

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Civilización y cultura	Civilización Romana en sus Textos	3º- 4º	2º	6	Optativa
PROFESORES <sup>(1)</sup>			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof. Dr. D. José Manuel Rodríguez Peregrina</li> </ul>			Departamento de Filología Latina Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Cartuja 18071 Granada Telf. 958-243686 Correo electrónico: <a href="mailto:joseman@ugr.es">joseman@ugr.es</a>		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS <sup>(1)</sup>  <a href="http://grados.ugr.es/clasica/pages/infoacademica/profesorado*/B2">http://grados.ugr.es/clasica/pages/infoacademica/profesorado*/B2</a>		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filología Clásica					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> <li>No se precisará requisito previo alguno.</li> </ul>					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Estudio de las diversas instituciones y manifestaciones culturales del mundo romano.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
Competencias Generales					

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))



- 1-CG1: Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- 3-CG3: Gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, y manejar a nivel de usuario las herramientas propias de las tecnologías de la información y la comunicación.
- 4-CG4: Ser capaz de organizar, planificar, tomar decisiones de manera autónoma y resolver problemas.
- 5-CG5: Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- 6-CG6: Ser capaz de trabajar en equipos multidisciplinares y relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- 7-CG7: Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- 8-CG8: Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- 9-CG9: Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- 10-CG10: Saber reconocer y respetar la diversidad.
- 11-CG11: Saber integrarse en un grupo de trabajo.
- 12-CG12: Ser capaz de trabajar en un contexto intercultural.
- 13-CG13: Ser capaz de comunicarse con expertos de su área de conocimiento y de otras áreas.
- 14-CG14: Ser capaz de aplicar los conocimientos en la práctica.
- 15-CG15: Capacidad de aprendizaje autónomo.
- 16-CG16: Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.
- 17-CG17: Capacidad de innovación y creatividad.

Competencias Específicas:

- CE1 Conocimiento profundo de la literatura griega y latina en sus textos originales.
- CE2 Conocimiento profundo de las lenguas clásicas: latín y griego.
- CE5 Conocimiento de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones) en los que se han producido los textos griegos y latinos.
- CE6 Conocimiento del destino y la pervivencia de las formas literarias y los contenidos culturales de la antigüedad greco-latina.
- CE11 Conocimiento de herramientas informáticas específicas.
- CE12 Conocimiento de terminología y neología.
- CE13 Conocimiento de la didáctica de las lenguas clásicas.
- CE16 Conocimiento de las disciplinas auxiliares de la Filología Clásica
- CE19 Traducir e interpretar textos griegos y latinos cualquiera que sea el soporte de su transmisión
- CE20 Comunicar los conocimientos adquiridos
- CE21 Localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica tanto si procede de fondos documentales custodiados en bibliotecas, como si se trata de información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos de de Internet.
- CE23 Elaborar recensiones.
- CE26 Traducir textos de diferente tipo
- CE28 Analizar y sintetizar documentación compleja
- CE29 Relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- CE30 Interrelacionar los distintos aspectos de la Filología
- CE31 Comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.
- CE33 Capacidad de razonar de forma crítica.
- CE34 Incorporar al desarrollo del trabajo la automotivación y la autoexigencia.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 23/05/2019 13:29:30 Página: 2 / 6



8XEmDktT7jxsZHocfGz3Gn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

<p>CE35 Apreciar la autonomía e independencia de juicio.</p> <p>CE36 Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.</p> <p>CE37 Asumir compromisos sociales y éticos</p> <p>CE38 Reconocer y respetar lo diferente y plural.</p>
<p><b>OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la civilización romana en sus múltiples aspectos.</li> <li>• Manejar la literatura latina como fuente para el conocimiento de la civilización romana.</li> <li>• Saber buscar, seleccionar, usar y citar bibliografía pertinente.</li> <li>• Saber elaborar textos de cierta profundidad y de estilo apropiado sobre los temas concretos recogidos en el temario.</li> </ul>
<p><b>TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA</b></p>
<p><b>TEMARIO TEÓRICO</b></p> <p><b>Tema 1: LA VOCACIÓN HISTÓRICA DE ROMA.</b></p> <p>1.1. El carácter romano. Las virtudes.</p> <p>1.2. La idea de Roma eterna y el imperio sin límites.</p> <p><b>Tema 2: LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.</b></p> <p>2.1. Formación de las clases sociales.</p> <p>2.2. La familia romana. La casa. La vestimenta.</p> <p>2.3. Urbanismo y obras públicas.</p> <p><b>Tema 3: LAS CREENCIAS RELIGIOSAS EN ROMA. LA ORGANIZACIÓN DEL CULTO.</b></p> <p>3.1. La religión romana antigua.</p> <p>3.2. La influencia griega.</p> <p>3.3. Cultos y ritos. Los sacerdotes.</p> <p>3.4. La religión en la época imperial.</p> <p><b>Tema 4: LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA. EL DERECHO.</b></p> <p>4.1. La carrera política en Roma. Las magistraturas.</p> <p>4.2. Los mecanismos electorales y legislativos.</p> <p>4.3. El derecho romano.</p> <p><b>Tema 5: LA VIDA INTELECTUAL.</b></p> <p>5.1. La educación.</p> <p>5.2. La retórica.</p> <p>5.3. La filosofía.</p> <p><b>Tema 6: LA MEDIDA Y EL EMPLEO DEL TIEMPO. LAS COSTUMBRES.</b></p> <p>6.1. El calendario romano.</p> <p>6.2. La vida diaria.</p> <p>6.3. Los espectáculos.</p> <p>6.4. La música.</p> <p><b>Tema 7: EL EJÉRCITO.</b></p> <p>7.1. Organización y estructura del ejército romano a lo largo de su historia.</p> <p>7.2. El ejército en campaña: logística, estrategia y combate.</p>

