspondientes a un semestre 6 ECTS (1 ECTS son 25 horas de trabajo del alumnado)

Actividades presenciales-60 horas (40 % del total):

- Clases teóricas participativas.
- Clases prácticas participativas.
- Tutorías presenciales.
- Examen escrito y oral.

Actividades no presenciales-90 horas (60% del total):

- Preparación de clases prácticas, redacción de trabajos, preparación de ejercicios, etc.
- Trabajo sobre clases teóricas, manuales y preparación de exámenes.
- Preparación de exposiciones orales tanto individuales como en grupo.
- Lecturas graduadas en lengua italiana.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	Tema 1	2		2					6		
Semana 2	Tema 1	2		2					4		2
Semana 3	Tema 2	2	1	1						3	3
Semana 4	Tema 2	1		1	2				4		
Semana 5	Tema 2	2	1	1						3	3
Semana 6	Tema 3	2		2					3		3
Semana 7	Tema 3	2	1	1						3	3
Semana 8	Tema 3	2	1	1					3		3
Semana 9	Tema 4	2		2						4	2



Semana 10	Tema 4	2	1	1					3		3
Semana 11	Tema 4	1		1	2				4	3	
Semana 12	Tema4 Tema 5	2		2					3	4	2
Semana 13	Tema 5	2		2					3		3
Semana 14	Tema 5	2	1	1					4	4	2
Semana 15	Tema 5			2		2					
Total horas		26	6	22	4	2			37	24	29

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Según lo establecido en la Normativa de Evaluación y de Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada, aprobada por Acuerdo del Consejo de Gobierno en sesión de 10 de febrero de 2012 y modificada por Acuerdo del Consejo de Gobierno en sesión de 26 de octubre de 2016, la evaluación del rendimiento académico del alumnado se ajustará a:

1. Evaluación continua: El alumno que se acoja a esta modalidad se evaluará de acuerdo a las siguientes pruebas y ponderaciones:

Examen escrito: 70%

Examen oral: 10 %

Entrega de trabajo: 10%

Asistencia a clase y participación: 10%.

2. Evaluación única final:

Según lo establecido en el cap. IV, art. 8 de la Normativa antes mencionada, el estudiante que se acoja a este tipo de evaluación, para demostrar la adquisición de las competencias mencionadas en esta Guía, deberá realizar las siguientes pruebas:

Examen escrito: 70%

Examen oral: 20 %

Entrega de trabajo: 10%

3. Convocatorias extraordinarias:

A los alumnos que se presenten a una convocatoria extraordinaria de la asignatura, habiendo seguido o no un proceso de evaluación continua, se les evaluará mediante la siguiente prueba y ponderación:

Examen escrito: 70%

Examen oral: 20 %

Entrega de trabajo: 10%

4. Observaciones:



El estudiante deberá entregar el trabajo respetando los plazos y las características que determine el profesor.
Para poder obtener una calificación positiva final en esta asignatura, el alumno deberá superar todas las pruebas de la que conste la evaluación.

Según la Normativa de Evaluación y Calificación antes mencionada y teniendo en cuenta lo dispuesto en la Normativa vigente sobre el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, los resultados obtenidos por el estudiante en esta asignatura se calificará en función de la escala numérica del 0 al 10.

INFORMACIÓN ADICIONAL

La docencia se impartirá en italiano.

