

EL ESPAÑOL INSTRUMENTAL: MODALIDADES ORALES Y ESCRITAS CURSO 2017/2018

Guía docente aprobada por el Consejo del Departamento de Lengua Española el 17 de mayo de 2017. Autenticidad verificable en <http://lenguahispanica.ugr.es/pages/docencia/ asignaturas>

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
1. Formación básica	Lengua española	1º	1º	6	Obligatoria
PROFESORES			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS		
Anna Zholobova			Departamento de Lengua Española Facultad de Filosofía y Letras Campus de la Cartuja 18071 Granada Telf.: (+34) 958246394 Fax.: (+34) 958243610 Correo electrónico: azholobova@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			http://lenguahispanica.ugr.es/pages/profesorado		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas			Filología Hispánica Otros grados de tipo filológico		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
Los propios del acceso al Título de Grado en Lenguas modernas a partir de la prueba preuniversitaria. Para los alumnos extranjeros, se requiere un nivel de competencia B2 según el Marco Común Europeo.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS					
Se establecen las características de la lengua hablada, en oposición a las de la lengua escrita. Se hace una breve historia de los estudios sobre el español hablado y escrito, prestando especial interés a la modalidad hablada, por ser la única materia del grado dedicada específicamente al discurso oral. Se establece como objetivo el estudio de la lengua conversacional y se dan las pautas para su análisis y descripción.					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias profesionales:

- CP1. Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
- CP2. Ser capaz de realizar análisis y comentarios lingüísticos
- CP3. Ser capaz de realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
- CP7. Conocer y aplicar el metalenguaje especializado.
- CP12. Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.

Competencias disciplinares:

- CD16. Conocer a nivel oral y escrito la lengua española en niveles profesionales.
- CD17. Conocer las culturas y las civilizaciones de España e Iberoamérica.
- CD33. Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico.

Competencias instrumentales de carácter transversal:

- CI37. Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- CI39. Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social.
- CI41. Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo.
- CI43. Tener capacidad creativa.

OBJETIVOS (RESULTADOS DE LA ENSEÑANZA)

Se corresponden con las competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales indicadas en el párrafo anterior, es decir:

- Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.
- Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
- Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.
- Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
- Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.
- Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

1. Modalidades del español.
 - 1.1. Aspectos básicos de la comunicación escrita.
 - 1.2. Aspectos básicos de la comunicación oral.
 - 1.3. La comunicación no verbal.
2. Tipología de la comunicación oral y escrita:
 - 2.1. Principios básicos de la comunicación pragmática en español: cooperación, relevancia y cortesía.
 - 2.2. Los actos de habla en español. Tipología.



- 2.3. Diferencias sociolingüísticas del español hablado en la actualidad.
3. La lengua conversacional
 - 3.1. Características.
 - 3.2. Reglas de la conversación.
 - 3.3. Fases de la conversación.
 - 3.4. Problemas en la recogida y transcripción del corpus oral.
 - 3.5. Aplicaciones prácticas.
 4. La unidad del discurso: El enunciado.
 - 4.1. Tipología y análisis de los enunciados.
 - 4.2. La complejidad sintáctica.
 - 4.3. Aplicaciones prácticas.
 5. La competencia discursiva:
 - 5.1. La coherencia y cohesión textual.
 - 5.2. Procedimientos de cohesión.
 - 5.3. Los conectores discursivos.
 - 5.4. Aplicaciones prácticas.
 6. La competencia estratégica:
 - 6.1. La estructura informativa del texto: tema y rema, foco y comentario, topicalización.
 - 6.2. Intensificación y atenuación.
 - 6.3. Argumentación, persuasión y manipulación.
 - 6.4. Teoría de la (des)cortesía verbal
 - 6.5. Análisis de muestras orales.

TEMARIO PRÁCTICO:

- Trabajos en grupo:

Se presentarán modelos de actividades orales y escritas para reflexionar sobre su configuración, destinatario, objetivos y contenidos.

- Prácticas de Campo:

Los alumnos recogerán información, documentos auténticos y realizarán grabaciones audiovisuales.

- Seminarios: se realizarán sesiones prácticas en el aula.

