

2941136 ANTROPOLOGÍA DE LATINOAMÉRICA

CURSO ACADÉMICO 2018-2019

ACTUALIZADA: 2 de junio de 2018

Fecha de aprobación en Consejo: 15/06/2018

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
5. Etnología Cultural: Culturas en contexto	Antropología de Latinoamérica	3º	2º	6	Obligatoria
PROFESOR			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Ángel Acuña Delgado 			Departamento de Antropología Social. Facultad de Filosofía y Letras. Teléfono: 958243622 Correo electrónico: acuna@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Primer cuatrimestre: martes de 08:30 a 14:30 Segundo cuatrimestre: martes y jueves de 10:30 a 13:30.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Antropología Social y Cultural			Historia Ciencias Políticas y de la Administración Sociología		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Latinoamérica: la construcción de un espacio político y un concepto. Evolución etnohistórica y demográfica de la población latinoamericana. Diversidad adaptativa, modos de vida y problemáticas de los pueblos indígenas y					



Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 17:21:41 Página: 1 / 10



asR7VowXjaFpLwHmeJbRQX5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

campesinos. Neoindianidad. Estados multiétnicos y pluriculturales: la sociedad mestiza, criolla y afroamericana; relaciones interétnicas. Degradación y explotación ecológica y mercados transnacionales. Pobreza y violencia social en ámbitos urbanos; conflictos de poder entre la sociedad estatal y la civil. Etnicidad, cultos sincréticos y nuevos movimientos políticos indigenistas.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

COMPETENCIAS GENERALES

- G6. Ser capaz de interpretar y reunir datos relevantes para emitir juicios críticos.
- G7. Desarrollar destrezas en la detección, planteamiento y resolución de problemas relativos al área de estudio.
- G14. Reconocer y respetar la diversidad social y cultural en sus diversas dimensiones.
- G17. Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones sociales, culturales y laborales.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E6. Conocer de forma intensiva y monográfica diversas áreas regionales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales
- E11. Conocer y usar el corpus etnográfico.
- E15. Conocer los diversos sistemas de adaptación cultural al entorno.
- E29. Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica en los modelos de análisis, evitando el etnocentrismo.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Entender la diversidad y complejidad sociocultural de los pueblos latinoamericanos.
- Conocer de manera monográfica diversos contextos sociales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales.
- Analizar las particularidades socioculturales de pueblos amerindios adaptados a distintos ecosistemas: tierras altas de montaña, tierras bajas tropicales y selva de montaña, zonas frías de litoral marítimo.
- Analizar y reflexionar diversas cuestiones relacionadas con la problemática ecológica, social, política, ideológica e identitaria que afectan a los pueblos latinoamericanos.
- Familiarizarse con la búsqueda bibliográfica y el trabajo en equipo; así como a redactar un trabajo, exponerlo y discutirlo públicamente.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

PRIMER BLOQUE TEMÁTICO: ETNICIDAD Y RELACIONES ÉTNICAS

- Tema 1: América prehistórica y precolombina



UGR | Universidad
de Granada

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 17:21:41 Página: 2 / 10



asR7VowXjaFpLwHmeJbRQX5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- 1.1. El poblamiento de América.
- 1.2. Periodización de las culturas precolombinas.
- 1.3. Culturas de América precolombina.
- **Tema 2. Las grandes civilizaciones e imperios precolombinos.**
 - 2.1. La civilización Maya.
 - 2.2. El imperio Azteca.
 - 2.3. El imperio Inca.
- **Tema 3. Evolución etnohistórica y sociodemográfica de los pueblos latinoamericanos.**
 - 3.1. El origen de la palabra “América”: su consideración como entidad geográfica e histórica.
 - 3.2. La diferente colonización entre el norte y el sur de América.
 - 3.3. La determinación de América como unidad política.
 - 3.4. La identidad hispanoamericana: una toma de conciencia.
 - 3.5. La idea de América durante la “guerra fría”.
 - 3.6. El proceso de “globalización”: su incidencia en la idea de América.
 - 3.7. El “ser” de América.
 - 3.8. Población y grandes tendencias demográficas.
 - 3.9. Diferencias entre etnia y nación.
 - 3.10. Diversidad étnica latinoamericana: criollos, mestizos, negros, mulatos, amerindios y otros pueblos.
- **Tema 4. Indigenismo en América Latina.**
 - 4.1. Organizaciones indígenas: actores emergentes en América Latina.
 - 4.2. Los indígenas y el estado nacional en América Latina.
 - 4.3. Temas centrales de los movimientos indígenas.

