

# HISTORIA DEL PENSAMIENTO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

Curso 2018-2019

(Fecha última actualización: 11/06/2018)

(Aprobación en Consejo de Departamento: 12/06/2018)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
FORMACIÓN BÁSICA	Filosofía	1º	2º	6	Básica
PROFESORES <sup>(1)</sup>			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Inmaculada Hoyos Sánchez</li> </ul>			INMACULADA HOYOS SÁNCHEZ Dpto. Filosofía II, 2ª planta, Facultad (Edificio) de Psicología. Despacho 239 Campus de Cartuja - 18071 Granada Correo electrónico: ihoyos@ugr.es Teléfono: Tfno. 958248850		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS <sup>(1)</sup>		
			Primer cuatrimestre: martes de 8h30 a 10h30 horas y de 12h-30 a 16h30 horas. Segundo cuatrimestre: Jueves de 8h30 a 12h30 horas y de 15h30 a 17h30 horas		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Antropología Social y Cultural					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					

<sup>1</sup> Perfil académico: <http://www.ugr.es/~filosofia/departamento/personal.htm>



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 16/06/2018 20:46:45 Página: 1 / 7



2Xw3/03DSbsm8hwwFNiCn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

### GENERALES:

- G12. Ser capaz de aplicar el razonamiento crítico y el razonamiento lógico con independencia de juicio.
- G2. Ser capaz de organizar y planificar los datos disponibles sobre un tema para aplicarlos a la resolución de problemas o a la generación y presentación de argumentos.
- G6. Ser capaz de interpretar y reunir datos relevantes para emitir juicios críticos.
- G9. Ser capaz de comprender y expresarse oralmente y por escrito en castellano utilizando el lenguaje especializado.
- G4. Ser capaz de acceder a la información relevante sobre un tema o cuestión propia de su campo de estudio.
- G13. Ser capaz de tomar decisiones de forma autónoma y reflexiva.
- G14. Reconocer y respetar la diversidad social y cultural en sus diversas dimensiones.

### ESPECÍFICAS:

- E1. Conocer las principales concepciones y teorías sobre la especie humana en relación con la generación de sistemas socioculturales.
- E9. Conocer y evaluar los debates epistemológicos y metodológicos de la Antropología Social y Cultural.
- E13. Conocer la teoría y la interpretación de los diversos sistemas simbólico-cognitivos.
- E2. Conocer los principales conceptos y teorías sobre la historia antropológica y en concreto sobre el concepto de cultura y sobre la generación de diferencias y semejanzas socioculturales.
- E7. Conocer los mecanismos de construcción de la diferencia y la identidad, así como de las desigualdades vinculadas con la etnicidad, la clase, o el género-sexo.
- E19. Ser capaz de relacionar e integrar los conocimientos de Antropología con los de otras disciplinas afines.
- E20. Disponer de un conocimiento básico sobre las distintas escuelas de pensamiento en Filosofía, Psicología, Sociología y Economía y su evolución histórica en relación a la historia de la Antropología y las teorías actuales más relevantes.

Las competencias generales y específicas anteriores concretan, en el Grado de Antropología Social y Cultural, otras comunes a diversas materias de las ciencias sociales (Antropología Filosófica, Epistemología, Historia de la Ciencia, etc.), entre las que destacan:

- Capacidad de exploración de las diferentes concepciones del ser humano desde un punto de vista filosófico y sus manifestaciones culturales.
- Conocer cómo se constituyen diferentes paradigmas de conocimiento científico, de manera especial en el caso de las ciencias psicobiológicas, y su deriva sociocultural.
- Identificar las cuestiones filosóficas básicas implícitas en los debates contemporáneos sobre las representaciones de la realidad humana y el comportamiento moral.
- Entender y manejar de forma precisa la terminología especializada que requiera la reflexión filosófica sobre los temas objeto de estudio.
- Analizar de manera metódica, crítica y detallada los problemas sociales, desde actitudes receptivas a la diversidad de opiniones, intereses y formas de vida.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para la búsqueda de recursos especializados y como soporte para la difusión pública de ideas en diversos contextos y formatos.

## OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 16/06/2018 20:46:45 Página: 2 / 7



2Xw3/03DSbsm8hwwFNiCn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- La materia contribuye a los siguientes **objetivos generales y resultados esperables** del grado:
  1. Proporcionar la formación necesaria para desarrollar un conocimiento de la diversidad humana para apreciar su complejidad y potencial riqueza.
  2. Proporcionar los conocimientos teóricos, sustantivos e instrumentales que permitan al alumnado desarrollar de forma independiente el estudio comparado de las sociedades y las culturas humanas con un enfoque etnográfico y una preparación metodológica actualizada y técnicamente avanzada.
  3. Saber aplicar ese conocimiento a la comprensión y resolución de problemas sociales contemporáneos.
  4. Proporcionar al alumnado los conocimientos e instrumentos necesarios para el ejercicio profesional de la antropología en diversos ámbitos (socio-sanitario, sociocultural, socioeducativo y organizativo), y capacitarlo para la docencia en enseñanzas secundarias y la docencia e investigación universitaria.

- Expresados como **resultados esperables** propios de la materia:

1. Conocer los elementos clave de la historia de las ideas filosóficas para la configuración de la ciencia y el pensamiento moderno y contemporáneo.
2. Comprender la importancia que los problemas epistemológicos adquieren en la modernidad.
3. Conocer los desafíos interdisciplinares procedentes de diversos dominios de disciplinas en rápido desarrollo, como las neurociencias- para una reflexión antropológica actualizada.
4. Comprender los desafíos para una reflexión antropológica contextualizada en los escenarios de crisis multidimensional (ambiental, económica, política, de gobernanza internacional, etc.) y algunos elementos básicos de los diversos debates en curso.

#### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

##### TEMARIO TEÓRICO:

##### **Tema 1. El giro antropológico en el Renacimiento y el nacimiento de la nueva ciencia**

- La nueva concepción del ser humano: el antropocentrismo.
- La nueva concepción del ser humano y la naturaleza: la revolución científica.
- Realismo político vs. Utopía política.

##### **Tema 2. Giro subjetivo y naturaleza humana en la filosofía moderna I: el racionalismo**

- El dualismo antropológico en el contexto del racionalismo: Descartes.
- El monismo antropológico y la teoría de los afectos: Spinoza. Su impacto en la neurobiología de las emociones actual.
- Leibniz. La monadología.

##### **Tema 3. Giro subjetivo y naturaleza humana en la filosofía moderna II. El empirismo**

- Hobbes: la sociedad y el Estado.
- La investigación del empirismo sobre la naturaleza humana: Locke
- La crítica de Hume a la metafísica: la negación de la identidad personal. La moral, la política y la religión.

##### **Tema 4. El nacimiento de la antropología como disciplina académica**

- Kant: las tres críticas y su antropología. La Ilustración.
- Darwin y su teoría de la selección natural.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 16/06/2018 20:46:45 Página: 3 / 7



2Xw3/03DSbsm8hwwFNiCn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

### Tema 5. Filosofía de la sospecha y crítica de la Ilustración

- Los conceptos fundamentales de la filosofía de Nietzsche. La historia natural de la moral y su crítica al evolucionismo de Darwin.
- Freud y la crítica al paradigma de la conciencia
- Marx y el materialismo histórico.

### Tema 6. Corrientes contemporáneas de la filosofía: implicaciones culturales y antropológicas

- Heidegger. El ser humano como *Dasein*: ser-en-el-mundo.
- La hermenéutica. Una filosofía de la lectura: explicación, comprensión, lingüisticidad, prejuicio y autoridad.
- La escuela de Frankfurt. Relaciones entre ciencia, filosofía y sociedad.
- Michel Foucault. La arqueología del saber. Las *epistemes*. La genealogía del poder. Procesos de subjetivación.

#### TEMARIO PRÁCTICO:

Al final de cada tema, se dedicarán algunas sesiones prácticas al comentario de textos de referencia (los títulos detallados estarán disponibles en PRADO al inicio del curso).

- Tema 1: Selección de fragmentos de textos de autores renacentistas, como Pico della Mirandola, Galileo Galilei, Bacon, Kepler, Maquiavelo, Campanella; y de textos contemporáneos sobre el Renacimiento, como J. Ortega y Gasset, *En torno a Galileo*. Alianza: Madrid 1982.
- Tema 2, 3 y 4 Selección de fragmentos de textos de autores modernos, como Spinoza; y de textos contemporáneos sobre la Modernidad, como A. Damasio, *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Crítica, Barcelona, 2005).
- Tema 5. Selección de fragmentos de textos de autores representativos de la filosofía del siglo XIX, como por ejemplo F. Nietzsche, *Obras completas*. Vol. I- IV. Tecnos, Madrid, 2011-2016; y de otros estudios sobre la filosofía de este siglo, como E. Fromm. *Marx y su concepto de hombre*. FCE, 2011.
- Tema 6. Selección de fragmentos de textos de autores representativos de las diferentes corrientes contemporáneas de la filosofía, como por ejemplo M. Foucault, *Tecnologías del yo y otros textos afines*. Paidós, Barcelona, 1990.