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ    Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 23/05/2019 13:29:30    Página: 3 / 6



La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

## TEMARIO PRÁCTICO

- Comentario y análisis de textos relacionados con el temario teórico.
- Búsqueda de bibliografía pertinente.
- Búsqueda de textos en bases digitales.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- Adcock, F. E., 1960: *Las ideas y la práctica política en Roma*, Caracas.
- Alföldy, G., 2012: *Nueva historia social de Roma*, Madrid.
- Barrow, R. H., 1995: *Los Romanos*, México.
- Bonner, S. F., 1984: *La educación en la Roma antigua*, Barcelona.
- Boucher, F., 2009: *Historia del traje en occidente*, Madrid.
- Castillejo, J., 2004: *Historia del Derecho Romano*, Madrid.
- Cipriani, G. - Introna, F., 2008: *La retorica nell'antica Roma*, Roma.
- Cizek, E., 1991: *Mentalités et institutions politiques romaines*, Paris.
- Donati, N. - Stefanetti, P., 2006: *Dies natalis: i calendari romani e gli anniversari dei culti*, Roma.
- Fernández Vega, R.M., *La casa romana*, León, 1999.
- Giardina, A. (ed.), 1991: *El hombre romano*, Madrid.
- Goldsworthy, A., 2005: *Grandes generales del ejército romano: campañas, estrategias y tácticas*, Barcelona.
- Goldsworthy, A., 2005: *El ejército romano*, Madrid.
- González Román, C., 1997: *Roma y la urbanización de occidente*, Madrid.
- Grimal, P., 1999: *La civilización romana. Vida, costumbres, leyes, artes*, Barcelona.
- Guillén, J., 1972-1980: *Vrbs Roma. Vida y costumbres de los romanos*. I-III, Salamanca.
- Invernizzi, A., 1994: *Il calendario*, Roma.
- La Penna, A., 1986: *La cultura letteraria a Roma*, Roma - Bari.
- Mas, S., 2006: *Pensamiento romano: una historia de la filosofía en Roma*, Valencia.
- Ogilvie, R. M., 1995: *Los romanos y sus dioses*, Madrid.
- Péché, V. - Vendries, C., 2001: *Musique et spectacles à Rome et dans l'occident romain, sous la République et le Haut-Empire*, Paris.
- Roldán Hervás, J. M., 1995: *Historia de Roma*, Salamanca.
- Scheid, J., 1991: *La religión en Roma*, Madrid.
- Wiseman, T. P., 2004: *The Myths of Rome*, Exeter.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AA. VV., 1996: *Oxford Classical Dictionary*, ed. Hornblower, S. - Spawforth, A., London.
- Contreras Valverde, J., 1992: *Diccionario de la religión romana*, Madrid.
- Daremberg, C. - Saglio, E. 1877-1919: *Dictionnaire des antiquités grécques et romaines*, Paris, (también disponible on-line).
- García Moreno, L. [et al.], 1999: *Historia del mundo clásico a través de sus textos*, Madrid.
- Geraci, G., 2006: *Fonti per la storia romana*, Firenze.
- Hacquard, G. - Dautry, J. - Maisani, O., 2008: *Guía de la Roma antigua*, Madrid.

### ENLACES RECOMENDADOS

- <http://clt.brepolis.net/llta/pages/Search.aspx>



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 23/05/2019 13:29:30 Página: 4 / 6



8XEmDktT7jxsZHocfGz3Gn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- <http://www.thelatinlibrary.com/>
- <http://www.annee-philologique.com/aph/index.php/>
- <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/resolveform?redirect=true&lang=Latin>
- <http://dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp>

#### METODOLOGÍA DOCENTE

- **Teoría:** Exposición teórica del temario por parte del profesor, que puede ser apoyada por las TIC. En principio, y con cierta flexibilidad en función de las necesidades, se dedicarán dos semanas a cada tema.
- **Prácticas:** Comentario y análisis de textos latinos de diferentes épocas y autores alusivos a los temas teóricos.
- **Tutorías colectivas:** Planteamiento de temas sobre los que los alumnos deberán realizar un trabajo (se decidirá en su momento, y en función del número de alumnos, si individual o en grupo). Distribución de los mismos. Indicaciones sobre cómo buscar textos y bibliografía (bases digitales, recursos electrónicos...). Seguimiento de la realización de los trabajos.
- **Tutoría individual:** Consultas sobre cuestiones relacionadas con las clases teóricas o con la realización de los trabajos.

#### EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La evaluación tendrá carácter continuo.

##### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba escrita.
- Ensayos.
- Participación activa en el comentario de textos.

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Grado de conocimiento del temario teórico.
- Oportunidad y acierto en el comentario de los textos en relación con el temario teórico.
- Participación en clase.
- Preparación de los textos y trabajos.
- Corrección en la expresión oral y escrita.

##### MÉTODO DE EVALUACIÓN

- Pruebas escritas: 60% de la nota final.
- Trabajo diario: 10%
- Trabajos personales: 30%

#### DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

En cuanto a posible EVALUACIÓN ÚNICA FINAL, se hará según lo establecido en el art. 8 de la "Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada". Un examen escrito, integrado tanto por preguntas teóricas como por la traducción de un texto relacionado con algún aspecto del programa, determinará el grado de conocimiento y asimilación de la asignatura por parte del alumno.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 23/05/2019 13:29:30 Página: 5 / 6



8XEmDktT7jxsZHocfGz3Gn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

INFORMACIÓN ADICIONAL



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Página 6

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MANUEL MOLINA SANCHEZ    Director/a de Departamento

Sello de tiempo: 23/05/2019 13:29:30    Página: 6 / 6



8XEmDktT7jxsZHocfGz3Gn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.