SEGUNDO BLOQUE TEMÁTICO: LA DIVERSIDAD DE PUEBLOS AMERINDIOS

- **Tema 5. Los pueblos amerindios en los estados nacionales de América Latina: una visión actualizada.**
 - 5.1. Identidades y demografía.
 - 5.2. Neoindianidad.
- **Tema 6. Pueblo amerindio de tierras de montaña: Rarámuri.**
 - 6.1. Reseña etnohistórica, etnográfica y bibliográfica.
 - 6.2. El agro-pastoreo como estrategia adaptante.
 - 6.3. El complejo del *tesgüino* en la dinámica social.
 - 6.4. La carrera de bola y ariweta como hecho social total.
- **Tema 7. Pueblo amerindio de tierras frías de litoral marítimo: Kawésqar.**
 - 7.1. Reseña etnohistórica, etnográfica y bibliográfica: Nomadismo canoero como estrategia adaptante.
 - 7.2. Memoria cultural a través de historias de vida.
- **Tema 8. Pueblo amerindio de selva de montaña: Yukpa.**
 - 8.1. Reseña etnohistórica y demográfica.
 - 8.2. La horticultura rotativa y la pesca con barbasco como estrategia adaptante.
 - 8.3. El suicidio como fenómeno social.
- **Tema 9. Pueblo amerindio de tierras bajas tropicales: Yanomami.**
 - 9.1. Reseña etnohistórica, demográfica y bibliográfica.
 - 9.2. Seminomadismo: horticultura y forrajeo como estrategias adaptantes.



9.3. Chamanismo y representación.

9.4. El fútbol y la guerra: dos maneras de entender la competencia.

TERCER BLOQUE TEMÁTICO: HABITAD, CULTURA Y SOCIEDAD. TEMAS HETEROGÉNEOS

- **Tema 10. Ecologías latinoamericanas: entre la sostenibilidad y el expolio.**

10.1. Panorama general.

10.2. Estudio de casos.

- **Tema 11. Economías latinoamericanas: entre la autosubsistencia y el mercado.**

11.1. Panorama general.

11.2. Estudio de casos.

- **Tema 12. Políticas latinoamericanas: democracias, populismos y clientelismos.**

12.1. Panorama general.

12.2. Estudio de casos.

- **Tema 13. Religiones y sincretismos latinoamericanos.**

13.1. Panorama general.

13.2. Estudio de casos.

- **Tema 14. Marginación, pobreza, urbanismo y violencia social.**

14.1. Panorama general.

14.2. Estudio de casos.

TEMARIO PRÁCTICO:

- En los temas 6, 7, 8 y 9 se realizarán sesiones de análisis audiovisual de carácter práctico que completarán las sesiones teóricas desarrolladas previamente.
- Los temas 10, 11, 12, 13 y 14 tendrán carácter de seminario con análisis de lecturas, exposición de trabajos grupales, debates y discusión sobre los diferentes contenidos a desarrollar.

Prácticas de Campo

- Organizados por tríos, el alumnado deberá realizar un trabajo en equipo relacionado con alguno de los temas desarrollados en el tercer bloque temático de la asignatura, los cuales serán consultados y asesorados en las tutorías grupales que tengan lugar.

Exposición de trabajos

- En las tres primeras semanas de clase se elaborará el listado de exposiciones especificando el nombre de los componentes de cada grupo de trabajo, así como la fecha y hora de exposición en clase. El equipo de trabajo dispondrá de un total de 35' (25' de exposición y 10 de debate). Cada miembro del equipo ha de preparar su turno de intervención y respetar el tiempo disponible para la exposición. Al final de la misma los autores o autoras del trabajo serán las responsables de conducir el debate posterior, planteando las interrogantes o cuestiones que estimen pertinentes en cada caso.
- La estructura y desarrollo de los trabajos es libre; no obstante, en general y como sugerencia, es preciso plantear con claridad el caso tratado, a modo de introducción, describir las características esenciales, contextualizarlo debidamente, analizar los factores condicionantes, reflexionar sobre las implicaciones y consecuencias que posee, y plantear interrogantes a resolver. Es muy importante hacer referencia a las fuentes de los datos aportados, mencionando los autores y/o las obras de donde se ha