#### BIBLIOGRAFÍA

##### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Damasio. A. *El error de Descartes*. Destino, Barcelona, 2011.
- Damasio. A. *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Crítica, Barcelona, 2005.
- Dennett, D. C. *La peligrosa idea de Darwin: evolución y significados de la vida*, Barcelona, Círculo de Lectores – Galaxia Gutenberg, 2000.
- Descartes, R. *Discurso del método*, Madrid, Tecnos 2006.
- Descartes, R. *Las pasiones del alma*. Madrid, Tecnos, 1997.
- Fromm, E. y Marx, K. *Marx y su concepto de hombre: Incluye "Manuscritos económico-filosóficos"*, México, Fondo de Cultura Económica, 1975.
- González García, M. *Filosofía y Modernidad*. Tecnos, Madrid, 2016.
- Hume, D. *Tratado de la naturaleza humana*, Madrid, Tecnos 2005.
- Nietzsche, F. *Obras completas*. Vol. I- IV Madrid, Tecnos, 2011- 2016.
- Ortega y Gasset, J. *En torno a Galileo. Esquema de la crisis*, Alianza: Madrid 1982.
- Sánchez Meca, D. *Historia de la filosofía moderna y contemporánea*. Dykinson, Madrid, 2010.**
- Sánchez Meca, D. *Diccionario esencial de filosofía*. Dykinson, Madrid, 2012.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](https://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 16/06/2018 20:46:45 Página: 4 / 7



2Xw3/03DSbsm8hwwFNiCn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Spinoza, B., *Ética*. Trad. Vidal Peña. Alianza Editorial, Madrid, 1986.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- F. Bacon, *La gran Restauración (Novum Organum)*, Madrid, Alianza 1985.
- A. Bolívar, *El estructuralismo: de Lévi-Strauss a Derrida*, Cincel, Madrid, 1985.
- M. Buber, *¿Qué es el hombre?* FCE, México, 1949.
- C. Castrodeza, *La darwinización del mundo*. Herder, 2009.
- E. Colomer, *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*, 3 vol., Herder, Barcelona, 1990
- F. C. Copleston, *Historia de la filosofía*, 9 vols., Barcelona: Ariel 2000-2004.
- L. Feuerbach, *Tesis provisionales para la reforma de la filosofía y Principios de la filosofía del futuro*, Folio, Barcelona, 2002.
- M. Foucault, *Las palabras y las cosas, Una arqueología de las ciencias humanas*, Siglo XXI, Madrid, 1971.
- Gevaert, J. *El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica*, Sígueme, Salamanca, 2005.
- A. Heller, *El hombre en el Renacimiento*, Península, 1980.
- I. Kant, *Lecciones de Antropología. Fragmentos de estética y antropología*, ed. Manuel Sánchez Rodríguez Comares, Granada 2015.
- I. Kant, *Crítica de la razón pura*, Tecnos: Madrid 2012.
- I. Kant, *Kant y la cuestión de las razas*, ed. Natalia Lerussi y Manuel Sánchez Rodríguez, en prensa.
- J. Locke, *Ensayo sobre el entendimiento humano*, México, Fondo de Cultura Económica 1982.
- E. Mayr, *Una larga controversia: Darwin y el darwinismo*, Madrid, Crítica, 2004.
- J. Mosterín, *La cultura humana*. Espasa-Calpe, Madrid, 2009.
- J. Ortega y Gasset, *La historia como sistema*, Espasa-Calpe, Madrid, 1971.
- S. Pinker, *La tabla rasa. La negación moderna de la naturaleza humana*. Paidós, Barcelona, 2003.
- J. J. Rousseau, *Discurso sobre la desigualdad entre los hombres*, Alba, Madrid, 1987.
- J. de Sahagún Lucas, *Antropologías del siglo XX*, Salamanca: Sígueme 1976.
- J. San Martín, *El sentido de la filosofía del hombre. El lugar de la antropología filosófica en la filosofía y en la ciencia*. Anthropos, Barcelona, 1988.
- M. Scheler. *El puesto del hombre en el cosmos*. Losada, Buenos Aires.
- L. Stevenson, *Siete teorías de la naturaleza humana: Platón, Cristianismo, Marx, Freud, Sartre, Skinner, Lorenz*, Madrid, Cátedra 1983.
- G. Vattimo, *El fin de la modernidad*. Gedisa, Barcelona, 1994.
- C. Wulf, *Antropología. Historia, cultura, filosofía*. Anthropos, Barcelona, 2008.