- Tutoría individuales:

El docente atiende al alumno con el fin de seguir el aprendizaje y aclarar las dudas y resolver los problemas de forma personalizada.

BIBLIOGRAFÍA

Aleza Izquierdo, Milagros (coord.) (2010): *Normas y usos correctos en el español*. València: Tirant lo Blanch.

Beinhauer, Werner (1985): *El español coloquial*, Madrid: Gredos.

Bernárdez, Enrique (1995): *Teoría y epistemología del texto*. Madrid: Cátedra.



- Briz Gómez, Antonio (1998): *El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmatogramática*, Barcelona: Ariel Lingüística.
- Briz, Antonio *et al.* (2008): *Saber hablar*. Madrid: Aguilar.
- Brown, Gilliam y George Yule (1983): *Discourse Analysis*, Cambridge: Cambridge University Press. (Trad. esp. (1993): *Análisis del discurso*, Madrid: Visor Libros).
- Calsamiglia Blancafort, Helena y Tusón Valls, Amparo (1999): *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.
- Casado Velarde, Manuel (1995): *Introducción a la gramática del texto del español*. Madrid: Arco/Libros.
- Cortés Rodríguez, Luis (1986): *Sintaxis del coloquio (aproximación sociolingüística)*, Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Cortés Rodríguez, Luis (1991): *Sobre conectores, expletivos y muletillas en el español hablado*, Málaga: Ágora.
- Cortés Rodríguez, Luis (1994): *Tendencias actuales en el estudio del español hablado*, Monografías (Humanidades), Almería: Universidad de Almería
- Cortés Rodríguez, Luis (1996): *Español hablado. Bibliografía sobre aspectos teóricos y empíricos (morfosintácticos y sintáctico-pragmáticos)*, Cáceres: Universidad de Extremadura.
- Cortés Rodríguez, Luis (ed.) (1995): *El español coloquial. Actas del I Simposio sobre análisis del discurso oral*, Almería: Universidad de Almería.
- Dijk, Teun A. van (1980): *Texto y contexto. (Semántica y pragmática del discurso)*. Madrid: Cátedra.
- Dijk, Teun A. van (1983): *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*. Barcelona: Paidós.
- Dijk, Teun A. van (1996): *La ciencia del texto*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- El País (1990): *Libro de Estilo*. Madrid: Ediciones El País.
- Fuentes Rodríguez, Catalina (1996): *Aproximación a la estructura del texto*. Málaga: Ágora.
- Fuentes Rodríguez, Catalina (1999): *La organización informativa del texto*, Madrid: Arco/Libros.
- Fundación del Español Urgente (Agencia EFE y BBVA) (2006): *Manual de Español Urgente*. Madrid: Cátedra.
- Gutiérrez Ordóñez, Salvador (2000): *Temas, remas, focos, tópicos y comentarios*. Madrid: Arco Libros.
- Kerbrat Orecchioni, Katherine (1985): *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Martín Zorraquino, M^a Antonia y Estrella Montolío Durán (Coords.) (1998): *Los marcadores del discurso*, Madrid: Arco/Libros.
- Montolío Durán, Estrella (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica*, 3 vols., Barcelona: Ariel.
- Portolés, José (1998): *Marcadores del discurso*. Barcelona: Ariel.
- Reyes, Graciela (1998): *Manual de redacción. Cómo escribir bien en español*. Madrid: Arco Libros.
- Sanz Álava, Inmaculada (2007): *El español profesional y académico en el aula universitaria*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Tusón Valls, Amparo (1997): *Análisis de la conversación*, Barcelona: Ariel Lingüística.