obtenido la información. Los criterios de valoración se detallarán en la guía didáctica de la asignatura y serán conocidos desde principio de curso.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- ABELLÁN, José Luis (2009). *La idea de América. Origen y evolución*. Madrid: Iberoamericana/Vervuert. Pp.17-86, 245-291.
- ACUÑA, Ángel (1998a). *Yu'pas. En la frontera de la tradición y el cambio*. Quito: Abya-Yala. Pp. 11-34, 41-52, 60-65.
- ACUÑA, Ángel (2003). "Correr para vivir: el dilema rarámuri". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 12. Pp. 130-146.
- ACUÑA, Ángel (2007). "El suicidio entre los Yukpa-Irapa de la sierra de Perijá (Venezuela): características y factores condicionante para su comprensión". *Antropologica*, 107-108. Pp. 84-114.
- ACUÑA, Ángel (2009). "Cuerpo y representación en los rituales chamánicos yanomami". *Boletín Antropológico*, 1 (75). Pp. 7-30.
- ALBÓ, Xabier (1995). "El resurgir de la identidad étnica: desafíos prácticos y teóricos". En KLOR DE ALVA, Jorge, LEÓN PORTILLA, Miguel León, y GUTIÉRREZ
- BENGOA, José (1997). "Los indígenas y el Estado nacional en América Latina". En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), *Identidades étnicas*. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.
- LIZOT, Jacques (1988). "Los Yanomami". En VV.AA. *Los aborígenes de Venezuela. Vol. III. Etnología contemporánea*. Caracas: Fundación de Ciencias Naturales La Salle. Pp. 485-514.
- MERRILL, William L. (1992 [1988]). *Almas rarámuris*. (capítulo IV. El concepto de alma). México: INI/CONACULTA. Pp. 135-178.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- ACUÑA, Ángel (2001). "Aproximación al desarrollo turístico en el Estado Amazonas (Venezuela) desde una perspectiva plural". *Boletín de Antropología Iberoamericana*, 13, 14, 15. Pp. 1-21.
- ACUÑA, Ángel (2005c). "Semana Santa en Norogachi: Fiesta y espectáculo del sincretismo religioso rarámuri". *Indiana*, 22. Pp. 101-128.
- ACUÑA, Ángel (2008). "¿Desarrollo o decadencia? La Esmeralda como modelo de progreso para los Yanomami del Alto Orinoco". *Gazeta de Antropología*, 24 (2), Artículo. Pp. 1-14.
- ACUÑA, Ángel (2013). "Memoria del pueblo kawésqar a través de una historia de vida". *Magallania*, 41 (1). Pp. 1-30.
- ALBA, Francisco y MORELOS, José J. (2000). "Cap. 1. Población y grandes tendencias demográficas". En VV.AA. *Historia General de América Latina, Vol. VIII: América Latina desde 1930*. Madrid: UNESCO/Trotta.
- ESTÉVEZ, Manuel, *De palabra y obra en el nuevo mundo. 4. Tramas de la identidad*. México: Siglo XXI. Pp. 409-438.
- BRYAN, Alan L. (2000). "Cap. 2. El poblamiento originario". En VV.AA. *Historia General de América Latina, Vol. I: Las sociedades originarias*. Madrid: UNESCO/Trotta.
- CLAVERO, Bartolomé (2006). "Derechos Indígenas y Constituciones Latinoamericanas". En BERRAONDO, Mikel (coord.), *Pueblos indígenas y derechos humanos*. Bilbao: Universidad de Deusto. Pp. 313-338.



ugr | Universidad
de Granada

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 17:21:41 Página: 5 / 10



asR7VowXjaFpLwHmeJbRQX5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

GROS, Christian (2002). "América Latina: ¿identidad o mestizaje? La nación en juego". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 10. Pp. 127-147.