**ENLACES RECOMENDADOS**

Se utilizarán los recursos de la plataforma Moodle2 (<http://prado.ugr.es/moodle>).

**METODOLOGÍA DOCENTE**

- Exposiciones docentes del temario teórico, basadas en la explicación de las ideas principales, la aclaración de la bibliografía fundamental, así como la discusión participativa de las ideas principales.
- Clases prácticas: lectura por parte de los estudiantes de los textos propuestos en el temario práctico, con el objeto de que éstos sean comentados en clase. Es necesario participar reflexivamente en el debate común que se realizará durante el comentario de cada uno de los textos, de manera que haya constancia de que se conocen las ideas fundamentales de todos los textos de lectura obligatoria. Si el número de alumnos y



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Página 5

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 16/06/2018 20:46:45 Página: 5 / 7



2Xw3/03DSbsm8hwwFNiCn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

<p>alumnas lo permite, podrán realizarse exposiciones individuales/grupales sobre los textos. La asistencia a las sesiones prácticas de comentario de texto es obligatoria.</p>
<p>EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)</p>
<p><b>EVALUACIÓN CONTINUA</b></p> <p><b>-PRUEBA ESCRITA O EXAMEN.</b> (60% de la asignatura): examen compuesto de tres preguntas sobre cualquiera de los aspectos tratados en el temario teórico y práctico de la asignatura.</p> <p><b>-TRABAJOS INDIVIDUALES/GRUPALES</b> (30% de la asignatura): si el número de alumnos y alumnas matriculados lo permite se realizarán presentaciones en clase individuales/grupales de cada uno de los textos de lectura obligatoria que forman parte del temario práctico. Habrá que entregar un trabajo sobre el texto elegido y, en su caso, la exposición realizada. En cualquier caso, es necesario participar activamente en el debate común que se realizará durante el comentario en clase de todos los textos de lectura obligatoria, de manera que haya constancia de que se conocen las ideas fundamentales de éstos.</p> <p><b>-ASISTENCIA</b> (10% de la asignatura). La asistencia, especialmente, durante las sesiones prácticas de comentario de texto es obligatoria.</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"</p>
<p><b>- La evaluación única final</b> debe ser solicitada en tiempo y forma según establece la normativa de la Universidad de Granada. Para más información, véase el siguiente enlace facilitado por la Facultad de Filosofía y Letras: <a href="http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica">http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica</a></p> <p>-La evaluación única final se realizará a través de un examen único sobre cualquier aspecto del temario teórico y del temario práctico de la asignatura. Dicho examen consistirá en tres preguntas teóricas a desarrollar sobre cualquier aspecto del programa, y también un comentario de alguno de los textos propuestos en el temario práctico.</p>
<p>INFORMACIÓN ADICIONAL</p>
<p><b>CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA</b></p> <p>Para garantizar que pueda obtenerse la puntuación máxima en la evaluación en <b>convocatoria extraordinaria</b>, ésta consistirá en un examen sobre el temario teórico y práctico de la asignatura. Dicho examen consistirá en tres preguntas teóricas a desarrollar sobre algún aspecto del programa, y también un comentario de alguno de los textos del temario práctico.</p> <p><b>English version of the guide (abstract):</b></p> <p><a href="https://www.dropbox.com/s/qllbitmf5rbg6mi/2018-2019%20english%20version%20guide%20history%20of%20modern%20and%20contemporary%20thought.pdf?dl=0">https://www.dropbox.com/s/qllbitmf5rbg6mi/2018-2019%20english%20version%20guide%20history%20of%20modern%20and%20contemporary%20thought.pdf?dl=0</a></p>




**UNIVERSIDAD DE GRANADA**

Página 6

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**

[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

<p>Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ    Director de Departamento</p>
<p>Sello de tiempo: 16/06/2018 20:46:45    Página: 6 / 7</p>
 <p>2Xw3/03DSbsm8hwwFNiCn5CKCJ3NmbA</p>
<p>La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <a href="https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp">https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp</a> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.</p>

Doc. de ref.: "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/))



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 16/06/2018 20:46:45 Página: 7 / 7



2Xw3/03DSbsm8hwwFNiCn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.