ENLACES RECOMENDADOS

CORPUS DE REFERENCIA DEL ESPAÑOL ACTUAL: <http://corpus.rae.es/creanet.html>
 FUNDÉU BBVA. *Fundación del español urgente*. <http://www.fundeu.es/>



METODOLOGÍA DOCENTE

El conjunto de las actividades formativas presenciales (1-4) suponen el 40% de la carga lectiva total. Las actividades no presenciales del alumno/a suponen el 60 % restante.
Al comienzo de cada curso se facilitará la bibliografía necesaria para esa exposición, la relativa a los textos que se van a leer y la necesaria para eventuales trabajos. También se expondrá el desarrollo de la guía docente de las actividades diarias.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

	ACTIVIDAD	CRÉDITOS ETCS	METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA	MODALIDAD ORGANIZATIVA
PRESENCIALIDAD	1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.	Aproximadamente, 0.96 créditos ECTS de la carga lectiva total (16%).	Teórica, argumentativa e indagadora.	Clase magistral.
	2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		Analítica.	Taller.
	3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).	Aproximadamente, el 8% de la carga lectiva total (0.48 créditos ECTS).	Autonomía del alumno. Analítica e indagadora. Expositiva.	Trabajo autónomo. Seminario.
	4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.	Aproximadamente al 8 % de la carga lectiva total (0.48 créditos ECTS).	Diálogo crítico entre profesor y alumno.	Tutoría individual o colectiva.
NO PRESENCIALIDAD	4. Actividades de evaluación	Aproximadamente el 8 % de la carga lectiva total (0.48 créditos ECTS).	Indagadora.	Examen. Corrección de trabajos orales y escritos.



<p>5. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.</p>	<p>Aproximadamente, el 60% de la carga lectiva total: 3'60 créditos ectS.</p>	<p>Autonomía del alumno.</p>	<p>Trabajo autónomo.</p>
---	---	------------------------------	--------------------------

El **CRONOGRAMA** al que nos atendremos será entregado por el profesor a principios de cada curso, indicará diariamente el trabajo del profesor y del alumno y se corresponderá exactamente con el calendario académico; aquí damos un modelo aproximado en el que consideramos 45 horas presenciales y 105 horas no presenciales, coincidentes con la distribución prevista de 30 por ciento de presencialidad y 70 por ciento de no presencialidad, dado el carácter práctico que tiene esta asignatura.

Los alumnos presentarán resúmenes de las lecturas que realicen y, además, expondrán en clase brevemente los aspectos más destacados de la misma.

Además de las tutorías individuales a que tienen derecho los alumnos, se determinan tutorías especiales a las que se aplicará un Programa de Acción Tutorial con la finalidad de conseguir la adaptación de los alumnos recién ingresados en la universidad al nuevo programa de estudios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y al Sistema Europeo de Transferencia de Créditos (ECTS). Se persigue con esto tratar de evitar el abandono de los estudios y el fracaso escolar. En esta dirección, se colaborará en las tutorías y en los planes de acción tutorial que se establezcan para encauzar a los alumnos del último curso y conseguir su plena integración laboral.

Independientemente de las encuestas de evaluación de la calidad que realice la Universidad, nosotros presentaremos a los alumnos una encuesta anónima para que opinen acerca del desarrollo del curso y poder así afianzar las fortalezas y corregir las debilidades de nuestro programa y mejorar la calidad de la docencia.

EVALUACIÓN

Criterios:

EVALUACIÓN CONTINUA

Se llevará a cabo un sistema de evaluación continua del trabajo de los alumnos tanto fuera como dentro del aula, que consistirá en la revisión de trabajos, exposiciones, carpetas de aprendizaje, etc. junto con un examen teórico final en el que el alumno deberá demostrar si ha adquirido las competencias planificadas.

Procedimientos	Ponderación
Examen final escrito	Entre el 50 y el 70 % de la calificación final
Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	Hasta el 30% de la calificación final
Asistencia, atención y participación en clases,	Entre el 20% y el 30% de la calificación final



seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

La evaluación única final podrá incluir cuantas pruebas sean necesarias para acreditar que el estudiante ha adquirido la totalidad de las competencias descritas en esta Guía Docente.

Se realizará un examen teórico práctico en las convocatorias oficiales que se determinen.

Se tendrá en cuenta la corrección gramatical, léxica, semántica y ortográfica en los trabajos y exámenes presentados.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Se ofrecerá a los alumnos la posibilidad de asistir a las actividades culturales y científicas que organicen la Universidad, la Facultad o los Departamentos implicados en la docencia del Grado en Filología Hispánica.