GUIRAO, Laura y MARTÍN SÁNCHEZ, Juan (2008). "Neoindigenismo y movimientos indígenas en América Latina". En MALAMUD, Carlos et al (eds.). *Anuario Iberoamericano 2008*. Madrid: Real Instituto Elcano y Agencia EFE, Ediciones Pirámides, 2008, pp. 63-76

KENNEDY, John G. (1970). "El complejo del tesguino". En *Inapuchi. Una comunidad indígena gentil*. México: Ediciones Especiales. Pp. 111-130, 138-148.

MORENO FRAGINALS, Manuel R. (2000). "Cap. 18. La abolición de la esclavitud". En VV.AA. *Historia General de América Latina, Vol. VI: La constitución de las naciones latinoamericanas, 1820-1870*. Madrid: UNESCO/Trotta.

PÉREZ, Antonio (1997). "Milenarios y pantorrillas preñadas: notas sobre la supuesta sinonimia entre <<etnia>> y <<nación>>". En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), *Identidades étnicas*. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.

VALERO, Helena (1984). *Yo soy napëyoma. Relato de una mujer raptada por los indígenas yanomami*. (Transcrito por Emilio Fuentes). Caracas: Ed. Fundación La Salle de Ciencias Naturales. Pp. 141- 151.

ZÚÑIGA GARCÍA-FALCES, Nieves (2004). "El movimiento indígena en América Latina: de <<objeto>> a <<sujeto>>". En MARTÍ PUIIG, Salvador y SANAHUJA, Lope M^a. (edit.), *Etnicidad, autonomía y gobernabilidad en América Latina*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca. Pp. 35-52.

ENLACES RECOMENDADOS

swad.es

www.antropologia.ugr.es (Web del Departamento de Antropología Social)

http://antropologia.urv.es/portal/ (Portal Estatal de Antropología)

http://eruizf.com/latina/ (Portal de Folklore Latinoamericano)

http://www.sociologialatinoamericana.ucr.ac.cr/ (Portal de Sociología Latinoamericana).

digstar.com/Antropologia+Latinoamericana (Portal de Antropología Latinoamericana).

http://www.aibr.org/antropologia/netesp/ (Antropólogos Iberoamericanos en Red)

http://listserv.rediris.es/archives/antropologia.html)Forum de Profesionales de Antropología Social)

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología con la que se desarrollará esta asignatura parte de una concepción de la enseñanza-aprendizaje como un proceso abierto, participativo y constructivo, y del alumnado como un sujeto crítico, reflexivo y productor de conocimientos.

En tal sentido, las técnicas docentes que se empleen combinarán la técnica expositiva o de instrucción directa con otras basadas en la indagación, que dé paso a estilos reflexivos y creativos.

En la **parte teórica** de la asignatura se empleará de manera fundamental la TÉCNICA EXPOSITIVA, pero de manera activa, estimulando la participación del alumnado en la clase y fomentando el desarrollo de las capacidades analíticas que permitan articular el análisis de carácter holístico de los fenómenos sociales que se



ugr | Universidad
de Granada

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 17:21:41 Página: 6 / 10



asR7VowXjaFpLwHmeJbRQX5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

analicen. Las TUTORÍAS INDIVIDUALES servirían sobre todo para resolver las dudas existentes en relación al contenido temático.

En la **parte práctica**, sin embargo, se emplearían las TUTORÍAS COLECTIVAS para asesorar tareas grupales, así como la REALIZACIÓN DE TRABAJOS y la EXPOSICIÓN-DEBATE en clase, como técnicas esenciales, de modo que se desarrolle en el alumnado las habilidades instrumentales de la materia; y puedan asimismo cuestionar, debatir y analizar la realidad social de manera relacional.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES [SE PROPONE UN EJEMPLO PARA UNA ASIGNATURA SEMESTRAL DE 6 CRÉDITOS]

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	Present Tema 1	2		2							
Semana 2	Tema 2	3	1					1	3		
Semana 3	Tema 3	3	1						3		
Semana 4	Tema 4	3		1				1	4		
Semana 5	Tema 5	3		1					4		
Semana 6	Tema 6	3		1				1	4		
Semana 7	Tema 7	3	1						4	3	



Semana 8	Tema 8	3	1					1	5	3	
Semana 9	Tema 9	2	1		1				5	3	
Semana 10	Tema 10	2	1		1			1	5	3	
Semana 11	Tema 11	2	1		1				5	2	
Semana 12	Tema 12	2	1		1			1	6		
Semana 13	Tema 13	2	1		1				6		
Semana 14	Tema 14	2	1		1			1	6		
Semana 15	Reca pitulación	2					2		10		
Total horas		37	10	5	6	2		6	70	14	

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- Valoración de contenidos teóricos: 5 puntos (50% de la nota).

Opción de evaluación continua: En el transcurso de la asignatura y horario de clases se realizarán tres exámenes parciales, los cuales serían anunciados previamente desde el inicio de curso; el primero en la sesión 8 tendrá como contenido lo desarrollado en el primer bloque temático (temas 1, 2, 3 y 4), valorado sobre 2 puntos; el segundo en la sesión 16 sobre el segundo bloque temático (temas 5,6,7,8 y 9) valorado sobre 2 puntos; y el tercero en la sesión 26 sobre el tercer bloque temático (temas 10,11,12,13 y 14), valorado sobre 1 punto. En cada uno de ellos el alumnado habrá de responder por escrito a varias preguntas relacionadas con el contenido de los temas en cuestión.

Opción de examen final: Podrá acudir todo el alumnado que lo desee y haya participado en la evaluación continua. Lo podrá hacer bien para mejorar la nota de algún parcial (respondiendo solo a las preguntas del mismo) o para mejorarla en el conjunto de ellos (respondiendo a todas las preguntas del



Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 17:21:41 Página: 8 / 10



asR7VowXjaFpLwHmeJbRQX5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

examen).

Las preguntas de examen se harán exclusivamente de los contenidos que hayan sido expresados o desarrollados en clase.

Para optar por la evaluación continua es imprescindible la asistencia a clase de manera regular y, en consecuencia, tener realizados un mínimo de ejercicios (50% al menos de los realizados para cada parcial) que sin previo aviso se harán a lo largo del curso para valorar el grado de asistencia y atención en clase.

- Valoración de contenidos prácticos: 5 puntos (50% de la nota).
 - Ejercicios realizados en clase junto a lectura de debate valorados en conjunto sobre 2 puntos.
 - Trabajo en equipo por escrito expuesto en clase valorado sobre 3 puntos.

En el transcurso de la asignatura se realizarán un número indeterminado de ejercicios escritos que tendrán lugar de manera aleatoria e imprevista, tratarán del contenido que se esté desarrollando en ese día de clase, y serán valorados en conjunto sobre 2 puntos, incluyendo en esta puntuación la exposición y debate sobre la lectura.

Sobre un total de 10 puntos, las alumnas y alumnos deberán obtener un mínimo de 5 para aprobar la asignatura tras la sumatoria de las tres partes mencionadas (exámenes parciales de contenidos teóricos + ejercicios en clase y lectura de debate + trabajo en equipo).

Para la convocatoria extraordinaria el examen se puntuará sobre un máximo de 7 puntos y el trabajo sobre un máximo de 3. Guardándose la nota de contenidos prácticos (trabajo y ejercicios) al alumnado que deba repetir la convocatoria de examen.

- El alumnado que tenga concedida la opción de EVALUACIÓN FINAL ÚNICA realizará un examen final sobre el contenido temático de la asignatura, junto con tres de las lecturas de debate (MORENO FRAGINALS, 2000; ACUÑA, 2005a; MERRILL, 1992), valorado hasta un máximo de 7 puntos; a lo que se sumará la realización de un trabajo individual presentado por escrito, de acuerdo a las directrices ya indicadas para el trabajo en grupo, valorado hasta un máximo de 3 puntos. Ambas calificaciones se sumarán para obtener la nota final.

INFORMACIÓN ADICIONAL



ugr | Universidad
de Granada

Página 9

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 17:21:41 Página: 9 / 10



asR7VowXjaFpLwHmeJbRQX5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

En la Guía Didáctica correspondiente a la asignatura se desarrollará de forma pormenorizada el temario, así como el cronograma de actividades, la metodología docente y la concreción exacta de los criterios de evaluación.



ugr | Universidad
de Granada

Página 10

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANTONIA OLMOS ALCARAZ Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 15/06/2018 17:21:41 Página: 10 / 10



asR7VowXjaFpLwHmeJbRQX5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.